



НЕДЕЛЯ
СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ

ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

1898 г.

С. П. ПЕТРОВ

ОГЛАВЛЕНИЕ.

I. Исторія архитектуры и археологія.

Памятникъ зодчества прошлаго столѣтія (Таври- ческій дворецъ)	6
Возстановленіе древне-русскаго зодчества XII стол.	7
Роспись стѣнъ Новгородскаго Софійскаго собора.	8
Вопросъ о поддержаніи городскихъ стѣнъ г. Пскова	8
Древнія развалины въ Танъ-рабацкомъ ущельѣ.	5
Возобновленіе древняго Мстиславова храма	24
Изысканія на Монмартрскомъ холмѣ въ Парижѣ.	74
Реставрація памятника Минину и Пожарскому въ Москвѣ	89
Соборъ въ сел. Метехи	177
По поводу модели обновленнаго Кремля В. Н. Ба- женова <i>Гр. Б.</i>	189
Осмотръ Таврическаго дворца	269
Соборъ двѣнадцати Апостоловъ въ Микетѣ	371
Трещины въ плафонѣ Сикстинской капеллы	269
Забытый историческій памятникъ	421
Церковь изсѣченная въ скалѣ въ Инкерманской долинѣ	332

II. Строительное искусство.

Новый кирпичный заводъ близъ С.-Петербурга. <i>С. Е. Зарина</i>	4
Новый эстляндскій горючій камень	10
Санитарная техника на конгрессѣ врачей (<i>докладъ</i> <i>инж. Э. Г. Перримонда</i>).	36
Искусственный черный мраморъ	44
Испытаніе цементнаго бетона	44
Къ вопросу о петербургскихъ асфальтовыхъ мостовыхъ. <i>В. Эвальда</i>	54 и 60
Давленіе воды въ каменныхъ стѣнахъ	73
Новая форма фасоннаго камня (<i>съ чертеж. въ</i> <i>текстѣ</i>).	74
Строительная дѣятельность г. Кіева (корресп. «Нед. Строит.»)	77
Новый кирпичный заводъ близъ С.-Петербурга (<i>по поводу замѣтки С. Е. Зарина</i>).	76
Капитальный ремонтъ Кіево-Печерской лавры (корресп. «Нед. Строит.»)	87
Городскія боины въ Англіи	88
Разрушеніе желѣза и стали отъ прикосновенія съ известью	96
Еще о новомъ кирпичномъ заводѣ близъ С.-Пе- тербурга. <i>М. Гейслера</i>	101
41-е засѣданіе Комитета по сооруженію новаго православнаго соборнаго храма въ Варшавѣ	103
Искусственное пониженіе уровня грунтовыхъ водъ при устройствѣ уличныхъ коллекторовъ.	109
Окраска посредствомъ сжатого воздуха (<i>съ ри- сункомъ</i>)	110
Шлаковый кирпичъ. <i>В. Эвальда</i>	118
Перевозка каменныхъ зданій	119
Металлическія конструкціи въ Америкѣ и Франціи	126 и 135
Нѣсколько словъ о вліяніи тепла и сырости на кирпичъ и растворы	141
Открытіе московской городской канализаціи	132
144 и 193	
Вранцающийся дворецъ на Парижской выставкѣ 1900 г.	152
Искусственная луна	159
Нефтяное отопленіе по системѣ врача Баска- кова (<i>съ чертежами въ текстѣ</i>)	165, 171 и 181

Передвиженіе каменнаго дома въ Москвѣ. 176 и	184
Новый прессъ для формовки сыра	182
Новыя правила берлинской канализаціонной коммиссіи для предупрежденія затопленія подваловъ	138
Дешевыя постройки по системѣ П. Н. Сушин- скаго.	184
Писсуары съ маслянымъ затворомъ	191
Алюминіевый домъ въ Чикаго	193
Фризъ главнаго дворца парижской всемірной выставки 1900 года	199
Къ вопросу о распространеніи черепичныхъ кровель въ деревняхъ (<i>съ 1 черт. въ текстѣ</i>) <i>В. Эвальда</i>	205
Замѣна коренныхъ дѣсовъ паровыми кранами	206
Новая форма лещадныхъ плитъ (<i>съ 1 черт. въ</i> <i>текстѣ</i>). <i>В. Э.</i>	213
Опыты надъ сопротивленіемъ бетонныхъ балокъ	213
Испытаніе огнестойкости потолковъ изъ пусто- тѣлаго кирпича (<i>съ 6 черт. въ текстѣ</i>). <i>В.</i> <i>Эвальда</i>	221 и 229
Новая обжигательная и сушильная печь (<i>съ 1</i> <i>черт. въ текстѣ</i>) <i>В. Э.</i>	231
Къ вопросу объ огнестойкости различныхъ ма- териаловъ и способахъ ихъ примѣненія	238
Пружинныя шарниры для дверей, отворяющихся въ обѣ стороны (<i>съ черт. въ текстѣ</i>)	246
О примѣненіи флюатированія для каменныхъ сооруженій	313
Новый строительный матеріалъ	322

III. Постройки и проекты.

Александро-Грушевскій водопроводъ	9
Зданіе дешевыхъ квартиръ въ С.-Петербургѣ	7
Памятникъ Императору Александру II въ м. Лю- бечѣ	7
Расширеніе Морскаго Кадетскаго корпуса	7
Зданіе Кіевскаго Политехникума	7 и 144
Новое зданіе православной церкви въ Киссингенѣ	7
Ремонтъ Малаго театра въ Москвѣ	7
Новое зданіе Ратуши въ Ригѣ	7
Постройка втораго театра въ Ригѣ	8
Варшавскій Политехникумъ	8
Екатеринославская колонія душевно-больныхъ	8
Новая городская Лодзинская скотобойня	9
Постройка новаго зданія Батумской гимназіи	9
Новый проектъ рѣшетки для памятника Импера- тору Александру II въ Казани	9
Офицерское собраніе арміи и флота въ С.-Пе- тербургѣ	22 и 31
Городской училищный домъ въ С.-Петербургѣ	23
Постройка народной школы имени А. Г. Рубин- штейна въ Подольской губ.	23
Строительная дѣятельность С.-Петербурга въ 1897 г.	65
Постройка новаго центрального вокзала и круж- ной жел. дор. въ Кіевѣ	79
Освященіе церкви и открытіе новыхъ построекъ на Ново-Знаменской дачѣ	80
Закладка новаго птичника въ Москвѣ	80
Постройка зданія Орловской школы плодовод- ства и огородничества	89
Освященіе памятника на могилѣ Н. А. Апух- тина	96
Работы по сооруженію памятника Императору Александру II въ Московскомъ Кремлѣ. 96, 135, 159 и	175
Новая городская больница въ Москвѣ	96

Постройка новых корпусов Есенинского училища	96
Закладка здания Александровской церковно-приходской школы в Харькове	104
Закладка в Москве дetskого приюта в память Св. Коронования Царя Императорских Величеств	104
Станционные сооружения в г. Ташкенте	104
Новая казарма в Москве	111
Открытие Московской канализации	111
Румынский памятник в воспоминание о завоевании Добруджи	135
Работы по устройству туннеля под Симпюном	136
Расширение хирургической клиники университета Св. Владимира	144
Закладка новых зданий Московского Университета	151
Перестройка здания гостиницы «Метрополь» в Москве	151
Расширение Московского Технического училища	159 и 177
Закладка зданий для сберегательных касс	159
Работы по расширению церкви Св. Пантелеймона в Харькове	159
Сооружение в Киеве нового здания приюта имени Императора Александра II	160
Второй каменный театр в Гельсингфорсе	160
Храм на Балтийском побережье	161
Закладка нового здания высших женских курсов	167
Памятник Графу М. Н. Муравьеву в Вильне	168
Освящение храма во имя Пресвятыя Богородицы Всех Скорбящих Радости в с. Стекланого завода	168
Постройка новой сортировочной станции Московско-Ярославской ж. д.	176
Гинекологический институт в память Н. О. Зиссауера в С.-Петербурге	177
Постройка нового рынка в С.-Петербурге	183 и 256
Казенный винный склад в Риге	185
Ограда сада перед Зимним дворцом	192
Новые сооружения Главного Управления Удельных в Крыму	192
Новый город на Мурмане	200
Институт имени Императрицы Екатерины II в Москве	208
Эскиз центрального зала будущего московского музея изящных искусств	208
Закладка нового обширного здания для народных гуляний в С.-Петербурге	214
Закладка здания для 2-го реального училища в С.-Петербурге	216
Грандиозный мост-виадух	216
Освящение храма в Фридрихсгаде	223
Закладка главного здания Витебской колонии для малоимущих преступников	247
Киевский музей древностей и искусств	255
Дом для художников в С.-Петербурге	256
Дом для рабочих в С.-Петербурге	256
Осмотр новых пристроек к зданию Императорской Публичной библиотеки	287
Первая техническая школа в Харькове	288
Закладка храма при станции Чита	289
Освящение церкви-приюта-школы в г. Лодзи	313
Новое здание земских школ	313
Открытие театр Орфея Комиче в Париже	331

IV. Некрологи.

† Д. С. Черненко	10
† Архит. П. П. Шапошиников	49
† В. Е. Стуккей	73
† Гражд. Инж. Любянов	97

† П. О. Сальмонович	103
† Шарль Гарнье	169
† Инженер А. В. Струве	214
† Архит. А. Л. Оберъ	214
† Роберт Раулинсон	231
† Д. А. Филатовский	239
† Профес. В. М. Рудневъ	249
† Г. Л. Ботта	264
† А. О. Лининъ	264
† Л. П. Гриммъ	272
† Е. Л. Полънова	272
Памяти А. П. Брюллова	285
† П. О. Сальмонович	314
† Н. Л. Бенуа	322
† Д-ръ Германъ Фришлингъ	323
† Г. П. Глушинский	323

V. Архитектурные конкурсы

Результаты конкурса на постройку музея в Риге	7
Программа конкурса на составление эскизов проектов на капитальную перестройку Варшавского драматич. театра и постройку дома на местности, принадл. Варшав. Правит. театрамъ	11
Программа конкурса на расширение и украшение Саратовского Александровского кафедрального собора	13
Присуждение конкурсной премии по составлению проекта Киевского Политехнического Института	23 и 32
По поводу постройки здания Киевского Политехнич. Института	32
Журнал Комиссии судей по конкурсу на составление проектов зданий Киевского Политехнич. Института	37
Программа конкурса на проект храма в память чудесного события на Курск-Харьков. ж. д. 17 Октября 1888 г.	42
Всемирный конкурс на сооружение университета в Беркле, близ С.-Франциско, в Калифорнии	43 и 73
Конкурс на составление проекта костела в Киеве	86 и 197
Мотивированное постановление комиссии судей по конкурсу соборного храма для Нижнего Новгорода	125
Конкурс на составление проектов наиболее удобного типа зданий для дешевых квартир	144
Предварительные условия, предлагаемые С.-П.-Бургскою Губ. Земск. Управою конкурса на составление проекта больницы для душевно-больных на 350 кроватей	200
Результаты конкурса на составление проекта 2-го городского театра в Риге	207, 232 и 239
Результаты конкурса на постройку дома сестер милосердия в Риге	208
Конкурс на составление проекта лечебницы для душевно-больных С.-П.-Б. Губ. Земск. Управы	224, 273 и 321
Международный архитектурный конкурс по составлению проекта костела в г. Лодзи	241 и 297
Конкурс на проект здания для Остиянского дворянского кредитного Общества	249
Конкурс на составление проекта народного дома в г. Харькове	264
Народный театр в Харькове	273
Доходный дом страхового общества «Россия»	273
Результат международного конкурса на постройку большой гостиницы в Варшаве	297

VI. Разные статьи.

Положение городской канализации в С.-Петербурге	4
---	---

По поволу пожара въ Солодовниковскомъ театръ въ Москвѣ	5
Публичная лекція В. Косякова о постройкахъ и сооруженияхъ по русскимъ хозяйствамъ	6
Строительно-техническій Комитетъ при Кабинетѣ Его Величества	7
Засѣданіе технической секціи Подлинскаго Отдѣла Общ. содѣйствія русской промышленности	9
Закрытіе бань въ Н.-Новгородѣ	9
Строительно-ремесленный клубъ въ Москвѣ	10
Домостроительство на Сибирской ж. д.	23
Даръ Г-жи Тень библиотекъ школы изящныхъ искусствъ	23
Открытіе музея Императора Александра III	24
Новые музеи въ Варшавѣ	24
Музей графическихъ работъ	24
Коммисія водостоконъ въ Лондонѣ	32
Наибольшая гостиница въ мірѣ	38
Письмо Предсѣдателя Парижскаго Общества Гражданскихъ Инженеровъ Директору Института Гражданскихъ Инженеровъ Императора Николая I	42
Германскіе патенты	44
Присужденіе премій Ахилла Леклера по архитектурѣ	44
Городская желѣзная дорога г. Парижа	49
Содержаніе шипа въ водѣ	50
Водоснабженіе Санъ-Франциско	50
О постройкѣ въ Парижѣ, въ уличѣ Jean Gougeon часовни	56
Объ организаціи технико-строительной части въ городахъ и земствахъ <i>Н. Сальмонича</i>	60 и 66
Объ облегченіи постройки домовъ для желѣзнодорожныхъ служащихъ	62
Электрическое освѣщеніе въ Парижѣ	62
Безвредная свинцовая бѣлла	68
Мыло, какъ дезинфекціонное средство	68
О представленіи проектовъ конкурса народнаго театра въ С.-Петербурѣ	68
Нѣсколько словъ о русскомъ рабочемъ въ Германіи	71
Новое зданіе дешевыхъ квартиръ въ Одессѣ	74
Образованіе пакнинъ въ паровыхъ котлахъ отъ дѣйствія бетона	80
Международный конгрессъ общественнаго искусства въ Брюсселѣ	93
О расширеніи дѣятельности Императорскаго Общества поощренія художествъ	94
Выставка работъ студентовъ Института Гражданскихъ Инженеровъ Императора Николая I	95
Особое засѣданіе Совѣта школы десятичковъ по строительному дѣлу Императорскаго Русск. Технич. Общества	102
Столѣтній юбилей СИБ. училища орденъ св. Екатерины	103
Открытіе Кіевскаго Политехническаго Института Императора Александра II	111
50-ти лѣтній юбилей Французскаго общества гражданскихъ Инженеровъ	111
Работы по приспособленію зданія для Политехническаго Института въ Варшавѣ	111
Строительные рабочіе въ Московскомъ городскомъ рабочемъ домѣ	119
Телеграмма СИБургскаго Общества Архитекторовъ Французскому центральному Обществу Архитекторовъ	119
Устройство общежитія при Императорскомъ Московскомъ техническомъ училищѣ	127
Постройка новаго зданія Кіевской духовной Семинаріи	127
Московская городск. богадѣльня имени I. Н. Гееръ	127
Выставка работъ профессиональных школъ въ Оренбургѣ	127

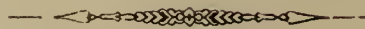
Новое зданіе для Московскаго Инженернаго училища	128
Торговопромышленный музей въ Кіевѣ	128
Освященіе Кіевскаго лагернаго водопровода на Сырцѣ	134 и 208
Освященіе храма въ селѣ Жуки	135
Къ постройкѣ арестнаго дома въ Одессѣ	135
Городская строительная дѣятельность Одессы въ 1897 году	135
О небрежномъ отношеніи къ памятникамъ старины въ Новочеркассѣ	135
Къ открытію Политехническихъ Институтвъ въ Одессѣ и Варшавѣ	135
Пріютъ для вдовъ и сиротъ духовнаго званія близъ села Дергачей	135
Техническая школа для мастеровыхъ въ Харьковѣ	136
Дѣятельность Комитета по устройству сельскихъ библиотекъ и народныхъ читалень въ Харьковѣ	136
Осмотръ С.-Петербургскихъ городскихъ филътровъ	143
Соединеніе Охты съ городомъ С.-Петербургомъ	143
Химико-техническое училище въ с. Стекланнаго завода	144
Чѣмъ топить дома? <i>В. Баскакова</i>	149 и 157
Художественныя мастерскія въ С. Петербургѣ	151
Одесскій городской водопроводъ	151
По поволу правилъ о пошлинахъ за утвержденіе проектовъ	158
Новый способъ консервированія дерева	160
Историческій замокъ	167
Строительные курьезы въ Варшавѣ	167
Римскій залъ въ музеѣ изящныхъ искусствъ въ Москвѣ	167
Музей пожарнаго общества	167
Какъ опредѣлить достоинство масляной краски	175
Лѣстница въ 3.500 ступеней	161
Домостроительное общество	191
Собраніе домовладѣльцевъ Рождественской части г. С.-Петербурга	192
Польза, извлекаемая изъ городской пыли и домашнего сора	199
Одесская рисовальная школа и общеобразовательное училище при ней	200
Первый русскій заводъ шлаковаго кирпича	215
Самый большой въ мірѣ туннель	216
Новый видъ шлаковаго цемента	216
Электричество въ столицѣ	217
Алюминій или глинный въ древности	223
Центральное отопленіе цѣлаго города	232
Права окончившихъ Рижское Политехническое училище	232
Защита металловъ отъ огня	232
Новый музей въ Парижѣ	247
Планы въ Кіоскѣ	248
Складной чертежный столъ (<i>съ 1 черт. въ текстѣ</i>)	245
Уличные туалетные павильоны въ СИБургѣ	245
Бумажные полы	254
Новый заводъ порландскаго цемента	245
Дома съ дешевыми квартирами въ Гавани въ СИБургѣ	263
Археологическая выставка	263
Домикъ Рубинштейна	264
Алюминій	270
Алюминіевые провода	271
Несмываемая тушь	271
Отмывка засохшей масляной краски	271
Бетонныя мастерскія	271
Подземная дорога	271
Воздушная желѣзная дорога	271
Московскія впечатлѣнія	285
Открытіе Г. Бельгійской художественной выставки	287
Къ Парижской выставкѣ	288
Желѣзная дорога на Юнгфрау	288

Архитектура на выставкѣ высшаго художественнаго училища при Императорской Академіи Художествъ	295
Новый даръ музею изящныхъ искусствъ имени Императора Александра III	313
Смѣта на сооруженіе въ Новочеркасскѣ памятника Ермаку	313
Православный храмъ у подножія Балканъ	313
Семейный вечеръ Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ	320
По поводу 100-лѣтія со дня Рожденія А. С. Пушкина	329
Опытъ съ новымъ изобрѣтеніемъ для перевозкн тяжестей	321
Бюро по созыву международныхъ конгрессовъ по техническому образованію	322
Замѣчательныя зданія въ С.-Петербурѣ	322
Объ измѣненіи обязат. пост. Спбурскаго Земства	332
Сборъ пожертвованій на постройку храма въ Гамбургѣ	332
Застройка Смоленскаго поля въ Спбурѣ	333

Первая въ Россіи учебная печная мастерская	333
Аппаратъ для очистки воздуха на фабрикахъ	333

VII. Библиографія.

Азбука графической грамотности. В. Карнаковъ	32
Распределение свѣта и лампъ при устройствѣ электрическаго освѣщенія. Герцогъ и Фельдманъ. Переводъ съ нѣмецкаго подъ редакціей М. А. Шателена	38
Железно цементная конструкція (Ciment armé) С. П. Рудинскій	44
Сельскія огнестойкія постройки В. М. Верховскаго	50
Наставленіе объ уходѣ за электрическими установками. А. В. Шкляревичъ	56
Металлическія сваи въ примѣненіи къ основаніямъ искусственныхъ сооружений. С. Н. Ванковъ	217
«Искусство и Художественная промышленность» новый журналъ	249
R. Krüger. Handbuch der Baustofflehre	289



НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россію	14 „
Съ пересылкою за границу	17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ	9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемые въ редакцію безъ обозначенія условій, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., копіяціи и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Пыогороднымъ высылается указатель платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.

Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10^{1/2}—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ №№ 1—12.

Отъ редакціи.—Отъ Правленія Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.—Дѣятельность Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.—Засѣданіе СПБ. Общества Архитекторовъ 10-го Марта 1898.—Новый кирпичный заводъ близъ Петербурга.—Положеніе городской канализаціи въ Петербургѣ.—По поводу пожара въ Солодовниковскомъ театрѣ.—Памятникъ зодчества прошлаго столѣтія.—Хроника.—† Д. С. Черненко.—Программа конкурса на капитальную перестройку Варшавскаго драматическаго театра.—Программа конкурса на расширение Саратовскаго Александро-Невскаго кафедральнаго собора.—Вѣдомость постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

съ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во все города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Отъ Редакціи.

Желая по возможности скорѣе пополнить невышедшіе до сихъ поръ номера «Недѣли Строителя» и «Зодчаго» редакція рѣшила выпустить за разъ все номера, при чемъ недостающее число листовъ, по расчету полъ-листа на номеръ, будетъ добавлено приложеніемъ капитальной статьи научно-техническаго характера.

Отъ Правленія Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ.

Постановленіемъ Общаго Собранія дѣйствительныхъ членовъ Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ, отъ 20 января с. г., и въ виду отказа редакторовъ-издателей «Зодчаго» Л. Н. Бенуа и М. Э. Гейслера вести далѣе изданіе, рѣшено между прочимъ:

1) Общество принимаетъ въ собственное завѣдываніе изданіе журнала «Зодчій» и «Недѣлю Строителя».

2) Непосредственное завѣдываніе всеми изданіями возлагается на отвѣтственнаго редактора и Правленіе Общества.

3) Отвѣтственный редакторъ избирается Общимъ Собраніемъ на основаніи §§ 22—26 и § 35 устава Общества. *)

Порядокъ избранія должностныхъ лицъ:

*) § 22. Выборныя должности слѣдующія: Предсѣдатель Общества, его Товарищъ, Секретарь Общества, четверо Старшинъ, Казначей, Библиотечарь, завѣдывающій музеемъ, и Редакторъ изданій Общества. Общество можетъ имѣть особаго Почетнаго Предсѣдателя.

§ 23. Все должностныя лица избираются изъ дѣйствительныхъ членовъ Общества.

§ 24. Предсѣдатель, его Товарищъ и Секретарь Общества избираются на три года; Старшины Общества—на два года, съ тѣмъ, что двое изъ нихъ выбываютъ каждый годъ, въ первый разъ по жребію, а затѣмъ по очереди; прочія должностныя лица избираются на одинъ годъ.

§ 25. Выборы эти производятся въ первомъ Общемъ Собраніи января мѣсяца, по предварительному составленному кандидатскому списку.

§ 26. По окончаніи срока, на который должностныя лица избраны, они могутъ быть вновь избираемы въ тѣ же должности.

§ 27. Перечисляетъ кругъ занятій Общихъ Собраній и права и обязанности должностныхъ лицъ.

4) Во всѣхъ своихъ дѣйствіяхъ отвѣтственный редакторъ руководится утвержденными Общимъ Собраніемъ программой и смѣтой, а также и указаніями Правленія.

5) Правленіе оказываетъ редактору содѣйствіе для наиболѣе успѣшнаго веденія дѣла и указываетъ мѣры, къ этому клонящіяся. Имена членовъ Правленія помѣщаются на заглавномъ листѣ журнала. Правленіе заведуетъ и хозяйственною частью журнала.

Въ подобной организаціи дѣла Общее Собраніе видитъ наиболѣе раціональную постановку изданія «Зодчаго», который станетъ въ дѣйствительности «органомъ Общества». Кромѣ того, не преслѣдуя никакихъ коммерческихъ цѣлей въ дѣлѣ издательства журнала «Зодчій», Общество поставлено въ полную возможность достигнуть совершеннаго успѣха, на сколько таковой зависить отъ матеріальныхъ средствъ.

Въ виду изложеннаго, Правленіе Императорскаго Общества Архитекторовъ покорнѣйше просить всѣхъ гг. членовъ поддержать постановленіе Общаго Собранія отъ 20 января и оказать содѣйствіе дѣлу изданія доставленіемъ художественнаго и литературнаго матеріала, или, хотя-бы, краткихъ замѣтокъ, могущихъ составлять интересъ для подписчиковъ «Зодчаго». Кромѣ того, постановлено всякій матеріалъ признавать платнымъ, по выработанной Правленіемъ таксѣ, публикуемой во всеобщее свѣдѣніе на первой страницѣ «Недѣли Строителя».

Въ собраніи дѣйствительныхъ членовъ Общества Архитекторовъ 27 января с. г., закрытою баллотировкою, избранъ отвѣтственнымъ редакторомъ журнала на 1898 г. д. ч. о. М. О. Гейслеръ. Вмѣстѣ съ симъ, помѣщеніе конторы и редакціи «Зодчаго» переносится въ помѣщеніе Общества (Мойка, 83).

Дѣятельность Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ съ января 1898 г.

Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ съ 1 января 1898 г. состоялось 8 собраній, изъ которыхъ собранія: 13, 20 и 27 января и 3 февраля гг. дѣйствительныхъ членовъ были посвящены обсужденію внутреннихъ дѣлъ Общества и организаціи журнала «Зодчій», изданіе котораго съ 1 января перешло въ непосредственное вѣдѣніе Общества.

По поводу журнала было выработано особое положеніе, утвержденное Общимъ Собраніемъ дѣйствительныхъ членовъ 20 января 1898 г.

Затѣмъ, въ собраніи 27 января былъ рассмотрѣнъ вопросъ объ измѣненіи §§ устава, касающихся вы-

боровъ редактора журнала и представлявшихъ то неудобство, что, согласно имъ, редакторъ избирался лишь на 1 годъ, благодаря чему тормозилось дѣло издательства и затруднялся выборъ подходящихъ для этого лицъ. Собраніе постановило ходатайствовать о продленіи срока избранія на три года. Въ томъ же засѣданіи была произведена, согласно вышеприведенному положенію, баллотировка редактора журнала «Зодчій» и изъ трехъ баллотировавшихся лицъ (В. В. Сусловъ, Н. Н. Щербина-Кремаренко и М. О. Гейслеръ) избраннымъ оказался М. О. Гейслеръ.

Въ собраніи 3 февраля, Э. И. Жиберомъ было сообщено, что 30 января текущаго года исполнилось 25 лѣтъ со дня, когда Его Императорское Высочество Великій Князь Владиміръ Александровичъ соизволилъ принять на себя званіе Почетнаго Предсѣдателя Общества, почему собранію было предложено высказаться, не пожелаетъ ли оно чѣмъ либо ознаменовать это 25-ти лѣтіе, и собраніемъ было единогласно постановлено просить Правленіе выработать проектъ чествованія Августѣйшаго Предсѣдателя.

Изъ вопросовъ техническаго характера въ общихъ собраніяхъ гг. дѣйствительныхъ членовъ были рассмотрѣны: въ собраніи 13-го января два вопроса, предложенные А. В. Ивановымъ: 1) Есть-ли возможность путемъ какихъ нибудь мѣръ предупредить порчу зданій отъ постройки рядомъ съ ними новыхъ строеній, и 2) вопросъ законодательнаго характера, касающійся случаевъ неправильнаго захвата фундаментомъ земли чужаго участка. Собраніе постановило: образовать комиссію для сбора матеріала и разработки мѣръ, касающихся данныхъ вопросовъ, такъ какъ пренія не могли дать никакихъ положительныхъ результатовъ по вопросу такой первостепенной важности въ строительномъ дѣлѣ.

Въ собраніи 3-го февраля слушалось сообщеніе Н. Н. Лямина, о повѣйшихъ изслѣдованіяхъ процессовъ твердѣнія портландскаго цемента, независимо отъ условій, въ которыхъ твердѣніе происходитъ.

П. Ю. Сюзоръ высказалъ, что труды Н. Н. Лямина заслуживаютъ особаго вниманія, потому что его микроскопическія изслѣдованія и опредѣленія количества свободной извести въ цементѣ помощію іодистаго метилена блистательно выяснили вопросъ, которымъ нѣсколько лѣтъ назадъ Михаэлисъ встревожилъ весь строительный міръ, начавъ доказывать, что свободная известь въ цементѣ служитъ причиною разрушенія сооружений и что, для предотвращенія этого, къ портландскому цементу необходимо примѣшивать трассъ или пуцолану. Н. Н. Ляминъ пояснилъ, что примѣсъ трасса и пуцоланы къ портландскому цементу возможна при его затвореніи, съ цѣлью приданія бетону большей плотности, но отнюдь не до обжига цемента, какъ это предлагаетъ Михаэлисъ, потому что введеніе до обжига составныхъ частей, одновременно твердѣющихъ, можетъ повлечь за собою разрушеніе цемента. На вопросъ П. Ю. Сюзора о томъ, вліяетъ-ли качество употребляемаго песка на прочность бетона, Н. Н. Ляминъ высказалъ, что, по его мнѣнію, врядъ-ли тутъ существуетъ сильное химическое дѣйствіе; вѣроятно черезъ столѣтія образуется кремнекислая известь,

какъ въ древне-римскихъ сооруженіяхъ, обнаруживающихъ страшную крѣпость; въ ближайшіе-же періоды существованія сооруженій песокъ представляетъ собою инертную примѣсь, вводимую въ растворъ для уплотненія, при этомъ, въ виду возбужденнаго вопроса о песчаныхъ цементахъ, докладчикъ высказалъ, что тамъ при очень тонкомъ перемолѣ песка съ цементомъ возможно химическое вліяніе песка, но главнымъ всетаки остается механическое значеніе, при которомъ связь между частницами получается большая, чѣмъ при нормальномъ пескѣ. О входящихъ нынѣ въ употребленіе смѣшанныхъ растворахъ докладчикъ отзывался, какъ о растворахъ весьма, по его мнѣнію, опасныхъ, представляющихъ соединеніе двухъ вяжущихъ веществъ съ различною природою: съ одной стороны опредѣленный процессъ схватыванія порландскаго цемента, нормальнаго состава, съ другой—твердѣніе, основанное просто на высыханіи извести, могутъ повести къ тому, что черезъ извѣстный промежутокъ времени наступитъ разрушеніе сооруженія, хотя согласился, что добавку извести къ цементному раствору до 5%, ради приданія ему большей вязкости, можно не считать вредною. Въ виду выраженнаго нѣкоторыми членами общества желанія наглядно ознакомиться съ опытами Н. Н. Лямина, онъ пригласилъ всѣхъ желающихъ посѣтить химическую лабораторію института инженеровъ Путей Сообщенія ежедневно утромъ до 1 ч. дня.

Въ собраніи 20 января происходила баллотировка должностныхъ по Обществу лицъ, и избранными оказались: на должность товарища председателя—*И. С. Китнеръ*, на должности двухъ старшинъ—*Р. А. Гедике* и *П. Ю. Сюзоръ*, на должность казначея—*П. П. Марсеру*, на должность библіотекаря—*В. Р. Бернгардъ*. Въ ревизіонную комиссію: *А. П. Вехинскій*, *Н. О. Сивельевъ*, *Г. В. Барановскій* и *А. Р. Гейсвельдъ*.

Затѣмъ, на собраніяхъ г. г. дѣйствительныхъ членовъ, 20 и 27 января и 3 февраля, производилась баллотировка новыхъ членовъ общества и были избраны въ дѣйствительные члены: гражданскій инженеръ *А. В. Васильевъ*, классный художникъ 1 ст. *Л. М. Браиловскій* и художникъ архитектуры *А. Проинъ*.

Засѣданіе Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ, 10 марта 1898 г.

10 марта состоялось обычное засѣданіе Общества, подъ председательствомъ *И. С. Китнера*. Въ началѣ засѣданія председательствующій довелъ до свѣдѣнія собранія, что Августѣйшій почетный председатель Общества *Е. И. В. Великій Князь Владиміръ Александровичъ* изъявилъ благосклонное согласіе почтить своимъ присутствіемъ слѣдующее засѣданіе, 17 марта, по случаю исполнявшагося двадцатипятилѣтія со дня принятія на себя Великимъ Княземъ званія почетнаго председателя.

Вслѣдъ за этимъ сообщеніемъ состоялся докладъ гр. инж. *Вл. А. Косякова* «обзоръ сельско-хозяйственныхъ построекъ въ нѣкоторыхъ имѣніяхъ юго-западнаго края». Докладчикомъ были избраны для осмотра сельско-хозяйственныхъ построекъ въ имѣніяхъ сахарозаводчика Кеннга, Харьковской губ., въ Уманьскомъ училищѣ земледѣлія и садоводства, затѣмъ

конскій заводъ *Вел. Кн. Дмитрія Константиновича* въ Полтавской губерніи и льняное производство въ имѣніи *кн. Барятинской*, въ той-же губерніи, Золотоношскаго уѣзда. Въ имѣніи Кеннга и въ Уманьскомъ училищѣ обратили на себя вниманіе докладчика образцовыя фермы. У Кеннга при устройствѣ его коровниковъ и волонниковъ были примѣнены всѣ новѣйшія усовершенствованія, при чемъ эти помѣщенія даже освѣщаются электричествомъ, работающимъ на сахарномъ заводѣ, находящемся тутъ-же.

Такая-же образцовая ферма, но меньше и проще по устройству, была осмотрѣна докладчикомъ и въ Уманьскомъ училищѣ. Затѣмъ, *В. А. Косяковъ* перешелъ къ описанію конскаго завода *Вел. Кн. Дмитрія Константиновича*. Заводъ этотъ, находящійся подъ управленіемъ извѣстнаго ремонтера *Измайлова*, устроенъ чрезвычайно рационально.

Г. Измайловъ изучалъ это дѣло, путешествуя по Европѣ и Америкѣ, и на основаніи вывезенныхъ имъ данныхъ былъ построенъ этотъ заводъ, удовлетворяющій всѣмъ гигиеническимъ условіямъ. Тамъ есть и повивальное отдѣленіе и жеребятникъ, куда перемѣщаются подрастающія жеребята. При заводѣ есть манежъ и крытый дворъ, дающій возможность выводить лошадей на свѣжій воздухъ, не смотря ни на какую погоду. Самый заводъ построенъ не богато; главнѣйшее вниманіе было обращено на цѣлесообразность построекъ. Всѣ строенія гипсовитныя, покрытыя соломенными кровлями. По мнѣнію докладчика, конскій заводъ *Вел. Князя*, въ смыслѣ своей рациональности и гигиеничности, оставляетъ за собою извѣстные Хрѣновскіе заводы.

Слѣдующимъ имѣніемъ, осмотрѣннымъ докладчикомъ, было имѣніе *кн. Барятинской*, гдѣ замѣчательными представляются способы и сооруженія для обработки льна, считающагося въ настоящее время однимъ изъ лучшихъ въ мірѣ.

Докладъ *В. А. Косякова* сопровождался изображеніями на экранѣ, представляющими планы и виды и прекрасно иллюстрирующими текстъ. Общество выразило свою благодарность докладчику за интересный докладъ горячими рукоплесканіями.

По окончаніи доклада, председатель заявилъ о мѣшавшемъ быть 20 марта съѣздѣ цементнозаводчиковъ, обратившихся въ Общество съ просьбою назначить въ съѣздъ представителей отъ Общества. Представителями были избраны *В. В. Эвальдъ* и графъ *П. Ю. Сюзоръ*. На томъ-же засѣданіи *И. С. Китнеръ* доложилъ обществу письмо Комитета Спб. Попечительства народной трезвости, обратившагося къ обществу за содѣйствіемъ по поводу конкурса на сооруженіе въ Спб. народнаго театра. При этомъ въ условіяхъ конкурса было заявлено, что Комитетъ Попечительства уже обратился къ тремъ архитекторамъ съ предложеніемъ составить проектъ за особое вознагражденіе. По этому поводу въ обществѣ былъ возбужденъ принципиальный вопросъ о томъ, насколько допустимо вводить подобныя условія въ конкурсъ.

Общество пришло къ выводу, что подобное положеніе измѣняетъ значеніе конкурса, главный смыслъ котораго заключается въ равенствѣ участниковъ и одинаковости условій, въ которыя они поставлены.

Въ концѣ засѣданія графъ *Сюзоръ* сообщилъ о

стокгольмскомъ конкурсѣ на сооруженіе центральной желѣзнодорожной станціи, срокъ которому истекаетъ въ концѣ августа настоящаго года. Первая премія—12,000 кронъ, вторая—8,000 и 3—7,000.

По этому сообщенію было поставлено опубликовать условія конкурса въ ближайшемъ № «Неделя Строителя».

Новый кирпичный заводъ близъ Петербурга.

Наступающій строительный сезонъ ознаменовался новымъ событіемъ въ жизни технической промышленности. Событіемъ, которое является крупнымъ шагомъ въ дѣлѣ нашего кирпичнаго производства—и составляетъ для него новую эпоху. До сихъ поръ Петербургъ, пользуясь исключительно кирпичемъ ручного производства, не могъ имѣть своего облицовочнаго и фасоннаго кирпича и, въ случаѣ надобности, прибѣгалъ къ дорогому привозному кирпичу.

Въ настоящее время подъ Петербургомъ, по Невѣ, открылся первый машинный заводъ для производства подобнаго кирпича.

Требованія Петербурга на облицовочный, фасонный, полый и лекальный кирпичъ сильно возрастаютъ съ каждымъ годомъ, а между тѣмъ, какъ ни странно, до сихъ поръ у насъ не было ни одного завода, удовлетворявшаго подобному требованію.

Въ виду такихъ условій, относясь вполнѣ сочувственно къ возникновенію подъ Петербургомъ перваго машиннаго кирпичнаго завода для изготовленія облицовочнаго и фасоннаго кирпича, нельзя не изумиться тѣмъ цѣнамъ, какія заявлены заводомъ. По заявленнымъ въ анонсахъ завода цѣнамъ, стоимость одной тысячи облицовочнаго кирпича опредѣляется въ 65 рублей, а стоимость одной тысячи фасоннаго—въ 80 рублей.

Принимая-же во вниманіе, что стоимость произведенія одной тысячи указанного выше кирпича, ни въ коемъ случаѣ не можетъ превышать 30% названной выше продажной цѣны, при болѣе-же правильной постановкѣ дѣла даже—25%, считая въ этой суммѣ и амортизацію капитала, и стоимость доставки и администрацію,—становятся еще болѣе удивительными цѣны, объявленные заводомъ.

При подобныхъ цѣнахъ, составляющихъ отъ 230 до 300 процентовъ чистой прибыли предпринимателямъ, условія Петербурга мало измѣняются въ отношеніи облицовочнаго и фасоннаго кирпича, и, можетъ быть, Петербургу долго еще придется пользоваться выписываемымъ кирпичемъ, пока, наконецъ, наши крупные кирпичные заводчики и капиталисты не выступятъ съ конкуренціей въ столь живомъ и очевидно выгодномъ дѣлѣ.

Гражданскій Инженеръ С. Заринъ.

Положеніе городской канализаціи въ Петербургѣ.

По порученію С.-Петербургскаго градоначальника Н. В. Клейгельса, инспекторомъ водопроводовъ, горнымъ инженеромъ г. Тонковымъ была составлена докладная записка о состояніи городскихъ сточ-

ныхъ трубъ, свидѣтельствующая лишній разъ о полной неудовлетворительности канализаціи гор. Петербурга. Тщательнымъ осмотромъ, произведеннымъ г. Тонковымъ прошлымъ лѣтомъ, установлено, что по Фонтанкѣ, Мойкѣ, Екатерининскому и Обводному каналамъ было 272 сухихъ, бездѣйствующихъ устьевъ сточныхъ трубъ. Самыя трубы представляютъ изъ себя сгнившія, обрушившіяся плахи и доски и рядъ колодцевъ, набитыхъ грязью, играющихъ роль запоровъ. Понятно поэтому, почему послѣ значительныхъ дождей подвальные помѣщенія во всемъ Петербургѣ затапливаются сточными водами, разбавленными дождевою. Число улицъ съ такими подвалами достигло 77. Въ 17-ти только участкахъ было насчитано 161 домъ, подвергавшійся вышеуказаннымъ наводненіямъ. Сточные воды, не имѣя выхода, впитываются почвой и насыщаютъ ее. Отсюда провалы мостовыхъ. Цифры эти краснорѣчиво говорятъ о состояніи сточныхъ трубъ, которыя не ремонтируются и не прочищаются, вслѣдствіе чего пришли въ состояніе, угрожающее общественной безопасности, служа только къ вѣрному и неизбежному образованію подъ Петербургомъ клоаки. Между тѣмъ, городская управа расходуетъ ежегодно болѣе 100,000 р. на чистку и ремонтъ съ расчетомъ по 56³/₄ коп. за каждую погонную сажень общей длины всей канализаціонной сѣти. Судя же по результатамъ, цѣль не достигается. Обращая вниманіе Думы на выводы г. Тонкова, г. градоначальникъ предлагаетъ ей выработать въ возможно скорѣйшее время проектъ ряда мѣропріятій по устраненію обнаруженныхъ безпорядковъ и вообще по содержанію въ исправности существующей въ городѣ канализаціи.

Повидимому, цѣль другой отрасли городского хозяйства, которой менѣе бы коснулись улучшенія, чѣмъ наша городская канализація: несоотвѣтствіе размѣровъ трубъ, недостаточность уклоновъ и вообще неудовлетворительное состояніе всего устройства составляютъ столь обычное явленіе, что съ нимъ какъ бы всѣ свыклись и все остается по прежнему, или по какой то рутинѣ, или же въ предположеніи, что къ столь сложному дѣлу, въ особенности съ малыми средствами, и подступаться, какъ бы, не стоитъ.—Однако, съ расширеніемъ города застройками и увеличеніемъ населенія, всѣ недостатки дѣлаются съ годами все болѣе и болѣе ощутительными, что съ другой стороны требуетъ принятія подходящихъ мѣръ; поэтому, нельзя не сочувствовать распоряженію С.-Петербургскаго градоначальника, направленнаго къ изслѣдованію состоянія городской канализаціи, результатомъ чего и явилось предложеніе, обращенное въ Думу, о принятіи подходящихъ мѣръ къ устраненію обнаруженныхъ безпорядковъ.

Распоряженіе градоначальника прежде всего наводитъ на предположеніе, что надзоръ за состояніемъ канализаціи со стороны города недостаточно организованъ, ибо если бы было иначе, то недостатки, открытые техникомъ по распоряженію градоначальника, были бы замѣчены техниками отъ городской управы. Нужно удивляться, что, на ряду съ многими комиссіями при управѣ по различнымъ отдѣламъ городского хозяйства, не имѣется спеціальнаго учрежденія, въ вѣдѣніи котораго находилось бы столь обширное и важное дѣло.

какъ городская канализация.—Очевидно, что при такомъ состояніи дѣла не можетъ быть и рѣчи о какихъ-либо серьезныхъ улучшеніяхъ, и все сводится къ зауряднымъ палліативамъ, т. е. къ поддержанію текущимъ ремонтомъ городскихъ сточныхъ трубъ, требующихъ, однако, коренныхъ или существенныхъ улучшеній. — Откладывать эти улучшенія до будущаго полнаго переустройства городской канализации, по болѣе совершенной системѣ, нѣтъ основаній потому, что будущая канализация, требующая громадныхъ затратъ, будетъ производиться постепенно, въ теченіи многихъ лѣтъ, не считая и того, что еще много лѣтъ пройдетъ, прежде чѣмъ окончательно будетъ выработанъ и принятъ проектъ таковой канализации; между тѣмъ, остаются при настоящей неурядицѣ, въ ожиданіи отдаленныхъ будущихъ благъ, никакъ не приходится. Съ этой точки зрѣнія, всякія улучшенія, вводимыя въ существующей канализации, далеко не могутъ быть признаны излишними, или непроизводительными, такъ какъ при подобныхъ улучшеніяхъ переходъ отъ прежней канализации къ болѣе совершенной можетъ совершиться съ болѣею постепенностію, а слѣдовательно, съ меньшими періодическими затратами. — Нужно помнить, что вопросъ о канализации Петербурга не только имѣетъ техническую, но и финансовую сторону, и потому-то осуществленіе канализации столицы является дѣломъ далеко не зауряднымъ, а для успѣха дѣла нужно умѣть взяться за оное.—Въ примѣръ можно поставить г. Варшаву, которая устройствомъ канализации по преимуществу обязана инициативѣ бывшаго президента города генерала Старынкевича.

По сему предмету можно указать на слѣдующія, подходящія мѣры, принятіе коихъ имѣетъ неотложное значеніе:

- 1) учрежденіе при городской управѣ особаго отдѣла или комиссіи по канализации;
- 2) въ вѣдѣніи сего отдѣла долженъ находиться не только надзоръ за существующимъ устройствомъ, но и разработка проектовъ по всякаго рода улучшеніямъ;
- 3) опредѣленіе статьи расходовъ по канализации въ городскомъ бюджетѣ не по прежнимъ устарѣлымъ правиламъ, но по дѣйствительной необходимости.

Будемъ надѣяться, что Дума, въ новомъ своемъ составѣ, обратитъ должное вниманіе на это безспорно важное дѣло городского благоустройства.

Инженеръ-Архитекторъ *И. Сальмоновичъ.*

По поводу пожара въ Солодовниковскомъ театрѣ въ Москвѣ.

Пожаръ въ солодовниковскомъ театрѣ, случившійся нѣсколькими часами раньше, во время спектакля, могъ бы имѣть ужасающія послѣдствія.

Для предупрежденія этихъ случайностей, очевидно, слѣдуетъ предпринять самыя энергичныя мѣры и чѣмъ скорѣе, тѣмъ лучше.

Общественныя зданія, предназначенныя для многочисленныхъ собраній, было бы лучше всего строить изъ однихъ негорючихъ матеріаловъ, но принявъ во вниманіе дороговизну послѣднихъ, эксплуатация такихъ

зданій оказывалась-бы невозможной, а потому допускается устройство публичныхъ зданій отчасти и изъ сгораемыхъ матеріаловъ, при чемъ законъ предъявляетъ нѣкоторыя требованія относительно ихъ употребленія, возлагая отвѣтственность за цѣлесообразность ихъ примѣненія на строителя.

Но, вотъ, строитель покончилъ свое дѣло, зданіе окончено, и если послѣ того происходятъ какія либо передѣлки, часто даже измѣненія конструкціи частей, то о томъ вѣдастъ только владѣлецъ и его управляющій,—болѣею частью несвѣдущіе въ дѣлѣ постройки.

Положимъ, что за самовольныя передѣлки отвѣчаютъ виновные въ нихъ; но, во 1-хъ, будетъ ли устранена случайность отъ пожара, если соблюдена формальность и заявлено полиціи о предстоящей передѣлкѣ, хотя бы о раздѣлкѣ въ трубѣ? Участковый архитекторъ посмотритъ, пусть даже укажетъ, какъ ее сдѣлать, но наблюдать—какъ ее сдѣлаетъ печникъ—онъ не будетъ; во 2-хъ, если и понесутъ должное наказаніе и управляющій и архитекторъ (простой рабочій, почему то, никогда въ этихъ случаяхъ, не привлекается къ суду), то какая польза будетъ отъ этого обществу, какое утѣшеніе за погибшихъ и изувѣченныхъ?

Для общественной безопасности еще недостаточно, что зданіе строилось подъ наблюденіемъ архитектора и освидѣтельствовано правительственною комиссіей. Необходимо еще постоянный бдительный надзоръ за зданіемъ специалиста, безъ вѣдома котораго не можетъ быть предпринята ни одна работа, хотя бы самая малѣйшая; въ его рукахъ, такъ сказать, должны быть ключи отъ всѣхъ частей зданія и безъ его вѣдома доступъ къ нимъ былъ бы невозможенъ.

Подобно тому, какъ попечитель общественаго учрежденія избирается изъ среды самыхъ достойныхъ членовъ общества, такъ и смотритель-техникъ избирается изъ среды достойнѣйшихъ представителей своей профессіи, а если избирается самимъ владѣльцемъ зданія, то съ согласія на то инспекціи публичныхъ зданій.

Къ несчастію, не всякій владѣлецъ зданія, назначеннаго для многочисленныхъ собраній, пойдетъ рука объ руку съ избраннымъ техникомъ-смотрителемъ; между ними могутъ возникнуть недоразумѣнія. Чтобы избѣгнуть зятяжекъ, неизбежныхъ при обычномъ судопроизводствѣ, недоразумѣнія эти могутъ быть рѣшаемы третейскимъ судомъ, изъ среды специалистовъ.

Какъ строитель зданія, такъ и смотритель-техникъ много зависятъ отъ добросовѣстности рабочихъ и ихъ познаній въ дѣлѣ. Если въ настоящее время трудно еще найти вполне дѣльнаго десятника, то рабочаго еще того труднѣе, а потому необходимо образовывать контингентъ трезвыхъ, вполне знающихъ свое дѣло мастеровъ; достигнуть этого можно лучше всего устройствомъ профессиональныхъ школъ, но пока это осуществится, я полагаю бы возможнымъ слѣдующее мѣропріятіе: техническія и архитектурныя общества могли бы прійти въ этомъ случаѣ на помощь своимъ коллегамъ, учрежденіемъ экзаменаціонныхъ комиссій, въ которыхъ испытывались бы познанія мастеровъ по строительной части, и выдержавшимъ

удовлетворительно испытанія выдавались бы аттестаты на право присяжного мастера; на первое время можетъ быть учреждена коммиссія для испытанія познаній печныхъ мастеровъ.

Получившій аттестатъ мастеръ можетъ быть присяжнымъ, мастеромъ, отвѣтственнымъ по закону за свою работу; только такимъ мастерамъ могутъ быть поручаемы работы въ общественныхъ зданіяхъ. Вопросъ объ отвѣтственности строителей за упущенія при постройкахъ вѣроятно будетъ болѣе разработанъ въ коммисіи, учрежденной при Министерствѣ Юстиціи, надо надѣяться, что будетъ обращено особенное вниманіе за упущенія при постройкѣ общественныхъ зданій, кара за которыя должна быть пропорціональна тѣмъ послѣдствіямъ, къ которымъ привело извѣстное упущеніе—недосмотръ при работахъ.

Замѣтка эта, отнюдь не претендуя на рациональное рѣшеніе вопроса, имѣетъ въ виду единственную цѣль: возбудить его въ средѣ специальныхъ обществъ и при посредствѣ прессы обсудить его на столько всесторонне, чтобы подготовить рѣшеніе его въ законодательной формѣ.

И. Черноуцкій.

Памятникъ зодчества прошлаго столѣтія.

Академикъ В. В. Сусловъ сообщилъ С.-Петербургскому обществу архитекторовъ весьма интересныя свѣдѣнія о существующемъ въ Петербургѣ, въ совершеніи почти чуждоутомъ видѣ, — образчикѣ архитектуры временъ Екатерины II, именно о Таврическомъ дворцѣ. Про существованіе этого дворца знаютъ безъ сомнѣнія всѣ, но едва-ли многіе, даже изъ петербуржцевъ, имѣли случай и, даже желаніе, поближе познакомиться съ этимъ безмолвнымъ свидѣтелемъ многихъ великихъ блестящихъ царствованій Великой Императрицы и жизни его основателя, великолѣпнаго князя Тавриды, свѣтлѣйшаго Потемкина.

Въ настоящее время боковыя части широко раскинушагося дворца заняты квартирами служащихъ придворнаго вѣдомства; средняя же, главная часть пустуетъ и къ сожальству мало поддерживается. По оси зданія, къ главнымъ сѣнямъ, — гдѣ, между прочимъ, до сихъ поръ сохранились старинныя бюсты, примыкаетъ огромный 8-миугольный концертный залъ... Залъ въ два свѣта съ хорами, украшенъ колоннами іоническаго ордера и перекрытъ куполомъ; въ углахъ оригинальныя печи того времени. Въ парусахъ сохранились барельефныя аллегорическія фигуры (архитектура, живопись, скульптура и музыка). Стѣны также украшены бюстами на кронштейнахъ. Къ концертному залу примыкаетъ танцевальный залъ. Залъ этотъ имѣетъ форму вытянутого прямоугольника, поражающихъ размѣровъ, оканчивающагося полукружіемъ. По продольнымъ сторонамъ, какъ и въ предыдущемъ залѣ, расположены колонны. Потолокъ прямой и съ него спускаются три огромныя деревянныя люстры; люстры имѣются также и въ промежуткахъ между колоннами. Этого было, однако, мало, и колонны, въ свою очередь, тоже унизывались свѣчами, для чего ихъ обвивали спиральными планками съ гнѣздами для свѣчей. Говорятъ, что въ этомъ залѣ, въ торже-

ственные дни, зажигалось 12000 свѣчей и 6000 лампъ. Затѣмъ идетъ огромное помѣщеніе зимняго сада, оканчивающагося по оси дворца большимъ полукружіемъ, въ центрѣ котораго высится прекрасная колоссальная статуя Сампсона. Зимній садъ состоитъ какъ бы изъ трехъ помѣщеній съ большими прямоугольными окнами и имѣетъ деревянный потолокъ.

Въ общемъ, дворецъ производитъ большое, но вмѣстѣ съ тѣмъ и грустное впечатлѣніе. Во всемъ чувствуется старина. Концертный и танцевальный залъ прямо поражаютъ своимъ величественнымъ масштабомъ. Вездѣ замѣтна ширь, видѣны размахъ. Сразу видно, что хозяинъ дворца, этотъ типичный представитель власти имѣвшихъ людей прошлаго вѣка, любилъ просторъ и не могъ бы уцѣлѣть въ узенькія рамки современнаго намъ строя жизни.

Дворецъ является нагляднымъ показателемъ правъ прошлаго вѣка, о которомъ сохранилось столько мемуаровъ, а между тѣмъ, онъ какъ-то совсѣмъ забытъ.

«Мнѣ было тяжело, — говоритъ г. Сусловъ, — когда я осматривалъ весь дворецъ: перенесся мыслями въ его былую жизнь и оглянулся на наше безучастіе къ подобнымъ памятникамъ, и гдѣ же, — въ Петербургѣ».

Въ настоящее время помѣщеніе зимняго сада огромождено декораціями, которымъ не нашлось мѣста въ другихъ зданіяхъ театральнаго вѣдомства, старинною мебелью и т. п. Весьма интересная старинная мебель находится также въ концертномъ залѣ и въ гостининыхъ, гдѣ особеннаго вниманія заслуживаютъ старинныя вазы, замѣчательныя форфоровыя часы и т. п.

ХРОНИКА.

Высокая награда. Архитекторъ Императорской Академіи художествъ, классный художникъ 1 степени по архитектурѣ В. О. Свинынъ — пожалованъ въ архитекторы Высочайшаго Двора, съ оставленіемъ въ занимаемой должности. Такая награда выпала на долю В. О. Свинына за приспособленіе зданія бывшаго Михайловскаго Двора подъ помѣщеніе русскаго музея Императора Александра III. До сихъ поръ званіе архитектора Высочайшаго Двора имѣли только профессора Н. Л. Бенуа, А. П. Резановъ, Д. П. Гриммъ и А. О. Томинко.

Публичная лекція. Въ Актовомъ залѣ института Гражданскихъ Инженеровъ Императора Николая I, состоялось публичное чтеніе лекцій В. А. Косякова о постройкахъ и сооруженіяхъ по русскимъ хозяйствамъ. Чтеніе было богато иллюстрировано фотографіями, снятыми авторомъ съ натуры. Нельзя не пожалѣть, что на подобныя чтенія не приглашаются всѣ питомцы института, какъ это дѣлалось раньше. Широкая гласность и гостепріимство, казалось бы, должны быть обязательными для высшаго учебнаго заведенія.

Зданіе дешевыхъ квартиръ. По словамъ «Нов. Вр.», въ техническомъ отдѣленіи Городской Управы разрабатывается въ настоящее время проектъ каменнаго дома подъ дешевыя квартиры для семейныхъ фа-

бричныхъ рабочихъ. На постройку этого дома вдова д. ст. сов. Степанова пожертвовала 100 т. рублей. Домъ рассчитывается на 50 квартиръ и ясли для дѣтей работницъ. Размѣръ платы еще не опредѣленъ, но, по желанію жертвовательницы, не долженъ превышать 5 руб. въ мѣсяцъ. Завѣдываніе дешевыми квартирами будетъ поручено особымъ попечителямъ. Е. Г. Степанова выразила желаніе, чтобы домъ былъ выстроенъ на набережной Обводнаго канала, для чего просила у города бесплатнаго отвода участка городской земли, но такъ какъ свободныхъ городскихъ земель на Обводномъ каналѣ не имѣется, то Городская Управа предложила г-жѣ Степановой выбрать участокъ въ другомъ мѣстѣ.

Памятникъ Императору Александру II. Крестьяне, жители древняго мѣстечка Любечъ, Черниговской губ., совместно съ владѣльцемъ этого мѣстечка, членомъ совѣта министра земледѣлія и гос. имущ., ген.-лейт. графомъ Г. А. Милорадовичемъ, рѣшили соорудить на большой площади, между тремя церквями, памятникъ императору Александру II, въ память освобожденія крестьянъ отъ крѣпостной зависимости. Памятникъ сооружается по проекту профессора Лаврецкаго; пьедесталь будетъ изъ кіевскаго лабрадора. Стоимость памятника опредѣляется въ 10,000 р., изъ этой суммы крестьяне собрали между собою 2,000 р., а остальные 8,000 р. покрываются средствами графа Милорадовича, служившаго въ царствованіе Императора Александра II флигель-адъютантомъ и Свѣцы Его Императорскаго Величества генералъ-майоромъ. По всеподданнѣйшему докладу объ изложенномъ министру земледѣлія и государственныхъ имуществъ, Государь Императоръ, Всемилостивѣйше принявъ изображеніе сооружаемаго памятника, на самомъ докладѣ Высочайше соизволилъ Собственноручно начертать: «Прочелъ съ удовольствіемъ».

Расширеніе морского кадетскаго корпуса, начатое весной прошлаго года, въ настоящее время близится къ концу. Во всемъ зданіи произведены большія внутреннія перестройки, при чемъ помѣщенія ротъ увеличены за счетъ квартиръ служащихъ, для которыхъ строится новый домъ на 11 линіи, на мѣстѣ небольшого дома, принадлежащаго корпусу и построеннаго въ Петровскія времена. Все зданіе морского корпуса увеличено на одинъ этажъ, что позволитъ увеличить комплектъ учащихся втрое. Въ корпусѣ устраивается собственный водопроводъ и электрическая станція. Къ осени нынѣшняго года всѣ работы по перестройкѣ и увеличенію зданія будутъ закончены.

Конкурсъ зданія кіевского политехникума. Во вторникъ, 3-го марта, минулъ срокъ доставки конкурсныхъ проектовъ въ департаментъ торговли и мануфактуръ по учрежденному министерствомъ финансовъ именному конкурсу на выработку проекта зданія политехникума имени Императора Александра III въ Кіевѣ. Къ участию въ конкурсѣ приглашены два кіевскихъ архитектора и 7 петербургскихъ (І. С. Китнеръ, В. А. Шретеръ, Л. Н. Бенуа, А. Н. Померанцевъ, А. И. фонъ-Гогенъ, В. П. Цедлеръ, Г. Д. Гриммъ), всего

9 человекъ. Каждый изъ нихъ за представленную работу получаетъ премію 1,000 р., а за принятую къ исполненію работу назначается премія въ 4,000 р., причемъ авторъ премированнаго проекта долженъ на свой счетъ обработать его въ деталяхъ и составить смѣту. Въ жюри для разсмотрѣнія проекта приглашены гг. Э. И. Жиберъ, Р. А. Гедике, А. О. Томишко, А. Р. Гешвендъ, П. Ю. Сюзоръ. По присужденіи премій всѣ проекты будутъ препровождены въ Кіевъ въ Высочайше учрежденную комисію по сооруженію политехникума Императора Александра III.

Результаты конкурса на постройку музея въ Ригѣ. На устроенномъ г. Ригею конкурсѣ на постройку зданія музея первую премію получилъ архитекторъ М. І. Китнеръ.

Музей Императора Александра III открытъ теперь для обозрѣнія публики. Входъ бесплатный. Продаются только каталоги, которыхъ два разряда, краткіе и подробные, съ фототипіями нѣкоторыхъ картинъ. Не устроеннымъ является еще отдѣлъ меморіальный памяти Императора Александра III. Въ третьемъ этажѣ зданія музея устраивается фотографія музея, которая будетъ работать надъ изданіемъ снимковъ съ картинъ и предметовъ музея и тѣмъ способствовать распространенію въ народѣ воспроизведеній прекрасныхъ образцовъ нашего искусства.

Новое зданіе православной церкви въ Киссингенѣ. Въ извѣстномъ курортѣ Киссингенѣ*) предполагается построить русскую православную церковь, мѣсто для коей уже приобретено покупкою у города. Проектъ церкви составленъ В. А. Шретеромъ. При церкви будетъ читальня или библіотека, которая вмѣстѣ съ тѣмъ будетъ служить и заломъ для собраній прихожанъ, комнаты для священника, псаломника и квартирка сторожу.

Ремонтъ Малаго театра. Въ недалекомъ будущемъ предполагается капитальный ремонтъ Малаго театра въ Москвѣ. Въ замѣнъ же его на время ремонта будетъ снятъ театръ Шеллапутина.

Строительно-Техническій Комитетъ при Кабинетѣ Его Величества. При Кабинетѣ Его Величества организуется строительно-техническій Комитетъ, долженствующій замѣнить упраздненную въ 1882 году строительную Контору М. И. Д.

Новое зданіе Ратуши въ Ригѣ. Городъ Рига собирается построить себѣ новое зданіе для ратуши (дума), каковое предполагено окончить къ 1901 году, когда Рига будетъ праздновать свое 700 лѣтнее существованіе.

Восстановленіе древне-русскаго Зодчества XII ст. Императорская Археологическая Комиссія озабочена въ настоящее время вопросомъ о восстановленіи весьма цѣннаго памятника древняго церковнаго зодчества, церкви Спаса Нередицы близъ Новгорода, построенной въ

*) Въ Баваріи.

XII ст. Съ вѣнней стороны храмъ нѣсколько утратилъ свой первобытный, греко-византійскій характеръ: видоизмѣнено покрытие церкви и расширены нѣкоторыя окна. Внутренній видъ церкви сохранился въ первоначальныхъ формахъ; на вѣнхъ стѣнахъ его уцѣлѣла древняя греческая фресковая роспись священными изображеніями. Стѣна эта представляется въ высшей степени интересною въ научномъ и художественномъ отношеніяхъ и также относится къ XII ст. Къ сожалѣнію, какъ съ вѣнней, такъ и съ внутренней стороны церкви пришла въ большую ветхость. Имѣется въ виду возстановить ее въ техническомъ и археологическомъ отношеніяхъ, т. е. укрѣпить фундаментъ, исправить стѣны и своды, возстановить въ первоначальномъ видѣ покрытие церкви и окна, укрѣпить штукатурку, на которой изображена живопись, и произвести др. работы.

Подробное изслѣдованіе памятника съ археологической, художественной и технической стороны, Императорская Археологическая Комиссія возложила на академика В. В. Суслова;— вмѣстѣ съ тѣмъ ему поручено сдѣлать подробные обмѣры храма, рисунки его и смѣтныя исчисленія на возстановленіе. Затѣмъ Комиссія войдетъ въ правительственныя сферы съ ходатайствомъ объ ассигнованіи надлежащей суммы и, вѣроятно, съ будущаго года храмъ будетъ уже приводиться въ должный видъ. Въ свое время редація не преминетъ подѣлиться съ читателями тѣми матеріалами, которые будутъ изысканы академикомъ В. В. Сусловымъ.

Избраніе В. В. Суслова членомъ Ярославско-Губернской Ученой Архивной Комиссіи.

Ярославская Губернская Ученая Архивная Комиссія въ общемъ своемъ собраніи единогласно избрала академика В. В. Суслова своимъ дѣйствительнымъ членомъ.

Вопросъ о поддержаніи городскихъ стѣнъ г. Пскова.

Псковскій губернаторъ вошелъ особымъ отношеніемъ въ Императорскую Археологическую Комиссію по вопросу о поддержаніи городскихъ древнихъ стѣнъ. Это чрезвычайно любопытный памятникъ древне-русской военной архитектуры. Стѣны окружаютъ весь древній городъ и съ одной стороны выходятъ къ рѣкѣ Великой. Къ стѣнамъ примыкаютъ оборонительныя башни. Къ сожалѣнію, все это монументальное сооруженіе во многихъ частяхъ обветшало и частью разрушилось.

Благодаря историческому значенію городскихъ стѣнъ и характеру ихъ постройки, весьма было бы желательно возможное востановленіе и снятіе подробныхъ обмѣровъ и рисунковъ какъ стѣнъ, такъ и башенъ.

Роспись стѣнъ Новгородскаго Софійскаго Собора.

Императорская Археологическая Комиссія приступила къ печатанію всего дѣла по вопросу росписи стѣнъ Новгородскаго Софійскаго собора. Сюда войдетъ разборъ проекта стѣнописи, составленный академикомъ В. В. Сусловымъ, и имѣются точныя обстоя-

тельства дѣла, характеризующія положеніе у насъ подобныхъ вопросовъ. Цѣль опубликованія хода всего дѣла—дать научно-художественный матеріалъ по росписи храмовъ въ древне-русскомъ духѣ и снять съ учрежденія отвѣтственность передъ обществомъ за могущій выразиться неблагопріятный исходъ дѣлу по вышеуказанному вопросу. О положеніи оного въ свое время была дѣйствительно замѣтка въ журналѣ «Зодчій».

Постройка втораго театра въ Ригѣ. Въ городѣ Ригѣ предполагается постройка втораго театра на мѣстѣ, которое первоначально назначалось подъ зданіе новаго музея. Для полученія проекта будетъ въ непродолжительномъ времени объявленъ конкурсъ. Членами жюри назначены: Рижскій городской голова Л. В. Керковицъ, членъ Управы П. Стаппранъ, губернский архитекторъ Лунскій, главный городской инженеръ Агте и архитекторы д-ръ Нейманъ и К. Фельско. Кромѣ того приглашенъ къ участию въ трудахъ жюри проф. В. А. Шретеръ.

Варшавскій политехникумъ. По свѣдѣніямъ «Торгово-промышлен. Газ.», капиталъ, собранный въ память посѣщенія Государемъ Императоромъ г. Варшавы, обращается съ Высочайшаго соизволенія на устройство въ г. Варшавѣ политехникума. Открытіе занятій въ политехникумѣ предполагается съ начала будущаго 1898/9 учебнаго года. Политехникумъ будетъ въ вѣдомствѣ министра финансовъ.

Екатеринославская колонія душевно-больныхъ. Въ Екатеринославѣ начала функционировать вновь устроенная колонія душевно-больныхъ Екатеринославскаго губернскаго земства. Чертежи составлялъ земскій архитекторъ г. Спинцынъ. Работы начались съ первой половины іюля 1897 года, а къ 1-му декабря были закончены: 11 домиковъ для больныхъ, домъ врача—администраціи, кухня и сарай. Дома: для прачешной, ремесленной, отчасти кухня и домъ имени баронессы Гершау остались въ мелочахъ не законченными; отдѣлка ихъ предполагается весною. Кромѣ того, не выстроены: домъ для служащихъ и часовня.

Колонія расположена въ 15 верстахъ отъ города Екатеринослава. Во владѣніи колоніи имѣется 53 десятины. Домики колоніи расположены въ одну прямую улицу, пересѣкаемую двумя поперечными. Прямая улица, домъ врача и администраціи обнесены деревянною изгородью. По обѣимъ сторонамъ прямой улицы насажены деревья въ 2 ряда. На мѣстѣ будущихъ садовъ посажено около 800 деревьевъ. Домики небольшие, разсчитаны на 10 человѣкъ. Наружный ихъ видъ довольно красивый и, по отзывамъ посѣщавшихъ лицъ, колонія производитъ довольно пріятное впечатлѣніе. Домики строены на каменномъ фундаментѣ, стѣны сдѣланы изъ деревянныхъ рамъ, забранныхъ горбылями и деревянными рейками и вымазанныхъ толстымъ слоемъ глинны. Внутри стѣны выштукатурены. Полы деревянные, крапленые. Крыша изъ марсельской черепицы. Печей въ каждомъ домикѣ по 2 и онѣ приспособлены для вентиляціи.

Длина домиковъ 6 сажени, ширина 3 сажени. Внутри домикъ раздѣленъ на 3 комнаты, изъ которыхъ 2 боковыя служатъ спальнями на 5 человѣкъ каждая, а средняя — столовая, изъ которой идетъ дверь въ садъ. Соответственно средней комнатѣ, съ фасада домика имѣется выступъ въ $1\frac{1}{2}$ сажени длины и 2 сажени ширины. Выступъ также раздѣленъ на 3 комнатки, изъ которыхъ 2 боковыхъ служатъ: одна — квартирой для служителя, другая умывальной; изъ нихъ же производится топка печей; средняя служитъ передней. Въ домѣ для прачешной и бани устроенъ цементированный колодезь, наполняющійся посредствомъ пошенія воды изъ колодца, находящагося въ 15 сажняхъ отъ дома *). Колодезь для воды 2, они расположены на противоположныхъ концахъ колонн, глубина ихъ 15—17 сажень. Вода удовлетворительная.

Александровско-Грушевскій водопроводъ. Въ Александровскѣ-Грушевскомъ снова выдвинутъ вопросъ о водопроводѣ. Общее число жителей города и рудниковъ опредѣляется до 25,000.

Новый соборъ въ Тюмени. Въ Тюмени предполагается соорудить новый соборъ.

Постройка народной читальни въ Алуштѣ. Н. Д. Стахѣвъ весною приступаетъ въ Алуштѣ къ постройкѣ обширнаго зданія для народныхъ чтеній, спектаклей, читальни и чайной. («Ялта»).

Новая городская Лодзинская скотобойня. Въ виду возбужденнаго Лодзинскимъ магистратомъ проекта устройства новой усовершенствованной скотобойни, министерство внутреннихъ дѣлъ утвердило составленные техническіе проекты, смѣты, но предложило городскому управленію, не найдеть ли оно возможнымъ, по примѣру г. Варшавы, осуществить этотъ проектъ собственными средствами, или путемъ займа. Для детальнаго обсужденія этого вопроса назначена особая коммиссія.

Засѣданіе технической секціи Лодзинскаго Отдѣла Общ. содѣйствія русской промышленности. На состоявшемся недавно, подъ предсѣдательствомъ вице-предсѣдателя г. И. Бендетсона, засѣданіи технической секціи Лодзинскаго отдѣла общества для содѣйствія русской промышленности и торговлѣ представленъ былъ выработанный гигиеническимъ комитетомъ общества врачей проектъ устройства купаленъ для фабричныхъ рабочихъ. Послѣ продолжительныхъ преній было постановлено, съ цѣлью составленія смѣты, образовать специальную коммиссію, въ составъ которой вошли гг. Аркушевскій, Соколовскій, Вагнеръ, Служевскій, Козьминскій и Розенталь. Коммиссія этой поручено выработать въ теченіе мѣсяца смѣту на устройство купаленъ двухъ типовъ: 1) для крупныхъ и 2) для среднихъ и мелкихъ фабрикъ.

Закрытіе боенъ въ Нижнемъ-Новгородѣ. На дняхъ послѣдовало распоряженіе администраціи о закрытіи

боенъ въ зарѣчной части Нижняго-Новгорода. Боины эти находятся не на городской землѣ. По слухамъ, городъ предполагаетъ выстроить въ Кунавинѣ деревянные городскія боины.

Постройка новаго зданія Батумской гимназіи. Тифлисскій архитекторъ г. Шимкевичъ, которому батумская городская управа заказала планы зданія для гимназіи и городского общественнаго управленія, уже изготовилъ таковыя и на дняхъ представилъ ихъ управѣ.

Древнія развалины въ Ташъ-рабакомъ ущельѣ. 26 января, въ общемъ собраніи членовъ Западно-Сибирскаго отдѣла Императорскаго русскаго географическаго общества, дѣйствительный членъ П. Д. Богдановъ сообщилъ описаніе древнихъ развалинъ въ Ташъ-рабакомъ ущельѣ.

Въ 63 верстахъ отъ селенія Атъ-банъ, въ 12 отъ впаденія р. Ташъ-рабатъ въ р. Кара-Коюнъ, въ ущельѣ на р. Ташъ-рабатъ, при самой караванной дорогѣ изъ селенія Атъ-банъ въ г. Кашгаръ, не доходя 10 верстъ до перевала Ташъ-рабатъ, на высотѣ 9968 ф. надъ уровнемъ моря, находятся развалины древней постройки.

Постройка эта въ настоящее время представляетъ развалины, — сохранились только стѣны и своды потолковъ келій, да часть купола надъ большой залой. Переднимъ фасадомъ она обращена къ рѣчкѣ, а задней входитъ въ гору.

Черезъ высокія стрѣльчатые ворота входимъ въ корридоръ, сажень 6 длиною, изъ него въ обѣ стороны расположены небольшія кельи, которыя низки, стоятъ приходится въ согнутомъ положеніи; оконъ въ нихъ нѣтъ, если не считать небольшой дыры въ срединѣ свода.

Главнымъ корридоромъ, черезъ другія меньшія ворота, попадаемъ въ квадратную залу, изъ которой входимъ въ длинныя комнаты. Въ этой залѣ по обѣимъ сторонамъ по большой нишѣ и по кельѣ Зала вѣнчается куполомъ. Всѣхъ келій около 25.

Вся постройка сложена изъ плитняка, скрѣпленнаго известкой; деревянныхъ частей нѣтъ. Въ настоящее время развалины эти служатъ для загона выючныхъ караванныхъ животныхъ и для барановъ.

Назначенія этой постройки и времени основанія ея киргизы не знаютъ.

При этомъ г. Богдановъ приложилъ планы этихъ построекъ.

Новый проектъ рѣшетки для памятника Императору Александру II въ Казани. Казанская городская техническая коммиссія одобрила составленный архитекторомъ Смирновымъ проектъ рѣшетки вокругъ памятника Императору Александру II, находя, что онъ, вполне отвѣчая эстетическимъ требованіямъ, въ тоже время можетъ быть осуществленъ съ наименьшими затратами сравнительно съ другими представленными въ управу проектами (напр., г. Шервуда). Заказать рѣшетку съ небольшимъ отступленіемъ отъ проекта Смирнова коммиссія признала возможнымъ фирмѣ Санъ-Галли, которая берется выполнить заказъ за 6,600 руб. Фундаментъ рѣшетки признано воз-

*) Изъ цементированнаго колодца вода съ помощью насоса поступаетъ въ бакъ, изъ котораго выходитъ по трубамъ въ прачешной и въ банѣ. Кромѣ того, силою давления наполняются 2 кубы, доставляющіе горячую воду прачешной и банѣ.

можно построить из дикаго камня или жѣлѣзняка-кирпича на портландскомъ цементѣ.

Постройка филиальнаго костела въ г. Лодзи. «Лодзинскій Листокъ» сообщаетъ, что 22 февраля с. г. съездомъ прихожанъ лодзинскаго костела Св. Креста будетъ обсуждаться проектъ постройки филиальнаго костела на фабричной площади.

Новый эстляндскій горючій камень. Въ эстонской газетѣ «Постимесъ» сообщены слѣдующія подробности по поводу найденнаго въ Эстляндской губ. горючаго камня, открытаго г. Югансономъ. Горючій камень, непохожій на каменный уголь, принадлежитъ къ первобытнымъ залежамъ на днѣ морскомъ. Возможно, что онъ имѣетъ нѣкоторыя свойства нефти, такъ что снова можетъ быть поднятъ вопросъ о происхожденіи нефти изъ растительнаго или животнаго царства. По изслѣдованію, вновь открытый камень состоитъ изъ 65% углерода, 9% кислорода, 7% водорода, 18% щелочныхъ солей и 1% другихъ составныхъ частей, слѣдовательно, содержитъ въ себѣ въ 4½ раза болѣе горючаго матеріала, чѣмъ золя. Можно предположить, что изъ него возможно будетъ получать парафинъ, свѣтлѣйшій газъ или керосинъ. Дальнѣйшія изслѣдованія необходимы для опредѣленія количества залежей этого камня и о мѣстопохожденіи его. «Revaler Beobachter» передаетъ, что, по достовѣрнымъ свѣдѣніямъ вновь открытый горючій камень есть не что иное, какъ давно извѣстный слой горючаго асфида (шифера или сланца), свойства котораго вполне разработаны научною литературою. Этотъ камень не можетъ быть эксплуатируемъ какъ матеріалъ для отопленія, такъ какъ онъ, встрѣчаясь слоями не толще 7 дюймовъ, содержитъ въ себѣ много сѣры и, потому, разрушительно дѣйствуетъ на котлы и жѣлѣзныя трубы.

Строительно-ремесленный клубъ въ Москвѣ. «Русское Слово» сообщаетъ любопытныя свѣдѣнія о вновь организуемомъ въ Москвѣ строительно-ремесленномъ клубѣ. Учредители этого клуба намѣтили слѣдующія цѣли.

1) Имѣя подходящее помѣщеніе для своихъ собраний, члены клуба, знакомясь между собою на общей почвѣ строительнаго и ремесленнаго дѣла, должны принимать всевозможныя мѣры въ упорядоченіи быта своихъ рабочихъ, посредствомъ различныхъ благихъ мѣръ: бороться противъ кореннаго зла нашихъ рабочихъ — пьянства, посредствомъ доставленія имъ нравственныхъ развлеченій и открытія дешевыхъ чайныхъ.

2) Доставлять своимъ членамъ и ихъ семьямъ различныя развлеченія, какъ-то: устраивать спектакли, музыкальныя и литературныя вечера.

3) Устраивать въ пользу рабочихъ и мастеровыхъ платныя музыкально-литературныя вечера, публичныя чтенія, съ тѣмъ, чтобы образовать рабочій фондъ на случай несчастія съ рабочимъ.

4) Принимать мѣры къ образованію капитала, съ тѣмъ, чтобы употребить его на благотворительныя дѣла и оказанія широкой помощи нуждающимся рабочимъ и ихъ семьямъ.

5) Помогать мелкому ремесленному люду, посредствомъ доставленія ему работы, а также нравственно-матеріальною помощью.

Недавно состоялось собраніе членовъ новаго клуба и коммисіи для разработки проекта устава клуба.

† Д. С. Черненко.

9 февраля, въ Харьковѣ, скончался инженеръ-архитекторъ Д. С. Черненко. Профессоръ Н. О. Сумцовъ посвятилъ памяти покойнаго слѣдующія строки въ мѣстныхъ «Губ. Вѣд.»: Д. С. родился въ Харьковской губерніи въ 1824 году, среднее образованіе получилъ въ харьковской первой гимназіи, въ 1840 году поступилъ въ училище гражданскихъ инженеровъ и, по преобразованіи его въ строительное училище, окончилъ курсъ въ 1845 году, причемъ имя его, какъ перваго по успѣхамъ, изображено на мраморной доскѣ училища. Тогда же состоялось назначеніе Д. С. помощникомъ архитектора въ новгородскую строительную и дорожную коммисію. Въ 1846 онъ переведенъ городскимъ архитекторомъ въ тобольскую коммисію, гдѣ и прослужилъ около 30 лѣтъ. Въ 1875 году Д. С. вышелъ въ отставку съ полной пенсіей, поселился въ Харьковѣ и занялся частной практикой. Онъ былъ архитекторомъ при первомъ страховомъ обществѣ и у В. И. Пашенкова-Тряпкина. За все время своей многолѣтней строительной дѣятельности Д. С. произвелъ большое количество казенныхъ, общественныхъ и частныхъ построекъ. Наиболѣе крупнымъ его архитектурнымъ трудомъ въ Харьковѣ нужно признать пассажъ въ домѣ Пашенкова-Тряпкина. Какъ ни велики построенныя Д. С. каменные палаты, для самого строителя остались лишь «труды праведныя». Покойный никогда не жаждаль богатства, и оно не пошло къ нему; все его матеріальное благосостояніе выражалось въ небольшомъ домѣ, унаслѣдованномъ отъ брата, въ скромномъ пенсіонѣ и въ столь же скромномъ сбереженіи въ двѣ тысячи триста рублей, изъ которыхъ, къ концу жизни, за разными болѣзнями, остались лишь послѣднія три сотни. Человѣкъ рѣдкаго безкорыстія и безупречной честности, Д. С. съ достоинствомъ обошелъ многіе и многіе соблазны. Это былъ джентльменъ въ лучшемъ смыслѣ этого слова, человѣкъ справедливый, всегда корректный, деликатный и мягкій. Въ положеніи городского архитектора тобольской коммисіи, Д. С. стоялъ очень близко къ губернской администраціи, былъ свой человѣкъ у тобольскихъ губернаторовъ, изъ которыхъ одинъ былъ женатъ на его племянницѣ. Своимъ вліятельнымъ положеніемъ Д. С. пользовался для облегченія участи заключенныхъ. Помогалъ онъ ссыльнымъ полякамъ, помогъ однажды О. М. Достоевскому. Достоевскій съ нѣкоторыми другими по несчастію попалъ первоначально въ очень плохую камеру. Д. С. заявилъ тогда, что комнату эту нужно ремонтировать, и узники были переведены въ болѣе сносное помѣщеніе. На всякое доброе благотворительное дѣло онъ шелъ охотно и всегда готовъ былъ оказать помощь, при этомъ всякое доброе дѣло у него облекалось въ формы спокойныя, предупредительныя и деликатныя.

Миръ праху твоему, достойнѣйшій человѣкъ и да будетъ твой благородный нравственный обликъ сіять въ сердцахъ всѣхъ, кто тебя зналъ и любилъ».

ПРОГРАММА

Конкурса, объявленнаго на составленіе эскизовъ проектовъ на капитальную перестройку Варшавскаго Драматическаго театра и на постройку дома на мѣстности, принадлежащей Варшавскимъ Правительственнымъ Театрамъ, расположенной въ Варшавѣ на углу улицъ Вербной и Трембацкой.

Управленіе Варшавскими Правительственнымъ Театрамъ, на основаніи разрѣшенія Начальства, предполагая произвести капитальную перестройку Варшавскаго Драматическаго театра и возвести въ городѣ Варшавѣ на мѣстности, составляющей собственность Театровъ, новый домъ для извлеченія дохода, объявляетъ конкурсъ на составленіе эскизовъ проектовъ означенныхъ построекъ, съ допущеніемъ въ конкурсѣ мѣстныхъ и иностранныхъ архитекторовъ по нижеслѣдующей программѣ:

А) По капитальной перестройкѣ Драматическаго театра.

1. Зрительный залъ театра долженъ быть рассчитанъ на вмѣстимость не менѣе 900 человѣкъ, распределенныхъ въ креслахъ и надъ ними еще въ 3-хъ ярусахъ.

2. Главный входъ съ лѣстницы долженъ быть съ Вербной улицы и кромѣ этого хода должны быть еще боковыя лѣстницы по возможности съ отдѣльными выходами для каждаго яруса.

3. Касса театра должна помѣщаться на 1-омъ этажѣ при главномъ входѣ и расположена удобно для движенія большого количества публики.

4. Контрамаркарин (гардеробы для публики) размѣстить удобно для публики съ распределеніемъ по возможности для каждаго яруса отдѣльно.

5. При театрѣ должны быть фойе съ дамской уборной и два фюмюара съ буфетамъ, одинъ изъ нихъ для публики съ кресель и ложъ, другой для балкона и галлерей.

6. Сцена должна быть длиною отъ зрительнаго зала не менѣе 7-ми саж. съ удобными входами въ уборныя. Высота сцены должна быть такая, чтобы занавѣси могли быть подымаемы вверхъ безъ сворачиванія, подъ поломъ сцены долженъ быть этажъ для сценической машинеріи. Первый же этажъ какъ подъ сценой, такъ и подъ зрительнымъ заломъ, а равно и подъ флигелемъ между сценами Драматическаго и Большаго театровъ имѣющій другое назначеніе, долженъ остаться безъ измѣненія, при чемъ въ ономъ никакихъ строительныхъ работъ производить, нельзя. Для соображенія составителя проекта присовокупляется, что высота пола антресоли отъ тротуара 12 футовъ 10 1/2 дюйма англійской мѣры.

7. Уборныя какъ мужскія и женскія для солистовъ, такъ равно и общія для статистовъ, мужчинъ и женщинъ, должны имѣть удобное и свободное сообщеніе со сценой; уборныя должны имѣть отдѣльный ходъ со двора и должны быть распределены нижеслѣдующимъ способомъ: 1) Дамскія уборныя: а) не менѣе 4-хъ отдѣльныхъ для солистовъ, б) 2 общія вмѣстимостью по 5 лицъ въ каждой и в) одна для статистовъ на 10 лицъ. 2) Мужскія уборныя: а) не менѣе 2 отдѣльныхъ для солистовъ, б) 3 общія для 5 лицъ въ каждой и в) одну для статистовъ на 10 человѣкъ.

8. При сценѣ должны находиться: а) небольшая комната для режиссера, б) реквизиторская, одно или два помѣщенія, в) иллюминаторская, г) складъ мебели, д) складъ боковыхъ пристановокъ (декорацій), ж) складъ громоздкихъ вещей, какъ практи-кабл, пристановки, деревья, искусственныя растенія и т. п.

Помѣщенія сіи должны помѣщаться вблизи сцены и быть расположенными удобно.

9. Желательно для оркестра имѣть отдѣльный ходъ; для музыкантовъ оркестра должно быть отдѣльное фойе и складъ музыкальныхъ инструментовъ.

10. По возможности во всѣхъ ярусахъ помѣстить мужскія и дамскія ватерклозеты, а равно и для артистовъ при уборныхъ.

11. Для впошенія декорацій на сцену Драматическаго театра должно быть устроено удобное сообщеніе со сценой Большаго театра.

12. Всѣ лѣстницы, корридоры, конструкція ложъ и потолка должны быть нестараемы.

13. Отопленіе зрительнаго зала, лѣстницъ, корридоровъ, всѣхъ помѣщеній и сцены должно быть паровое, а уборныхъ пароводное, вентиляція должна быть механическая.

14. Освѣщеніе имѣть быть электрическое съ существующей центральной станціи, помѣщенной во дворѣ театра.

Б) По постройкѣ доходнаго дома.

1. На мѣстности, примыкающей къ Драматическому театру и расположенной на углу Вербной и Трембацкой улицъ, предполагается постройка: а) лицевой домъ для отдачи въ наемъ и для устройства въ ономъ нѣкоторыхъ помѣщеній, необходимыхъ театрамъ и б) надворный флигель на той мѣстности, гдѣ нынѣ помѣщается складъ декорацій (на планѣ подъ лп. а).

Определеніе размѣра этого зданія предоставляется составителю эскизовъ проекта, не стѣсня двора, при чемъ этотъ флигель предназначается исключительно для помѣщеній, необходимыхъ театрамъ.

Ширина постройки подъ доходный домъ по Вербной и Трембацкой улицамъ отъ регуляціонныхъ линій, не должна превышать семи сажень.

Ситуаціонный планъ мѣстности, съ обозначеніемъ ея пространства и границъ, а равно утвержденныхъ регуляціонныхъ линій обѣихъ упомянутыхъ улицъ находится въ Канцеляріи Управленія Театровъ, откуда желающимъ принять участіе въ конкурсѣ архитекторамъ, будутъ выдаваемы экземпляры оного.

Въ эскизныхъ проектахъ должны быть представлены планы всѣхъ этажей, нѣсколько разрѣзовъ по отдѣльнымъ частямъ зданій, пояснительная записка и приблизительная стоимость, определенная съ куб. саж. объема зданія.

II. Такъ какъ предпріятіе постройки доходнаго дома имѣетъ главнымъ образомъ въ виду выроченія наибольшаго дохода отъ затраченнаго капитала на постройку, а равно наимыгоднѣйшее расположеніе помѣщеній, необходимыхъ для дѣятельности театровъ, то первенство и премія на объявляемый именно съ этою цѣлью конкурсъ будутъ признаны за тѣми эскизами проектовъ, которые, при неизбѣжныхъ въ той части города эстетическихъ условіяхъ и примѣненій самой рациональной конструкціи, а также при умѣломъ и вполне удобномъ распределеніи всѣхъ вообще помѣщеній, окажутся болѣе всего практическими для возможно выгоднѣйшей эксплуатаціи застроенной мѣстности.

III. Проектируемый лицевой домъ отъ улицъ Вербной и Трембацкой долженъ состоять не менѣе, какъ изъ 4-хъ этажей, считая и партеръ, надворный же флигель можетъ быть 4-хъ или 5 ти этажный. Окона, существующія въ сосѣднихъ съ театальною мѣстностью домахъ, со стороны Трембацкой улицы, не могутъ быть закрыты новыми стѣнами при постройкѣ проектируемаго дома.

IV. Лицо, принимающее участіе въ конкурсѣ, обязано указать приблизительный доходъ, который можно извлечь съ доходнаго дома, сообразуясь съ пространствомъ, отдаваемымъ въ наемъ, и нѣнами, существующими въ этой части города.

Помѣщенія, предназначаемыя подъ театральныя службы, слѣдуетъ исключить изъ вѣдомости дохода.

V. По отношенію къ разнымъ театральнымъ службамъ, находящимся, нынѣ въ предназначенныхъ къ сломкѣ строеніяхъ и предполагаемыхъ къ размѣщенію въ лицевомъ домѣ новаго зданія, или въ надворномъ флигелѣ, составители эскизовъ проекта должны обращать вниманіе преимущественно на удобное размѣщеніе таковыхъ службъ и современныя техническія усовершенствованія при передачѣ, напр., декорацій на сцену Большаго театра, съ такимъ расчетомъ, чтобы не мѣшать свободному движенію по внутреннему двору.

Означенныя театральныя службы съ устройствомъ по возможности отдѣльныхъ для каждаго входовъ, слѣдующія:

1. Складъ декорацій. На сценѣ какъ Большаго, такъ и Драматическаго театровъ имѣются два рода декорацій, а именно:

а) Декораціи, набитыя на бруски, сворачиваемыя въ свертки. Свертки эти имѣютъ въ длину до 65 англійскихъ футовъ и въ діаметрѣ 6 дюймовъ.

Такихъ декорацій въ складѣ должно вмѣщаться до 750 штукъ. б) Боковыя пристановки, набитыя на рамы, сдѣланныя изъ брусьевъ толщиной отъ 1 до 1 1/2 шпр. отъ 2 1/2 до 3 дюйм.

Пристановки эти имѣютъ отъ 8 до 12 шпр. и длины до 28 фут.

Помѣщеніе должно быть въ 2 свѣта и имѣть до 100 кв. саж.

поверхности пола. При этом помещения эти, для вышесказанных декораций, должны быть равноположены такъ, чтобы можно было удобно (въ смысл переноски и возможной порчи ихъ) переносить таковыя на сцену и со сцены Большаго театра. Декорации эти должны быть расположены въ своихъ помещенияхъ такъ, чтобы легко можно было, по померамъ, отыскивать требуемую декорацию и свободно такую вынести.

2. Складъ реквизиторскихъ вещей, по возможности не широкій, но длинный, приблизительно шир. 12 фут. и длиною отъ 28 футъ. Желательно имѣть этотъ складъ возможно ближе къ сценѣ Большаго театра.

Высота этого помещения не должна превышать высоты обыкновенныхъ комнатъ, т. е. отъ 12 до 13 футовъ.

3. Складъ дорогихъ матеріаловъ, какъ шелковыя и бархатныя матеріи, позументы, кружева и проч. долженъ имѣть 2 большія комнаты, площадью не меньше 25 кв. сажень и одна меньшая свѣтлая комната, не меньше 6 кв. саж. для занятій 4-хъ чиновниковъ. Желательно, чтобы 2 большія комнаты были покрыты сводами, съ негоряемыми полами и съ желѣзными дверями и ставнями при окнахъ. Высота комнатъ обыкновенная.

4. Складъ для громоздкихъ сценическихъ принадлежностей, какъ большіе и малые практикаблн, сценическія лѣстницы, подьемы для горъ и балконовъ, большіе стволы деревьевъ и проч., поверхностью въ 40 кв. саж.

5. Потная библіотека должна вмѣщать 200 кв. метровъ поверхности, застроенной потными экземплярми, полагая на 1 кв. метръ поверхности стѣны по 900 экземпляровъ, причемъ шкафы могутъ стоять также и по серединѣ помещения. Необходимо помещение это сдѣлать со сводами, негоряемыми полами, желѣзными дверями и ставнями, а также съ большимъ свѣтомъ. Желательно, въ видѣ большой тяжести потныхъ экземпляровъ, а слѣдовательно и общей большой нагрузки, устроить это помещение въ нижнемъ этажѣ. При библіотекѣ должна быть небольшая комната, для занятій заведывающаго библіотекой.

6. Прачечная. Желательно имѣть двѣ комнаты, одну для стирки, другую для глаженія, общей поверхностью отъ 16 кв. саж., съ необходимыми принадлежностями, какъ котлы, очаги для утюговъ, съ водопроводомъ и канализаціей. При прачечной должно быть устроено помещение для сушки бѣлья.

7. Складъ лѣсныхъ матеріаловъ, какъ доски, бруски, брусья и проч., площадью въ 12 кв. саж., при чемъ длина помещения должна быть не меньше 30 футовъ, при обыкновенной высотѣ комнаты.

8. Столярная мастерская, площадью въ 35 кв. саж., при обыкновенной высотѣ помещений. Въ мастерской долженъ быть очагъ для разогрѣванія клея. Помещение должно быть свѣтлое.

9. Слесарная мастерская, площадью до 10 кв. саж., при обыкновенной высотѣ; въ мастерской долженъ быть поставленъ горнъ. Помещение должно быть крыто сводами.

10. Два балетныхъ зала (школа) площадью въ 120 кв. саж. При чемъ одинъ залъ долженъ имѣть около 45 кв. саж. при шир. такого въ 5,5 пог. саж. съ покатымъ поломъ.

Другой залъ, въ 35 кв. саж., съ ровнымъ поломъ, при чемъ ширина его можетъ быть меньше противъ ширины перваго зала. Высота должна быть не меньше 16 футъ. Остатокъ пространство должно быть занятъ сѣнами и уборными. Помещение должно быть хорошо вентилировано.

11. Малярная мастерская, для писанія декораций, площадью до 73 кв. саж. при высотѣ помещений отъ 14 до 16 футъ и шириной не меньше 6,5 саж. Помещение должно быть свѣтлое. При мастерской должны быть двѣ малыя комнаты, одна для развода красокъ и клеев, другая для разработки эскизовъ. Въ мастерской долженъ быть газовый очагъ, для разогрѣванія клея.

12. Моделирная мастерская, площадью 22 кв. саж., при высотѣ не меньше 16 футъ. Помещение должно быть свѣтлое и имѣть антресоли, поверхностью тоже въ 22 кв. сажени.

Въ антресоляхъ должна быть отдѣльная комната для шкафовъ. Въ мастерской нужно поставить большую плиту, надъ частью коей устроить желѣзный шкафъ, для сушки изготовленныхъ вещей.

Высота антреселей должна быть отъ 9½ до 11½ футъ.

13. Квартира заведующаго столярной мастерской, состоящая изъ сѣней, кухни и 2-хъ комнатъ, площадью около 12 кв. саж.

14. Квартира механика электрической станціи тоже, что и предыдущая квартира.

15. Квартира старшаго помощника машиниста тоже, что и предыдущія.

16. Квартира прачки, состоящая изъ кухни и комнаты въ 6 кв. саж.

17. Помещение для газомѣровъ, въ 6 кв. саж.

18. 5 комнатъ для помещений сторожей.

19. 4 комнаты для помещений горничныхъ; какъ въ тѣхъ, такъ и въ другихъ квартирахъ въ каждой комнатѣ должны быть поставлены печи съ цыганками.

Дворъ, въ особенности при выходѣ со сцены, не можетъ быть затѣненъ и долженъ быть размѣрами и формой такъ устроенъ, чтобы, не усложняя работы машинистовъ, можно было не только что удобно выносить на сцену декорации, имѣющія до 65 ф. длины, но и чтобы удобно можно было эти декорации накладывать на возы и вывозить со двора на складъ, имѣющіеся на Налевахъ. Для этого надо имѣть въ виду длину декорации въ 65 футъ, лошадь съ упряжкой 8 футъ, мѣсто, гдѣ слѣдуетъ сдѣлать въѣздныя ворота во дворъ, а также ширину и расположеніе улицъ, на которыя выходитъ проектируемый домъ.

20. Квартира г. Предсѣдателя Управленія Варшавскими Правительственными Театрами изъ 8-ми комнатъ, съ двумя лѣстницами, съ кухней и прачешной. Квартира эта должна помещаться по возможности въ нижнихъ этажахъ.

VI. Лавки въ главномъ лицевомъ фасадѣ должны быть размѣщены такъ, чтобы, въ данномъ случаѣ, представлялась возможность отдавать ихъ въ наймы, не только каждую порознь, но и въ различныхъ соединеніяхъ помещений, по мѣрѣ требованій панномателей.

Магазины могутъ быть расположены не только на партерѣ, но и въ I этажѣ (бель-этажѣ). Жилыя квартиры, въ верхнихъ этажахъ, не допускаются, за исключеніемъ одной только квартиры для Предсѣдателя Управленія Варшавскими Правительственными Театрами.

Верхніе этажи могутъ быть расположены подъ торговые помещения и различныя учрежденія, какъ напр., банкирскія и торговые конторы, Свѣздъ Мировыхъ Судей г. Варшавы и проч.

Въ лавкахъ должно быть указано въ свѣздахъ сообщеніе съ находящимися подъ ними подвальными со сводами помещениями, которые, какъ предназначенныя для складовъ, должны быть снабжены свѣтомъ, или по крайней мѣрѣ надлежащею вентиляціею, для освѣженія воздуха.

Опредѣленіе стоимости должно быть сдѣлано съ кубическаго объема: перестройки театра по 125 руб. съ каждой куб. саж. объема и доходнаго дома по 100 руб. съ каждой куб. саж. объема, при чемъ желательно было-бы, чтобы стоимость доходнаго дома не превышала 400,000 рублей.

Фамилія и мѣстожительство автора эскизовъ должны быть сообщены Театральному Управленію, въ запечатанномъ конвертѣ, приложенномъ къ проекту съ надписаніемъ такихъ девизовъ, или знаковъ, какіе выставлены на самомъ проектѣ.

Все проекты должны быть представлены въ Канцелярію Управленія Театровъ.

Обончательный срокъ представленій эскизовъ истекаетъ 20 августа 1898 г. въ 3 часа пополудни, по часамъ городской рагуши. Послѣ этого срока никакіе проекты на конкурсъ принимаемы не будутъ.

Лица, проживающія внѣ города Варшавы, вынужденныя проекты свои прислать по почтѣ, должны сдать ихъ заблаговременно до истеченія вышеозначеннаго срока, въ подлежащую почтовую контору и выданныя, въ удостовѣреніе сего, почтовые квитанціи прислать въ Варшаву въ Канцелярію Управленія Театровъ.

Управленіе Театровъ, совмѣстно съ приглашенными въ качествѣ конкурсныхъ судей свѣдущими людьми, рассмотрѣвъ представленные въ срокъ проекты и исключивъ изъ нихъ неудовлетворяющіе требованіямъ настоящей программы, избереть въ свою полную собственность тѣ изъ проектовъ, допущенныхъ къ конкурсу, которые признаны будутъ болѣе целесообразными.

Остальные-же проекты возвращены будутъ составителямъ обратно за представленіемъ росписокъ, выданныхъ въ полученіи тѣхъ же проектовъ.

Сопекательство на конкурсѣ обязуетъ составителей проек-

товъ довольствоваться вышеозначеннымъ способомъ оѣйки ихъ произведеній и лишать ихъ права на апелляцію противъ рѣшенія, а равно и на дѣланіе заявленій въ Управленіе Театровъ или провозглашеніе таковыхъ публично; въ то же время за Управленіемъ остается право обнародованія въ мѣстныхъ ежедневныхъ газетахъ мотивированнаго опредѣленія судей или только краткаго содержанія оного съ объявленіемъ именъ и фамилій, коимъ будутъ присуждены преміи.

Преміи за эскизы проектовъ, признанныхъ лучшими, будутъ выданы въ слѣдующемъ размѣрѣ:

За первый по достоинству эскизъ	1000 руб.
» второй	500 »
» третій	300 »
» четвертый	200 »

Коммисія судей не обязана назначать всѣ четыре преміи и она вправе признать только двѣ, или даже одну награду (по не менѣе), смотря по достоинству проектовъ.

Эскизы, удостоенные преміи, поступаютъ въ полную и неоспоримую собственность Управленія Театровъ; полученіе преміи за эскизъ не даетъ никакихъ правъ составителю оного на дальнѣйшую разработку деталей проектовъ проектируемыхъ построекъ, а равно и на производство сихъ работъ.

Опубликованіе о результатѣ конкурса будетъ сдѣлано не позже 28 дней со дня закрытія конкурса, а уплата присужденныхъ премій за избраные проекты, поступившіе въ собственность Управленія Театровъ, послѣдуетъ изъ кассы Управленія не позже истеченія 15 дней, со дня опубликованія о результатѣ конкурса, за предъявленіемъ росписокъ въ пріемѣ проекта.

ПРОГРАММА

конкурса на расширеніе и украшеніе Саратовскаго Александро-Невскаго кафедральнаго собора.

Саратовскій Губернаторъ, состоящій председателемъ комитета по расширенію и украшенію Саратовскаго Александро-Невскаго Кафедральнаго собора, обратился къ г. председателю Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ съ просьбой — довести до всеобщаго свѣдѣнія условія и программу конкурса на составленіе проекта по расширенію означеннаго собора, а именно:

Условія спеціальныя.

1. Расширеніе зданія предполагается сдѣлать посредствомъ каменныхъ пристроекъ къ существующему зданію, причемъ добавочное внутреннее помѣщеніе для молящихся должно быть рассчитано на количество отъ 1500 до 2000 человекъ, считая по 15 человекъ на квадратную сажень. Группъ земли въ означенномъ мѣстѣ твердоглинистый, прочный на большую глубину.

2. На расширеніе предполагается затратить около 100.000 р.

Примѣчаніе. Въ сумму 100.000 рублей ремонтъ существующаго зданія собора и его иконостасовъ не входитъ.

3. Фасады стѣлъ снаружи и внутри должны быть исполнены изъ штукатурной работы изъ кирпичной кладки, допуская при этомъ мѣстами отѣлку бѣлымъ камнемъ и дѣльной работой. Своды и полы должны быть изъ негорючаго матеріала. Наружный цоколь долженъ быть облицованъ царевскимъ камнемъ.

4. Такъ какъ существующій соборъ представляетъ собою памятникъ событій отечественной войны въ 1812 году, то расширеніе фасада должно строго соответствовать существующему виду собора. Расширеніе собора на счетъ соединенія его съ колокольнею является дѣломъ нежелательнымъ. Подъ верхнюю церковь, въ подвальномъ этажѣ, находится тоже церковь, которая, при расширеніи собора, должна быть сохранена. Отосленіе всего собора какъ верхняго, такъ и нижняго предполагается воздушное.

Общія условія.

1. Проекты должны быть исполнены: для плановъ въ масштабѣ $\frac{1}{2}$ дюйма на 1 сажень, для разрѣзовъ и фасадовъ—1 дюймъ на 1 сажень; разрѣзы должны быть сдѣланы: одинъ продольный и одинъ поперечный. Въ продольномъ разрѣзѣ и планѣ указать отѣлку стѣпъ и потолковъ карнизами и тягами.

2. Фасадомъ должно быть при тождественности боковыхъ: одинъ боковой, одинъ со стороны колокольни и одинъ со стороны алтаря; послѣдній не обязателенъ, если расширеніе не выйдетъ за ширину существующаго зданія собора.

3 Чертежи должны быть сработаны въ чертахъ или тушеваны однимъ тономъ.

4. Проекты представляются въ папкахъ и несвернутыми въ трубкахъ.

5. На планахъ должно быть помѣчено квадратное содержаніе помѣщеній и наименованіе ихъ.

6. Проекты должны сопровождаться смѣтами, составленными на единицу работъ по каждой работѣ и пояснительными записками съ расчетами устойчивости. Расчетъ стоимости главныхъ строительныхъ матеріаловъ слѣдующій: кирпичъ съ доставкой 12 руб., известь 15 коп. за пудъ, сосновое бревно длиною 3 саж., толщиною отъ 8 до 10 вершковъ—по 1 рублю за вершокъ; при большей длинѣ стоимость пзмѣняется соответственно разницѣ въ въ длинѣ; квадратная сажень асфальтовыхъ половъ съ бетономъ—8 рублей, бѣлый царевскій камень цокольный, шириною 6 вершковъ, толщиною 4 вершка—1 рубль за погонный аршинъ, лежачий, толщиною 2 вершка, шириною и длиною по $\frac{3}{4}$ аршина—1 рубль; мастеровые по 1 р. 50 коп., чернорабочій—70 копѣекъ, подвозка извести, воды и песку—1 руб. 50 коп. на тысячу кирпича.

7. Проекты должны быть представлены въ Саратовскую Городскую Управу не позже 1-го Юлія 1898 года къ 9-ти часамъ вечера.

8. Проекты и запечатанные конверты, заключающіе въ себѣ имя, фамилію и мѣстожителство составителя, обозначаются девиномъ или знакомъ.

9. Послѣ присужденія преміи проекты будутъ выставлены для обозрѣнія публично.

10. Краткій отзывъ о поступившихъ на конкурсѣ проектахъ Коммисіею судей долженъ быть положенъ письменно и опубликованъ въ мѣстныхъ газетахъ.

11. Члены Коммисіи судей обязаны не принимать участія, ни примаго, ни косвеннаго, въ составленіи проекта на означенный конкурсъ.

12. За три проекта, неотступающіе ни въ чемъ отъ условій программы и признанные Коммисіею судей лучшими какъ по внутреннему расположенію, такъ и фасадамъ, будутъ выданы три преміи: первая въ 700 рублей., вторая въ 500 руб. и третья въ 300 руб. За лучшіе изъ представленныхъ проектовъ преміи къ выдачѣ обязательны.

13. Премированные проекты поступаютъ въ собственность Саратовской Городской Управы, непремированные—могутъ быть взяты конкурентами обратно въ теченіе двухъ мѣсцевъ со дня объявленія рѣшенія Коммисіи судей. Проекты, оставшіеся послѣ этого срока невзятыми, дѣлаются собственностію Саратовской Городской Управы.

14. Въ пріятіи проектовъ выдается Городскою Уравою квитанція, по предъявленіи которой, непремированный проектъ съ запечатаннымъ конвертомъ возвращается предъавителю квитанціи; многорядимъ квитанція высылается по адресу, указанному составителемъ проекта.

15. Имена получившихъ преміи будутъ напечатаны въ наиболѣе распространенныхъ мѣстныхъ и столичныхъ газетахъ.

16. Коммисія судей будетъ состоять изъ трехъ членовъ Городскаго Управленія, Предсѣдателя, трехъ членовъ Комитета по расширенію собора и трехъ архитекторовъ, подъ Предсѣдательствомъ Преосвященнаго, епископа Саратовскаго и Царицынскаго, Николая.

Примѣчаніе. Планы и фасады существующаго зданія собора съ площадью, на которой онъ стоитъ, имѣются въ типографіи Оеокротова, въ городѣ Саратовѣ, на Никольской улицѣ, въ большемъ количествѣ экземпляровъ.

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую
Управу съ 17-го Декабря 1897 г. по 11-е Марта 1898 г.**

№№ по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльцевъ.	Зодчіе или техники.	Родъ построекъ.
1	Литейн. ч. 1 уч.	Пантелеймоновская улица № 15.	Ратьковъ-Рожновъ.	Сюзоръ.	Постройка каменнаго 5-ти эт. дома.
2	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Воронежская ул. № 20.	Елизаровъ.	Самойловъ.	Постройка каменнаго 4-хъ эт. на нежилыхъ подвалѣ дома.
3	Выборг. ч. 2 уч.	Форбесовъ пер. № 4.	Боброва.	Зографъ.	Постройка дерев. 2-хъ эт. дома и конюшни.
4	Ал.-Н. ч. 2 уч.	Тамбовская и Екатерининская ул., № 20—19.	Кашинцовъ.	Поликарповъ.	Устройство жилого мансарда на каменномъ домѣ.
5	Петерб. ч. 1 уч.	Сытинская, Б. Бѣлозерская и Кронверкская ул., № 22.	Кашинцевъ.	Зографъ.	Постройка деревян. одноэт. конюшни.
6	Литейн. ч. 2 уч.	Эртелевъ пер., № 4.	Ефимовъ и Самаринъ.	Самаринъ.	Пристройка 4-хъ эт. камен. флигеля и надстройка 4-го эт. на камен. 3-хъ этажи. домъ и другія работы.
7	Выборг. ч. 1 уч.	Варваринская ул., № 10—3.	Плакшина.	Баймаковъ.	Постройка дерев. 2-хъ эт. лицев. дома, двухъ деревян. 2-хъ эт. флигелей и каменныхъ службъ.
8	Васил. ч. 2 уч.	Мал. просп., № 6.	Степановъ.	—	Надстройка 3-го и 4-го эт. на камен. флигелѣ.
9	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Линговская и Курская ул., № 193.	Андреевъ.	Архангельскій.	Каменные и дерев. постройки и передѣлка въ камен. 4-хъ этажи. домъ.
10	Литейн. ч. 3 уч.	Басковъ пер., № 22.	Окинчищъ и Ухинъ.	Бикарюковъ.	Постройка 4-хъ этаж. камен. дома, со сломкой 3-хъ эт. флиг. и надстройка 4-го эт. на существующемъ флигелѣ.
11	Выборг. ч. Охт. уч.	Дребезгова ул., № 12.	Болростинъ.	Пруссакъ.	Деревянная пристройка съ надстройкою и постройка вновь дерев. 2-хъ этаж. флиг., съ камен. лестницей и службъ.
12	Выборг. ч. Охт. уч.	Вновь-проложенная и Глухая ул. № 2.	Карелинъ.	Баймаковъ.	Постройка деревяннаго одноэтаж. дома и деревянныхъ службъ.
13	Васильев. ч. Сув. уч.	Кожевническая линія № 34.	Ситценабивная фабрика «Лютшъ».	Салько (Федяковъ).	Постройка камен. фабричнаго зданія съ дымовой трубой.
14	Петерб. ч. 1 уч.	Съѣздинская ул. № 38.	Синельниковъ.	Пирвицъ.	Постройка дерев. 2-хъ эт. дома и каменнаго 2-хъ этажи. флигеля.
15	Выборг. ч. Охт. уч.	Панфилова ул. № 15.	Мацулевичъ.	Зографъ.	Постройка двухъ каменныхъ 3-хъ этажныхъ домовъ.
16	Ал.-Н. ч. 2 уч.	Набереж. р. Волковки № 15.	Грабусова.	Шоповаленко (чертеж.).	Постройка деревяннаго 2-хъ и одноэт. дома съ прачешной.
17	Литейн. ч. 3 уч.	Спасская и Надеждинская ул. № 41—6.	Стааль.	Нагель.	Надстройка 4-го каменнаго этажа на дворовомъ флигелѣ.
18	Коломен. ч. 2 уч.	Мясная ул. № 13.	Сегаль.	Розензонъ.	Постройка каменнаго 4-хъ эт. флигеля.
19	Петерб. ч. 3 уч.	Аптекарьскій пер. № 10.	Бетлингъ.	Шагинъ.	Тоже.
20	Москов. ч. 3 уч.	Ивановская № 6.	Ратьковъ-Рожновъ доврѣн. Зейдлеръ.	—	Уширеніе камен. строенія съ надстройкой 2-го не жилого этажа.
21	Рождест. ч.	2-я Рождеств. ул. Песковъ № 7.	Товарищество печат. Яковлева.	Смирновъ.	Каменные 2-хъ этажные заводскія постройки.
22	Рождест. ч. 1 уч.	Консисторская ул. № 9.	Коротковъ.	Андреевъ.	Постройка камен. 4-хъ эт. на нежилыхъ подвалѣ флигеля и одноэтаж. каменной прачешной.
23	Васильев. ч. 1 уч.	10 линія № 7.	Торговый домъ Блессингъ и К ^о .	Шаубъ.	Надстройка 4-го каменнаго этажа.
24	Спасская	Банковскій пер. № 5.	Глазовъ.	Мошинскій.	Надстройка этажа на камен. кладовой.
25	Васильев. ч. 2 уч.	13 линія № 44.	Ширяевъ.	Мельниковъ.	Постройка дерев. 2-хъ эт. на камен. подвалѣ дома, и въ связи съ нимъ такого-же надворнаго флигеля.
26	Петерб. ч. 2 уч.	Корпусная и Бол. Колтовская ул. № 12—2.	Матушевскій.	Брикозовскій.	Постройка каменныхъ конюшенъ.
27	Выборг. ч. Охт. уч.	Мал. Охта по вновь проложенному шоссе № 5.	Мироновъ.	Баймаковъ.	Постройка деревян. одноэтаж. дома и службъ.
28	Рождест. ч.	2-я Рождеств. и Невскій пр. № 21—138.	Комаровъ.	Кащенко.	Постройка камен. 4-хъ эт. флиг. и надстройка 4-го этажа на флигелѣ.
29	Ал.-Н. ч. 1 уч.	Тельжинская ул. № 27.	Трифоновъ.	Щуруповъ.	Каменный 3-хъ этажный домъ.
30	Выборг. ч. Охт. уч.	Дребезгова ул. № 27.	Тимофѣевъ.	Волковъ.	Постройка деревян. 2-хъ этажи. дома и службъ.
31	Петерб. ч. 2 уч.	Пудожская и Лодейнопольская.	Кашинъ.	Вилькенъ.	Постройка двухъ деревян. 2-хъ этажи. домовъ.
32	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Воздвиженская ул. № 22.	Феофтистовъ.	Самойловъ.	Постройка каменнаго 2-хъ эт. съ мансардами флигеля и камен. службъ.

№№ по порядку.	Часть города и участок.	Название улиц и №№ домов.	Фамилии домовладельцев.	Зодчие или техники.	Родъ построекъ.
33	Петерб. ч. 3 уч.	Б. Посадская № 8.	Соболевъ и Соколовъ.	Еремѣевъ.	Постройка дерев. 2-хъ эт. дома съ камен. лѣстницей и деревян. службъ.
34	Рождест. ч. 2 уч.	Мытнинская ул. № 21.	Миновъ.	Шановаленко (черт.).	Постройка 4-хъ эт. камен. жилого флигеля, деревянной конюшни, каменных и деревянныхъ службъ.
35	Петерб. ч. 1 уч.	Б. Пушкарская № 21.	Костылевъ.	Никольскій.	Постройка каменнаго 4-хъ этажи. дома, деревян. лѣстника и деревян. службъ.
36	Васильев. ч. 2 уч.	17 линія № 42.	Мельниковъ.	Волковъ.	Постройка дерев. 2-хъ этаж. на каменномъ нежилломъ подвалѣ флигеля, и 2-хъ эт. дерев. службъ.
37	Нарвск. ч. 3 уч.	Наб. р. Фонтанки и Эстляндская ул. № 180—2.	Эбергардтъ.	Фонъ-Голли.	Постройка камен. 2-хъ этажи. жилого флигеля и такого же не жилого.
38	Литейн. ч.	Захарьевская № 21.	Дмитріевъ.	—	Постройка каменнаго 5-ти этажи. дома.
39	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Заставская и Волковская ул. № 8.	Степановъ.	Федяковъ.	Постройка 3-хъ деревянныхъ, 2-хъ эт. домовъ съ каменными лѣстницами.
40	Петерб. ч. 1 уч.	Александровскій паркъ.	Общество искусствен. минеральныхъ водъ.	Вейнбергъ.	Постройка 2-хъ эт. смѣшаннаго дома и каменныхъ службъ.
41	Нарвск. ч. 1 уч.	Измайловскій просп. № 18.	Устиновъ.	Баранкѣевъ.	Постройка каменнаго 5-ти эт. флигеля.
42	Васильев. ч. Сув. уч.	Наличная ул. № 53.	Стафѣевъ.	Сосковъ.	Постройка деревяннаго 2-хъ этажнаго жилого дома.
43	Петерб. ч. 4 уч.	Наб. р. Мал. Невки, № 3 у Крестовскаго остр.	Князь Бѣлосельскій Бѣлозерскій.	Бергштейнъ.	Каменные и деревянные заводскія постройки на лѣсопильномъ заводѣ.
44	Коломен. ч. 4 уч.	Подольская ул. № 12.	Никитинъ.	Цыганенко.	Постройка каменнаго 4-хъ эт. флигеля.
45	Выборг. ч. Охт. уч.	Георгіевская ул. № 39.	Сухановъ.	Щуруповъ.	Постройка каменныхъ одноэтажныхъ зданій.
46	Петерб. ч. 4 уч.	Николаевскій пер. № — Крестов. остр.	Ершовъ.	Никифоровъ.	Постройка деревяннаго 2-хъ эт. дома.
47	Рождест. ч. 1 уч.	Орловскій пер. № 5.	Аверьяновъ.	Баранкѣевъ.	Постройка камен. 3-хъ дома на жиломъ подвалѣ.
48	Ал.-Н. ч. 2 уч.	Лиговская ул. № 114.	Каспари (урожденная Дюсаръ-Деневицъ).	Балинскій.	Надстройка 4-го эт. на лицев. флиг., перешитку фасада, сломка двора. флиг. и постройка вновь 4-хъ и 2-хъ эт. флигелей.
49	Петерб. ч. 2 уч.	Ординарная ул. № 17.	Семіонова.	Зографъ.	Постройка 2-хъ деревян. 2-хъ этажи. домовъ и каменныхъ службъ.
50	Выборг. ч. 2 уч.	Чугунная ул. № 14—2.	Комоловъ.	Зографъ.	Деревянное одноэтажн. домъ, конюшни и прачешная.
51	Ал.-Н. ч. 1 уч.	Гончарная ул. № 25.	Бергманъ.	Баниге.	Каменная 2-хъ эт. пристройка и разборка въ 1-мъ этажѣ камен. стѣны съ подведеніемъ желѣзныхъ балокъ.
52	Коломен. ч. 2 уч.	Витебская и Псковская. ул. № 19—22.	Мясновъ.	Пруссакъ.	Каменный 5-ти этажный флигель.
53	Москов. ч. 3 уч.	Коломенская и Глазовая ул. № 44—7.	Плестюжины.	Липскій.	Постройка камен. 2-хъ эт. на подвалѣ надвора. флигеля подъ карамельную фабрику.
54	Рождест. ч. 1 уч.	Херсонская ул. № 23.	Мельниковъ.	Ефимовъ.	Постройка камен. 5-ти этажи. лицеваго флигеля и трехъ такихъ-же надворныхъ флигелей.
55	Коломен. ч. 2 уч.	Псковская ул. № 21.	Мясновъ.	Пруссакъ.	Постройка 2-хъ камен. 5-ти этажныхъ флигелей.
56	Васильев. ч. 2 уч.	Донская ул. № 28.	Мининъ.	Федяковъ.	Постройка деревяннаго 2-хъ этажи. съ камен. лѣстницей дома, камен. 3-хъ эт. и смѣшаннаго дома съ мансарднымъ помѣщеніемъ.
57	Выборг. ч. 1 уч.	Саратовская ул. № 3.	Болховитиновъ.	—	Постройка камен. 3-хъ этажи. флигеля.
58	Выборг. ч. 2 уч.	Бол. Самсоніевскій пр. № 59—61.	Сегаль.	Розензонъ.	Постройка колоній 24-хъ дерев. 2-хъ этажи. домовъ, 5-ти камен. и 5-ти деревянныхъ службъ.
59	Москов. ч. 4 уч.	Можайская ул. № 35.	Виколовъ.	—	Постройка камен. 3-хъ этажи. на подвалѣ надвораго флигеля.
60	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Цвѣточная ул. № 21, 23—25.	Чугуно-трубо-литейный заводъ.	—	Постройка деревянныхъ механическихъ мастерскихъ.
61	Нарвск. ч. 3 уч.	Молвинская ул. № 7.	Петерсонъ.	Бикарюковъ.	Постройка камен. 2-хъ эт. жилого дома.
62	Петерб. ч. 1 уч.	Введенская ул. № 14.	Никитинъ.	Федяковъ.	Постройка камен. 4-хъ этаж. лицеваго дома.
63	Васильев. ч. Сувор. уч.	18 линія № 13.	Фирсъ.	Гаккель.	Постройка камен. 4-хъ этажи. лицеваго дома съ двумя такими же каменными надворными флигелями.
64	Васильев. ч. 2 уч.	13 линія № 58.	Тупицына.	Беме.	Сломка существующаго дома съ постройкой вновь каменнаго 3-хъ этажи. съ мансардомъ строенія.

№ № по порядку.	Часть города и участка.	Название улиц и №№ домовъ.	Фамилия домовладельцевъ.	Зодчье или техники.	Родъ построекъ.
65	Рождест. ч. 2 уч.	6-я Рожд. ул. № 4.	Смуровъ.	Ефимовъ.	Постройка 2-хъ камен. 4-хъ эт. на нежилыхъ подвалахъ надворн. флигелей и 2-хъ эт. пристройка къ существующему флигелю.
66	Нарвск. ч. 2 уч.	Наб. Обвод. канала, н р. Таракановки № 134.	Товар. Россійско-Америк. резин. мануф. Коровинъ.	Гедике.	Каменная 4-хъ эт. пристройка и надстройка 4-го этажа
67	Москов. ч. 1 уч.	Лиговская ул. и пер. № 55—4.	Коровинъ.	Петровъ.	Постройка каменного 5-ти эт. лицевого флигеля и надстройка на существующемъ зданіи 2-хъ этажей.
68	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Заставская ул. № 9.	Елесинъ.	Геккеръ.	Постройка камен. 2-хъ этаж. надворн. флигелей.
69	Литейн. ч. 4 уч.	Захарьевская ул. № 31.	Чистякова.	Балинскій.	Постройка камен. 4-хъ этажн. на подвалѣ флигеля.
70	Нарвск. ч. 3 уч.	Курляндская № 35.	СПБ. биржевой Владимирской артели. Лаврова.	Дипнеръ.	Постройка трехъ деревян. 2-хъ этажн. жилыхъ флигелей.
71	Москов. ч. 3 уч.	Загородный пр. № 28.	Лаврова.	Зайцевъ.	Постройка камен. 5-ти этажн. дома, надстройка 2-хъ этажей на существующихъ 3-хъ этажномъ домѣ.
72	Коломен. ч. 2 уч.	Дровяная ул. № 3.	Чайковский.	Розинскій.	Постройка камен. 5-ти этажн. дома и 4-хъ этажей надворнаго флигеля и каменныхъ службъ.
73	Выборг. ч. 2 уч.	Головинская № 16.	Гегбардтъ.	Ирвинъ.	Постройка дерев. 2-хъ этажн. съ каменной лѣстн. дома и одноэтажн. со службами флигеля.
74	Нарвск. ч. 3 уч.	Наб. Обводн. кан. и Петергофскаго пр. № 142—16.	Назетти.	Шерцеръ.	Постройка 2-хъ камен. 3-хъ эт. жилыхъ флигелей, 4-хъ этажн. двороваго флигеля съ кладовыми.
75	Нарвск. ч. 2 уч.	12-я рота Измайловскаго полка № 15.	Степановъ.	Розинскій.	Постройка камен. 3-ти этажн. флигеля на не жиломъ подвалѣ.
76	Нарвск. ч. 2 уч.	Лейхтенбергская ул. № 21.	Соколова.	Курзановъ.	Постройка камен. 5-ти эт. на подвалѣ жилого дома
77	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Миргородская ул. № 14.	Матченко.	Козловскій.	Надстройка 3-хъ этаж. на камен. лицезомъ домѣ и постройка каменнаго 4-хъ этажн. дома.
78	Васильев. ч. 1 уч.	6-я линия № 23.	Матвѣевская №	Нильсонъ.	Надстройка 4-го эт. на главн. корпусѣ, постройка дворовыхъ флигелей.
79	Петерб. ч. 1 уч.	Б. Пушкарская и Гулярная ул. № 20—4.	Доббертъ.	Вейнбергъ.	Постройка камен. на Б. Пушкарскую 4-хъ эт. и на Гулярную 3-хъ эт. дома.
80	Москов. ч. 2 уч.	Загородный пр. № 10.	Груздевъ.	Кондратьевъ.	Постройка камен. 4-хъ и 5-ти этажн. лицевого и надворнаго флигелей.
81	Выборг. ч. 1 уч.	Нижегородская ул. № 21.	Синбрюховъ.	Циглеръ-фонъ Шафгаузенъ.	Постройка камен. 4-хъ этажнаго дома съ двумя одноэтажными флигелями.
82	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Лиговская и Воронежская ул. № 183—60.	Костинъ.	Никифоровъ.	Постройка каменнаго 3-хъ этажн. дома
83	Ал.-Н. ч. 2 уч.	Екатеринославская ул. № 39.	Петровы.	Никифоровъ.	Надстройка 2-хъ камен. этажей на существующемъ домѣ.
84	Рождест. ч.	Болотная и Кирилловская № 25—24.	Риттихъ.	Асмусъ.	Каменный 4-хъ этажный флигель.
85		Наб. р. Фонт., Караванной ул. и Инженер. площ. № 1—2.	Фокинъ.	Л. Бенуа.	Надстройка 2-хъ этажей на угловомъ лѣвезомъ домѣ.
86	Москов. ч. 3 уч.	Николаевская ул. № 70.	Савельевъ.	Самсоновъ.	Надстройка 4-хъ этажей на каменномъ надворномъ флигелѣ.
87	Васильев. ч. 1 уч.	9-я линия № 38.	Шепердсонъ.	Емельяновъ.	Постройка каменнаго надворнаго въ 4 и 2 этажа надворнаго флигеля.
88	Петерб. ч. 1 уч.	Б. Пушкарская ул. № 3.	Хрущевъ.	Онгъ-же.	Постройка камен. 4-хъ эт. надворнаго флигеля съ нежилыми подвалами
89	Васильев. ч. 2 уч.	14 линия № 63.	Аляевъ.	Демяновскій.	Каменный 2-хъ этажный домъ со службами.
90	Васильев. ч. Сув. уч.	Гаванская ул. № 34.	Григорьевы.	Зографъ.	Подъемъ дома на высоту 3 арш. съ исправленіемъ фундамента.
91	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Обводный кан. № 86.	Кулаковъ.	Никифоровъ.	Постройка дерев. 2-хъ этажн. дома на каменномъ подвалѣ съ каменной лѣстницей и деревянныхъ службъ.
92	Выборг. ч. 1 уч.	Тимофѣевская ул. № 14 16—18.	Штуцеръ.	Рейнеръ.	Постройка деревян. 2-хъ этаж. дома съ каменной лѣстницей.
93	Литейн. ч. 1 уч.	Моховая № 14.	Либихъ.	Геккеръ.	Постройка камен. 4-хъ этажн. надворнаго флигеля и 2-хъ эт. пристройка.
94	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Волковская ул., № 20.	Татарниковъ.	Харламовъ.	Постройка одноэтажн. каменнаго фабричнаго аданія.
95	Петерб. ч. 2 уч.	Б. Гребенка, № 30.	Носиловъ.	—	Каменный 2-хъ этажн. надворный флигель, пращепная.
96	Москов. ч. 4 уч.	Казачій пер., № 5.	Кривоноговъ.	Юрскъ.	Надстройка 2-хъ эт. на камен. домѣ и 2-хъ этажей на флигелѣ.
97	Васильев. ч. 2 уч.	9 линия, № 74.	Третьяковъ.	Зографъ.	Передѣлка каменныхъ сараевъ въ жилое помѣщеніе.

НЕДЕЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки 12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи . . . 14 „
Съ пересылкою за границу 17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ . 9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условий, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компляци и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Изгороднымъ высылается указатель платы за объявленія по требованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10½—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 13.

Отъ редакціи.—Отъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.—Очередное Собраніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ 3 марта 1898 г.—Торжественное засѣданіе СПБ. Общества Архитекторовъ 17-го Марта 1898 г.—Офицерское собраніе арміи и флота въ С.-Петербурѣ.—Хроника.—Дѣйствія Правительства.—Вѣдомость постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

съ еженедѣльнымъ приложеніемъ

„НЕДЕЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Неделя Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во все города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Отъ Редакціи.

Редакція покорнѣе проситъ лицъ, обращающихся съ какими нибудь запросами, прилагать на отвѣтъ почтовые марки.

ОТЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

Во Вторникъ, 24-го Марта, состоялось очередное собраніе членовъ Общества предметами занятій были:

- 1) Сообщение В. В. Эвальда о занятіяхъ V-го сѣзда русскихъ цементныхъ техникумовъ и заводчиковъ (20—22 Марта), и
- 2) Докладъ Е. Ц. Кавоса о цѣльно-рѣшетчатомъ металлѣ (*métal déployé*).

Очередное Собраніе Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ 3 марта 1898 г.

Состоялось подъ предѣлательствомъ И. С. Китнера.

По прочтеніи и одобреніи журнала 24 февраля, И. С. Китнеръ сообщилъ, что представитель г. Оренбурга г. Соколовъ, спѣша отъѣздомъ, проситъ въ настоящемъ засѣданіи прочесть заключеніе комиссіи по конкурсу Оренбургскаго театра. Комиссія только что представила свой докладъ и потому онъ не попалъ на повѣстку.

Принимая во вниманіе, что рѣшеніе комиссіи, во всякомъ случаѣ, представляется безапелляционнымъ, собраніе постановило: уважая просьбу г. Соколова, заслушать докладъ и объявить пмена авторовъ премированныхъ проектовъ съ тѣмъ, чтобы докладъ этотъ былъ вновь поставленъ на повѣстку въ слѣдующемъ засѣданіи.

Въ виду сего постановленія, В. Р. Бернгардтъ прочелъ докладъ комиссіи судей по конкурсу Оренбургскаго театра.

Всѣхъ проектовъ на конкурсъ поступило 17, подъ девизами:

- | | |
|-------------------------|-----------------------------------|
| 1) «Hamlet» | 10) «На востокѣ». |
| 2) «Do-re-mi». | 11) «Sol-do». |
| 3) «Черный полумѣсяцъ». | 12) «Звѣзда въ кругѣ и квадратѣ». |
| 4) «Sum cuique». | 13) «L'arabe». |
| 5) «Idem». | 14) «Nica». |
| 6) «6 Декабря 1897 г.». | 15) «Викторія». |
| 7) «По средствамъ». | 16) «Прологъ». |
| 8) «Между прочимъ». | 17) «Лебедная пѣсня». |
| 9) «Москва». | |

Первая премія 750 руб. присуждена комиссіею судей проекту подъ девизомъ «6 Декабря 1897 г.».

Вторая—въ 500 руб. проекту «Sol-do».

Третья—въ 250 руб. проекту «Idem».

Независимо сего, рекомендуются къ приобрѣтенію проекты: «Hamlet» и «Лебедная пѣсня», а Оренбургская Управа проситъ, кромѣ того, выслать въ Оренбургъ еще проекты подъ девизами: «Москва» и «Викторія».

По вскрытіи девизныхъ конвертовъ, авторами премированныхъ проектовъ оказались: проекта «6 Декабря 1897 г.»—А. П.

Ширшовъ, проекта «So!-do» — Р. Р. Беригардтъ и проекта «Idem» — В. А. Шретеръ.

Засимъ, согласно повѣсткѣ, дѣйствительный членъ об-ва П. И. Дмитриевъ сдѣлалъ докладъ объ уравновѣшенныхъ строенияхъ и ихъ преимуществахъ предъ обыкновенными.

Собрание благодарило докладчика за его серьезный научный докладъ.

Затѣмъ прочтено письмо академика В. В. Суслова, которымъ онъ проситъ общество обратить вниманіе на постепенное разрушеніе, коему подвергается въ Петербургѣ прекрасный памятникъ архитектуры прошлаго столѣтія — Таврическій Дворецъ. Собрание постановило, прежде всего, просить А. О. Бруни доставить членамъ общества возможность осмотрѣть этотъ дворецъ.

Прочтено письмо В. А. Еремѣева, который проситъ оказать ему содѣйствіе для ознакомленія съ типомъ отопленія нагрѣтымъ воздухомъ, нагнетаемымъ помощью вентилятора, и указать литературный источникъ, гдѣ имѣется описаніе этой системы.

Изъ обсужденія вопроса выяснилось, что подобное устройство можетъ быть желательнымъ преимущественно при малой толщинѣ стѣнъ, обуславливающей недостаточное сѣченіе каналовъ; литературные же источники по данному вопросу присутствующимъ неизвѣстны.

Доложено о поступившей программѣ конкурса на проектъ капитальной перестройки Варшавскаго драматическаго театра и постройки доходнаго дома на землѣ, принадлежащей сему театру. Постановлено опубликовать программу въ «Недѣлѣ Строителя».

В. Р. Беригардтъ сообщилъ, что въ бібліотеку общества поступила отъ инж. техн. Рудницкаго статья о желѣзно-цементныхъ конструкціяхъ. Постановлено благодарить г. Рудницкаго.

Торжественное засѣданіе Спб. Императорскаго Общества Архитекторовъ, 17 марта 1898 г.

Въ присутствіи Е. И. В. Великаго Князя Владиміра Александровича.

17 марта Спб. Императорское Общество Архитекторовъ, въ засѣданіи своемъ, чествовало Е. И. В. Великаго Князя Владиміра Александровича, почетнаго председателя общества, по случаю дня двадцатипятилѣтія со дня принятія на себя Великимъ Княземъ этого званія.

Великій Князь прибылъ въ 8 час. вечера и былъ встрѣченъ председателемъ общества Э. Н. Жиберомъ, І. С. Китнеромъ и членами общества. Его Высочество осмотрѣлъ выставку проектовъ для дома народной аудиторіи въ Полтавѣ и акварельные рисунки д. ч. о. Бранловскаго, причемъ объясненіе давали І. С. Китнеръ и П. Ю. Сюзоръ. Затѣмъ секретаремъ общества В. В. Эвальдомъ былъ прочитанъ слѣдующій краткій историческій очеркъ за двадцатипятилѣтіе существованія общества подъ августѣйшимъ председательствомъ Великаго Князя Владиміра Александровича:

«6-го февраля настоящаго года исполнилось 25 лѣтъ съ того дня, когда Его Императорское Высочество Великій Князь Владиміръ Александровичъ соизволилъ принять званіе почетнаго председателя общества и такимъ образомъ почти за все время существованія общества, дѣятельность его на пользу Русскаго Зодчества протекала при благосклонномъ участіи и подъ милостивымъ покровительствомъ его Августѣйшаго почетнаго председателя.

Обращаясь къ историческому обзору дѣятельности общества за истекшій періодъ времени, мы можемъ раздѣлить эту дѣятельность на внутреннюю и внѣшнюю. Къ проявленіямъ внутренней дѣятельности обще-

ства относятся, прежде всего, сообщенія и доклады научнаго и художественнаго содержанія, осмотры различныхъ сооружений, выставки и проч., а также дѣла благотворительности, предпринимаемая общественно; къ несравненно болѣе обширному кругу внѣшней дѣятельности общества относятся всѣ проявленія его участія къ различнымъ техническимъ и художественнымъ вопросамъ, возникающимъ и разрабатываемымъ внѣ общества; далѣе, изданіе обществомъ своего печатнаго органа; участіе въ выдающихся событіяхъ общественной жизни, въ чествованіяхъ обществъ и лицъ, оказавшихъ особые услуги развитію строительнаго дѣла и т. д.

Еженедѣльные собранія общества происходили до 1890 г., съ разрѣшенія его Августѣйшаго председателя, въ одномъ изъ залъ Императорской академіи художествъ; начиная же съ 1890 г. и по настоящее время засѣданія происходятъ въ помѣщеніи, занимаемомъ въ домѣ Императорскаго Общества Поощренія Художествъ.

Число докладовъ и сообщеній, сдѣланныхъ по настоящее время въ засѣданіяхъ общества, достигаетъ 675, въ томъ числѣ: по исторіи архитектуры, археологій, реставраціи и проч. — 98; по строительнымъ матеріаламъ и работамъ — 109; по обзору построекъ — 139; по отопленію, вентиляціи и канализаціи — 114; по изслѣдованію причинъ поврежденія строеній — 15, и по различнымъ вопросамъ, относящимся къ зодчеству — 200. Большая часть докладовъ сопровождалась выставкой чертежей и рисунковъ; кромѣ того, устраивались подобныя выставки и независимо отъ докладовъ. Общее число тѣхъ и другихъ выставокъ вмѣстѣ за истекшій періодъ времени достигло 285.

Кромѣ перечисленныхъ предметовъ, засѣданія общества были посвящаемы обсужденію запросовъ общественныхъ учреждений и частныхъ лицъ, обратившихся къ авторитету общества за различными указаніями.

Благотворительная дѣятельность общества выразилась, прежде всего, въ устройствѣ кассы вспоможенія нуждающимся вдовамъ и сиротамъ архитекторовъ, безъ различія — состояли ли таковыя при своей жизни членами общества, или нѣтъ. Средства этой кассы образуются частью изъ пожертвованій отдѣльныхъ лицъ, главнымъ же образомъ пополняются доходами съ семейнаго вечера, устраиваемаго обществомъ ежегодно, начиная съ 1882 г. Пособіями изъ кассы пользуется ежегодно до 50 семействъ, причемъ пособія эти нерѣдко являются для нихъ единственнымъ источникомъ помощи. По настоящее время черезъ эту кассу прошло до 18.000 руб.

Другое благотворительное начинаніе общества — товарищеская касса вспоможенія нуждающимся зодчимъ, начатое еще недавно, проявляется въ болѣе скромныхъ размѣрахъ.

Помогая такимъ образомъ своимъ товарищамъ и ихъ семействамъ, общество относилось сочувственно и къ иного рода нуждамъ. Такъ напр., оно въ 1896 г. образовало комиссію для разработкѣ мѣръ противъ бѣдствій, причиняемыхъ наводненіями въ С.-Петербургѣ, а въ 1897 г. уступило бесплатно свои

залъ для аукціона, устроеннаго обществомъ вспоможенія русскихъ художниковъ въ пользу пострадавшихъ отъ наводненія.

Переходя къ вѣдѣтельности общества, слѣдуетъ поставить на первомъ планѣ — устройство въ 1892 г. съ Высочайшаго соизволенія перваго съѣзда русскихъ зодчихъ въ С.-Петербургѣ, почетнымъ предсѣдателемъ котораго былъ Его Императорское Высочество Великій Князь Владиміръ Александровичъ, — сопровождавшагося устройствомъ художественной и строительно-промышленной выставокъ.

Открытіе этихъ выставокъ, какъ и самаго съѣзда, состоялось въ присутствіи Августѣйшаго Предсѣдателя Общества, который, сверхъ того, ошастливилъ членовъ съѣзда, соизволивъ принять ихъ въ Собственномъ Его Высочества дворцѣ. Наконецъ, обѣ выставки удостоились посѣщенія въ Бозѣ почившаго Императора Александра III и всей Царской Семьи. Такое милостивое вниманіе Высочайшихъ Особъ, въ связи съ блестящимъ успѣхомъ съѣзда, вдохнули въ собравшихся со всѣхъ концовъ Россіи зодчихъ увѣренность въ плодотворности своихъ начинаній — увѣренность еще болѣе укрѣпленную словами Его Императорскаго Высочества, сказанными при закрытіи съѣзда. Въ числѣ ближайшихъ результатовъ съѣзда слѣдуетъ указать, между прочимъ, 2-й съездъ зодчихъ въ Москвѣ, состоявшійся въ 1895 г.

Другое предпріятіе, также доселѣ успѣшно выполняемое Обществомъ, представляетъ собою изданіе журнала «Зодчій», посвящаемаго какъ практической, такъ и художественной сторонѣ строительнаго дѣла въ Россіи и за границею. Изданіе этого журнала первоначально встрѣчало немаловажныя затрудненія матеріальнаго свойства, которыя въ значительной степени устранены еще съ 1876 г., благодаря высокому вниманію Августѣйшаго Предсѣдателя Общества, выразившемуся въ исходатайствованіи отъ Правительства ежегодной субсидіи въ размѣрѣ 4.000 р. на изданіе журнала. Изданіе и редактированіе журнала за все время его существованія находилось въ вѣдѣніи лицъ, избравшихся обществомъ; нынѣ же, въ видахъ дальнѣйшаго развитія журнала, общество приняло изданіе его въ свое непосредственное завѣдываніе.

Далѣе, одною изъ выдающихся въ жизни Общества сторонъ дѣятельности его, слѣдуетъ признать — устройство Обществомъ архитектурныхъ конкурсовъ. Съ этою цѣлью Общество выработало и непрерывно совершенствовало, путемъ опыта, правила для устройства конкурсовъ, послужившія, между прочимъ, образцомъ и для многихъ подобныхъ состязаній, устраиваемыхъ иными учрежденіями. Всѣхъ архитектурныхъ конкурсовъ за истекшій періодъ времени состоялось 104 — какъ по предложеніямъ правительственныхъ, земскихъ и городскихъ учреждений и частныхъ лицъ, такъ, и по инициативѣ самого Общества. Общая сумма выданныхъ за все это время премій достигаетъ, круглымъ числомъ, 60.000 руб., не считая суммъ, уплачивавшихся за не премированные, но рекомендованные къ приобрѣтенію проекты.

Изъ числа наиболѣе выдающихся сооружений, исполненныхъ или предполагаемыхъ къ исполненію по

премированнымъ на конкурсахъ проектамъ, слѣдуетъ указать:

Памятникъ Императору Николаю I въ г. Кіевѣ;

Памятникъ Императрицѣ Екатеринѣ II въ г. Нахичевани;

Памятникъ на Сенъ-Готардѣ;

Памятникъ на севастопольскомъ кладбищѣ въ память павшихъ офицеровъ;

Памятникъ барону Корфу въ г. Хабаровскѣ;

Памятникъ профессору Тону, и

Памятникъ профессору Ефимову на кладбищѣ Новодевичьяго Монастыря, сооруженный по инициативѣ Общества;

Православный храмъ у подножія Балканъ;

Соборъ въ Оренбургѣ;

Лютеранская церковь въ Дерптѣ;

Больница въ память въ Бозѣ почившаго Императора Александра III въ Ставрополѣ;

Образцовый баракъ при Рождественской больницѣ въ С.-Петербургѣ, выстроенный на свой счетъ членами Общества въ порывѣ патріотическаго увлеченія въ 1878 г. для раненыхъ воиновъ, за осуществленіе котораго Общество удостоилось Высочайшей благодарности Государыни Императрицы Маріи Александровны.

По конкурснымъ же проектамъ построены театры въ Рыбинскѣ и Иркутскѣ; строится городской театръ въ Кіевѣ, причемъ конкурсъ былъ международный; предполагаемый къ постройкѣ театръ въ Оренбургѣ; далѣе, учебныя заведенія въ Полтавѣ, Владимірѣ, Красноуфимскѣ, Петровское училище въ С.-Петербургѣ и, наконецъ, цѣлый рядъ зданій самаго разнообразнаго назначенія, перечисленіе которыхъ не можетъ уместиться въ рамкахъ настоящаго краткаго очерка.

Кромѣ организациі конкурсовъ по предложенію различныхъ лицъ и учреждений, Общество неоднократно принимало на себя трудъ офики достоинства проектовъ на конкурсахъ, устраивавшихся помимо Общества.

Участіе общества въ вопросахъ техническаго образованія выразилось наиболѣе рельефно въ учрежденіи, совмѣстно съ Императорскимъ русскимъ техническимъ обществомъ, въ 1874 г., школы десятниковъ строительнаго дѣла, и въ поддержкѣ ея существованія денежными средствами.

Кромѣ того, учащіеся высшихъ техническихъ и художественныхъ учебныхъ заведеній допускаются бесплатно къ слушанію техническихъ бесѣдъ и къ осмотру выставокъ, устраиваемыхъ обществомъ.

Отношенія и связи, возникшія между обществомъ и иными учрежденіями, задачи которыхъ такъ или иначе соприкасаются съ цѣлями общества, вызвали со стороны послѣдняго болѣе или менѣе активное участіе въ цѣломъ рядѣ событій общественной жизни, какъ въ Россіи, такъ и за границею. Изъ нихъ укажемъ здѣсь лишь нѣкоторыя: всемірная выставка въ Вѣнѣ, Лондонѣ и Парижѣ, выставку и съездъ въ Брюсселѣ по гигиенѣ и спасенію погибающихъ; всемірную художественную выставку въ Москвѣ, гдѣ общество завѣдывало устройствомъ художественнаго отдѣла; всероссійскую пожарную выставку и съездъ;

всероссійскую гигиеническую выставку; 2-й съѣздъ русскихъ зодчихъ въ Москвѣ; археологическіе, тарифные и водопроводные съѣзды, съѣзды цементныхъ заводчиковъ и техникувъ, и многіе другіе.

Такое дѣятельное участіе общества въ выставкахъ и съѣздахъ, какъ отечественныхъ, такъ и заграничныхъ, на которыхъ оно удостоено было почетныхъ наградъ, доставило ему извѣстность и подобающее положеніе въ ряду другихъ ученыхъ корпорацій.

Но самую высшую и драгоцѣнную наградой явился рескриптъ Государя Императора Николая II, данный 19-го октября 1895 г., въ которомъ Его Императорское Величество соизволилъ высказать увѣренность, что общество и впредь такъ же дѣятельно и плодотворно будетъ стремиться къ развитію и совершенствованію строительнаго дѣла, которое составляетъ предметъ особой заботливости правительства и въ воздаяніе оказанныхъ на этомъ поприщѣ заслугъ, желая явить обществу знакъ своего Высочайшаго благоволенія, повелѣлъ ему именоваться Императорскимъ С.-Петербургскимъ обществомъ архитекторовъ».

По прочтеніи очерка, П. Ю. Сюзоръ отъ имени общества обратился къ Великому Князю съ приветственными словами, и просилъ принять медаль, учрежденную покойнымъ инж. арх. М. Н. Бихеле и присуждаемую за заслуги по обществу. Великій Князь изволилъ принять медаль и выразилъ обществу свою благодарность и пожеланія дальнѣйшей плодотворной дѣятельности общества на пользу роднаго искусства. Великій Князь указалъ на ту сплоченность, на то тѣсное единеніе, которое замѣчаетъ въ обществѣ, и въ чемъ можно видѣть залогъ его дальнѣйшаго процвѣтанія и роста.

Затѣмъ П. Ю. Сюзоръ доложилъ Августѣйшему предсѣдателю о желаніи общества избрать своими почетными членами выдающихся иностранныхъ соотечественниковъ. Его Высочество изволилъ изъявить согласіе на это. Имена избранныхъ почетныхъ членовъ будутъ опубликованы въ ближайшемъ №.

Послѣ избранія Великій Князь бѣсѣдовалъ съ предсѣдателемъ и членами общества и затѣмъ, выразивъ еще разъ увѣренность, что общество всегда останется на высотѣ своей задачи служенія искусству, отбылъ изъ общества.

Офицерское собраніе арміи и флота въ С.-Петербургѣ.

По инициативѣ главнокомандующаго войсками Спб. округа и гвардіи Великаго Князя Владиміра Александровича въ 1893 году была образована особая коммиссія по сооруженію общаго офицерскаго собранія арміи и флота въ Спб. Коммиссія состояла подъ предсѣдательствомъ члена военнаго совѣта генерала отъ инфантеріи Павлова.

Представленныя въ коммиссію предположенія сводились къ необходимости возвести на углу Литейнаго проспекта и Кирочной улицы, на участкѣ земли, принадлежащемъ военному вѣдомству, вмѣсто бывшаго тамъ деревяннаго дома, выстроеннаго вначалѣ нынѣшняго столѣтія для графа Аракчеева, каменное зданіе съ каменными же надворными флигелями, въ

которомъ могли бы размѣститься: общее офицерское собраніе, номера для прѣзжающихъ офицеровъ и склады, магазины и мастерскія экономическаго общества.

При этомъ общій расходъ по возведенію зданія былъ исчисленъ въ 1.200,000 руб., по оборудованію его въ 110,000 р., и по обезпеченію дѣятельности собранія въ первый годъ въ 35.000 руб., а всего въ 1.345,000 руб.

Около этого времени удостоился Высочайшаго утвержденія проектъ самаго зданія, составленный военнымъ инженеромъ полковникомъ Гаугеромъ. Вслѣдъ за симъ была учреждена для приведенія въ исполненіе проекта устройства общаго офицерскаго собранія особая коммиссія подъ Августѣйшимъ предсѣдательствомъ Великаго Князя Владиміра Александровича. На коммиссію эту были возложены и всѣ операціи, соединенныя съ производствомъ строительныхъ и административно-хозяйственныхъ работъ. Въ составъ коммиссіи между прочимъ вошли: начальникъ 1-й с.-петербургской инженерной дистанціи (онъ же и строитель) В. К. Гаугеръ, профессоръ архитектуры Императорской академіи художествъ дѣйствительный статскій совѣтникъ Томилинъ и академикъ архитектуры коллежскій совѣтникъ Котовъ. Въ занятіяхъ коммиссіи, въ качествѣ экспертовъ принимали участіе, инженеръ генералъ Копаржевскій, а затѣмъ, позже, сверхъ того и генералъ-маіоръ Красовскій. Въ засѣданія коммиссіи были приглашаемы лица, мнѣнія которыхъ могли содѣйствовать болѣе правильному разрѣшенію возникавшихъ вопросовъ.

Въ числѣ такихъ лицъ можно назвать профессора архитектуры Л. Н. Бенуа и предсѣдателей наблюдательнаго комитета и правленія экономическаго общества офицеровъ гвардейскаго корпуса. Послѣдніе присутствовали почти на каждомъ засѣданіи. Работы были съ торжествъ по вызывамъ. Торги эти были произведены при военно-окружномъ совѣтѣ, причемъ по единогласному рѣшенію совѣта подрядъ остался за отставнымъ инженеръ-полковникомъ Смирновымъ за 1.088,000 руб., т.-е за сумму менѣ ассигнованной на 112.000 руб. Этотъ экономическій остатокъ въ послѣдствіи, съ Высочайшаго одобренія, былъ распределенъ слѣдующимъ образомъ: на необходимыя строительныя и хозяйственныя улучшенія 95.000 руб. и на удовлетвореніе всѣхъ прочихъ хозяйственныхъ потребностей 17.000 руб.

Строительныя работы были начаты въ сентябрѣ 1895 года, а уже 9-го ноября того же года состоялась торжественная закладка зданія въ Высочайшемъ Государя Императора присутствіи.

Послѣ закладки строительныя работы продолжались безостановочно и въ настоящее время зданіе закончено.

Какъ было уже сказано, зданіе военнаго собранія вмѣщаетъ въ себѣ: собственно собраніе, комнаты для прѣзжающихъ офицеровъ и экономическое общество офицеровъ гвардейскаго корпуса. Правленіе экономическаго общества расположено во второмъ этажѣ съ заломъ засѣданій и съ особою несгораемой кассой. Обмундировальная мастерская, весьма обширная, занимаетъ почти половину всего четвертаго эта-

жа. Въ надворныхъ флигеляхъ расположены склады и мастерскія общества и квартиры нѣкоторыхъ служащихъ. Вся площадь помѣщений, заключенныхъ въ зданіи собранія, достигаетъ 3.162 кв. саж., изъ коихъ 787 кв. саж. предоставлено собственно подъ собраніе, 620 кв. саж. находятся подъ нумерами для пріѣзжающихъ, 1.148 кв. саж. отдано въ распоряженіе экономического общества и 607 кв. саж. находятся подъ камерами отопленія и вентиляціи, помѣщеніями котловъ, кочегаровъ и проч. По лицевымъ фасадамъ какъ съ Литейнаго проспекта, такъ и съ Кирочной улицы зданіе имѣетъ пять этажей. Оба фасада обдѣланы заграничнымъ облицовочнымъ кирпичемъ и керамиковыми колонками въ русскомъ стилѣ. Главный фасадъ, съ Литейной, украшенъ еще двумя маюликовыми рельефными двуглавыми орлами. Детали частей фасада разработаны цѣльно и въ выдержанномъ стилѣ. На самомъ углу Литейнаго проспекта и Кирочной улицы выступаетъ грандіозная башня, украшенная сверху кокошниками и высокимъ шпиемъ съ золоченымъ, огромныхъ размѣровъ ($4\frac{1}{2}$ аршина въ поперечникѣ), орломъ, возвышающимся надъ поверхностью троттуара на 21 сажень. Въ верхней части башни помѣщается барельефъ Георгія Побѣдоносца.

(Окончаніе слѣдуетъ)

Хроника.

Конкурсная премія по составленію проекта Кіевского Политехническаго Института Императора Александра II. Комиссіею судей, по разсмотрѣнію конкурсныхъ проектовъ Кіевского Политехническаго Института Императора Александра II, признанъ достойнымъ преміи и подлежащимъ дальнѣйшей разработкѣ проектъ І. С. Китнера, подъ девизомъ «Pres-tissimo».

Городской училищный домъ въ Петербургѣ. Слишкомъ 20 лѣтъ тому назадъ, 15-го іюня 1877 г., столичная городская дума, принявъ въ свое вѣдѣніе и на свой счетъ дѣло начальнаго народнаго образованія въ столицѣ, поручила это дѣло специальной исполнительнѣйшей комиссіи, которая и имѣла первое свое засѣданіе 17 іюня того же 1877 г. Въ этомъ первомъ засѣданіи комиссія постановила «проектировать для одного или нѣсколькихъ училищъ новое зданіе, со всѣми необходимыми для училищнаго дѣла приспособленіями, которое могло бы послужить образцомъ для устройства всѣхъ городскихъ начальныхъ училищъ». Но со дня такого постановленія училищной комиссіи прошло цѣлыхъ 15 лѣтъ, прежде нежели въ думу вошелъ по этому предмету докладъ той же комиссіи отъ 16 декабря 1892 г., который, такимъ образомъ послужилъ полнымъ отвѣтомъ, хотя и нѣсколько далекимъ, на первое постановленіе училищной комиссіи самаго перваго ея состава. Осуществленіемъ же этого доклада явилось, открытое въ концѣ минувшаго года въ особомъ городскомъ зданіи, училище съ 12-ю соединенными въ немъ классами, на 600 учащихся обоего пола.

Зданіе возведенное городомъ подъ училище, помѣщается на углу Средняго пр. и 7-ой линіи Вас. Острова, и представляется образцовымъ во всѣхъ отношеніяхъ. Оно 4-хъ этажное, каменное, съ объ-

емомъ воздуха до 1.600 куб. сажень и площадью половъ свыше 800 кв. сажень. Въ отдѣльности, классы имѣютъ отъ 12 до 17 кв. саж., и воздуха отъ 25 до 30 куб. саж.; рекреационные коридоры—отъ 18 до 27 кв. саж., и воздуха отъ 33 до 50 куб. саж.; главное училищное зало—72 кв. саж. и до 650 кубическихъ сажень воздуха, т. е. болѣе одного куба на каждаго учащагося, причемъ вентиляція непрерывно обмѣниваетъ воздухъ, особые приспособленія въ классахъ съ резервуарами воды у потолка сообщаютъ воздуху необходимую влагу. Во всѣхъ этажахъ устроены строгіе фильтры системы Чэмберлена, со стеклянными боченками для разноса воды по коридорамъ на время рекреаціи.

Подъ зданіемъ, на всемъ его пространствѣ, находится подвальный этажъ, предназначенный для склада топлива и помѣщенія двухъ котловъ, съ цѣлью устройства центральнаго отопленія. Нижній, первый этажъ, содержитъ, въ себѣ квартиры учащаго и служащихъ, пріемную комнату съ учительской библіотеккой, кабинетъ школьнаго врача съ комнатою для ванны, дворничью, помѣщеніе для истопника и прачешную. Второй и третій этажъ заняты сплошн 11-ю классами, съ учительской комнатою и широкими коридорами, по концамъ которыхъ помѣщаются свѣтлыя уборныя для дѣтей, съ комнатами при нихъ для сторожей. Наконецъ четвертый этажъ содержитъ въ себѣ домовую церковь, училищное зало, 12-й классъ и запасной, отдѣленный отъ церкви раздвижною перегородкой, дающей возможность, во время богослуженія, значительно увеличивать площадь церкви.—Постройка зданія образцоваго начальнаго училища обошлась городу, вмѣстѣ съ класснымъ его устройствомъ, свыше 160.000 руб. Въ немъ обучаются въ настоящее время болѣе 600 учащихся обоего пола.

Постройка зданія велась подъ наблюденіемъ гражданскаго инженера А. Р. Гешвендта.

Постройка народной школы имени А. Г. Рубинштейна въ Подольской губ. При книжномъ магазинѣ «Новаго Времени» открыта подписка для сбора пожертвованій на постройку народной школы имени А. Г. Рубинштейна на мѣстѣ его рожденія въ Подольской губ. Въ той мѣстности ощущается крайній недостатокъ въ школахъ. Мѣстный помѣщикъ жертвуетъ необходимую для этой цѣли землю, крестьяне—кое-какой матеріалъ и свой трудъ. Остается только, для приведенія въ исполненіе этой симпатичной мысли привлечь наше отзывчивое на дѣла благотворительности общество. Школу эту предполагаетъ взять подъ свое покровительство министерство народнаго просвѣщенія.

Домостроительство на сибирской желѣзной дорогѣ. Служащимъ сибирской желѣзной дороги, по словамъ «Нов.», разрѣшено для постройки собственныхъ домовъ въблизи станцій, на которыхъ они служатъ, перевозить съ 21 марта этого года по всей линіи сибирской желѣзной дороги необходимыя для означенныхъ построекъ строительные матеріалы за пониженную плату въ $\frac{1}{100}$ коп. съ пуда и версты.

Даръ 1-жи Тэнъ библіотекъ школы изящныхъ искусствъ. Г-жа Тэнъ принесла въ даръ библіотекѣ

школы изящныхъ искусствъ богатую серію калекъ, снятыхъ ею отцомъ Денуеллемъ, архитекторомъ историческихъ намятниковъ, съ фресокъ папскаго дворца въ Авиньонѣ. Эти воспроизведенія, въ количествахъ пятидесяти шести, представляютъ детали рисунковъ, по большей части неизданныхъ, исполненныхъ около 1343 года въ часовнѣ Св. Іоанна. Они прекрасно дополняютъ коллекцію оригинальныхъ рисунковъ, послужившихъ основаніемъ работъ Маня (Magne) и Ляффилю (Laffillée) по декоративной живописи во Франціи съ одиннадцатаго по шестнадцатый вѣкъ; эта коллекція была пріобрѣтена школой изящныхъ искусствъ нѣсколько лѣтъ тому назадъ. Художники и археологи, посвятившіе себя изученію среднихъ вѣковъ, будутъ многимъ обязаны г-дѣ Тэнъ, за ея прекрасный даръ. (L'Architecture).

Возобновленіе древняго Мстиславова храма. На возобновленіе древняго (XII в.) Мстиславова храма въ гор. Владимірѣ-Волынскомъ пожертвовано, какъ сообщаетъ «Пр. Вѣстникъ», ихъ Императорскими Величествами: Государемъ Императоромъ—5.000 рублей, Государынею Императрицею Александрою Ѳеодоровною—3.000 руб. и Государынею Императрицею Маріею Ѳеодоровною—3.000 руб., ихъ императорскими высочествами: великимъ княземъ Владиміромъ Александровичемъ—100 руб., великимъ княземъ Алексѣемъ Александровичемъ—200 руб., великимъ княземъ Павломъ Александровичемъ—200 руб., великою княгинею Александрою Іосифовною—100 руб., великимъ княземъ Константиномъ Константиновичемъ съ августѣйшею супругою—1.000 руб., великимъ княземъ Дмитріемъ Константиновичемъ—100 и великимъ княземъ Николаемъ Николаевичемъ—25 рублей.

Открытіе музея Императора Александра III происходило 7 марта, въ Высочайшемъ присутствіи. На торжествѣ присутствовали великіе князья, великія княгини, министры, высшіе придворные, военные и гражданскіе чины, лица свиты Государя Императора, а также многіе изъ русскихъ художниковъ. Къ двумъ часамъ прибыли Ихъ Величества Государь Императоръ

Новые музеи въ Варшавѣ. Городъ, по сообщенію «Варш. Дн.», обогатится въ скоромъ времени двумя музеями. Городской магистратъ на одномъ изъ застроеній призналъ возможнымъ устроить музей для помѣщенія въ немъ предметовъ, которые изъявили желаніе принести въ даръ нѣкоторые изъ мѣстныхъ жителей. Второй музей общества изящныхъ искусствъ будетъ оконченъ въ 1898 г. Проектъ музея составленъ архитекторомъ Шиллеромъ, по указанію комитета общества. Зданіе въ два этажа, въ стилѣ возрожденія, будетъ украшено богатыми лѣнными работами. Къ постройкѣ музея будетъ приступлено въ скоромъ времени.

Музей графическихъ работъ. Проектируемый въ Москвѣ «графическій кружокъ», по словамъ «Рус. Л.», въ случаѣ своего осуществленія, предполагаетъ основать музей, который будетъ заключать въ себѣ собраніе образцовыхъ графическихъ работъ и другихъ

предметовъ, служащихъ къ ихъ усовершенствованію.

Дѣйствія Правительства.

I. Предоставить городовымъ архитекторамъ Туркестанскаго края тѣ же служебныя преимущества, коими пользуются служащіе по административно-полицейскому управленію сего края, присвоивъ имъ VIII классъ по чинопроизводству, VIII разрядъ по штыю на мундирѣ и VI разрядъ по пенсіи.

II. Впредь до введенія въ городахъ: Казалинскѣ, Перовскѣ, Аулізата, Чимкентѣ, и Туркестанѣ—Сыр-Дарьинской области, Кокандѣ, Наманганѣ, Чустѣ, Андижанѣ, Ошѣ, Новомъ Маргеланѣ и Старомъ Маргеланѣ—Ферганской области, и городѣ Самаркандѣ, по принадлежности, городского положенія учредить въ названныхъ городахъ семь должностей городскихъ архитекторовъ, на слѣдующихъ основаніяхъ:

1) Городовые архитекторы назначаются, по одному, для слѣдующихъ городовъ: а) Казалинска и Перовска, б) Аулізата, Чимкента и Туркестана, в) Коканда, г. Намангана и Чуста, д) Андижана и Оша, е) Нового Маргелана и Старого Маргелана и ж) Самарканда.

2) Городовые архитекторы опредѣляются на должности и увольняются отъ оныхъ военными губернаторами подлежащихъ областей и подчиняются симъ губернаторамъ.

3) На означенныхъ должностныхъ лицъ (ст. 1) возлагается, сверхъ обязанностей, предусмотрѣнныхъ статьею 349 устава строительнаго (по прод. 1893 г.): а) составленіе проектовъ и смѣтъ на постройки и сооруженіе городскихъ церквей, мечетей, больницъ, скотобоенъ, общественныхъ отхожихъ мѣстъ, а также дорогъ, улицъ, мостовъ, пригационныхъ и прочихъ сооружений, которыя производятся или поддерживаются на средства городовъ, а равно наблюденіе за производствомъ сихъ работъ и составленіе, въ случаѣ надобности, техническихъ по онымъ отчетовъ; б) наблюденіе за правильнымъ производствомъ частныхъ построекъ въ городахъ, и в) производство оцѣнокъ городскихъ недвижимыхъ имуществъ.

4) Должности городского архитектора присваивается ежегодное вознагражденіе въ размѣрѣ 2.000 р. (въ томъ числѣ: 1.000 р. жалованья и 1.000 р. столовыхъ денегъ). Сверхъ сего, производятся раздѣльныя деньги: архитектору гор. Коканда—250 руб., а прочимъ архитекторамъ—по 500 р. въ годъ.

5) Расходы по содержанію учреждаемыхъ должностей, а также на пріобрѣтеніе, по мѣрѣ надобности, канцелярскихъ и чертежныхъ матеріаловъ для городскихъ архитекторовъ относятся на средства подлежащихъ городовъ. Означенные расходы по городамъ, для которыхъ полагается вмѣстѣ одинъ архитекторъ, распределяются между ними подлежащими военными губернаторами, съ утвержденія туркестанскаго генералъ-губернатора.

Его Императорское Величество изложенное мнѣніе государственнаго совѣта 29-го декабря 1897 г., Высочайше утвердить соизволилъ и повелѣлъ исполнить.

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую
Управу съ 4-го по 11-е Марта 1898 г.**

№№ по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльцевъ.	Зодчіе или техники.	Родъ построекъ.
124	Рождест. ч. 3 уч.	М. Болотная № 4—6.	Бѣляевъ.	Лаговскій.	Одноэтажная деревянная пристройка.
125	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Боровая и Сукнинъ пер. № 65.	Киселевъ.	Петровъ.	Постройка каменнаго 3-хъ этаж. дома, 2-хъ этаж. сараевъ, деревяннаго 2-хъ этаж. дома и навѣса.
126	Казанск. ч. 1 уч.	Наб. Екатерининскаго кап. № 31.	Владимирскій.	Брунъ.	Оштукатурка фасада камен. 3-хъ этаж. дома съ увеличеніемъ оконъ нижняго этажа.
127	Выборг. ч. 2 уч.	Наб. Черной р. № 1—3.	Строгоновъ.	Игнатовичъ.	Одноэтажная деревянная пристройка къ флигелю и ремонтъ деревян. флигеля.
128	Спасск. ч. 4 уч.	Ср. Подъяческая № 6.	Любовницкій.	Войницкій.	Замѣна въ подвальномъ этажѣ камен. флиг. деревян. балокъ, двутавровыми стальн. съ кирпичн. сводиками.
129	Петерб. ч. 2 уч.	Б Разночинная № 13—15.	Михайлова.	Еремѣевъ.	Постройка одноэт. камен.; 2-хъ эт. деревян. дома, службъ и крытаго землей ледника.
130	Московс. ч. 4 уч.	Гороховая улица № 67.	Архангельская.	Архангельскій.	Постройка двухъ каменныхъ надворныхъ 5-ти этажныхъ флигелей.
131	Рождест. ч. 2 уч.	Мытнинская и 8-я улица № 15—45.	Герасимовъ.	Лаговскій.	Обращеніе двухъ оконъ въ двери въ деревянномъ домѣ.
132	Петерб. ч. 3 уч.	Пѣвческій пер. № 15.	Молчановъ.	Самойловъ.	Постройка деревяннаго 2-хъ этаж. съ камен. лѣстницей дома и каменныхъ службъ.
133	Выборг. ч. Охт. ул.	Маринская ул. № 32.	Орловъ.	Мочихинъ.	Каменная одноэтажная постройка.
134	Московс. ч. 2 уч.	Николаевская ул. № 33.	Гордѣевъ.	Трифановъ.	Углубленіе подвала и проложеніе желѣзныхъ балокъ съ устройствомъ по нимъ бетонныхъ сводовъ.
134	Московс. ч. 2 уч.	Николаевская ул. № 33.	Онъ-же.	Онъ-же.	Надстройка 5-го этажа на лицевомъ корпусѣ, увеличеніе оконъ въ 1-мъ этажѣ дома, постройка камен. 5-ти и 2-хъ эт. надворн. флигелей и перестройка деревянныхъ сараевъ въ каменные 2-хъ этажные.
135	Московс. ч. 1 уч.	Пушкинская ул. № 13.	Глазова.	Шаубъ.	Передѣлка всѣхъ балконовъ по фасаду.
136	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Воздвиженская, № 12.	Куличковъ.	Никифоровъ.	Надстройка монсарда на каменномъ флигелѣ.
137	Коломен. ч. 1 уч.	Наб. Мойки и Тюремный пер. № 104—1.	Эйвиздель урожд. Фитингофъ.	Онъ-же.	Постройка каменныхъ одноэтажныхъ службъ.
138	Московс. ч. 2 уч.	Загородный пр. № 10.	Груздевъ.	Кондратьевъ.	Постройка камен. 4-хъ эт. на подвалѣ дворового и лицевого флигеля.
139	Нарвск. ч. 1 уч.	7-я рота Измайловск. полка № 26.	Устиновъ.	Баранцѣвъ.	Постройка камен. 4-хъ эт. на нежиломъ подвалѣ дома.
140	Васильев. ч. 2 уч.	13-я линія № 72 и по 14-й линіи № 81.	Христофоровъ.	Бахъ.	Постройка дерев. 2-хъ эт. дома, камен. конюшни, навѣса, 3-хъ эт. жилого флиг. прачешн. и другія постройки.
141	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Лубенская № 3 и 5.	Кондратьевъ.	Кондратьевъ.	Постройка четырехъ камен. жилыхъ 5-ти этаж. флигелей на подвалахъ и каменныхъ службъ.
142	Рождест. ч. 2 уч.	Слоновая и Дегтярный пер. № 39—6.	Маринскій Сергіевскій пріютъ.	Андреевъ.	Постройка камен. 4-хъ эт. на нежиломъ подвалѣ дома и двухъ камен. 5-ти эт. надворныхъ флигелей.
143	Васильев. ч. 2 уч.	9-я Линія № 72.	Каратаевой.	Яковлевъ.	Возобновленіе деревяннаго 2-хъ этажнаго дома послѣ пожара.
144	Петерб. ч. 1 уч.	Звѣринская № 5—2	Оленчиковъ.	Бикарниковъ.	Перемѣщеніе кухни съ плитой и водогрейными котлами изъ подвального этажа въ 1-й этажъ и обрац. двери въ окно и окна въ дверь въ домъ купца Шалина.
145	Васильев. ч. Сув. уч.	Средній просп. № 76	Зачесовъ.	Ниманъ.	Надстройка 3-го этажа на лицевомъ флигелѣ.
146	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Цвѣточная улица № 21, 23—25.	СПБ. Чугунно-Трубо-Литейн. заводъ.	—	Деревянные и каменные заводскія постройки.
147	Адмир. ч. 1 уч.	Милліонная ул. № 10.	Щербатова.	Курзановъ.	Надстройка 4-го этажа на каменномъ домѣ.
148	Адмир. ч. 2 уч.	Больш. Морская ул. № 47.	Набокова.	Гейслеръ.	Постройка 5-ти эт. камен. двор. флиг. на нежиломъ подвалѣ и надстройка 3-хъ эт. надъ флигелемъ съ устройствомъ подваловъ для дровъ.

№№ по порядку.	Часть города и участок.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльцевъ.	Зодчіе или техники.	Родъ построекъ.
149	Спасск. ч. 3 уч.	Апраксинъ пер. № 5.	Марковичъ и Карташевская.	Гейслеръ.	Надстройка 2-хъ камен. этаж. и монсарда на лицев. флигелѣ, постройка 4-хъ эт., 5-ти эт. и 7-ми этажн. флигелей съ монсардами и проч. работы.
150	Колом. ч. 1 уч.	Садовая ул. № 86.	Милькъ.	Бергстрессеръ	Устройство монсарда на лицев. флигелѣ, надстройка 4-го эт. на двор. флигелѣ, передѣлка крыши надв. флигели и другія работы.
151	Нарвск. ч. 3 уч.	Курляндская ул. и Наб. Обводи. кан. № 32—185.	Тов. Русскихъ паровыхъ маслобоекъ.	Стуккей.	Постройка каменнаго 2-хъ эт. амбара и каменнаго ледника.
152	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Волковская № 16.	Панфилова.	Баймаковъ.	Постройка камен. 2-хъ эт. жилого дома.
153	Васильев. ч. 2 уч.	17-я Линія и Малый просп. № 48—52.	Струкъ.	Альтманъ.	Постройка камен. 2-хъ эт. жилого дома. 2-хъ этажнаго флигели и деревянныхъ службъ.
154	Ал.-Н. ч. 1 уч.	Шлиссельбург. пр. № 23.	Шефферъ.	Майеръ.	Постройка каменнаго навѣса.
155	Рождест. ч. 3 уч.	Калужская ул. № 3.	Додоновъ.	Ефимовъ.	Постройка камен. 2-хъ этаж. жилого флигеля, конюшни и ледника.
156	Спаская.	Б. Садовая и Чернышевъ пер. Маринскій рынокъ.	Ситценабивная фабрика Лютичъ.	Пашининъ.	Надстройка 2-хъ каменныхъ этажей надъ кладовыми.
157	Рождест. ч. 3 уч.	Б. Болотная № 8.	Тельтевскій.	Андреевъ.	Каменные: 5-ти этажн. домъ, надстройка камен. этажа надъ конюшнями, камен. черной лѣстницы при деревян. домѣ и постройка каменной прачешной.
158	Петерб. ч. 2 уч.	Б. Гребецкая № 63.	Ивановъ.	Ивановъ.	Постройка 2-хъ ярусныхъ камен. сарайчиковъ для дровъ и камен. ледника.
159	Выборг. ч. 2 уч.	Парголовская ул. № 12.	Сбруевъ.	—	Постройка деревяннаго однопт. жилого дома, деревян. мастерскихъ, дворницкой, прачешной и ледника съ бесѣдой на верху.
160	Спасск. ч. 3 уч.	Сѣнная площ. № 2.	Шустровъ и Епифановъ.	Петровъ.	Задѣлка пролета кирпичемъ.
161	Нарвск. ч. 3 уч.	Старо-Петерг. пр. № 14.	Дурдинъ.	Кудрявцевъ.	Надстройка 2-хъ этаж. на каменномъ одноэтажномъ строеніи.
162	Московск. ч. 4 уч.	Клипскій пр. и Можайская ул. № 6—24.	Копоновъ.	Петровъ.	Обращеніе окна въ дверь и двери въ окно.
163	Литейн. ч. 2 уч.	Знаменская и Кирочная ул. № 46—19.	Шустина.	Демидовъ.	Увеличеніе 4-хъ оконъ къ низу въ 1-мъ эт. камен. лицев. дома и обращеніе 2-хъ оконъ въ двери.
164	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Лиговская и Воронежская ул. № 127—8.	Баусовъ.	Никифоровъ	Передѣлка лѣстницъ въ камен. домѣ, обращеніе 2-хъ оконъ въ двери и двери въ окно, пристройка каменнаго одноэтажнаго флигеля и прочія работы.
165	Выборг. ч. 2 уч.	Б. Самсоновъ пр. и Бабуринъ пер. № 49, 51, 2, 4—6.	Матвѣевъ	Розензонъ.	Перестройка 2-хъ деревян. сараевъ въ конюшни, пристр. навѣсовъ и капитал. ремонтъ двухъ дерев. 2-хъ эт. домовъ.
166	Петерб. ч. 2 уч.	Разночинная ул. № 12	Воробьевъ.	Бруни.	Постройка дерев. 2-хъ эт. на камен. жиломъ этажѣ лицев. дома съ такими-же надвор. флиг.; и камен. прачешной съ проложеніемъ сточныхъ трубъ.
167	Петерб. ч. 1 уч.	Б. Ружейная № 3.	Киббель.	Игнатовичъ.	Надстройка 3-хъ эт. на одномъ флигелѣ и 2-го эт. на другомъ съ устройствомъ монсарда на 2-хъ эт. флигелѣ.
168	Петерб. ч. 2 уч.	Ораніенбаумская и Стрѣльнинская ул. № 6, 5—7.	Смирновъ.	Волковъ. (черт.).	Постройка камен. 3-го эт. лицев. дома и въ связи съ нимъ 2-хъ эт. деревян. на камен. подвалѣ флигели.
169	Нарвск. ч. 3 уч.	Лифляндская № 1 и 3.	Кенингъ.	Шмидтъ.	Каменная постройка и постройка двухъ дерев. сараевъ съ пониженіемъ крыши фабричнаго корнуса.
170	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Воронежская и Боровая № 73, 94.	Стюартъ.	Онъ-же.	Перестановка дерев. сарая и конюшни на другое мѣсто и постройка 2-хъ каменныхъ кладовыхъ.
171	Петерб. ч. 2 уч.	Ждановская № 3.	Гоиеръ.	Шаубъ.	Постройка камен. 2-хъ эт. жилого дома.
172	Адмирал. ч. 1 уч.	Невскій пр. № 11.	Трейбергъ.	Бенуа.	Надстройка 5-го эт., перемѣна фасада, ступеней и передѣлка входовъ въ магазинъ.
173	Ал.-Н. ч. 2 уч.	Лиговская и Роменская ул. № 106, 2—4.	Мошкинъ.	Дипнеръ.	Надстройка 2-хъ камен. этаж. на камен. одноэтаж. домѣ съ постройкой камен. одноэтаж. службъ.
174	Москов. ч. 2 уч.	Разъѣзжая ул. № 6.	Плещесвъ.	Ферн-де-Пеньи.	Надстройка на лицев. камен. домѣ 3-хъ эт. съ монсардомъ и въ связи съ нимъ постройка камен. 4-го эт. на нежиломъ подвалѣ флигели.
175	Петерб. ч.	Б. Гребецкая № 6.	Мюллеръ.	Беме.	Постройка 2-хъ эт. дерев. дома, камен. службъ, деревяннаго обсыпан. землей ледника, помойной и мусорной ямъ.
176	Рождест. ч. 3 уч.	Очаковская и Кавалергардская ул. № 7.	Егоровъ.	Щуруповъ.	Ремонтъ деревян. 2-хъ эт. дома съ отнятіемъ обшивки, проконопатка и перемѣна бревень.

№ № по порядку.	Часть города и участка.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльцевъ.	Зодчіе или техники.	Родъ построекъ.
177	Выборг. ч. 2 уч.	Выборгская наб. № 23—25.	Чугунно-Литейный Зав. Лесснера.	Шмидтъ.	Постройка 3-хъ новыхъ камен. зданій: электрической станціи, Чугунно-Лит. мастер. и котельной.
178	Петерб. ч. 1 уч.	Александровскій паркъ.	Баумвальдъ и Гольцъ	Игнатовичъ.	Каменные и деревянные постройки въ Зоологическомъ саду.
179	Рождест. ч. 3 уч.	Костромская №	Штурмъ.	Сухаревъ. (черт.).	Деревян. одноэтаж. постройка.
180	Ал.-Н. ч.	Телѣжная № 21.	Сапегина.	Щуруповъ.	Пробитіе 2-хъ оконъ и двери въ дерев. одноэтаж. постройкѣ, пристройка корридора, подводка фундам., сложеніе коренной трубы съ устройствомъ плиты.
181	Литейн. ч. 2 уч.	Знаменская и Бассейная ул. № 24—27.	Кабатъ	Друккеръ.	Постройка камен. 5-ти эт. на подвалѣ флигеля, 2-хъ камен. 4-хъ эт. флигелей одноэтаж. конюшни и бетонныхъ помойной и мусорной ямъ.
182	Коломен. ч. 1 уч.	Фонтанка и Могилевская ул. № 151—20.	Синягинъ.	Розинскій.	Внутрен. передѣлки въ 1-мъ и 2-мъ этажѣ камен. дома съ обращеніемъ 2-хъ оконъ въ двери и двери въ окно, постановка перегородокъ и перестилка половъ.
183	Петерб. ч. 2 уч.	Бол. Гребецкая ул. № 14.	Фельбингеръ.	Кондратьевъ.	Постройка дерев. 2-хъ эт. на камен. подвалѣ дома.
184	Спасск. ч. 2 уч.	Апраксинъ дворъ.	Крючковъ	Гилевъ.	Постройка 2-хъ эт. камен. лавокъ внутри Апраксина двора.
185	Выборг. ч. 2 уч.	Чернорѣчннская ул. № 13, 15—14	Петрашенъ.	Тихоміровъ.	Деревянная 2-хъ эт. постройка.
186	Васил. ч. Сув. уч.	Косая линія № 11.	Романовъ.	Еремѣевъ.	Перестройка дерев. 2-хъ эт. службъ, въ 2-хъ эт. надвор. флигелѣ, постройка бетонной прачеш., общаго отх. мѣста, бетонныхъ службъ и дерев. пом. ямы.
187	Петерб. ч. 2 уч.	Бол. и Глухая Зеленныя ул. № 28—10.	Лосевичъ	Федяковъ.	Постройка камен. 3-хъ эт. на подвалѣ дома и камен. службъ.
188	Выборг. ч. 2 уч.	Головинская ул. № 12.	Вадимовъ	Баймаковъ.	Постройка дерев. 2-хъ эт. дома.
189	Выборг. ч. Охт. уч.	Бол. Охтенскій пр. №	Цуринъ.	Баймаковъ.	Постройка камен. и дерев.: 2-хъ эт. домовъ и службъ.
190	Выборг. ч. Охт. уч.	Захаровъ пер. № 13.	Мериновъ.	Волковъ (черт.).	Постройка деревян. 2-хъ этаж. дома и дерев. одноэтаж. прач. и дворницкой.
191	Ал.-Н. ч. 2 уч.	Предтечинская ул. № 26.	Дмитріева.	Липскій.	Постройка камен. 2-го эт. съ мансардомъ флигеля.
192	Петерб. ч. 1 уч.	Татарскій пер. № 12.	Любарскій.	Носалевичъ.	Каменная одноэтажная постройка во дворъ.
193	Москов. ч. 4 уч.	Клинскій, Бронницкая и Серпуховская ул. № 17, 19 и 16.	Захаровъ.	Мульхановъ.	Пристройка къ камен. 5-ти эт. дому, 2-хъ этаж. жилого помѣщенія и со стороны двора камен. лѣстницы до 5-го этажа.
194	Выборг. ч. 1 уч.	Варваринская ул. № 13.	Земскій.	Волковъ. (чертеж.).	Постройка камен. 3-хъ эт. лицев. дома и камен. 2-хъ ярусныхъ сараевъ.
195	Нарвск. ч. 1 уч.	Тарасовъ пер. и 6-ая рота, Измайлов. полкъ № 12—20	Коченовскій.	Шенбергъ.	Устройство желѣзной лѣстницы и обращеніе 2-хъ оконъ въ двери.
196	Литейн. ч. 2 уч.	Лиговская ул. № 33—35.	Каплунъ.	Игнатовичъ.	Устройство мансарднаго этажа на существующемъ 5-ти этажномъ флигелѣ.
197	Васильев. ч. 1 уч.	3-я линія № 48	Терне.	—	Постановка металл. лѣстницы вмѣсто деревянной.

Изданіе Императорскаго Спб. Общ. Архитекторовъ.

Отвѣтственный редакторъ М. Ѳ. Гейслеръ.

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

ОЦИНКОВАННОЕ
НИКОГДА НЕ РЖАВЮЩЕЕ
ГАЛЬВАНИЗИРОВАННОЕ ЖЕЛѢЗО
ДЛЯ КРЫШЪ

НЕ ТРЕБУЕТЪ НИКОГДА ОКРАСКИ
ЗАВОДЪ Н. В. ЧЕРЕПОВА,
въ Москвѣ, Тверск. заст. Петерб. сл. с. д.
Трейдъ-куранты **БЕЗПЛАТНО**.
Ручательство въ непроржавленіи.
на **ДЕСЯТКИ** лѣтъ.

4—1

Постройка втораго городского театра
въ гор. Ригѣ.

Рижское Городское Управленіе доводитъ до всеобщаго свѣдѣнія, что имъ открывается **публичный для Россійской Имперіи конкурсъ** на составленіе проекта постройки втораго городского театра въ гор. Ригѣ. Три преміи: 800 руб., 600 руб. и 400 р. Срокомъ представленія проектовъ назначено 1-е Августа 1898 г. Желаящіе участвовать въ конкурсѣ имѣютъ обратиться за программой конкурса въ Рижскую Городскую Управу (г. Рига, больш. Королевская ул. № 5).

Рига, Марта 20-го дня, 1898 г. № 1207.

Условія приобрѣтенія журнала „Зодчій“

СЪ 1872—1895 ГГ.

(1200 архитектурныхъ чертежей и проектов).

Въ редакціи журнала «ЗОДЧІЙ»,

Мойка, 83.

имѣются комплекты журнала за нижеслѣдующіе
годы:1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1882, 1883, 1885, 1886
1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894 и 1895.

которые можно приобрѣсти на нижеслѣдующихъ условіяхъ.

Вмѣсто установленной платы по 14 руб. за 1 экз. журнала «Зодчій», назначается цѣна за отдѣльный годъ **десять руб.**, кромѣ журнала за 1885 и 1886 гг., плата за каковыя назначается по **14 руб.** и 1893, 1894 и 1895—по **12 руб.** за годовой экземпляръ.

2) За пересылку иногороднимъ взимается при наличности платежа 1 руб. за годовой экз. и при «наложенномъ» платежѣ 2 р. за экземпляръ.

3) При покупкѣ **всѣхъ** экземпляровъ (за 20 лѣтъ) дѣлается 20% уступки. (Уступка **не дѣлается** съ платы предназначенной за пересылку).

4) Разсрочка платежа допускается черезъ гг. Казначеевъ или по соглашенію съ редакціей.

ПАМЯТНИКИ
ДРЕВНЯГО РУССКАГО ЗОДЧЕСТВА

Изданіе Императорской академіи художествъ подъ редакціей академика В. В. Сушлова.

I выпускъ 26 листовъ рисунковъ цѣна 16 руб.—

II вып. 14 лист. 9 руб.—III вып. 15 лист. 11 руб.—

IV вып. 15 лист. 12 руб.

Рисунки исполнены гелиографіей и хромофотографіей. Въ изданіе входят памятники архитектуры, живописи и художественно-промышленнаго древняго производства съ пояснительнымъ текстомъ.

Покупающимъ въ академіи художествъ уступка 15%.

Иногородніе за пересылку не платятъ.

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ
СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ Императорскаго С.-Петербургскаго Общества
Архитекторовъ, журналѣ

ЗОДЧІЙи ежеквартальномъ къ нему приложеніи
НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчаго». Цѣна **2 руб.**Адресъ
для телеграммъ
Петербургъ.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

ТЕХНИЧЕСКОЙ КОНТОРЫ

Телефонъ 1598.

Э. ПЕТЕРСЕНЪ.

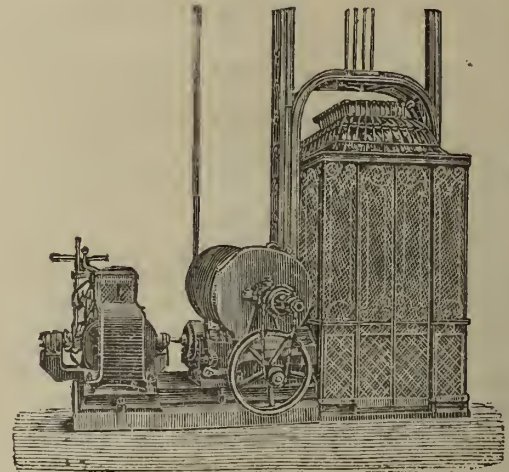
С.-Петербургъ, Николаевская 20.

Установка подъемныхъ машинъ всѣхъ системъ, электрическихъ, гидравлическихъ, приводныхъ и ручныхъ
новѣйшей и безопасной конструкціи, завода

КАРЛЪ ФЛОРЪ.

Болѣе 5000 штукъ установлено.

Краны, лебедки, тали и другіе подъемные механизмы.



КАКЪ УВЕЛИЧИТЬ ДОХОДНОСТЬ ДОМА?

Установкой подъемной машины новѣйшей и безопасной конструкціи.

Кромѣ того контора принимаетъ **переустройство** ручныхъ и другихъ подъемныхъ машинъ старой конструкціи, представляющей собой **большую опасность** для жизни поднимающихся, на совершенно безопасные подъемы съ **новѣйшими** патентованными **предохранительными приборами**, недопускающими паденія люльки въ случаѣ разрыва канатовъ.

Въ С.-Петербургѣ между прочимъ установлены:

Въ Е. П. В. Гатчинск. дв.	1	У Смирна	1
Въ Е. П. В. Мих. Ник. дв.	2	» Директора Данилевскаго .	1
Въ Е. П. В. Ксеніи. лист.	2	» Я. В. Змѣева	1
У Министра Финансовъ .	1	Въ фабр. Бр. Дидерихсъ .	1
» Княгини Ливень	1	» » Мюльбаха	1
» Управл. Госуд. Банка .	1	Въ студ. стол. мед. акад .	1
Въ Сиб. Консерваторіи .	3	» домѣ С. А. Туникова .	1
» домѣ Г. А. Туникова .	3	» Правл. Юго-Вост. ж. д. .	1
» » Россія	5	Въ Штабѣ В. Гв. и Окр .	1
» Европей. Гостиницѣ .	2	Въ Домѣ Половцева . . .	1
У Францъ Марка	1	» заводѣ мех. произв. обуви.	2
Въ маслобойнѣ Жукова .	1	Въ женскомъ мед. институтѣ.	2
Въ александр. зав. Бѣляева.	1	У П. П. фонъ-Дернзъ . . .	1
У фонъ-Геймана	1	» П. Бекель	1
Въ Статист. Комитетѣ .	2	» Л. П. Бенца	1
У Л. Кенигъ мл. Вумаг .	4	Въ институтѣ путей сообщ.	2
» Добберга	1	У К. Я. Паль	2
» Вейнера	1	» Д. А. Дурдина	3

Подробные проекты и сметы по первому требованію **бесвозмездно**.

При конторѣ складъ всевозможныхъ машинъ и арматуръ для пара, воды и электричества, подробные прейскуранты по первому требованію **бесплатно**.

52—27

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россію	14 „
Съ пересылкою за границу	17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ	9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условий, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., копія и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Новгороднымъ высылаются указатели платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.

Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10¹/₂—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 14.

Отъ редакціи.—Отъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.—Очередное Собраніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ 10 марта 1898 г.—Засѣданіе Спб. Императорскаго Общества Архитекторовъ 24-го Марта 1898 г.—Офицерское собраніе арміи и флота въ С.-Петербургѣ.—Хроника—Библиографія. Вѣдомость постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четвертку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условия подписки:

Съ доставкою и пересылкою во всѣ города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Отъ Редакціи.

Въ дополненіе недостающихъ листовъ журнала будетъ печататься статья «Статическій расчетъ купольныхъ сводовъ», Аутенрита, въ переводѣ и съ дополненіями гражд. инж. В. Р. Бернгарда.

ОТЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

Во Вторникъ 31-го марта, въ 8¹/₂ ч. вечера, состоялось очередное собраніе Общества: предметы занятій:

1) Докладъ Вас. А. Коссова: Конструктивныя особенности постройки зданія Подворья Кавалерской Лавры.

2) Текущая дѣла и заявленія, могущія быть сдѣланными гг. членами.

3) Баллотировка въ дѣйств. члены класснаго худож. 1 ст. по архитектурѣ, А. А. Бибера.

Очередное Собраніе Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ 10-го Марта 1898 г.

И. С. Китнеръ сообщилъ, что, согласно постановленію Собранія 3-го марта, онъ сносился съ архитекторомъ Бруни относительно предоставленія членамъ Общества возможности осмотрѣть Таврическій дворецъ и г. Бруни выразилъ полную готовность устроить этотъ осмотръ, но просилъ назначить его не

ранѣе конца апрѣля или мая мѣсяца, когда погода будетъ тому благоприятствовать.

Заслѣдующе, что отъ Комитета Петербургскаго городского попечительства о народной трезвости поступило предложеніе задать г. Обществѣ конкурсъ на составленіе проекта народнаго театра въ Петербургѣ.

Отъ Комитета въ комиссію жюри назначаются директоръ Василеостровскаго театра г. Кавалевскій и архитекторъ Комитета, г. Шевалевъ.

При чтеніи программы выяснилось, что Комитетъ, объявивъ въ Обществѣ общій конкурсъ, самъ, кромѣ того, уже заказалъ тремъ лицамъ проекты театра за извѣстное определенное вознагражденіе съ тѣмъ, чтобы эти три проекта, хотя безъ права на преміи, по все таки вошли бы на конкурсъ наравнѣ съ прочими.

Такая постановка вопроса вызвала оживленные пренія.

П. Ю. Сюзоръ, защищая неприкосновенность конкурсныхъ правилъ, въ основу конк. Общества положивъ принципъ строжайшей равноправности конкурентовъ, находилъ, что участіе въ конкурсѣ нѣсколькихъ лицъ, по приписанію работающихъ за определенное вознагражденіе, кореннымъ образомъ нарушаетъ этотъ принципъ.

В. А. Шретеръ, наоборотъ, высказалъ, что такого нарушенія чьихъ либо правъ въ этомъ случаѣ онъ не усматриваетъ, ибо весь вопросъ только въ томъ, что назначить желаетъ заручиться участіемъ извѣстныхъ ему специалистовъ, которые во всемъ остальномъ становятся въ тѣ же условія, что и остальные конкуренты.

Послѣ всесторонняго обсужденія вопроса, болѣе всего

нилось въ пользу мнѣнія П. Ю. Сюзора и постановлено сообщить Комитету петербургскаго городского попечительства о народной трезвости, что Общество можетъ взять на себя объявление конкурса лишь при условіи, что онъ будетъ объявленъ на общихъ основаніяхъ; Комитетъ же вправе дѣлать кому желаетъ посторонніе заказы и въ программѣ конкурса будетъ лишь оговорено, что Комиссія жюри, вслѣдъ за разсмотрѣніемъ конкурсныхъ проектовъ и присужденіемъ премій, вмѣняется въ обязанность рассмотреть и дать свое заключеніе еще и по тѣмъ проектамъ, кои будутъ представлены на конкурсъ по заказу Комитета и должны быть также подъ дивизіями, но съ надписью: «въ конкурсѣ».

Въ Комиссію жюри предложены: гг. Э. П. Жиберъ, І. С. Китнеръ, Р. А. Гедике, П. Ю. Сюзоръ, В. Р. Бернгардъ и А. Р. Гешвендъ.

Засѣдъ, посвященный обзору сельско-хозяйственныхъ построекъ въ нѣкоторыхъ имѣніяхъ юго-западнаго края, а именно: молочныхъ хозяйствъ въ Бутынскомъ имѣніи Кенига и въ Уманскомъ училищѣ земледѣлія и садоводства, конскаго завода Его И. В. Великаго Князя Дмитрія Константиновича въ Полтавской губ. и льняного хозяйства въ имѣніи Драбово кн. Барятинской.

Сообщеніе Вл. А. Косякова, сопровождавшееся рядомъ фотографій на изнанкѣ волшебнаго фонаря, было выслушано съ большимъ интересомъ.

По окончаніи доклада, прочтенъ и одобренъ журналъ засѣданія 3-го марта.

Докладъ Комиссіи судей по конкурсу Оренбургскаго театра, читанный въ засѣданіи 3-го марта, Собраніе постановило болѣе не читать.

Сообщено, что 20-го марта с. г. открывается 5-е совѣщаніе цементныхъ фабриковъ и заводчиковъ и бюро съѣзда проситъ назначить изъ него уполномоченныхъ отъ Общества Архитекторовъ.

Собраніе единогласно просило П. Ю. Сюзора и В. В. Эвальда взять на себя этотъ трудъ.

Должено, что выписанныя Обществомъ программы по всемірному конкурсу на устройство центральной станціи въ Стокгольмѣ были получены.

Постановлено перевести на русскій языкъ, отпечатать и разослать программу при «Недѣлѣ Строителя» съ указаніемъ, что всѣ матеріалы по конкурсу, для желающихъ съ ними ознакомиться, находятся въ Обществѣ.

Засѣданіе Спб. Императорскаго Общества архитекторовъ 24 марта 1898 г.

24 марта состоялось очередное засѣданіе С.-Петербургскаго Императорскаго общества архитекторовъ подъ предѣлательствомъ І. С. Китнера. При открытіи засѣданія, предѣлатель представилъ гг. членамъ, прибывшаго изъ Гельсингфорса, архитектора Нюстрема. Архитекторъ Нюстремъ, прибылъ въ Спб. съ двѣнадцатью молодыми людьми, въ числѣ которыхъ одна дѣвушка, съ цѣлью ознакомленія съ русскими высшими техническими учебными заведеніями. Вслѣдъ за этимъ І. С. Китнеръ доложилъ обществу о конкурсѣ на сооруженіе въ г. Нижнемъ-Новгородѣ храма въ память спасенія Царской Семьи, при крушеніи поѣзда, близъ станціи Борки. Срокъ конкурсу истекаетъ 1 іюня настоящаго года. Въ виду краткости срока конкурсъ обществомъ отклоненъ. Храмъ предполагается на 1200 человекъ и оцѣнка его, безъ внутренней отдѣлки, простирается до 100.000 руб. Конкурсные проекты представляются въ эскизномъ видѣ карандашемъ. Премій три, — первая—750, вторая—350 и третья—200 руб.

Вслѣдъ за сѣмъ состоялось сообщеніе В. В. Эвальда о занятіяхъ V съѣзда русскихъ цементныхъ техни-

ковъ и заводчиковъ (20—22 марта), на коемъ В. В. Эвальдъ былъ представителемъ отъ общества. Въ своемъ сообщеніи докладчикъ привелъ интересныя данныя о развитіи цементнаго производства въ Россіи и его значеніи въ дѣлѣ строительства *)

По окончаніи сообщенія графъ П. Ю. Сюзоръ указалъ на то горячее участіе къ этому дѣлу и плодотворную дѣятельность, какую выказали русскіе техники во главѣ съ проф. А. Р. Шуляченко, предѣлатель съѣзда и инж. Н. А. Бѣлелюбскій, товарищемъ предѣлателя. Затѣмъ, пользуясь присутствіемъ въ засѣданіи названныхъ лицъ, графъ П. Ю. Сюзоръ выразилъ имъ привѣтствіе и благодарность отъ лица общества. А. Р. Шуляченко, благодаря обществу за привѣтствіе, указалъ на повсемѣстное развитіе цементнаго производства. Затѣмъ Н. А. Бѣлелюбскій привелъ нѣкоторыя статистическія свѣдѣнія о цементѣ, списокъ цементныхъ заводовъ, указалъ на его различные сорта и высказалъ мнѣніе о необходимости принять нѣкоторыя мѣры къ упорядоченію ввоза и вывоза этого матеріала.

Общество благодарило рукоплесканіями А. Р. Шуляченко и Н. А. Бѣлелюбскаго за ихъ интересныя сообщенія, и предѣлатель І. С. Китнеръ выразилъ надежду, что А. Р. Шуляченко посвятитъ этому интересному вопросу особый докладъ въ обществѣ.

Затѣмъ былъ выслушанъ докладъ Е. П. Кавоса о цѣльно рѣшетчатомъ металлѣ (*métal deployé*).

«Цѣльно-рѣшетчатый металлъ» (*Métal Deployé*) получается изъ листа стали, или любого другого металла, посредствомъ дѣлаемыхъ сильною машиною въ листѣ прорѣзовъ, на равныхъ разстояніяхъ и развода полосъ въ клѣтки разныхъ величинъ. Клѣтки рѣшетчатаго металла образуются исключительно вслѣдствіе разводки прорѣзовъ и безъ всякой потери металла. Отсутствіе гибкости въ рѣшетчатомъ металлѣ зависитъ отъ толщины листа, изъ котораго онъ выдѣланъ и отъ ширины прорѣзовъ, образующихъ клѣтку. Листъ цѣльно-рѣшетчатаго металла значительно менѣе гибокъ, чѣмъ листъ металла, изъ котораго онъ выдѣланъ, хотя поверхность такого цѣльно-рѣшетчатаго листа можетъ превосходить поверхность листа, изъ котораго онъ получился отъ трехъ до двѣнадцати разъ. Это свойство малой гибкости является весьма существеннымъ во всѣхъ случаяхъ употребленія «цѣльно-рѣшетчатаго металла».

Описанный видъ металла, изобрѣтенный нѣсколько лѣтъ тому назадъ американцемъ Годдингсомъ, производится въ Англіи подъ названіемъ «*expanded metal*». «Цѣльно-рѣшетчатый металлъ» можетъ быть употребляемъ какъ металлическая драпъ—при штукатурныхъ работахъ, какъ по внутреннимъ, такъ и по наружнымъ стѣнамъ; для устройства стѣнъ и перегородокъ весьма крѣпкихъ и негорюемыхъ; при цементныхъ и бетонныхъ сооруженіяхъ—какъ арматура для фундаментовъ, для стѣнъ, потолковъ и половъ; какъ рѣшетки—на желѣзныхъ дорогахъ, въ садахъ, паркахъ, дачахъ и проч.

Между прочимъ производившіеся опыты въ Аме-

*) Подробный докладъ В. В. Эвальда будетъ напечатанъ въ одномъ изъ ближайшихъ №№ «Зодчаго».

рикѣ и повторенные затѣмъ въ Лондонѣ извѣстными инженерами Фаулеръ и Бакеръ (Sir John Fowler and Sir Benjamin Baker) показали, что бетонная плита съ арматурой изъ «цѣльно-рѣшетчатого металла» представляетъ въ 10 разъ большее сопротивленіе на изломъ, чѣмъ такая же плита безъ арматуры.

Докладъ Е. Ц. Кавоса былъ иллюстрированъ большимъ количествомъ изображеній на экранѣ, представляющихъ различныя примѣненія цѣльно-рѣшетчатого металла, разнообразныя образцы котораго, вмѣстѣ съ тѣмъ, были демонстрированы докладчикомъ.

Въ настоящее время въ Россіи готовятся опыты съ этимъ металломъ, подъ наблюденіемъ профессора Н. А. Бѣлелюбскаго.

Докладъ Е. Ц. Кавоса былъ выслушанъ съ большимъ интересомъ. По окончаніи доклада Н. А. Бѣлелюбскій указавъ на широкую будущность этого металла, заявилъ, что опыты будутъ производиться во дворѣ инст. инж. и с. в. с. весною и захватятъ часть лѣта. Графъ Н. Ю. Сюзоръ, поблагодаривъ отъ лица общества докладчика, выразилъ ту же увѣренность въ широкомъ распространеніи въ Россіи *métal deployé*, какъ строительнаго матеріала.

Офицерское Собраніе арміи и флота въ Петербургѣ *).

(Окончаніе).

Главный парадный подъѣздъ находится со стороны Литейнаго проспекта. Гранитная арка, съ гранитными же полированными колонками, окружаетъ дубовыя двери, черезъ которыя посѣтитель попадаетъ въ вестибюль съ тремя арками. За этими арками начинается уже самая лѣстница бѣлаго эстимпскаго мрамора, съ точеною баллюстрадою перилъ, доходящая до третьяго этажа съ круговыми галлереями въ каждомъ этажѣ. Въ самомъ низу лѣстница состоитъ собственно изъ трехъ парадныхъ маршей, соответствующихъ тремъ аркамъ; средний двойной маршъ лѣстницы ведетъ къ галлерей втораго этажа, а крайніе доходятъ только до галлерей перваго этажа, гдѣ и устроена шпальная съ дубовыми вѣшалками. Съ галлерей втораго этажа лѣстница, раздѣляясь на два марша, съ двухъ сторонъ подходитъ къ галлерей третьяго этажа. Галлерей устроены съ цѣлю дать непосредственный выходъ на лѣстницу изъ комнатъ, вокругъ нея расположенныхъ. Лѣстница освѣщается сверху стекляннымъ фонаремъ, подвѣшеннымъ на специально проектированной для этой цѣли металлической конструкціи, при тройномъ рядѣ стеколъ. Для вечерняго освѣщенія служатъ множество электрическихъ лампочекъ. Сверхъ того, электрическія лампочки размѣщены вдоль верхняго потолочнаго карниза. Парадные комнаты, выходящія на верхнюю галлерей, состоятъ: изъ зала, дамской гостиной, окнами на Литейный проспектъ, кабинета—гостиной въ угловой башнѣ, карточной и малой столовой—окнами на Кирочную и, наконецъ, большой столовой—окнами на дворъ.

*) Въ № 13 «Нед. Стр.» на страницѣ 23 сказано, что «фасады разработаны цѣльно и въ выдержанномъ стилѣ», къ сожалѣнію строки эти проскочили случайно и вовсе не соответствуютъ нашему взгляду на новое сооруженіе, что и считаемъ долгомъ оговорить.

Ред.

Парадный залъ имѣетъ въ длину около 14 саж., а въ ширину около 10 саж. Вслѣдствіе такихъ размѣровъ, потолокъ устроенъ подвѣсный къ металлическимъ стропиламъ фасонной крыши этой части зданія. По пяти громадныхъ оконъ выходитъ на Литейный проспектъ и на дворъ. На Литейный же проспектъ изъ зала выходитъ обширный лѣтній балконъ. Второй свѣтъ, состоящій изъ 24-хъ оконъ обыкновеннаго размѣра съ цѣльными стеклами, идетъ надъ хорами. Хоры, шириною около 6 шаговъ, устроены вокругъ всего зала. Онѣ поддерживаются аркадою. Стѣны и потолокъ зала украшены лѣпною работою съ военною арматурою. Посреди зала съ потолка спускаются золоченыя электрическія люстры съ хрустальными украшеніями: средняя—на 90 электрическихъ лампочекъ, а крайнія—на 30 лампочекъ каждая. Кромѣ того, на пилонахъ, поддерживающихъ хоры, имѣются стѣнные электрическія бра; галлерей же подъ хорами освѣщаются, кромѣ того, еще и электрическими плафонами. Меблировка зала работы Мельцера. Около зала имѣются дамская и мужская уборныя и особый черный ходъ. Рядомъ съ заломъ, считая по фасаду Литейнаго проспекта, находится дамская гостиная. Эта комната длиною въ 21 арш., шириною около 12 арш. и высотой 10 арш. Она имѣетъ два свѣта и открытый балконъ. Второй свѣтъ состоитъ изъ овальныхъ оконъ.

Въ угловой башнѣ помѣщается небольшой кабинетъ-гостиная. Стѣны и потолокъ отдѣланы лѣпными, украшеніями, въ которыхъ скрыто множество малыхъ электрическихъ лампочекъ. Кабинетъ-гостиная окружена съ трехъ сторонъ лѣпнымъ балкономъ.

Соединяясь съ одной стороны съ дамской гостиной, кабинетъ имѣетъ противоположный выходъ въ карточную. Это—обширная двухсвѣтная комната съ балкономъ и четырьмя большими окнами на Кирочную, отдѣланная въ англійскомъ вкусѣ. Рядомъ съ карточной—малая столовая съ теплымъ и лѣпнымъ балкономъ. Около—особая курительная. Изъ малой столовой—входъ въ большую, парадную столовую. Освѣщается она, главнымъ образомъ, колоссальнымъ, съ полукруглымъ верхомъ, окномъ, выходящимъ на дворъ. Кромѣ того, нѣсколько оконъ подъ потолкомъ выходятъ на парадную лѣстницу. Для симметріи, на противоположной стѣнѣ расположенъ рядъ зеркалъ соответствующихъ, по величинѣ и формѣ окнамъ.

Во второмъ этажѣ, съ выходомъ на парадную лѣстницу, расположены: большая биллиардная, и обширная библіотека съ арками и сводами.

Въ первомъ этажѣ находится пріемная собранія и административныя помѣщенія.

Кухня собранія со всѣми необходимыми для нея помѣщеніями расположена въ подвалѣ. Собственно кухня представляетъ огромную комнату съ двумя очагами посрединѣ. Очаги стальные, вороненые съ никкелированными поручнями, исполненные по заказу заводомъ Санъ-Галли. Готовить въ этой кухнѣ можно одновременно на 500 человекъ. Изъ кухни подъемная гидравлическая машина идетъ во всѣ этажи.

Существенную часть новаго собранія составляютъ помѣщенія для пріѣзжающихъ. Они расположены во второмъ, третьемъ и пятомъ этажахъ; при этихъ помѣщеніяхъ устроены ванны, души и мыльня.

На парадныхъ лѣстницахъ, какъ съ Литейнаго проспекта, такъ и съ Кирочной улицы имѣются подъемныя гидравлическія машины. Къ 15 февраля были закончены всѣ работы по внутренней отдѣлкѣ помѣщеній и было приступлено къ ихъ оборудованію.

Ограничиваясь этими строками, заканчиваемъ описаніе этого новаго грандіознаго зданія, къ сожалѣнію, неудовлетворительнаго съ художественной точки зрѣнія. Въ ближайшихъ номерахъ постараемся доказать нашу оцѣнку болѣе осязательнымъ образомъ.

ХРОНИКА. *сипб*

Комиссія водостоконъ въ Лондонѣ. 10-го января настоящаго года прекратилась дѣятельность лондонской «канализаціонной комиссіи» — *Commission of sewers*, просуществовавшей слишкомъ 230 лѣтъ. Названіе это не точно опредѣляетъ родъ дѣятельности закрывшейся комиссіи, такъ какъ кромѣ канализаціи ей были подвѣдомственны и многіе другіе вопросы. Она была назначена въ 1666 г., когда страшный пожаръ уничтожилъ пять шестыхъ тогдашняго Лондона, за два года передъ тѣмъ опустошеннаго чумою, которая унесла почти миллионъ человѣческихъ жертвъ. Въ виду такихъ жестокихъ уроковъ было признано необходимымъ для разработки всѣхъ санитарныхъ вопросовъ образовать постоянную комиссію. Дѣятельность ея впоследствии чрезвычайно расширилась: кромѣ канализаціи города, она вѣдала устройство мостовыхъ, ихъ содержаніе въ чистотѣ, освѣщеніе улицъ, общественныя отхожія мѣста, бойни, уборку и увозку мусора; ей же былъ порученъ надзоръ за исполненіемъ всѣхъ санитарныхъ мѣропріятій, регулированіе улицъ и расширеніе города, и, наконецъ, содержаніе городского кладбища въ Илльфордѣ. Наряду съ такимъ расширеніемъ предѣловъ компетенціи, расширялись и права санитарной комиссіи, почти уравнивавшія ее съ городскимъ управленіемъ — *City Corporation*; такъ напр., ей было предоставлено право специальныхъ налоговъ, и т. д. Такимъ образомъ въ городѣ являлись два хозяйства, не зависящихъ одно отъ другого, что врядъ ли могло быть особенно удобно. Теперь это ненормальное положеніе, бывшее однимъ изъ проявленій извѣстнаго англійскаго законодательнаго консерватизма — устранено. Обязанности закрывшейся комиссіи переданы вновь сформированному городскому санитарному бюро, подчиненному въ своихъ дѣйствіяхъ городскому управленію, что нельзя не признать гораздо болѣе целесообразнымъ.

Конкурсъ Кіевского политехникума. І. С. Китнеръ проситъ сообщить, что сотрудникомъ его по изготовленію проекта на конкурсъ по сооруженію Кіевского политехникума былъ архитекторъ Павелъ Ивановичъ Реутъ.

По поводу постройки зданія политехническаго института въ Кіевѣ. Для строящагося въ Кіевѣ зданія политехническаго института по словамъ «Нов.», разрѣшено перевезти по юго-зап. жел. дорогамъ, отъ станціи Гинвань до станціи Кіевъ, до 700 куб. сажень гранитаго камня за пониженную плату въ $\frac{1}{100}$ коп. съ пуда и версты.

БИБЛИОГРАФІЯ.

Азбука графической грамотности. Составилъ В. Корнаковъ. Съ 410 чертежами въ текстѣ. СПб. 1897 г. Цѣна 85 к.

Во многихъ школахъ преподавателямъ графическихъ искусствъ приходится часто встрѣчаться съ серьезными затрудненіями, такъ какъ для того, чтобы научить учениковъ: во 1-хъ понимать графическія изображенія, а во 2-хъ, сознательно выражать графическими изображеніями извѣстныя представленія и понятія, надо, чтобы ученики до начала занятій какими либо графическимъ искусствомъ сознательно усвоили себѣ тѣ элементы, изъ которыхъ составляется всякое графическое изображеніе. А между тѣмъ, во многихъ и особенно въ низшихъ профессиональныхъ школахъ на уроки геометріи или отводится слишкомъ мало времени или предметъ этотъ совсѣмъ отсутствуетъ. Съ другой стороны, чистая геометрія со всѣми ея математическими доказательствами вовсе не такой легкой предметъ для учениковъ, которые воспитываются чисто практической дѣятельностью, или умъ которыхъ мало способенъ къ отвлеченному мышленію: умозрительныя доказательства геометрическихъ истинъ или даются имъ съ крайне большими успѣхами и большою тратою времени или же совсѣмъ ими не усваиваются. Такимъ ученикамъ часто нужно не рассказывать много, а лишь просто наглядно показать, что такая-то геометрическая истина вѣрна, только тогда они сознательно убѣдятся въ ея правильности, и безъ сомнѣнія она усвоится ими также хорошо, какъ и въ томъ случаѣ, если бы къ усвоенію ея были приложены самыя убѣдительныя математическія доказательства.

Придя, такимъ образомъ, къ выводу, что, съ одной стороны, преподаваніе графическихъ искусствъ безъ знанія элементовъ геометріи дѣло не легкое, а съ другой, что, и усвоеніе геометрическихъ истинъ помощью однихъ лишь умозрительныхъ доказательствъ дается не всѣмъ одинаково свободно, г. Корнаковъ убѣдился, что сознательное изученіе элементовъ графическихъ искусствъ необходимо вести въ тѣсной связи съ усвоеніемъ геометрическихъ истинъ, и вести такимъ способомъ, который былъ бы доступенъ для пониманія каждаго.

На основаніи этихъ положеній, г. Корнаковъ и составилъ свое руководство, подъ названіемъ «Азбука графической грамотности», которое и предлагаетъ, какъ первый опытъ въ этомъ отношеніи.

Руководство это нельзя разсматривать какъ учебникъ или курсъ геометріи, хотя логическая связь геометрическихъ положеній въ немъ вполне выдержана и почти всѣ, необходимыя для этой связи, теоремы на лицо, равно какъ приведены и всѣ необходимыя свѣдѣнія изъ геометрической терминологіи. Разница, напр., заключается уже въ томъ, что, при объясненіи той или другой геометрической истины, умозрительныя доказательства почти совсѣмъ отсутствуютъ, и объясненія, насколько это возможно, почти вездѣ имѣютъ наглядный характеръ. Такъ, напр., отдѣлы подобія фигуръ изложены исключительно на примѣрахъ, что даетъ возможность обойтись совсѣмъ безъ знанія курса пропорцій. Иностранный алфавитъ въ руководствѣ замѣненъ русскими, кромѣ буквъ π , d , r .

Книга эта скорѣе курсъ линейнаго черченія, такъ какъ всякое новое геометрическое положеніе въ ней сопровождается объясненіемъ, какимъ способомъ и помощью какихъ инструментовъ можно это положеніе изобразить и затѣмъ доказать его справедливость, при чемъ тутъ же помѣщены довольно хорошо выполненные рисунки этихъ инструментовъ и объяснены способы пользованія ими.

Рекомендуя довѣряться болѣе инструменту, чѣмъ глазу, авторъ приводитъ нѣсколько сопропорціонныхъ пояснительныхъ рисунковъ, довольно интересныхъ и едва ли многимъ извѣстныхъ примѣровъ того, какъ можетъ обманываться нашъ глазъ.

Въ общемъ книга, могущая служить хорошимъ подспорьемъ для учениковъ не однихъ лишь профессиональныхъ школъ, но и для заведѣній съ общеобразовательнымъ характеромъ, не говоря уже о самообучающихся, издана довольно опрятно и по цѣнѣ вполне доступна.

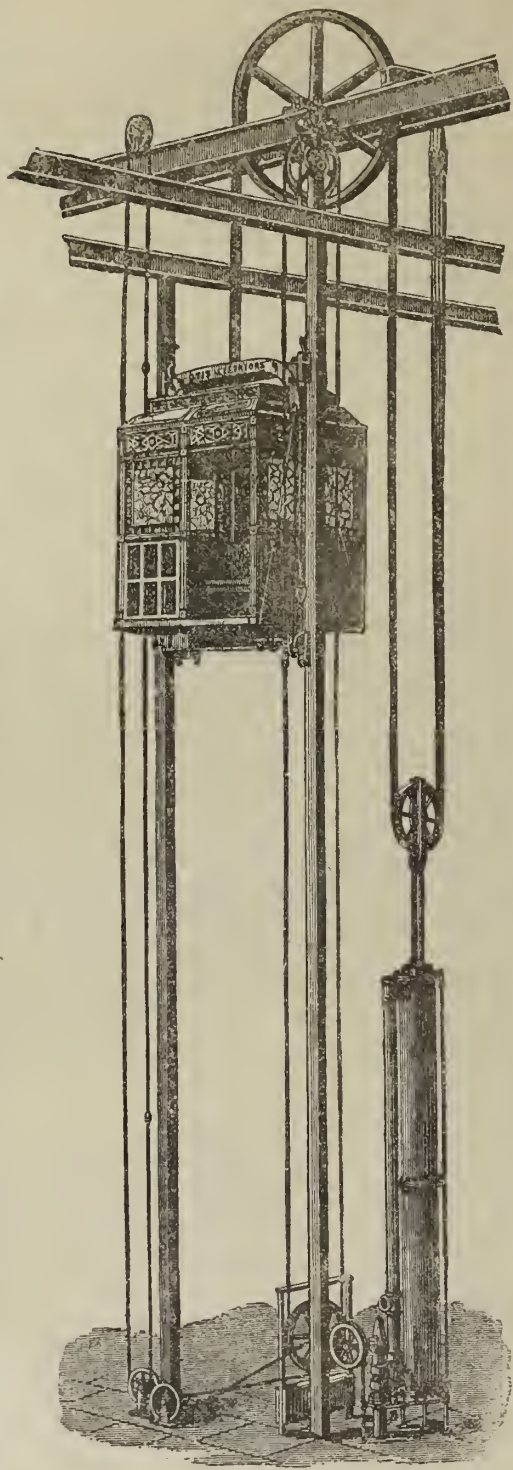
**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую
Управу съ 18-го по 25-е Марта 1898 г.**

№№ по порядку.	Часть города и участки.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльцевъ.	Зодчіе или техники.	Родъ построекъ.
198	Выборг. ч. 2 уч.	Б. Самсоніевскій пр. № 71.	Ротинъ.	Самсоновъ.	Постройка каменнаго 2-хъ эт. дома, и камен. одноэт. конюшни съ кучерскою.
199	Колом. ч. 1 уч.	Покровская площ. № 90 и Прядильная ул. № 19.	Михайловъ.	Ковшаровъ.	Постройка каменнаго 5-ти этажнаго на подвалѣ дома.
200	Петерб. ч. 1 уч.	Съѣзжінская и Б. Пушкинская № 2—46.	Михайлова.	Пирвицъ.	Постройка камен. 2-хъ эт. и деревян. одноэтажн. жилыхъ домовъ.
201	Васильев.ч. Сув. уч.	13 Линія № 8.	Мочутковскій.	Балинскій.	Передѣлка и пристройка съ измѣненіемъ фасада камен. 2-хъ этажн. дома.
202	Рождест. ч. 3 уч.	Тверская и Одесская № 23—3.	Клименко.	Клименко.	Постройка каменнаго 5-ти этажн. на подвалѣ дома.
203	Ал.-Н. ч. 2 уч.	Предтечинская № 28.	Карѣлина.	Липскій.	Постройка камен. 2-хъ этажн. съ монсардомъ дома.
204	Москов. ч. 2 уч.	Коломенская № 26.	Никашидзе княжна.	Липскій.	Постройка 2-хъ камен. флигелей въ 3 этажа съ монсардомъ и 4-хъ этажн. на подвалѣ.
205	Петерб. ч. 3 уч.	Наб. Карповки № 35.	Букловскій.	Бурманъ.	Пристройка и надстройка 2-го эт. вмѣсто мезонина на деревян. флигелѣ.
206	Выборг. ч. Охт. уч.	Весенняя ул. № 13.	Вѣтровъ.	Зографъ.	Постройка деревян. одноэтажн. дома и деревяннаго сарая
207	Петерб. ч. 1 уч.	Б. Зеленина № 21.	Сентъ Илеръ.	Павловскій.	Постройка 2-хъ эт. дерев. флиг. одноэт. службъ и обсыпан. землей ледника.
208	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Воздвиженская и Воронежская ул. № 14—26.	Палеховъ.	Федяковъ	Надстройка 3-го эт. на одномъ домѣ, и 2-го эт. на другомъ лицевомъ домѣ.
209	Выборг. ч.	Б. Самсоніев. пр. и Новосильцева ул. № 107—1.	Евреннова.	Жиберъ.	Постройка камен. одноэт. съ мезониномъ жилого строенія и службъ
210	Выборг. ч. Охт. уч.	Александровская ул. № 15.	Маляревскій.	Гольмдорфъ.	Постройка 4-хъ деревянныхъ 2-хъ эт. домовъ.
211	Спасск. ч. 4 уч.	Екатерининск. кан. и Вознесенскій пр. № 80—5.	Гурьева.	Трифоновъ.	Надстройка 4-го камен. этажа на домѣ.
212	Колом. ч. 4 уч.	Англійскій пр. № 38.	Баронъ фонъ-Таубе.	Мельниковъ.	Постройка взаимнъ службъ, камен. 3-хъ эт. на подвалахъ флигеля и надстр. на существ. домѣ 5-го этажа
213	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Лиговская ул. № 233.	Гороховъ.	Бикарюковъ.	Постройка 2-хъ камен. 3-хъ этажн. на подвалахъ флигелей.
214	Ал.-Н. ч. 2 уч.	Екатаринославск. ул. № 3.	Остахова.	Богусскій.	Постройка камен.: 4-хъ эт. жилого флигеля, 4-хъ эт. лицев. дома, смѣш. 2-хъ эт. флиг. камен. и дерев. службъ.
215	Васильев.ч. 2 уч.	8-я Линія.	Совѣтъ Общ. вспоможенія бѣдн. Благов. Васильеостр. церкви.	Еремѣевъ.	Постройка каменнаго 3-хъ этаж. дома.
216	Васильев.ч. Сув. уч.	Остоумова ул. № 5.	Абрамовъ.	—	Постройка дерев. 2-хъ эт. съ кам. лѣстницей дома, камен. и деревянныхъ службъ и ледника.
217	Васильев.ч.	5-я Линія № 54.	Крумбюгель.	—	Надстройка 2-хъ этаж. на камен. одноэтажномъ надворномъ флигелѣ.
218	Колом. ч. 1 уч.	Канонерская ул. № 7—9.	Сѣдовъ.	Лыткинъ.	Каменный 4-хъ этажный домъ.
219	Петерб. ч. 1 уч.	Б. Ружейная № 11.	Елизаровъ.	Волковъ.	Постройка одноэт. лицев. камен. дома, обращ. камен. службъ въ жилье съ надстр. 2-хъ этаж. и пристр. камен. 2-хъ этажнаго флигеля.
220	Васильев.ч. 2 уч.	7-я Линія № 54.	Шталь.	Гаммерштедтъ.	Надстройка двухъ этажей на 2-хъ этаж. флигелѣ.
221	Нарвск. ч. 3 уч.	Обводный кан. № 163.	Борисова	Бахъ.	Надстройка 3-го этажа на каменномъ домѣ.
222	Колом. ч. 1 уч.	Офицерская ул. № 40.	Воткей.	Бахъ.	Подвѣсть фундаментъ подъ лицевое 2-хъ эт. строеніе съ надстр. 2-хъ эт. и кам. 4-хъ эт. пристр. съ монсардомъ.
223	Васильев.ч. Сув. уч.	Кожевническая № 1.	Парамоновъ.	Андреевъ.	Постройка кам. одноэт. сарая, конюш., кучерской, камен.: 3-хъ эт. корп. для дубильн. и сушильн. мастерск. кам.: 2-хъ эт. корп. для такихъ же мастерскихъ и кам. 2-хъ эт. корп. для казармъ рабочихъ.
224	Петерб. ч. 1 уч.	Сытинск., Олонек. и Вытегорск. ул. № 1. 7 и 5.	Лаговская.	Аккерманъ	Постройка дерев. 2-хъ эт. жилого дома на камен. подвалѣ, съ камен. лѣстницей и камен. одноэтажн. службъ.

ВСЕМІРНО ОБРАЗЦОВЫЕ американскіе подъемники „ОТИСЪ“

(электрическіе, гидравлическіе и приводные).
Превосходятъ всё до нынѣ существующія системы.

Всѣмъ 30,000 подъемниковъ „ОТИСЪ“ въ употребленіи въ главныхъ зданіяхъ Нью-Йорка, Чикаго, Филадельфій, Бостона и др. городовъ Америки. Въ лучшихъ зданіяхъ столицы Европы преимущественно въ употребленіи подъемники „ОТИСЪ“. Въ употребленіи въ лучшихъ новыхъ зданіяхъ С.-Петербурга, Москвы, Одессы и Киева, — какъ паръ въ новѣхъ домахъ банковъ (учетный, русскій торгово-промышленный), (домъ Фонъ-Дервиза), (сиб. азовскій), въ кремовскомъ дворѣ, въ домахъ Подубринова, страж. обществъ Россіи (2 шт.), Дебре, Коровина (3 шт.), Воронина (2 шт.), Черкасского подворья, гр. Череметева (2 шт.), почтово-телеграфнаго ведомства и др.



Брошюры, смѣты, чертежи и пр. бесплатно — самый популярный подъемникъ, самый совершенный подъемникъ. „ОТИСЪ“ въ Нью-Йоркѣ. около 500,000 человекъ ежедневно пользуются подъемниками „ОТИСЪ“.

Представители для всей Россіи
ВЫСОЧАЙШЕ Утвержденное Товарищество

М. Блок

Правленіе: Москва.

Отдѣленія: С.-Петербургъ, Кіевъ, Одесса,
Варшава, Екатеринбургъ, Кокандъ.

39—1

ОЦИНКОВАННОЕ НИКОГДА НЕ РЖАВЬЮЩЕЕ ГАЛЬВАНИЗИРОВАННОЕ ЖЕЛѢЗО ДЛЯ КРЫШЪ

НЕ ТРЕБУЕТЪ НИКОГДА ОКРАСКИ
заводъ Н. В. ЧЕРЕПОВА,
въ Москвѣ, Тверск. заст. Петерб. сл. с. д.
Прейсъ-куранты ВЕЗПЛАТНО.
Ручательство въ непроржавленіи.
на ДЕСЯТКИ ЛѢТЪ.

4—2

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ
СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ
статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ
Императорскаго С.-Петербургскаго Общества
Архитекторовъ, журналѣ
ЗОДЧІЙ
и еженедѣльномъ къ нему приложеніи
НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ
за 1882—1891 годы.
Продается въ редакціи «Зодчаго». Цѣна 2 руб.

Условія приобрѣтенія журнала „Зодчій“

СЪ 1872-1895 ГГ.

(1200 архитектурныхъ чертежей и проектов).

Въ редакціи журнала «ЗОДЧІЙ»,
Мойка, 83.

имѣются комплекты журнала за нижеслѣдующіе
годы:

1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1882, 1883, 1885, 1886
1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894 и 1895,

которые можно приобрѣсти на нижеслѣдующихъ условіяхъ.

Вмѣсто установленной платы по 14 руб. за 1 экз. журнала «Зодчій», назначается цѣна за отдѣльный годъ десять руб., кромѣ журнала за 1885 и 1886 гг., плата за каковыя назначается по 14 руб. и 1893, 1894 и 1895—по 12 руб. за годовой экземпляръ.

2) За пересылку иногороднимъ взимается при наличности платежа 1 руб. за годовой экз. и при «наложенномъ» платежѣ 2 р. за экземпляръ.

3) При покупкѣ всѣхъ экземпляровъ (за 20 лѣтъ) дѣлается 20% уступки. (Уступка не дѣлается съ платы предназначенной за пересылку).

4) Разсрочка платежа допускается черезъ гг. Казначействъ или по соглашенію съ редакціей.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНІЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россію	14 „
Съ пересылкою за границу	17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ	9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условій, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компіляции и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Иногороднымъ высылаются указатели платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.

Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10^{1/2}—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 15.

Отъ редакціи.—Засѣданіе Спб. Императорскаго Общества Архитекторовъ 31-го марта.—Санитарная Техника на Конгрессѣ врачей.—Журналъ Комиссіи судей по конкурсу на составленіе проектовъ зданій Кіевского Политехническаго Института Императора Александра II.—Хроника.—Дѣйствія Правительства.—Библиографія.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четвертку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во всѣ города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Отъ Редакціи. О ПЕРЕМѢНѢ АДРЕСА.

Г. г. подписчики благоволятъ вносить въ контору редакціи при перемѣнѣ адреса:

- 1) Городскаго на городской, или Иногороднаго на иногородній—двадцать восемь коп.—
- 2) Иногороднаго на городской—одинъ руб.—
- 3) Городскаго на иногородній—два руб.

Засѣданіе СПБ. Императорскаго Общества Архитекторовъ, 31 марта.

31 марта состоялось, подъ предсѣдательствомъ И. С. Китнера, засѣданіе императорскаго общества архитекторовъ.

Въ виду присутствія на засѣданіи почетнаго гостя, настоятеля кіевскаго подворья, предсѣдатель пригласилъ Вас. А. Косякова начать первымъ свой докладъ.

Докладъ Вас. А. Косякова—«конструктивныя особенности постройки зданія подворья Кіевской Лавры»

былъ иллюстрированъ чертежами и фотографіями съ работъ, въ различные ихъ моменты, на экранѣ проекціоннаго аппарата.

Постройка подворья, на 15 а. Вас. Остр., принятая весною 1895 года, была почти закончена къ концу 1897 г.

Докладъ Вас. А. Косякова былъ выслушанъ съ величайшимъ интересомъ, и И. С. Китнеръ, благодаря докладчика, отмѣтилъ сложность сооруженія, выполненнаго въ такой сравнительно короткій срокъ.

Затѣмъ обратясь къ преосвященному, предсѣдатель поздравилъ его съ такимъ храмомъ, который можетъ считаться украшеніемъ Васильевскаго Острова и такъ хорошо отвѣчаетъ своему высокому назначенію.

Владыко отвѣтилъ благодарностью и выразилъ свое удовольствіе по поводу исполненія храма и лестной его оцѣнки обществомъ.

Вслѣдъ за симъ И. С. Китнеръ доложилъ общему собранію о смерти члена общества П. П. Шапошникова и предложилъ почтить память его вставаніемъ.

Въ томъ же засѣданіи секретаремъ общества В. В. Эвальдомъ было прочитано письмо отъ общества инженеръ-технологовъ. Общество инженеръ-технологовъ приглашаетъ Императорское Общество Архитекто-

ровъ высказаться по поводу соединенія всѣхъ нѣтъ существующихъ техническихъ обществъ въ одинъ политехнический клубъ.

Вслѣдствіе этого письма, по предложенію В. А. Шрета, было постановлено пригласить въ одно изъ засѣданій общества председателя общества инженеръ-технологовъ Алтухова для обсужденія предложенной идеи соединенія техническихъ обществъ.

Засѣданіе закончилось выборомъ въ дѣйствительные члены общества класснаго художника 1 ст. по архитектурѣ А. А. Бибера.

Санитарная техника на конгрессѣ врачей.

(Изъ доклада инж. Э. Г. Перримонда въ обществѣ гражд. инж. 27 марта).

Въ очередномъ собраніи общества гражданскихъ инженеровъ, 27 марта, состоялся докладъ инженера Э. Г. Перримонда: *Санитарная техника на конгрессѣ врачей*. Докладчикъ былъ командированъ обществомъ гражданскихъ инженеровъ на конгрессъ представителемъ общества въ секцію санитарной техники.

Такой сложный и обширный вопросъ, какъ санитарная техника въ большихъ центрахъ, вопросъ одинаково близкій и врачамъ и строителямъ, конечно не могъ быть рѣшенъ секціей, но представляются цѣннымъ матеріаломъ при рѣшеніи его тѣ выводы науки и опыта, которые были высказаны на конгрессѣ.

Вниманіе докладчика обратилъ на себя рефератъ профессора Крока изъ Брюсселя, объ утилизаціи экскрементовъ и городскихъ отбросовъ. Профессоръ Крокъ выказалъ себя убѣжденнымъ противникомъ общесплавной канализаціи. По его мнѣнію такой родъ канализаціи наиболѣе губителенъ для населенія тою порчею воды, которая является непремѣннымъ ея слѣдствіемъ. Въ своихъ крайнихъ выводахъ проф. Крокъ указываетъ, что даже сплавная канализація въ морѣ и то не можетъ быть допустима. Какъ на лучшую систему канализаціи онъ указываетъ на канализацію отчасти Стокгольмскую, но главнымъ образомъ Амстердамскую. Въ Стокгольмѣ канализація раздѣльная, т. е. при помощи извѣстныхъ приспособленій твердые части экскрементовъ отдѣляются отъ жидкихъ и, впослѣдствіи обращаются въ пудреты. Въ Амстердамѣ-же, впрочемъ только въ нѣкоторой его части, канализація пневматическая, существующая уже около двадцати лѣтъ, по системѣ Лерпура. Нечистоты по трубамъ небольшого діаметра при помощи разреженнаго воздуха передаются на центральную станцію, близъ которой устроены особый заводъ, утилизирующій отбросы и изготовляющій сѣрно-кислый аммоній.

Но, по мнѣнію инж. Перримонда, такой родъ канализаціи не можетъ считаться совершеннымъ. Нечистоты задерживаются и, кромѣ того, самъ заводъ сильно заражаетъ окружающую мѣстность, такъ что общесплавная канализація должна считаться болѣе предпочтительной.

Затѣмъ инж. Перримондъ перешелъ къ докладу одного римскаго врача о сооруженіи въ Римѣ образцоваго госпиталю. Госпиталь этотъ, долженствующій удовлетворять всѣмъ послѣднимъ требованіямъ гигие-

ны, стоитъ около 50.000.000 фр. и итальянцы считаютъ его своей гордостью.

Нельзя не согласиться, съ мнѣніемъ инж. Перримонда, что подобныя суммы было бы цѣлесообразнѣе употребить на улучшеніе санитарныхъ условій Рима, что, безъ сомнѣнія, понизило бы процентъ заболѣвающихъ.

Большое мѣсто, всѣхъ большихъ центровъ представляетъ водоснабженіе. Присутствовавшій на конгрессѣ проф. Геппъ изъ Праги указалъ, между прочимъ, на неправильный пріемъ при анализахъ питьевой воды. По мнѣнію профессора анализъ только въ томъ случаѣ можетъ доставить существенныя данныя, когда онъ произведенъ надъ большимъ количествомъ воды и въ продолженіи значительнаго періода времени. По вопросу о водоснабженіи одинъ гамбургскій врачъ указалъ на мѣры принятыя въ Гамбургѣ въ этой области послѣ холерной эпидеміи 1892 года. Графическія таблицы смертности, демонстрированныя инж. Перримондомъ, наглядно показали тѣсную связь между качествомъ питьевой воды и процентомъ смертности.

Значительная часть докладовъ на секціи была посвящена вопросу о жилищахъ для бѣдныхъ въ большихъ городахъ и рабочихъ въ промышленныхъ центрахъ. Врачемъ Покровской и Фекетомъ изъ Будапешта было обращено вниманіе общества на дороговизну, въ настоящее время подобныхъ жилищъ, если разсчитать на кубъ помѣщенія. Наибольшихъ успѣховъ въ смыслѣ устройства подобныхъ жилищъ достигла Англія, гдѣ нездоровыя помѣщенія представляютъ 6% общаго числа. Хуже всего это дѣло поставлено въ Будапештѣ, гдѣ они представляютъ 70%.

Еще однимъ изъ интересныхъ вопросовъ, возбужденныхъ на конгрессѣ, слѣдуетъ считать вопросъ о кремачіи труповъ. Докладъ по этому вопросу былъ представленъ докторомъ Майзельсомъ изъ Одессы.

Въ настоящее время все громче и громче раздаются въ Европѣ голоса о необходимости кремачіи труповъ, для чего уже изобрѣтены особые печи. Съ уничтоженіемъ труповъ можно предполагать совершенное устраненіе многихъ эпидемическихъ болѣзней.

Послѣ сообщенія о дѣятельности секціи, инж. Э. Г. Перримондъ приступилъ къ описанію осматрѣнныхъ имъ въ Москвѣ учреждений: Гигіеническаго Института, гдѣ въ настоящее время производится изслѣдованіе о гнилостномъ грибкѣ, *metulius lacrimans*; земской больницы, скотобойни, съ пневматической канализаціей по системѣ Шена; воспитательнаго дома и водоснабженія Москвы, при чемъ докладчикомъ были очерчены въ общихъ словахъ канализаціонныя системы Кіева и Варшавы. Въ смыслѣ успѣшности и наибольшей цѣлесообразности канализаціи и водоснабженія, докладчикъ ставитъ на первомъ мѣстѣ Варшаву.

Свой докладъ инж. Э. Г. Перримондъ закончилъ краткимъ очеркомъ санитарнаго состоянія Петербурга. По мнѣнію докладчика, язвою Петербурга является дурное качество питьевой воды, въ зависимости отъ чего въ Петербургѣ свирѣпствуетъ эпидемія брюшнаго тифа. Кубическій сантиметръ петербургской

воды содержитъ къ себѣ 520 бактерій, между тѣмъ, какъ напримѣръ въ Варшавѣ—98

Большое количество графическихъ таблицъ и статистическихъ данныхъ дополняли докладъ инж. Э. Г. Перримонда.

Журналъ комисіи судей по конкурсу на составленіе проектовъ зданій Кіевскаго Политехническаго Института Императора Александра II.

Комисіи представлено было восемь проектовъ подъ слѣдующими девизами:

1. «Кирпичъ».
2. 1898 годъ въ кругѣ.
3. «Prestissimo».
4. Двойной кругъ.
5. Золотая звѣздочка.
6. «Украинцямъ».
7. Гербъ Кіева.
8. «Casse tête».

Приступая къ подробному разсмотрѣнію означенныхъ проектовъ, Комиссія обратила вниманіе на всѣ требованія программы: на общее расположеніе и типъ построекъ, группировку отдѣльных частей, связь между ними съ сохраненіемъ ихъ независимости, наконецъ, на внѣшность зданій. Кромѣ того, Комиссія не упустила изъ виду, насколько вообще практично разрѣшена поставленная гг. конкурентамъ задача.

Представленными проектами задача эта разработана весьма разнообразно.

Въ нѣсколькихъ проектахъ авторами приняты типъ павильонный, въ другихъ типъ со внутренними болѣе или менѣе просторными дворами (шириною отъ 7 до 25 саж.), въ третьихъ остановились на смѣшанномъ типѣ съ дворами и павильонами. Наконецъ, въ нѣкоторыхъ проектахъ замѣчается большая разбросанность построекъ и растянутасть главнаго зданія, длина котораго доходитъ до 120 кв. саж.

Требуемая по программѣ помѣщенія значутся почти во всѣхъ проектахъ; лишь въ двухъ: подъ девизомъ «Кирпичъ» и подъ девизомъ «Двойной кругъ»,—не разработаны, а лишь намѣчены въ общемъ планѣ, цѣлая группа помѣщеній, требуемыхъ § 16 программы, для экспериментальной станціи и механическихъ мастерскихъ, въ размѣрѣ до 300 кв. саж., что слѣдуетъ, до известной степени, приписать нѣкоторой неясности программы.

Кромѣ того, въ нѣсколькихъ проектахъ многія помѣщенія расположены въ подвальной этажѣ, какъ напримѣръ въ проектѣ «Casse tête».

Въ расположеніи и группировкѣ аудиторій также большое разнообразіе.

Въ большинствѣ проектовъ, аудиторіи распределены въ разныхъ этажахъ при соответствующихъ отдѣленіяхъ, близъ лабораторій, музеевъ и кабинетовъ профессоровъ. Въ одномъ же проектѣ всѣ аудиторіи расположены въ 3-мъ этажѣ и всѣ онѣ пользуются верхнимъ свѣтомъ; вся лицевая стѣна, къ которой прилегаютъ означенныя аудиторіи, совершенно глухая (безъ оконъ), что дало автору идею слѣлать

на всемъ фасадѣ рядъ богатыхъ вѣнчающихъ зданіе барельефовъ.

Обращаясь къ ориентированію чертежныхъ и мастерскихъ, то, въ нѣкоторыхъ проектахъ, ясно видно стремленіе автора возможно лучше освѣщать эти помѣщенія, избѣгая обращенія ихъ окнами на югъ. Въ другихъ же проектахъ этимъ вопросомъ авторы пренебрегли, вслѣдствіе чего многія чертежныя окажутся не вполне практично освѣщенными. Въ одномъ проектѣ чертежныя (4) освѣщаются сверху, что нельзя признать целесообразнымъ.

По отношенію сообщеній между отдѣльными частями, въ однихъ проектахъ строго придерживаются корридорнаго пріема, причемъ достигается весьма удобное сообщеніе и корридоры свѣтлы, въ другихъ сообщеніе возможно только помощью перехода изъ этажа въ этажъ, наконецъ, въ третьихъ видимо допускается переходъ черезъ комнаты для общихъ занятій, чертежныя и т. п.

Что касается внѣшняго вида, художественной отдѣлки и степени законченности, то въ этомъ отношеніи усматривается значительная разность. Въ однихъ проектахъ большая простота, въ другихъ—роскошь, въ нѣкоторыхъ изъ нихъ, какъ, напримѣръ, подъ девизомъ «Золотая звѣздочка», на 14 чертежахъ весьма тщательно разработаны фасады, планы и разрѣзы, даже въ большомъ масштабѣ, и акварельный детальный рисунокъ средней части главнаго фасада. Въ другихъ же на разрѣзахъ лишь намѣчены высоты безъ всякой художественной разработки.

Обращаясь затѣмъ къ объему, занимаемому проектированными зданіями, то большая часть не превышаетъ 19.700 куб., наименьшій представляется въ проектѣ подъ девизомъ «Casse tête» въ 18.918, что объясняется расположеніемъ многихъ помѣщеній въ подвальной этажѣ, притомъ еще незначительной высоты.

Наибольшій объемъ—въ проектѣ подъ девизомъ «Двойной кругъ», а именно въ 23.552, что слѣдуетъ приписать большей разбросанности зданій, причемъ нѣкоторыя изъ нихъ высотой въ одинъ этажъ.

Все это разнообразіе, въ разрѣшеніи задачи показываетъ богатство фантазіи, талантъ и опытность гг. конкурентовъ и въ значительной степени усложнило задачу Комисіи судей.

По всестороннему и тщательному разсмотрѣнію всѣхъ означенныхъ проектовъ, Комиссія пришла къ тому заключенію, что проектъ подъ девизомъ «Prestissimo» наиболѣе удовлетворителенъ и практично разрѣшаетъ задачу.

Проектъ этотъ слѣдуетъ отнести къ павильонному типу, все главное зданіе представляетъ собою рядъ различной длины павильоновъ, въ которыхъ вдоль свѣтлыхъ корридоровъ расположены всѣ требуемыя помѣщенія.

Всѣ павильоны въ общей связи, они почти всѣ расположены перпендикулярно шоссе, торцомъ къ югу, вслѣдствіе чего освѣщеніе для занятій весьма рациональное.

Общее расположеніе входовъ удовлетворительное, помѣщенія для шинельныхъ малъ, но легко могутъ

быть увеличены при уничтоженіи одной изъ двухъ смежныхъ при каждомъ боковомъ входѣ лѣстницъ.

Всѣ требуемая программой помѣщенія имѣются и какъ по расположенію своему, такъ и по размѣрамъ отвѣчаютъ условіямъ.

Чертежная механическаго отдѣленія углублена въ землю, но удовлетворительно освѣщается, хотя возведеніе ея на уровнѣ земли болѣе желательно.

Лабораторія (13 и 14) въ 1-мъ этажѣ въ лѣвой части зданія надъ большимъ амфитеатромъ не удовлетворительной формы и въ средней части недостаточно освѣщается.

Лекторія профессоровъ удовлетворительно освѣщена, пріемныя при канцеляріяхъ обращены окнами въ корридоръ.

Фасады малохарактерны и болѣе отвѣчаютъ загородному замку, чѣмъ учебному заведенію. Впрочемъ легко, даже при сохраненіи общаго расположенія массъ, достигнуть болѣе простоты и характерности фасада.

Боковыя крылья соединены съ среднею частью галлереями только во 2-мъ этажѣ. Слѣдовало бы также достигнуть подобнаго же соединенія въ 3 этажѣ и въ 1 этажѣ, съ уничтоженіемъ излишнихъ воротъ. Также возможно вмѣсто галлерей связать части зданія, расширивъ вдоль корридора нѣсколько тѣсныя при главномъ входѣ помѣщенія, обращая корридоръ окнами на югъ.

Вообще проектъ этотъ по пріему, общей группировкѣ отдѣльных частей, связи между ними, освѣщенію и другимъ достоинствамъ представляется наиболѣе удовлетворительно разрѣшившимъ поставленную программой задачу;—изъ него при дальнейшей разработкѣ и устраненіи усмотрѣнныхъ недостатковъ получится удобный къ исполненію проектъ.

Подлинный подписали: Э. Жиберъ.

Р. Гедике.

А. Томишко.

А. Гейзендъ.

Гр. Сюзоръ.

ХРОНИКА. *с. 11*

Наибольшая гостиница въ мірѣ. По словамъ американскаго журнала «The Southern Manufacturer and Builder», въ текущемъ 1898 году въ Бостонѣ предполагается приступить къ сооруженію самой большой въ мірѣ гостиницы съ затратою на постройку болѣе трехъ миллионовъ долларовъ. Этому колоссальному о шипаднатэтажному зданію предполагается придать въ общемъ и въ отдѣльных частяхъ симметричную форму и пропорціональные размѣры и этимъ устранить подавляющее впечатлѣніе массивности. Стѣны будутъ облицованы свѣтложелтымъ облицовочнымъ кирпичемъ и терракотой; фасадъ будетъ исполненъ по рисункамъ находящагося въ Сѣверной Германіи дворца Герцога Мекленбургъ-Шверинскаго. Эта гостиница раздѣляется на три отдѣла, изъ которыхъ въ каждомъ будетъ болѣе 700 комнатъ, и всѣхъ комнатъ во всемъ зданіи до 2250. Внутри предполагается распределить открытые дворы въ 70 футовъ шириною для освѣщенія заднихъ (съ окнами на

дворъ) комнатъ. Столовые размѣстятся на сѣверной, выходящей на рѣку, сторонѣ, въ красномъ одноэтажномъ флигелѣ и будутъ раздѣлены на множество уголковъ въ видѣ, не вполне другъ отъ друга и отъ общихъ залъ отдѣленныхъ, кабинетовъ.

По всему зданію будутъ размѣщены и двойныхъ элеваторовъ для путешественниковъ и для кладей и тяжестей. Главное вниманіе предпринимателей обращено на доставленіе путешественникамъ удобства и комфорта; такъ, напримѣръ, при гостиницѣ устроятся двѣ великолѣпныя залы для баловъ и банкетовъ, катокъ для конкобѣйцевъ зимой и манежъ для велосипедистовъ лѣтомъ и т. д.

Сотрудникомъ И. С. Китнера по изготовленію проекта на конкурсъ по сооруженію Кіевскаго политехникума былъ архитекторъ Павелъ Ивановичъ Реутовъ, а не Реутъ, какъ ошибочно напечатано въ № 14 Недѣли Строителя.

Конкурсъ на сооруженіе въ г. Нижнемъ-Новгородѣ церкви въ память спасенія Царской Семьи при крушеніи поезда при ст. Борки открытъ и, по ходатайству С. П. Императорскаго Общества Архитекторовъ, срокъ конкурса перенесенъ на 15 июня с. г.

Дѣйствія правительства.

Предоставленіе бывшимъ воспитанникамъ Строительнаго училища (нынѣ Института Гражданскихъ Инженеровъ Императора Николая I) права на носіеніе медалей въ память Императора Николая I. 23 марта с. г., по всеподданнѣйшему докладу Министра Внутреннихъ Дѣлъ, послѣдовало Высочайшее соизволеніе на предоставленіе бывшимъ воспитанникамъ Строительнаго Училища (нынѣ Института Гражданскихъ Инженеровъ Императора Николая I), находившимся въ немъ на воспитаніи въ день кончины Императора Николая I и не имѣющимъ права на носіеніе медалей, учрежденной для лицъ, состоявшихъ на службѣ въ Его Царствованіе, права на полученіе медалей, установленной для воспитанниковъ военно-учебныхъ заведеній.

БИБЛИОГРАФІЯ.

Распределеніе свѣта и лампъ при устройствѣ электрическаго освѣщенія. Герцогъ и Фельдманъ. Переводъ съ нѣмецкаго подъ редакціей М. А. Шателена С. П. Б. 1898 года.

Передъ нами небольшая книжка подъ заглавіемъ: «Распределеніе свѣта и лампъ при устройствѣ электрическаго освѣщенія»,—переводъ подъ редакціей М. А. Шателена съ нѣмецкаго сочиненія Герцога и Фельдмана — «Vorthellung des Lichtes und der Lampen bei electrischen Beleuchtungsanlagen».

Этотъ нѣсколько сокращенный переводъ въ четыре печатныхъ листа представляетъ, при краткости своего объема, достаточно данныхъ и указаній для отвѣта на поставленные вопросы.

Сначала предпосылаются необходимыя теоретическія объясненія:—о фотометрическихъ единицахъ и значеніи ихъ, о силѣ свѣта и яркости источника свѣта съ одной стороны и освѣщенности поверхностей съ другой, съ указаніемъ кривыхъ для вычисленія плоскости горизонтальной освѣщаемости. Потомъ сопоставляются разные источники освѣщенія:—вольтовые дуги съ диоптрическими фонарями и рефлекторами, дуговые лампы съ перевернутыми углами и лампочки накаливанія.

Въ заключеніе приводятся практическія данныя и указанія. Какъ пособіе для руководства эту книгу можно рекомендовать особенно въ настоящее время, когда электрическое освѣщеніе все болѣе входитъ въ общественный обиходъ и стремится вытѣснить другіе виды освѣщенія и можно пожелать распространенія ея и вообще подобныхъ сочиненій, которыми такъ бѣдна наша русская литература.

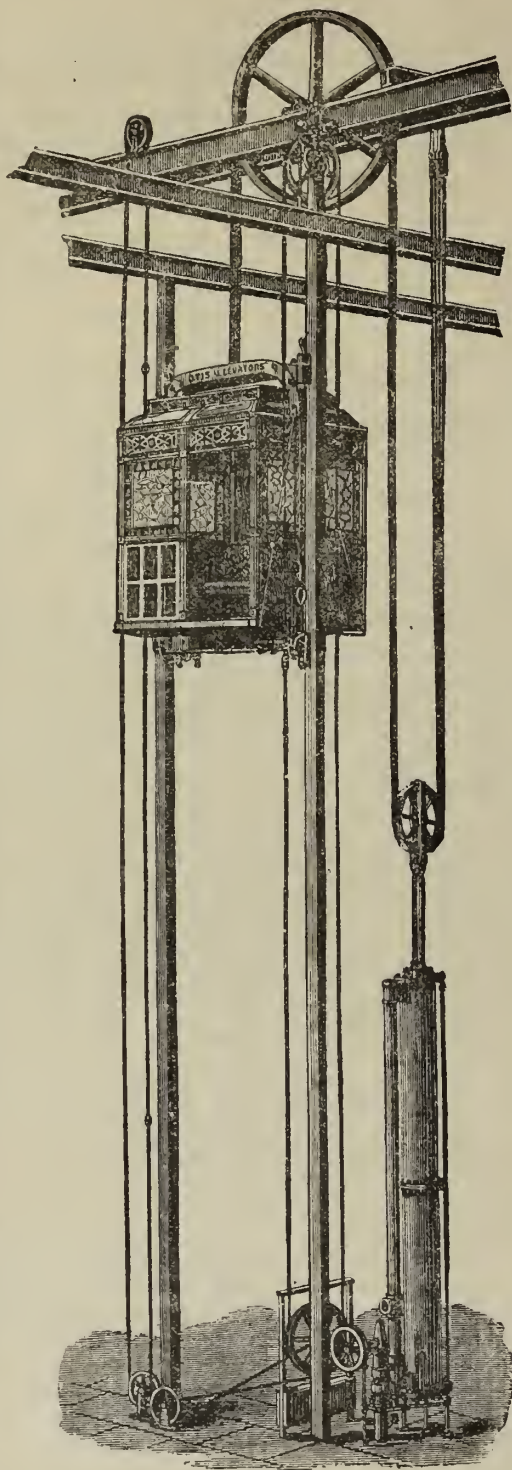
**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую
Управу съ 25-го Марта по 8-е Апрѣля 1898 г.**

№№ по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовѣльцевъ.	Зодчіе или техники.	Родъ построекъ.
225	Нарвск. ч. 2 уч.	Тамбовская ул. № 45—47.	Колесниковъ.	Липскій.	Постройка камен. 3-хъ эт. лицев. дома, каменныхъ службъ и кухни.
226	Нарвск. ч. 3 уч.	Н.-Петергоф. пр. и Обводн. кан. № 19, 20—155.	Россійск. Бумагопряд. Мануф. управ. Нортъ.	Циглеръ-фонъ-Шафгаузенъ.	Сломка фабричн. зданій съ постр. новыхъ камен. и надстр. 3-хъ эт. на существующемъ каменномъ флигелѣ.
227	Выборг. ч.	Медвѣдева ул. № 8—10.	Волковъ.	Посалевичъ.	Постройка дерев. 2-хъ эт. дома съ камен. лѣстницей и каменными службами.
228	Петерб. ч. 2 уч.	Пауталова ул. № 7.	Нефедовъ.	Волковъ. (черт.).	Постройка дерев. 2-хъ эт. дома съ камен. лѣстн., камен. дворничкой и такихъ-же сараевъ.
229	Литейн. ч. 3 уч.	Басковъ и Виленскій пер. № 24—5.	Рягинъ.	Гилевъ.	Постройка камен. 4-хъ эт. на нежиломъ подвалѣ дома.
230	Литейн. ч. 1 уч.	Литейный просп. № 7.	Бачмановъ.	Розинскій.	Надстройка 3-го каменнаго этажа.
231	Нарвск. ч. 1 уч.	Забалканскій пр. № 99.	Т-во СПб. Вагоностроительнаго завода.	Друкеръ.	Постройка камен. одноэт. и 2-хъ эт. кладовыхъ, мастерскихъ, сараевъ, ледника и прачешной.
232	Москов. ч. 4 уч.	Забалканскій и Клинскій просп. № 40—27.	Брафманъ.	Курзановъ.	Надстройка 2-хъ эт. на кам. домѣ и на мѣстѣ существ. сараевъ построить каменный 5-ти эт. жилой флигель.
233	Рождест. ч. 3 уч.	Смольный просп. № 5.	Макаровъ.	Лаговскій.	Деревянный 2-хъ эт. на жиломъ подвалѣ домъ.
234	Петерб. ч. 2 уч.	Покровская ул. № 26.	Иванова.	Мульхановъ.	Оштукат. кам. 2-хъ эт. дома съ устройствомъ балкона, параднаго и 2-хъ палистровъ съ паружн. стороны и пристр. каменной лѣстницы къ сараю.
235	Петерб. ч. 1 уч.	Б. и М. Бѣлозерская и Кронверкская ул. №№ 36, 12 и 2.	Герасимовъ.	Никифоровъ.	Пристройка камен. лѣстн. къ флигелю и капиталн. передѣлки въ деревян. 2-хъ этажныхъ флигеляхъ.
236	Васильев. ч. 2 уч.	10-я линія №№ 31, 33—35.	Ком. Общ. дост. средс. высш. Женск. курс. Святскій.	Корвинъ-Круковский.	Сломка дерев. построекъ съ возведен. кам. 2-хъ эт. и частию 3-хъ эт. зданія.
237	Выборг. ч. 1 уч.	Полюстровскій пр. № 14.	Трейберъ.	Геккеръ.	Постройка деревяннаго одноэтажнаго дома и службъ.
238	Литейн. ч. 3 уч.	Гродненскій пер. № 13.	Струбинскій.	—	Постройка кам. лицев. 4-хъ эт. на жиломъ подвалѣ дома и во дворѣ 4-хъ и 5-ти этажи. каменныхъ флигелей.
239	Ал.-Н. ч. 2 уч.	Екатеринославская улица № 8—12.	Графиня Игнатъева.	Максимовъ.	Исправленіе каменнаго корпуса послѣ пожара.
240	Адмир. ч. 1 уч.	Аптекарьскій пер. № 6.	Рербергъ.	Фуфаевскій.	Сломка кам. строеній съ постр. вновь камен. 5-ти этажнаго дома.
241	Москов. ч. 3 уч.	Разъѣзжая ул. № 7.	Молодяшинъ.	Демьяновскій.	Постройка камен. 4-хъ эт. на подвалѣ флиг., и увелич. высоты кони въ 5-мъ эт. на 2 аршина, въ существ. каменномъ флигелѣ.
242	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Заставская ул. № 9.	Огаревъ.	Геккеръ.	Постройка камен. 2-хъ эт. съ каменной лѣстницей дома.
243	Рождест. ч. 2 уч.	Конногвардейская ул. № 33.	Никитинъ.	Парамоновичъ.	Постройка кам. 4-хъ эт. жилого флиг., 2-хъ эт. нежилаго строенія съ помѣщеніемъ конюшни и сарая, прокладка подземн. трубъ съ колодц. и устройство помойной и мусорной ямы.
244	Васильев. ч. Сув. уч.	Опочинская № 78.	Ефимановъ.	Щуруповъ.	Каменная и деревянная одноэтажная постройка.
245	Васильев. ч. Сув. уч.	Картошкинна № 2.	Глазановъ.	—	Деревянный 2-хъ этажный домъ съ каменной лѣстницей.
246	Ал.-Н. ч. 2 уч.	Предтечинская № 21.	Глазановъ.	—	Постройка камен. 2-хъ эт. флигеля и надстр. на кам. ледникѣ 2-го этажа для дровъ.
247	Ал.-Н. ч. 2 уч.	Екатеринославская № 35.	Егоровъ.	Пирвицъ.	Постройка дерев. 2-хъ эт. и кам. 2-хъ эт. лицев. дома, кам. одноэт. сарая и отхожаго мѣста.
248	Выборг. ч. 1 уч.	Ломанскій пер. № 4.	Крупениковъ.	Федяковъ.	Постройка камен. и дерев. службъ и надстройка 2-го эт. на дерев. домѣ.
249	Петерб. ч. 3 уч.	Б. Дворянская и Петербург. набережная № 33—8.	Мальцевъ.	Баранковъ.	Каменная 3-хъ эт. пристройка съ надстройкой 3-го этажа.
250	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Московское шоссе и Полигонный пер № 118.	Ширинъ.	Гришовичъ.	Постройка камен. 4-хъ эт. лицев. дома, 2-хъ камен. 5-ти эт. надв. флиг. съ сараями и 2-хъ эт. нежилаго флиг. для ледника и прачешной и строенія для конюшни и сѣновала.
251	Васильев. ч. 1 уч.	Тучковъ и Волховскій пер № 5—11.			

ВСЕМИРНО ОБРАЗЦОВЫЕ американскіе подъемники „ОТИСЪ“

(электрическіе, гидравлическіе и приводные).
Превосходятъ всё до нынѣ существующія системы.

Болѣе 30.000 подъемниковъ ОТИСЪ въ употребленіи въ главныхъ зданіяхъ Нью-Йорка, Чикаго, Филадельфій, Бостона и другихъ городовъ Америки. — Въ лучшихъ зданіяхъ Столицъ Европы преимущественно въ употребленіи подъемники ОТИСЪ. — Въ употребленіи въ лучшихъ зданіяхъ С.-Петербурга, Москвы, Одессы и Кіева, — такъ напр. въ новыхъ домахъ банкировъ (учетный, русский, торговый-промышленный), (домъ Фонъ-Дервиза), (слоб. азовскій), въ Беремлевскомъ Дворцѣ, въ домахъ Подольринова, Страх. общества Россіи (2 шт.), Дебре, Коровина (3 шт.), Горюшина (2 шт.), Черкаскаго подпор. гр. Шереметева (2 шт.), почтово-телеграфнаго въѣзда и др.



Брошюры, схѣты, чертежи и проч. бесплатно. — Самый популярный, самый совершенный подъемникъ. — Около 500,000 человекъ ежедневно пользуются подъемниками «ОТИСЪ» въ Нью-Йоркѣ. —

Представители для всей Россіи
ВЫСОЧАЙШЕ Утвержденное Товарищество

М. Блок

Правленіе: Москва.

Отдѣленія: С.-Петербургъ, Кіевъ, Одесса,
Варшава, Екатеринбургъ, Кокандъ.

39—2

ОЦИНКОВАННОЕ НИКОГДА НЕ РЖАВЮЩЕЕ ГАЛЬВАНИЗИРОВАННОЕ ЖЕЛѢЗО ДЛЯ КРЫШЪ

НЕ ТРЕБУЕТЪ НИКОГДА ОКРАСКИ
заводъ Н. В. ЧЕРЕПОВА,
въ Москвѣ, Тверск. заст. Петерб. сл. с. д.
Прейсъ-куранты БЕЗПЛАТНО.
Ручательство въ непорочаженіи.
на ДЕСЯТКИ ЛѢТЪ.

4—2

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ
Императорскаго С.-Петербургскаго Общества
Архитекторовъ, журналѣ

ЗОДЧІЙ

и еженедѣльномъ къ нему приложеніи
НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчаго». Цѣна 2 руб.

Условія пріобрѣтенія журнала „Зодчій“

СЪ 1872—1895 ГГ.

(1200 архитектурныхъ чертежей и проектов).

Въ редакціи журнала «ЗОДЧІЙ»,
МѢсяцъ, 83.

имѣются комплекты журнала за нижеслѣдующіе
годы:

1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1882, 1883, 1885, 1886
1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894 и 1895.

которые можно пріобрѣсти на нижеслѣдующихъ условіяхъ.

Вмѣсто установленной платы по 14 руб. за 1 экз. журнала «Зодчій», назначается цѣна за отдѣльный годъ **десять руб.**, кромѣ журнала за 1885 и 1886 гг., плата за каковыя назначается по **14 руб.** и 1893, 1894 и 1895—по **12 руб.** за головой экземпляръ.

2) За пересылку погороднымъ взимается при наличности платежа 1 руб. за годовой экз. и при «наложенномъ» платежѣ 2 р. за экземпляръ.

3) При покупкѣ **всѣхъ** экземпляровъ (за 20 лѣтъ) дѣлается 20% уступки. (Уступка **не дѣлается** съ платы предназначенной за пересылку).

4) Разсрочка платежа допускается черезъ гг. Казначействъ или по соглашенію съ редакціей.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи	14 „
Съ пересылкою за границу	17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ	9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условий, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компіляции и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Штатнымъ высылается указатель платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.

Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10½—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 16.

Отъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.—Засѣданіе Спб. Императорскаго Общества Архитекторовъ 14-го апрѣля.—Письмо Предсѣдателя Парижскаго Общ. Гражд. Инженеровъ—Императорское СПБ. Общ. Архитекторовъ.—Всемирный конкурсъ на сооруженіе Университета въ Берклеѣ, близъ С.-Франциско, въ Калифорніи.—Хроника.—Библиографія.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во все города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

ОТЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

Во Вторникъ, 14-го Апрѣля, состоялось собраніе; предметы занятій:

1. Бюджетъ на 1898 г.
2. Условія конкурса проектовъ храма, предполагаемаго къ устройству въ Нижнемъ-Новгородѣ.
3. Обсужденіе вопроса объ измѣненіи устава.
4. Чтеніе заключенія коммисіи судей по конкурсѣ народной аудиторіи въ Полтавѣ.
5. Избраніе членовъ коммисіи судей по конкурсѣ храма въ Нижнемъ-Новгородѣ, и
6. Баллотировка въ дѣйств. члены Гражданскаго инженера В. Г. Бодалева, предложеннаго Л. С. Китнеромъ, В. В. Эвальдомъ и В. Р. Бернгардомъ.

Засѣданіе СПБ. Императорскаго Общества Архитекторовъ, 14 апрѣля.

Засѣданіе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ состоялось 14 апрѣля подъ предсѣдательствомъ Э. Н. Жибуера. Въ началѣ засѣданія В. А.

Шретеромъ былъ прочитанъ отчетъ коммисіи судей по конкурсѣ на сооруженіе въ Полтавѣ народной аудиторіи. Всѣхъ проектовъ было доставлено на конкурсѣ 14; заслуживающими премій признаны проекты: 1-ой преміи въ 400 руб., подъ девизомъ „Землякъ“, академикъ архит. Ал. Г. Трамбицкаго; 2-й (300 руб.) подъ девизомъ „Либо пагъ, либо пропагъ“, гр. инж. Ал. К. Монтагъ и 3-й (200 руб.), подъ девизомъ „Полтава“ арх. Ал. Ив. Ширнова.

Вслѣдъ за сѣмъ казначеи Общества П. П. Марсеру былъ доложенъ бюджетъ на 1898 г.

Затѣмъ секретаремъ Общества В. В. Эвальдомъ было сообщено объ открытіи Обществомъ конкурса на постройку въ г. Нижнемъ-Новгородѣ храма и прочтаны условія конкурса. Въ коммисію судей были избраны архитекторы: А. В. Ивановъ, В. А. Косяковъ, А. А. Нарландъ, Н. В. Султановъ и В. А. Шретеръ. Послѣ означеннаго сообщенія обществомъ были утверждены нѣкоторыя измѣненія въ уставѣ.

Засѣданіе закончилось избраніемъ въ дѣйствительные члены гр. инж. В. Г. Бодалева.

Письмо Предсѣдателя Парижскаго Общества Гражданскихъ Инженеровъ.

Предсѣдатель Парижскаго Общества Гражданскихъ Инженеровъ Г-нъ Альфредъ Лоро (Alfred Loreau, Conseiller Général du Loiret, Régent de la Banque de France), только что прислалъ Директору Института Гражданскихъ Инженеровъ Императора Николая I-го слѣдующее письмо:

Парижъ, 12-го Апрѣля.

Господину Предсѣдателю Института Гражданскихъ Инженеровъ Императора Николая I.

Г-нъ Предсѣдатель и уважаемый Коллега.

Наше Общество должно праздновать 10, 11, 12 и 13 Юня пятидесятилѣтіе своего существованія; мы очень желали-бы принять у себя по этому случаю делегациі отъ ученыхъ и *техническихъ Обществъ*, подобныхъ *Вашему*, съ которыми мы издавна поддерживаемъ дружественныя отношенія.

Вслѣдствіе этого я имѣю честь запросить Васъ, дорогой Г-нъ Предсѣдатель, возможно ли Вамъ вмѣстѣ съ однимъ или двумя делегатами, быть среди насъ, если Ваше *Общество* (Votre Association) пожелаетъ имѣть своихъ представителей на нашемъ семейномъ торжествѣ, программу котораго при семъ прилагаю.

Мы будемъ въ восторгѣ отъ Вашего согласія, которое дастъ намъ возможность сдѣлать еще болѣе тѣсными связи искренней симпатіи, существующія между инженерами обѣихъ націй.

Примите Г-нъ Предсѣдатель и уважаемый коллега, увѣреніе въ искренности моихъ чувствъ и глубокаго уваженія.

Президентъ *А. Лоро*.

Такъ какъ изъ самого текста письма видно, что Г-нъ Альфредъ Лоро принимаетъ Институтъ за «Общество», будучи введенъ въ заблужденіе его названіемъ, ибо по французски слово «Institut» означаетъ ученое учрежденіе или общество, то письмо это было направлено Директоромъ Института къ предсѣдателю О-ва Гражданскихъ Инженеровъ П. В. Дмитріеву, гдѣ оно и будетъ, вѣроятно, предметомъ обсужденія ближайшаго общаго собранія.

Къ письму приложена «Общая программа празднованія пятидесятилѣтія» Общества французскихъ Гражданскихъ Инженеровъ, Вотъ ея содержаніе:

10—11—12—и 13-го Юня 1898 г.

(новаго стиля).

Пятница 10-го, 10 часовъ утра. Пріемъ приглашенныхъ въ домѣ Общества французскихъ Гражданскихъ Инженеровъ. — Раздѣленіе на секціи. Организациа работъ.

Въ Пятницу 10-го, Субботу 11-го и въ Понедѣльникъ 13-го—общія сообщенія объ развитіи гражданскаго строительнаго дѣла съ половины пятишнстаго столѣтія и о текущихъ работахъ по устройству Выставки 1900 года. Сообщенія спеціальныя и обсужденіе автомобилей и разнаго рода двигателей.

Особенныя торжества и собранія.

Пятница 10-го. — Празднованіе столѣтія консерваторіи искусствъ и ремеслъ.

Суббота 11-го. Посѣщеніе мѣстъ заготовки и обработки матеріаловъ для выставки 1900 г. — Прогулка по Сенъ въ предѣлахъ текущихъ работъ.

Вечеромъ. Банкетъ для приглашенныхъ.

Воскресенье, 12-го. Освященіе памятника инженеру Эйженю Фляша, первому Предсѣдателю О-ва Гражданскихъ Инженеровъ.

Понедѣльникъ, 13-го. Открытіе выставки автомобилей въ Тюльерійскомъ саду.

Въ 6 час. вечера. Прощальное собраніе въ помѣщеніи О-ва французскихъ Гражданскихъ Инженеровъ.

Императорское С.-Петербургское Общество Архитекторовъ

по порученію Комитета по постройкѣ храма въ Нижнемъ-Новгородѣ, объявляетъ конкурсъ между русскими зодчими на составленіе проекта храма въ память чудеснаго событія на Курско-Харьковской ж. д. 17-го октября 1888 года.

ПРОГРАММА КОНКУРСА.

1. Храмъ сооружается въ память чудеснаго избавленія Царской семьи отъ грозившей опасности при крушеніи поѣзда на станціи Борки, Курско-Харьковской ж. д. 17-го октября 1888 года.

2. Храмъ долженъ быть приходскій, каменный, о трехъ придѣлахъ, вмѣстимостью на 1200 человѣкъ молящихся, считая на одну кв. сажень 16 человѣкъ.

Примѣчаніе. Площадь алтарей, солеи и амвона не должна входить въ означенный разсчетъ содержанія.

3. Въ связи съ храмомъ должна быть колокольня въ два, три или болѣе ярусовъ по усмотрѣнію составителя проекта, съ условіемъ размѣра ея для помѣщенія большого колокола діаметромъ до 4 аршинъ и весомъ 700 пудовъ.

Примѣчаніе. При многоярусной колокольнѣ означенный колоколъ можетъ помѣщаться и не въ верхнемъ этажѣ.

4. При храмѣ (но не въ подвалѣ) должна быть ризница, площадью не менѣе 4 кв. саж.

5. Въ храмѣ должны быть устроены хоры, но площадь ихъ не должна входить въ означенную выше расчетную площадь для молящихся.

6. Храмъ долженъ быть теплый и поэтому снабженный должныхъ размѣровъ подваломъ для помѣщенія приборовъ воздушнаго отопленія и вентиляціи. При подвалѣ необходимо особое помѣщеніе для храненія топлива.

7. Входы въ означенный подвалъ и на колокольню не должны быть изъ помѣщенія, предназначеннаго для молящихся.

8. При храмѣ должно быть одно помѣщеніе для двухъ сторожей, каковое можетъ быть устроено въ подвалѣ.

9. Стиль храма—древне-русскій, XVI или XVII столѣтія.

10. Постройка предполагается изъ кирпича на известковомъ растврѣ; стѣны снаружи должны быть оставлены кирпичными подъ росшивку, съ тѣлами и украшеніями изъ легальнаго кирпича или тесоваго камня, а съ внутренней стороны оштукатурены. *Стоимость постройки, подлежащая согласно п. 11 программы, не должна превышать 100.000 р.* (не считая иконостаса, живописи, внутренней стѣнной уборки, колоколовъ, отопленія и вентиляціи).

11. Проектъ долженъ состоять изъ:

1) Генеральнаго плана въ масштабѣ 1 дюймъ на 5 саж.

2) Двухъ плановъ—1-го этажа и подвала, трехъ фасадовъ—западнаго, бокового и восточнаго и двухъ разрѣзовъ—продольнаго и поперечнаго съ показаніемъ иконостаса, все въ масштабѣ 1/2 дюйма на сажень.

3) Приблизительнаго исчисленія стоимости храма по кубн-

ческому содержанию, определенному по наружным периметрамъ стѣнъ и высотамъ ихъ отъ поверхности земли до верхнихъ краевъ кладки, считая по 90 р. за куб. саж.

4) Пояснительной записки съ общимъ описаніемъ проекта, исчисленіемъ количества молящихся и указаніемъ предполагаемаго устройства отопленія и вентиляціи.

Рисунки должны быть исполнены въ видѣ чистыхъ эскизовъ, въ линіяхъ, или тушеванные перомъ, или кистью, но *однимъ тономъ*. Проекты должны быть представлены въ папкахъ, а не въ сверткахъ.

12. На всѣхъ чертежахъ и приложеніяхъ долженъ быть означенъ девизъ, и за такимъ же девизомъ прилагается въ запечатанномъ конвертѣ званіе, имя, отчество, фамилія и адресъ автора.

13. Срокъ представленія проектовъ въ Императорское С.-Петербургское Общество Архитекторовъ истекаетъ въ 12 ч. дня *пятнадцатаго іюня* настоящаго года. Иногородные конкуренты извѣщаютъ секретаря Общества телеграммою о своевременной отсылкѣ проекта и доставляютъ почтовую квитанцію. Послѣ 22 іюня, однако, проекты на конкурсъ принимаемы не будутъ.

14. За три относительно лучшіе проекта, отвѣчающіе всѣмъ требованіямъ программы и условіямъ устойчивости, и не превышающіе указанную въ п. 10 стоимость, будутъ выданы *три преміи*,—первая въ *восемьсотъ* (800) р., вторая—въ *пятьсотъ* (500) р. и третья въ *триста* (300) р.

15. Всѣ проекты выставляются до и послѣ присужденія премій въ Императорскомъ С.-Петербургскомъ Обществѣ Архитекторовъ и затѣмъ немедленно высылаются въ Нѣжскій Новгородъ, гдѣ въ продолженіи трехъ дней выставляются въ городской думѣ также для обозрѣнія публики. Дни выставки будутъ объявлены особо; имена же авторовъ, получившихъ преміи, будутъ опубликованы въ журналѣ «Зодчій», «Строитель» и «Волгарь».

16. Мотивированное заключеніе комиссіи судей о достоинствахъ и недостаткахъ каждаго изъ проектовъ будетъ прочтено въ засѣданіи Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ и напечатано въ журн. «Зодчій».

17. Проекты, удостоенные премій, поступаютъ въ полную собственность комитета; остальные же проекты возвращаются авторамъ съ нераспечатанными конвертами. При этомъ комитетъ принимаетъ на себя хлопоты и издержки по отправкѣ не премированныхъ проектовъ обратно, по полученіи пріемной квитанціи или росписки съ обозначеніемъ на ней адреса, при чемъ за цѣлость чертежей въ пути не отвѣчаетъ.

18. Полученіе преміи не даетъ автору исключительнаго права на производство работъ и выборъ строителя всецѣло зависить отъ комитета, по автору избраннаго къ исполненію проекта будетъ предложена за особое вознагражденіе окончательная разработка проекта и составленіе рабочихъ чертежей.

19. Комиссія судей состоитъ изъ г.г. архитекторовъ: А. В. Иванова, В. А. Косигова, А. А. Парланда, Н. В. Султанова и В. А. Шретера, при участіи председателя комитета и одного члена, при чемъ означенные члены комиссіи не могутъ принимать ни прямого, ни косвеннаго участія въ составленіи проектовъ.

20. Въ остальномъ всѣ конкуренты подчиняются конкурснымъ правиламъ, утвержденнымъ Императорскимъ С.-Петербургскимъ Обществомъ Архитекторовъ. *)

Всемирный конкурсъ на сооруженіе Университета въ Берклеѣ, близъ С.-Франциско, въ Калифорніи.

Въ январѣ мѣсяцѣ настоящаго года былъ открытъ всемірный конкурсъ на сооруженіе Университета въ Берклеѣ, близъ С.-Франциско, въ Калифорніи.

Конкурсомъ завѣдуетъ совѣтъ изъ лицъ, назначенныхъ г-жею Phébé A. Hearst, учредившей конкурсъ и обезпечившей его суммою въ 50.000 долларовъ. Срокъ конкурсу истекаетъ 1 іюля 1898 года. Цѣлью настоящаго конкурса поставлена выработка общаго

*) Планы мѣстности имѣются въ СПб. Имп. Общ. Арх. и будутъ разосланы г.г. дѣйствительнымъ членамъ.

расположенія всѣхъ частей зданія, основная, руководящая идея всей работы. Соотвѣтственно этому конкурсовъ будетъ два: *предварительный* и *окончательный*.

Всѣ проекты, до 1 іюля 1898 г., должны быть отправляемы конкурентами консулу Соединенныхъ Штатовъ, въ Антверпенъ (Бельгія) особымъ порядкомъ, установленнымъ въ подробной программѣ конкурса *). Жюри для разсмотрѣнія проектовъ международное и будетъ состоять изъ слѣдующихъ пяти лицъ: R. Norman Sham, I. L. Pascal, Paul Wallot, Walter Cook и I. B. Reinstein. Жюри состоитъ въ Антверпенѣ и не будетъ сопровождаться никакой публичной выставкой. Жюри оставляетъ за собою право сохранить при предварительномъ конкурсѣ всѣ проекты, которые найдетъ достойными. Число такихъ проектовъ не опредѣлено, но во всякомъ случаѣ не менѣе десяти. Проекты эти поступаютъ въ собственность Калифорнійскаго Университета. Авторы оставленныхъ проектовъ получаютъ премію: 1500 долл., въ томъ случаѣ, если будетъ оставлено 10 проектовъ; 1200 дол., если ихъ число не превзойдетъ 15, и 1000 долл., въ остальныхъ случаяхъ. Уплата премій производится слѣдующимъ образомъ: треть—въ мѣсяцъ, слѣдующій за рѣшеніемъ жюри, двѣ трети по выполненіи и доставленіи окончательнаго проекта.

На окончательный конкурсъ будутъ допущены лишь авторы оставленныхъ проектовъ.

Конкуренты, получившіе премію на предварительномъ конкурсѣ, въ случаѣ ихъ желанія изучить мѣстныя условія, получаютъ билетъ 1 кл., съ суммою на покрытіе ихъ путевыхъ издержекъ, въ С.-Франциско и обратно.

Срокъ подачи проектовъ на окончательный конкурсъ послѣдуетъ не ранѣе какъ черезъ шесть мѣсяцевъ, со дня рѣшенія жюри по предварительному конкурсу.

На преміи проектовъ по окончательному конкурсу предназначено 20000 долл.; причемъ изъ нихъ 8000 за лучший проектъ. Число премированныхъ проектовъ будетъ не менѣе 5.

Въ данномъ случаѣ, подъ словомъ «Университетъ» разумѣется совокупность зданій, необходимыхъ для отдѣльныхъ отраслей высшаго образованія. Каждая такая отрасль будетъ имѣть свои спеціальныя постройки, которыя будутъ воздвигаться, по мѣрѣ возможности, но по общему плану. Желательно, чтобы общій видъ различныхъ частей сооруженія былъ строгъ и внушительнъ и въ тоже время гармонировалъ съ живописною природою и мѣстоположеніемъ, предназначаемымъ для постройки.

Части общаго сооруженія представляютъ:

- 1) Администрація **).
- Общая библіотека.
- Общій музей.
- Аудиторіи.
- Военное отдѣленіе.

*) Подробная программа конкурса, а равнымъ образомъ планы мѣстности и проч. данныя имѣются въ СПб. Императорскомъ Обществѣ Архитекторовъ.

**) Детальныя указанія по каждому отдѣлу находятся въ подробной программѣ.

Гимназія.
Типографія.
Квартиры.
Клубы.
Больницы.
Ходы и сообщенія.

2) Строснія, предназначаемыя для сосредоточенія въ себѣ источниковъ двигательной силы, тепла и свѣта; строснія почтовые, телефонныя и проч.

3) Различныя отрасли наукъ, требующія специальныхъ помѣщеній.

А. Высшее изученіе литературы и исторіи:

- 1) Философія и педагогія.
- 2) Юриспруденція.
- 3) Исторія и политическія науки.
- 4) Древніе и новыя языки.

В. Высшія науки.

- 5) Математика.
- 6) Физика.
- 7) Астрономія.
- 8) Химія.
- 9) Естественная исторія.

С. Специальныя и прикладныя науки:

- 10) Изящныя искусства.
- 11) Земледѣліе.
- 12) Механика.
- 13) Гражданское инженерное искусство.
- 14) Горное искусство.
- 15) Чертежи и графическій анализъ.

Все это требуется соединить удобными сообщениями, крытыми или открытыми, придавъ общей сложности сооруженій грандіозный видъ.

Распределеніе по мѣстоположенію всѣхъ сооружений, равно, какъ и ихъ относительная пропорція предоставляется инициативѣ конкурентовъ. Свободное поле — относительно выбора матеріала. Калифорнія изобилуетъ великолѣпными каменоломнями. Обращаютъ особое вниманіе конкурентовъ на необходимость придавая крышамъ монументальнаго и художественнаго вида, тѣмъ болѣе, что покатоcть мѣстности создастъ особыя условія перспективы, если смотрѣть на зданія съ верхней точки этой мѣстности ³⁾.

ХРОНИКА. *сигнатура*

Германскіе патенты. По истинѣ изумительна легкость, съ какою въ Германіи выдаются привилегіи или патенты на самыя незначительныя видоизмѣненія всѣмъ извѣстныхъ способовъ или предметовъ, никакого изобрѣтенія собою не представляющія. Такъ напримѣръ, не такъ давно выдана привилегія (№ 95.200) нѣкому Фритце на дренажныя трубы, приготовляемыя, подобно легкому кирпичу, изъ глины съ опилками.

Присужденіе преміи Ахилла Леклера по архитектурѣ. Парижская академія изящныхъ искусствъ (Аса-

³⁾ За картами, отливками, фотографіями и всѣми необходимыми документами слѣдуетъ обращаться къ **М. Maybeck, 7, rue Honoré-Chévalier, Paris (France)** или въ административный совѣтъ, въ Санъ-Франциско, по слѣдующему адресу: **Trustees Phebe Hearst Architectural Plan University of California, 217 Sansome Street, San Francisco, California**

démie des beaux arts), въ засѣданіи своемъ 19, марта н. ст., разсматривала пять конкурсныхъ проектовъ, представленныхъ на премію, по архитектурѣ, Ахилла Леклера. Конкурсной темой была «центральная зала въ банѣ» (etablissement thermal). Премія въ 1000 франковъ была присуждена академіей архитектору Дезире Бессену и почетный отзывъ Лун Жамену. (Le Temps).

Искусственный черный мраморъ готовится фирмою Торторихъ и Граццо въ Катаніи (Италія) слѣд. образомъ: обыкновенный бѣлый песчаникъ разрѣзается на куски потребной формы, которые укладываются въ желѣзный ящикъ на рѣшетки, такъ, чтобы они не прикасались ни къ дну, ни другъ къ другу; затѣмъ въ ящикъ наливается до верха смѣсь изъ равныхъ частей асфальта и газовой смолы и кипятится въ теченіи 36 часовъ, послѣ чего камни вынимаются, медленно охлаждаются, сушатся и полируются. Получаемый продуктъ вполне кислотоупоренъ, не боится сырости и перемены температуры, и въ немъ не могутъ размножаться микроорганизмы. Такимъ же образомъ обрабатываются искусственные камни, прессованные изъ цемента съ пескомъ и водою. (Chem. Zeitg).

Испытаніе цементнаго бетона. При постройкѣ зданія почтамта въ Лозаннѣ подрядчикъ каменныхъ работъ поставилъ для подъема тесовыхъ камней и подачи ихъ на стѣны строснія большой американскій кранъ, вѣсомъ около десяти тоннъ (6200 пуд.). Послѣ мѣсяца исправной работы, во время подъема особенно тяжелаго камня, кранъ не выдержалъ и рухнулъ, причемъ часть рабочихъ спаслась подъ цементно-бетонный сводъ, построенный по системѣ Геннбика. Къ общему удивленію, этотъ сравнительно легкій сводъ, пролетомъ въ 7,5 метр., выдержалъ ударъ почти невредимо и былъ только въ двухъ-трехъ мѣстахъ пробитъ выдающимися острыми частями крана; камень, объемомъ около 1 куб. метра, также не пробилъ свода. Только благодаря такой изумительной крѣпости свода, дѣло обошлось безъ человеческихъ жертвъ.

БИБЛИОГРАФІЯ.

Желѣзно-цементная конструкція (Ciment armé) (съ чертежами въ текстѣ и 13-ю листами чертежей) составилъ **С. И. Рудницкій. Одесса 1898.**

Подъ этимъ заглавіемъ появился недавно отдѣльнымъ оттискомъ докладъ, читанный авторомъ 13 Ноября 1897 года въ общемъ собраніи членовъ Одесскаго отдѣленія Императорскаго Русскаго Техническаго общества. Нельзя не сочувствовать автору и не пожелать этому полезному сочиненію возможно большаго распространенія. Вопросъ безусловно важнѣе и въ настоящее время заграничной желѣзно-цементной конструкціи или конструкціи вооруженнаго бетона получила и получаетъ все большее и большее распространеніе. Дѣйствительно, соединеніе въ общей конструкціи бетона съ желѣзомъ оказалось очень удачнымъ, такъ какъ бетонъ, обладавъ многими прекрасными качествами, плохо сопротивляется разрыву, и этотъ недостатокъ его восполняется вполне желѣзной основой.

Рудницкій въ своемъ докладѣ захватываетъ вопросъ съ разныхъ сторонъ: начиная съ краткаго описанія желѣзно-цементныхъ конструкцій съ перечисленіемъ ея главныхъ достоинствъ

и недостатковъ, онъ переходитъ къ теоретическимъ расчетамъ и заканчиваетъ описаніемъ приложенія этихъ конструкций къ разнаго рода постройкамъ и сооружениямъ. Въ теоретическихъ выводахъ авторъ ссылается на Wauys, Koepen, Hennebique, Du-bois, Coignet et de Hedesco и на Planat.

Послѣдній въ новомъ своемъ сочиненіи, *Recherches sur la théorie des Ciments armés*, Paris, разбираетъ очень обстоятельно

теорію этихъ конструкций и примѣненіе ихъ къ сооружениямъ разнаго рода.

Докладъ г. Рудницкаго, не смотря на свою краткость (около шести печатныхъ листовъ), въ общемъ, даетъ довольно обстоятельное знакомство съ цѣлями и задачами желѣзно-цементной конструкции и въ виду этого заслуживаетъ вниманія специалистовъ.

А. П.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 25-го Марта по 8-е Апрѣля 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльцевъ.	Зодчіе или техники	Родъ построекъ.
252	Васильев.ч. 2 уч.	13-я линія № 48.	Стекольниковъ.	Федяковъ	Постройка каменнаго 2-хъ этажнаго надворнаго флигеля.
253	Московс.ч. 3 уч.	Николаевская № 74.	Мурзина.	Глѣбовъ.	Обращеніе не жил. подвала и 1-го эт. въ жилое помѣщ., надстр. 3-го и 4 эт. обрац. сарай въ конюшни и облиц. кирпич. ледника съ надстр. 2-го этажа.
254	Московс.ч. 4 уч.	Подольская № 12.	Никитина.	Козловскій.	Постройка камен. 4-хъ эт. надв. флиг. и надстр. 2-хъ эт. на части камен. лицеваго дома.
255	Васильев.ч. Сув. уч.	Большой просп. № 78. б.	Оффенбергъ.	Зонъ	Постройка двухъ дерев. 2-хъ эт. домовъ на камен. фундаментъ съ каменной лестницей.
256	Петерб.ч. 3 уч.	Каменноостров. пр. и Мал. Посадская ул. д. № 5-3.	Штрембергъ.	Виррихъ	Сломка дерев. строеній и постр. вновь камен. 3-хъ эт. жилого дома, конюшенъ, сарая съ жилымъ мансардомъ и прочія работы.
257	Васильев.ч. 2 уч.	15 линія № 42.	Алексѣевъ.	Алексѣевъ.	Перестройка дерев. дома съ надстройкой 2-го эт. и постр. камен. одноэт. службъ.
258	Выборг.ч. 2 уч.	Мал. Самсоновскій просп. № 3.	Егоровъ.	Нирвицъ.	Постройка 2-хъ эт. частью кам. и дерев. дома, дерев. 2-хъ эт. жилого флиг. и нежилыхъ кам. и дерев. службъ.
259	Петерб.ч. 2 уч.	Большой. пр. и набереж. р. Ждановки № 1 и 2.	Ванюкова.	Баранкѣевъ.	Постройка камен. 4-хъ эт. жилого на подвал. дома и кам. 4-хъ эт. флигеля.
260	Васильев.ч. 2 уч.	13 линія № 44.	Ширяевъ.	Еремѣевъ.	Камен. 5-ти эт. домъ, кам. службы съ помойн. и сорн. ямой и общимъ отхо-жимъ мѣстомъ.
261	Тоже	Средній пр. № 35.	Фонъ-Вистингаузенъ	Кригеръ.	Передѣлка каменнаго 2-хъ этажи. дома.
262	Спасск.ч. 2 уч.	Гостинный дворъ № 126 - 127.	Дрябны.	Бруни.	Надстройка 4-го каменнаго этажа надъ кладовыми.
263	Петерб.ч. 4 уч.	Набереж. Мал. Невки № 3	Льсопильный заводъ Бернштейна.	Бернштейнъ.	Деревянный 2-хъ этажи. домъ и одноэтажные конюшни.
264	Московс.ч. 4 уч.	Набереж. Обводнаго кан. № 83-54.	Бѣляковъ.	Кондратьевъ.	Постройка камен. флиг. и надстр. 2-хъ камен. этажа надъ существ. флиг.
265	Московс.ч. 3 уч.	Кабинетская ул. № 20	Тупиковъ.	Фонъ-Вилькенъ	Постройка камен. 5-ти эт. дома, надстр. 3-хъ эт. на существ. 2-хъ эт. флигелѣ, надстр. 2-го эт. на одноэт. зданіи и постройка каменныхъ конюшенъ.
266	Спасск.ч. 3 уч.	Гороховая ул. № 39.	Эрлихъ.	Никифоровъ.	Постройка каменнаго 5-ти этажнаго на нежиломъ подвалѣ флигеля.

Изданіе Императорскаго С.П.Б. Общ. Архитекторовъ.

Отвѣтственный редакторъ **Н. О. Гейслеръ.**

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

**ОЦИНКОВАННОЕ
НИКОГДА НЕ РЖАВѢЮЩЕЕ
ГАЛЬВАНИЗИРОВАННОЕ ЖЕЛѢЗО
ДЛЯ КРЫШЪ**

НЕ ТРЕБУЕТЪ НИКОГДА ОКРАСКИ
заводъ Н. В. ЧЕРЕПОВА,
въ Москвѣ, Тверск. заст. Петерб. сл. с. д.
Прейсъ-куранты БЕЗПЛАТНО.
Ручательство въ непроржавленіи.
НА ДЕСЯТКИ ЛѢТЪ.

4—2

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ
Императорскаго С.-Петербургскаго Общества
Архитекторовъ, журналѣ

З О Д Ч І Й

и еженедѣльномъ къ нему приложеніи
НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчаго». Цѣна **2 руб.**

Адресъ
для телеграммъ
Петербургъ.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

ТЕХНИЧЕСКОЙ КОНТОРЫ

Э. ПЕТЕРСЕНЪ.

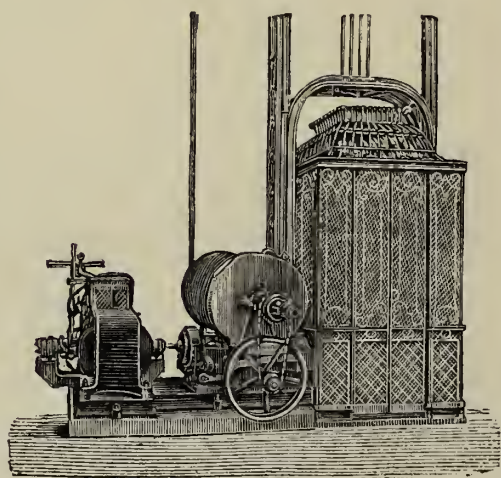
С.-Петербургъ, Николаевская 20.

Установка подъемныхъ машинъ всѣхъ системъ, электрическихъ, гидравлическихъ, приводныхъ и ручныхъ новѣйшей и безопасной конструкции, завода

КАРЛЪ ФЛОРЪ.

Болѣе 5000 штукъ установлено.

Краны, лебедки, тали и другіе подъемные механизмы.



КАКЪ УВЕЛИЧИТЬ ДОХОДНОСТЬ ДОМА?

Установкой подъемной машины новѣйшей и безопасной конструкции.

Кромѣ того контора принимаетъ **переустройство** ручныхъ и другихъ подъемныхъ машинъ старой конструкции, представляющей собой **большую опасность** для жизни поднимающихся, на совершенно безопасные подъемы съ **новѣйшими** патентованными **предохранительными приборами**, недопускающими паденія люльки въ случаѣ разрыва канатовъ.

Въ С.-Петербургѣ между прочимъ установлены:

Въ Е. И. В. Гатчинск. дв.	1	У Смита	1
Въ Е. И. В. Мих. Ник. дв.	2	» Директора Данилевскаго . . .	1
Въ Е. И. В. Ксеніин. инст.	2	» И. В. Змѣева	1
У Министра Финансовъ . . .	1	Въ фабр. Бр. Дидерихсъ . . .	1
» Книгини Ливень	1	» » Мюльбаха	1
» Управл. Госуд. Банка . . .	1	Въ студ. стол. мед. акад . . .	1
Въ Сиб. Консерваторіи . . .	3	» домъ С. А. Туникова . . .	1
» домъ Г. А. Туникова . . .	3	» Правл. Юго-Вост. ж. д. . .	1
» » Россія	5	Въ Штабѣ В. Гв. и Окр. . .	1
» Европей. Гостиницѣ . . .	2	Въ Домѣ Половцева	1
У Францъ Марка	1	» заводъ мех. произв. обуви . .	2
Въ маслобойнѣ Жукова . . .	1	Въ женскомъ мед. институтѣ .	2
Въ льсопильн. зав. Бѣляева .	1	У П. П. фонъ-Дервизъ . . .	1
У фонъ-Геймана	1	» П. Бекель	1
Въ Статист. Комитетѣ . . .	2	» Л. Н. Бенуа	1
У Л. Кенингъ мл. Бумаг. . . .	4	Въ институтѣ путей сообщ. .	2
» Добберта	1	У К. Я. Паль	2
» Вейнера	1	» Д. А. Дурдина	3

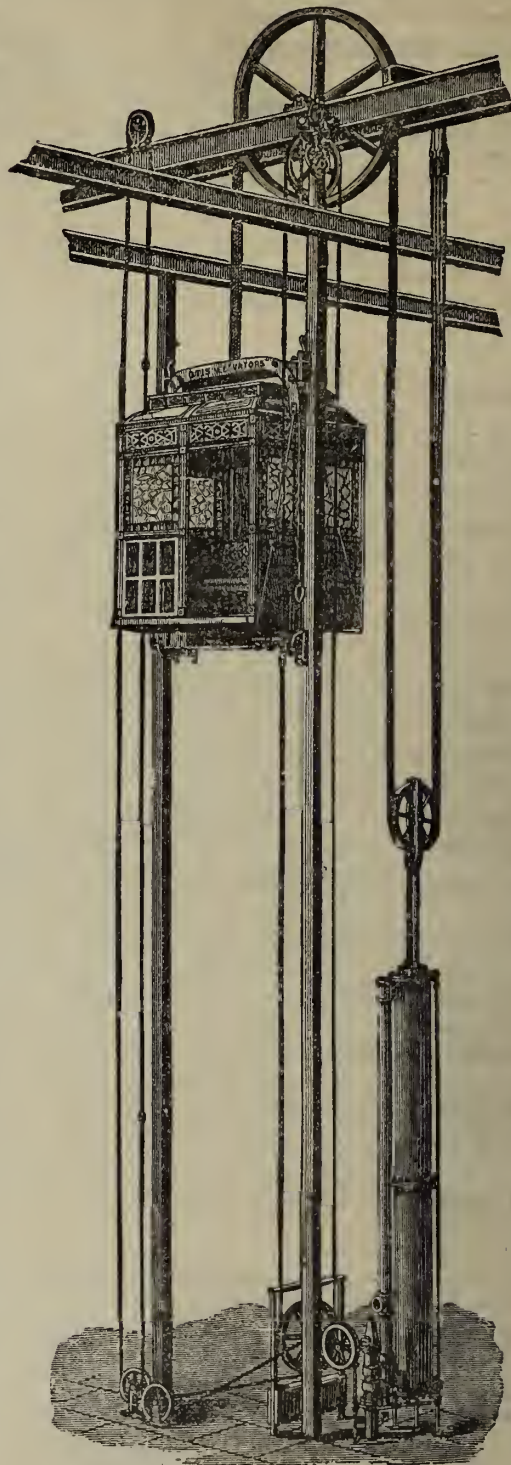
Подробные проекты и сметы по первому требованію **бесвозмездно**.

При конторѣ складъ всевозможныхъ машинъ и арматуръ для пара, воды и электричества, подробные прейскуранты по первому требованію **безплатно**.

52—31

ВСЕМИРНО ОБРАЗЦОВЫЕ американскіе подъемники „ОТИСЪ“

(электрическіе, гидравлическіе и приводные).
Превосходятъ всѣ до нынѣ существующія системы.



Брошюры, сметы, чертежи и проч. **бесплатно**.—Самый популярный, самый совершенный подъемникъ.
— Около 500,000 человекъ ежедневно пользуются подъемниками «ОТИСЪ» въ Нью-Йоркѣ.

Представители для всей Россіи
ВЫСОЧАЙШЕ Утвержденное Товарищество

М. Блок

Правленіе: **Москва**.

Отдѣленія: С.-Петербургъ, Кіевъ, Одесса,
Варшава, Екатеринбургъ, Кокандъ.

39—3

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи	14 „
Съ пересылкою заграницу	17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ . 9, 10 и 11 „	



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условій, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компилляціи и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. ЗА СТРОЧКУ.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Иногороднымъ высылаются указатели платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.

Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10¹/₂—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 17.

Отъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.—Очередное Собраніе Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ 24-го марта 1898 г.—Засѣданіе Спб. Императорскаго Общества архитекторовъ 21 апрѣля.—Городская желѣзная дорога города Парижа.—Некрологъ.—Смѣсь.—Библиографія.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во всѣ города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

ОТЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

Во Вторникъ, 21-го Апрель, состоялось собраніе въ помѣщеніи Общества (Мойка, 83); предметы занятій:

Предложеніе собранія инженеръ-техпологовъ объ устройствѣ политехническаго клуба.

Докладъ инженера Г. Г. Кривошеина: Современные способы устройства купольныхъ и цилиндрическихъ покрытій.

Очередное Собраніе Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ 24 марта 1898 г.

Подъ предсѣдательствомъ І. С. Китнера.

Прочтенъ и одобренъ журналъ засѣданія 10-го марта, причемъ, согласно предложенія секретаря, разрѣшено, въ виду чисто инженернаго характера Стокгольмскаго международнаго конкурса проектовъ центральной станціи не печатать его программу полностью, а лишь въ извлеченіи.

Засимъ прочтенъ и одобренъ журналъ торжественнаго засѣданія 17 марта, состоявшагося подъ предсѣдательствомъ Августѣйшаго почетнаго предсѣдателя общества Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Владиміра Александровича.

І. С. Китнеръ довелъ до свѣдѣнія собранія, что въ числѣ гостей находится профессоръ Нюстремъ, который прибылъ въ Петербургъ для осмотра учебныхъ заведеній съ 20-ю молодыми людьми, среди которыхъ находится молодая дѣвушка, учащаяся архитектурѣ.

Собраніе привѣтствовало гельсингфорскаго товарища по

искусству, который просилъ І. С. Китнера поблагодарить присутствующихъ, что они лишены возможности сдѣлать лично по малому знанію русскаго языка.

І. С. Китнеръ сообщилъ, что комитетъ С.-Петербургскаго Общества распространенія трезвости, въ виду краткости срока, не счелъ возможнымъ задавать конкурсъ въ Обществѣ, а рѣшилъ обратиться еще къ двумъ архитекторамъ съ заказомъ на проектъ театра, такъ что въ настоящее время по заказу комитета работаетъ пять лицъ, пѣз числа специалистовъ по театально-строительному искусству.

Далѣе І. С. Китнеръ доложилъ, что онъ находится въ переговорахъ съ представителемъ Нижняго Новгорода, по поводу заданія конкурса на составленіе проекта собора на 1.200 чело-вѣкъ, въ память чудеснаго избавленія царской семьи при крушеніи поѣзда въ Боркахъ. Срокъ представленія проектовъ предполагается 1-го іюня сего года, премій назначается три: въ 750, 350 и 200 рублей.

Большинство присутствующихъ нашло, что слишкомъ кратокъ срокъ и преміи малы.

І. С. Китнеръ сообщилъ, что вопросъ о конкурсѣ кронштадтскаго собора находится пока безъ движенія.

Засимъ, согласно программы засѣданія, В. В. Эвальдъ сообщилъ результаты занятій V-го сѣзда русскихъ цементныхъ тех-никовъ и заводчиковъ (20—22 марта).

П. Ю. Сюзоръ, обращая вниманіе на блестящее процвѣтаніе цементнаго дѣла въ Россіи, достигшаго нынѣ производства въ 3 милліона бочекъ портланд-цемента, все болѣе и болѣе вы-тѣсняющаго заграничный продуктъ, предложилъ собранію благо-дарить отъ имени Императорскаго С.-Петербургскаго Общества

Архитекторовъ выдающихся дѣателей, которымъ русское цементное дѣло обязано своей научной разработкой и правильнымъ развитіемъ, присутствующихъ въ настоящемъ засѣданіи профессоровъ А. Р. Шуляченко и Н. А. Бѣлелюбскаго.

А. Р. Шуляченко отвѣтилъ, что цементное дѣло никогда бы не достигло такихъ результатовъ, еслибы не труды лицъ, сумѣвшихъ поставить его на практическую почву, какъ В. И. Ливентъ, Шмидтъ и другіе.

Н. А. Бѣлелюбскій подтвердилъ, что лишь совокупныя усилія всѣхъ тружениковъ русскаго цементнаго дѣла и представителей промышленности дали ему твердую постановку; лабораторія же Института Путей Сообщенія, съ своей стороны, стремится къ установленію однообразныхъ методовъ испытаній, что способствуетъ накопленію матеріаловъ, дающихъ возможность дѣлать сравнительные выводы. Таблицы такихъ трехлѣтнихъ сравнительныхъ испытаній паде цементами разныхъ заводовъ Н. А. Бѣлелюбскій предложилъ желающимъ съ ними ознакомиться, предоставивъ равнымъ образомъ въ распоряженіе собранія списокъ всѣхъ русскихъ заводовъ, съ показаніемъ размѣровъ ихъ производительности.

Н. Ю. Сюзоръ въ дополненіе доклада В. В. Эвальда, обратилъ вниманіе собранія на то, что вопросъ о допущеніи построекъ, возведенныхъ на цементѣ, къ жилищъ ранѣе установленнаго срока, былъ съѣздомъ раздѣленъ на три части, т. е. постановлено разсматривать независимо другъ отъ друга, постройки, возведенныя на порландъ-цементѣ, на романскомъ-цементѣ и на смѣшанныхъ растворахъ; относительно двухъ послѣднихъ вопросъ отложенъ впредь до установленія нормъ для романскихъ цементовъ и до опредѣленія состава смѣшанныхъ растворовъ; что же касается до построекъ, возводимыхъ на порландъ-цементѣ въ опредѣленной смѣси съ пескомъ (1:5), то съѣздомъ постановлено поручить Бюро лишь же ходатайствовать предъ правительствомъ о допущеніи ихъ къ отдѣлкѣ и жилищъ, не выжидая обязательнаго теперь годового срока.

Н. А. Бѣлелюбскій указалъ на другое облегченіе установленное съѣздомъ для употребленія порландъ-цемента въ гражданскихъ сооруженіяхъ, а именно, принимая во вниманіе констатированное многочисленными испытаніями однообразіе порландъ-цемента, выдѣляемаго русскими заводами, съѣздъ призналъ возможнымъ, при пріемкахъ порландъ-цемента для гражданскихъ сооруженій, ограничиваться опредѣленіемъ удѣльнаго вѣса, принимаемаго цемента и пробой на постоянство объема, оставляя въ сторонѣ прочія испытанія, практикуемыя при пріемкѣ порландъ-цемента для гидротехническихъ сооруженій.

Во вторыхъ, профессоръ Бѣлелюбскій упомянулъ о другомъ постановленіи съѣзда, приближающемъ результаты испытаній русскихъ цементовъ къ испытаніямъ иностранныхъ, а именно объ установленіи нормальнаго песка, подобнаго международному нормальному песку, т. е. болѣе крупнаго, ввиду того, что теперь русскіе цементы, по качествамъ вовсе не уступающіе иностраннымъ, даютъ, исключительно, благодаря болѣе мелкому нормальному песку, результаты ниже иностранныхъ. Во исполненіе сего постановленія, съѣздомъ предложено образовать особую комиссію, которой поручить изслѣдованіе различныхъ песковъ, преимущественно въ окрестностяхъ С.-Петербурга.

А. Р. Шуляченко, возвращаясь къ вопросу о сокращеніи срока опредѣляемаго закономъ для заселенія жилыхъ построекъ, когда кладка возводится на порландскомъ цементѣ, указалъ на предубѣжденіе, существующее даже у нѣкоторыхъ технологовъ, а именно, что такъ какъ при употребленіи порландъ-цемента требуется усиленное смачиваніе кладки водою, то такія постройки по мнѣнію нѣкоторыхъ должны быть сырѣ сложенныхъ на обыкновенномъ известковомъ растворѣ. Между тѣмъ, тверденіе цементнаго раствора основано на химическомъ соединеніи его съ водою, тогда какъ обыкновенные известковые растворы твердѣютъ главнымъ образомъ, и въ особенности въ первое время, лишь путемъ высыханія, очень медленно идущаго при сравнительно жирныхъ растворахъ, мало пропущаемыхъ воздухомъ.

Вторымъ, согласно программы засѣданія, состоялся докладъ Е. Ц. Кавоса о цѣльно рѣшетчатомъ металлѣ (*métal déployé*).

Докладчикъ, принявъ на себя представительство въ Россіи русско-бельгійскаго акціонернаго Общества «цѣльно рѣшетчатого металла» и изучивъ его производство въ Бельгій и Англію, пожелалъ ознакомить Общество Архитекторовъ съ этимъ матеріа-

ломъ, получаемымъ изъ листа стали или другого металла посредствомъ дѣлаемыхъ машинною въ листѣ прорѣзовъ и развода по-лосъ между прорѣзами въ клѣтки разныхъ величинъ. Поверхность такого листа, смотря по величинѣ клѣтокъ, превосходитъ листъ металла, изъ котораго онъ получился отъ 3-хъ до 12-ти разъ кромѣ употребленія для рѣшетокъ и перилъ, цѣльно рѣшетчатый металлъ можетъ служить какъ металлическая драбъ при штукатурныхъ работахъ и, главнымъ образомъ, какъ арматура для фундаментовъ стѣнъ, потолковъ и половъ при цементныхъ и бестоновыхъ сооруженіяхъ, превосходя прочностью систему Монье и имѣя на нею то преимущество, что работа съ готовыми листами значительно легче работы съ проволокою и потому обходится значительно дешевле ся.

Въ заключеніе докладчикъ прочелъ результаты русскихъ и иностранныхъ опытовъ надъ сопротивленіемъ на изломъ бетонныхъ плитъ съ арматурою изъ рѣшетчатого металла, въ 10 разъ превосходящимъ сопротивленіе бетонной плиты безъ арматуры и сообщилъ стоимость какъ различныхъ листовъ металла, такъ и бетонныхъ сооруженій съ арматурою изъ этихъ листовъ.

Сообщеніе Е. Ц. Кавоса было иллюстрировано нѣмъ множествомъ рисунковъ на экранѣ вошедшаго фонаря.

Проф. Н. А. Бѣлелюбскій высказалъ, что по его мнѣнію вопросъ о *métal déployé* надо разсматривать двояко: успешное примѣненіе его для цѣлей, гдѣ не требуется большой крѣпости, т. е. во всѣхъ случаяхъ, гдѣ не идетъ рѣчь о сводахъ и балкахъ, уже доказано на практикѣ значительнымъ распространеніемъ его въ Англіи, Америкѣ, Бельгій и отчасти у насъ; стало быть, дѣло строителей оцѣнить достоинства этого матеріала въ связи съ его стоимостью, но затѣмъ существуетъ вопросъ о томъ, можно ли рассчитывать на достаточную его прочность въ примѣненіи для сводовъ, балокъ и т. п.; казалось бы, что въ виду цѣлаго ряда конструкций подобнаго типа, уже получившихъ право гражданства, можно предсказать и *métal déployé* обезпеченную будущность, но во всякомъ случаѣ въ лабораторіи Института Путей Сообщенія предстоитъ рядъ опытовъ надъ этимъ матеріаломъ, которымъ будетъ данъ публичный характеръ.

Н. Ю. Сюзоръ высказалъ, что опыты произведенные надъ *métal déployé* заграничней, опыты предполагаемые въ Россіи, а также съ другой стороны дешевизна, негорюемость и стойкость на морозѣ, свойственная всѣмъ желѣзно-бетоннымъ сооруженіямъ, благодаря счастливому совпадению коэффициентовъ расширенія желѣза и бетона, даютъ полное основаніе желать *métal déployé* возможное широко распространеніе въ строительномъ дѣлѣ.

И. С. Китнеръ сообщилъ поступившее заявленіе о томъ, что одинъ проектъ, отпавленный изъ Царскаго Села на конкурсъ Народной Аудиторіи въ Полтавѣ запоздалъ въ дорогѣ по независимымъ отъ автора причинамъ и потому послѣдній проситъ не отказывать въ его пріемѣ.

Собраніе постановило: если авторомъ заподававшего проекта будетъ доказано, что имъ проектъ былъ отпавленъ своевременно, то принять таковой.

Въ заключеніе прочтено заявленіе о желаніи вступить въ дѣйствительные члены Общества класснаго художника 1-й степени по архитектурѣ Ал. Авг. Бибера, рекомендуемаго Г. Китнеромъ, Бернгардомъ и Марсеру; баллотировка, согласно уставу, г. Бибера отложена на слѣдующее собраніе.

Засѣданіе Спб. Императорскаго Общества архитекторовъ 21 апрѣля.

Въ собраніи Спб. Императорскаго общества архитекторовъ, 21 апрѣля, подъ предсѣдательствомъ И. С. Китнера обсуждалось предложеніе общества инженеръ-технологовъ объ устройствѣ политехническаго клуба. Присутствовавшій на засѣданіи предсѣдатель общества инженеръ-технологовъ М. И. Алтуховъ, указавъ въ краткой рѣчи на тѣсную связь между отдѣльными отраслями техники, горячо поддерживалъ мысль сліянія ихъ представителей въ одно Общество. По мнѣнію М. И. Алтухова политехническій клубъ, соединивъ въ одно цѣлое всѣ нынѣ существующія техническія общества,

приобрѣтеть болѣе средствъ и способовъ къ широкому развитію своей разносторонней дѣятельности. Миністръ М. И. Алтуховъ встрѣтилъ принципиальное возраженіе со стороны П. П. Марсеру, указавшаго, что Императорское общество архитекторовъ, самостоятельно и независимо существовавшее болѣе четверти вѣка едва ли охотно согласится превратиться въ секцію другого общества. И. С. Китнеръ напоминалъ о предложеніи такого же рода со стороны Императорскаго технического общества, обществу архитекторовъ, предложеніе, единогласно отклоненное.

Пренія закончились постановленіемъ избрать изъ среды членовъ общества трехъ представителей въ предполагаемую комиссію для всесторонняго обсужденія этого вопроса. Вслѣдъ за симъ состоялся докладъ военнаго инженера Г. Г. Кривошеина: современные способы устройства купольныхъ и цилиндрическихъ покрытій.

Докладчикомъ были демонстрированы чертежи выдающихся сооружений подобнаго рода заграницей. Докладъ былъ выслушанъ съ большимъ интересомъ и вызвалъ чрезвычайно оживленные пренія.

Городская желѣзная дорога города Парижа.

Ожидаемый громадный наплывъ въ Парижъ публики ко времени предстоящей тамъ въ 1900 г. всемирной выставки, заставилъ городской муниципалитетъ позаботиться о необходимыхъ къ тому времени средствахъ передвиженія внутри города, какъ какъ существующихъ, особенно на нѣкоторыхъ линіяхъ, не всегда бываетъ достаточно даже и въ настоящее время.

Еще шесть мѣсяцевъ тому назадъ городскимъ совѣтомъ было постановлено о постройкѣ городской электрической подземной желѣзной дороги, а 7-го марта н. с. это постановленіе городского совѣта было утверждено большинствомъ палаты депутатовъ. Для того, чтобы приступить къ ея сооруженію, остается только получить санкцію сената, что вѣроятно не замедлитъ последовать.

Однимъ изъ спорныхъ вопросовъ при обсужденіи проекта этой дороги являлся вопросъ о ширинѣ пути. Городское самоуправленіе полагало сдѣлать ее узкоколейною, опасаясь какъ бы она, при нормальной ширинѣ пути, не перешла въ пользованіе большихъ желѣзнодорожныхъ компаній или даже самого правительства, для нѣлей, съ благоустройствомъ города имѣющихъ мало общаго. Министру общественныхъ работъ удалось однако настоять въ палатѣ на необходимости для будущей дороги нормальной ширины; для успокоенія же города было предложено устроить тоннели такой высоты, которая была бы недостаточно для обыкновенныхъ желѣзнодорожныхъ вагоновъ. При этомъ была затронута и патріотическая струнка указаніемъ на то, что, при нормальной ширинѣ, подвижной составъ этой дороги, въ случаѣ войны, можетъ принести пользу и на другихъ линіяхъ, а это явится невозможнымъ, если ширина новой дороги не будетъ одинакова съ шириною другихъ желѣзныхъ дорогъ.

Предполагаютъ, что къ работамъ по постройкѣ этой дороги будетъ приступлено не позже какъ

мѣсяца черезъ два. Работы эти, по всей вѣроятности, почти вовсе не отзовутся на уличной жизни Парижа, такъ какъ всѣ подземныя работы, при повѣйшихъ усовершенствованныхъ способахъ ихъ производства, будутъ наверху почти не замѣтны, а тамъ, гдѣ придется проложить траншеи, ихъ обнесутъ заборами, которые безъ сомнѣнія постараются получить задекорировать. Главныхъ линій будетъ шесть, причемъ цѣну за проѣздъ предполагаютъ установить самую низкую, но при этомъ постановлено также, что кромѣ пассажировъ новая желѣзная дорога не будетъ перевозить ничего, никакихъ грузовъ, никакого багажа. Последнее мотивируется главнымъ образомъ тѣмъ, что для пріема и сдачи груза потребовались бы сравнительно обширныя станціи, а при недостаткѣ мѣста постройка такихъ станцій является невозможною. Что же касается пассажирскаго, болѣе или менѣе громоздкаго багажа, то запрещеніе это вовсе не нарушаетъ удобствъ публики. Поѣздъ подземной дороги все равно не можетъ останавливаться у любого дома, а отъ станціи остановки все равно придется нанимать для перевозки багажа экипажъ. Поэтому проще взять его съ самаго мѣста отправленія. Кромѣ того нагрузка и выгрузка на промежуточныхъ станціяхъ неизбежно повлекли бы за собою замедленіе въ движеніи.

По собраннымъ свѣдѣніямъ парижскіе омнибусы и трамваи перевозятъ ежегодно около 300 милліоновъ пассажировъ, причемъ, какъ уже сказано выше, есть линіи, гдѣ мѣстъ для всѣхъ далеко не хватаетъ. Новая дорога будетъ имѣть возможность перевозить ежегодно до 460 милліоновъ и нѣтъ сомнѣнія, что на большихъ разстояніяхъ, при невысокой платѣ, она окажетъ населенію несомнѣнную услугу.

Для осуществленія этого предпріятія, городъ дѣластъ заемъ въ 165 милліоновъ франковъ, и дороге должна быть открыта для движенія непременно къ 1900 году.

Некрологъ.

На дняхъ скончался одинъ изъ старѣйшихъ преподавателей Института Гражданскихъ Инженеровъ, архитекторъ Иванъ Ивановичъ Шапошниковъ. Покойный родился въ 1833 году и, окончивъ курсъ въ Императорской академіи художествъ въ 1864 г. со званіемъ класснаго художника 3-й степени, опредѣлился тогда же на службу въ строительное училище преподавателемъ черченія. Въ 1882 г. покойный перешелъ на службу въ Главное Инженерное Управленіе исправляющимъ должность архитектора, не оставляя своихъ занятій въ строительномъ училищѣ, гдѣ въ послѣднее время онъ преподавалъ акварельное рисованіе.

Изъ многочисленныхъ построекъ, произведенныхъ по проектамъ и подъ наблюдениемъ покойнаго И. И. Шапошникова, слѣдуетъ упомянуть: синагогу на углу Офицерской и Б. Мастерской въ С.-Петербургѣ, выполненную имъ совместно съ арх. Бахманомъ; домъ Осоргина на Сергіевской ул. Имъ же произведена перестройка церкви Л.-Гв. Ея Величества Уланскаго полка въ Петергофѣ, и отдѣлка актовaго зала въ Михайловскомъ Артиллерійскомъ училищѣ и академіи.

Кромѣ того, будучи знатокомъ деревянной архитектуры, И. И. построилъ много дачъ; въ послѣдніе же годы жизни дѣятельность его сосредоточивалась, главнымъ образомъ, на постройкахъ Александровскаго сталелитейнаго завода.

Будучи человекомъ рѣдкой доброты, И. И. много помогалъ студентамъ Института въ выполненіи имъ графическихъ работъ, не жалѣя на это ни времени, ни труда, и пользовался всеобщей любовью. Миръ его праху!

С М Ъ С Ъ.

Государь Императоръ Высочайше соизволилъ на назначеніе, согласно избранія Его Императорскимъ Высочествомъ Великимъ Княземъ Владиміромъ Александровичемъ, И. С. Китнера членомъ-техникомъ по сооруженію въ С.-Петербургѣ храма во имя Воскресенія Христова, въ помощь профессору архитектуры Жиберу.

Содержаніе цинка въ водѣ. Какъ сообщаетъ *Chemikerzeitung*, въ водѣ, доставляемой по трубамъ изъ оцинкованнаго желѣза (т. наз. гальванизированнымъ) содержатся: амміакъ—свободный и въ бѣлковыхъ соединеніяхъ, азотъ и хлоръ въ видѣ солей соотв. кислотъ, углекислый цинкъ и желѣзо. Присутствіе цинка можно доказать посредствомъ сѣрнистаго аммонія и желѣзосинеродистаго калия, даже не прибѣгая къ концентраціи воды. При кипяченіи, равно какъ и при отстаиваніи такой воды въ теченіи нѣкотораго времени въ открытыхъ сосудахъ, цинкъ осаждается въ видѣ углекислой соли, или окиси. Поэтому слѣдуетъ соблюдать извѣстную осторожность при употребленіи для питья воды, доставляемой по желѣзнымъ цинкованнымъ трубамъ, и во всякомъ случаѣ не пить ее въ сыромъ видѣ, только что изъ подъ крана, такъ какъ цинковыя соли въ большинствѣ случаевъ ядовиты.

Водоснабженіе Санъ-Франциско. Новый водосборный резервуаръ, устраиваемый въ горной лощинѣ, въ 70 верстахъ отъ города, долженъ былъ быть снабженъ запрудой. Эту запруду, ради дешевизны устройства предполагали сдѣлать, взорвавъ часть скалъ, окружающихъ ущелье, съ такимъ расчетомъ, чтобы обломки ихъ скатились какъ разъ на мѣсто будущей запруды. и послужили бы ея скелетомъ. Съ этой цѣлью употребили два мѣсяца на подготовительныя работы: пробили въ скалахъ короткія штольни и зарядили ихъ обыкновеннымъ порохомъ, а кромѣ того, въ различныхъ частяхъ отрываеваемыхъ кусковъ скалы заложили буровыя скважины, заряженные динамитомъ и другими взрывчатыми веществами съ сильно-дробящимъ дѣйствіемъ. Назначеніе штоленъ съ порохомъ заключалось въ томъ, чтобы отдѣлить большія глыбы. назначеніе шпуровъ съ динамитомъ—въ раздробленіи этихъ крупныхъ глыбъ на болѣе мелкія части. Оба рода зарядовъ, заключавшіе вмѣстѣ свыше 280 пудовъ взрывчатыхъ веществъ, были взорваны одновременно. Опытъ удался вполне. Вся взорванная масса, вѣсомъ около 150.000 тоннъ, скатилась какъ разъ на намѣченное мѣсто, на глубинѣ около 20 сажень. Въ на-

стоящее время дѣятельно производятся дальнѣйшія работы по устройству запруды на получившейся массѣ каменныхъ обломковъ. (*Zeitsch. f. Transp. u. Strassenb.*).

— Постройка новаго храма въ Нижнемъ Новгородѣ.

Комитетъ по постройкѣ въ Нижнемъ Новгородѣ храма на Острожной улицѣ въ память чудеснаго событія 17 октября 1888 года открылъ свои дѣйствія съ 10 марта, когда въ 12 час. дня въ залѣ думскихъ собраній былъ отслуженъ молебенъ передъ открытіемъ дѣйствій комитета.

БИБЛИОГРАФІЯ.

Сельскія огнестойкія постройки В. М. Верховскаго.

С.-Петербургъ, 1898 г. Цѣна 1 руб.

Авторъ имѣлъ случай хорошо ознакомиться съ предметомъ:—онъ самъ инженеръ, заведывалъ на Всероссийской 1896 г. выставкѣ въ Нижнемъ Новгородѣ, отдѣломъ «Строительнаго и Императорскаго дѣла и Морского рѣчнаго торговаго судоходства» и подъ его наблюденіемъ устроенъ былъ въ отдѣлѣ выставки образцовый поселокъ изъ четырнадцати огнестойкихъ построекъ разнаго типа и характера.

Въ сочиненіи своемъ онъ старается главнымъ образомъ указать на цѣли и задачи этого вопроса и выяснитъ его значеніе для народнаго хозяйства въ виду бѣдствій, причиняемыхъ пожарами населенію. Еще при Іоаннѣ Грозномъ было обращено вниманіе правительства на необезпеченность народа отъ этого бѣды и въ 1584 году былъ учрежденъ каменный приказъ и принимались мѣры къ замѣнѣ легко воспламеняемыхъ деревянно-соломенныхъ построекъ огнестойкими. Потомъ Петръ I, Екатерина Великая, Павелъ и Николай I дѣйствовали въ томъ же направленіи, затѣмъ наступаетъ нѣкоторый перерывъ и только въ послѣднее время этотъ вопросъ снова выступаетъ на сцену. Но, къ сожалѣнію, мало еще въ этомъ направленіи сдѣлано и много предстоитъ труда, затратъ и хлопотъ для огражденія Россіи отъ этого огненнаго потока, который, подобно многочисленному дракону, все пожираетъ на своемъ пути:—болѣе чѣмъ на 100 мил. руб. въ годъ истребляютъ у насъ пожары постройки, не считая стоимости погорѣвшей движимости, потерь производительности крестьянскаго труда, вслѣдствіе утраты необходимаго инвентаря и т. п. Въ подтвержденіе этой поразительной цифры авторъ указываетъ между прочимъ на тамбовскую губернію, гдѣ согласно сборнику, за 16 лѣтъ, изъ 3200 селеній не горѣли только 600, а 300 селеній горѣли болѣе 15 разъ, нѣкоторые же до 40 и до 100 разъ. Для уясненія же какое значеніе имѣютъ сельскія постройки въ матеріальномъ благосостояніи крестьянина и сколько средствъ на нихъ затрачивается, приводятся между прочимъ статистическія данныя московской губерніи, такъ въ 1881 году считалось 1,597.000 десятинъ земли крестьянскаго на дѣла, оцененной въ 51,569.000 рублей, т. е. около 32 рублей за десятину или на дѣлѣ, считая среднимъ числомъ по 8 десятинъ—256 рублей. Средняя же стоимость строеній на одинъ дворъ опредѣлена въ 235 рублей, т. е. почти въ размѣрѣ стоимости крестьянскаго на дѣла, такъ что почти половина недвижности крестьянъ заключается въ деревянно-соломенныхъ постройкахъ, дающихъ обильную пищу огненному потоку, который, какъ во времена Іоанна Грознаго, такъ и до нашего времени свободно себѣ разгуливаетъ вдоль и поперекъ по Руси. Противопожарныя мѣры здѣсь безсильны, какъ справедливо замѣчаетъ авторъ, и только огнестойкія постройки могутъ помочь горю.

Далѣе переходя къ сомнамъ постройкамъ, онъ указываетъ на типы ихъ, высчитываетъ стоимость сооруженія и, ссылаясь на мнѣніе специалистовъ, считаетъ ихъ вполне отвѣчающими гигиеническимъ условіямъ. Литература по этому предмету очень бѣдна и, насколько приводитъ ее авторъ, относится къ позднѣйшему времени, начиная съ 80-тыхъ годовъ, но очевидно, что насущная потребность обезопасить нашъ народъ отъ пожарныхъ бѣдствій, давно уже созрѣла и надѣемся, что этотъ благой починъ найдетъ себѣ послѣдователей и вопросъ объ огнестойкихъ постройкахъ будетъ признанъ однимъ изъ самыхъ важныхъ и насущныхъ нашихъ вопросовъ.

А. П.

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую
Управу съ 8-го по 15-е Апрѣля 1898 г.**

№ № по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльцевъ.	Зодчіе или техники.	Родъ построекъ.
267	Петерб. ч. 3 уч.	Песочная ул. № 26.	Козловъ.	Бальди.	Постр. каменн. 2-хъ эт. казармъ конн. полиціи и каменн. одно-эт. службъ.
268	Петерб. ч. 3 уч.	Каменноостр. и Архіерейская ул. № 35—2.	Фелькель.	Шевалевъ.	Постр. камен. 5-ти эт. дома съ двумя надворн. флиг.: одинъ въ 5-тъ этажъ, другой 3-хъ этажный.
269	Колом. ч. 2 уч.	Витебская ул. № 8.	Ивановъ.	Розинскій.	Постройка камен. надвор. флигеля 4-хъ и 3-хъ этажныхъ.
270	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Ломанная ул. № 3.	Китайкинъ.	Онъ-же.	Постройка 2-хъ этажи. дерев. дома на нежил. подвалѣ и камен. навѣса.
271	Колом. ч. 2 уч.	Набереж. Пряжки № 66.	Нестеровъ.	Розинскій.	Постр. камен. 4-хъ эт. дома на нежил. подвалѣ и камен. 2-хъ эт. флигеля.
272	Московс. ч. 1 уч.	Дмитровскій пер. № 11.	Назаровы.	Еремѣевъ.	Постр. камен. 4-хъ эт. дома, такого-же флиг., общ. отхож. мѣста и сорн. ямы.
273	Литейн. ч. 2 уч.	Мал. Итальянская № 35.	Корчиловъ.	Веретенниковъ.	Постр. кам. 5-ти лиц. дома съ одно-эт. пристр. по прав. гран. двора, и кам. 3-хъ эт. съ монсард. на подв. флиг.
274	Петерб. ч. 2 уч.	Б. Спасская ул. № 15.	Рындинъ.	Ковшаровъ.	Постройка кам. частию 3-хъ и 2-хъ эт. на подвалѣ дома и камен. службъ.
275	Колом. ч. 1 уч.	Бол. Мастерская и Екатерингофскій пр. № 11—55.	Графиня Олсуфьева	Тимофѣевъ.	Надстройка 4-го кам. эт. съ пробивкой 4-хъ дверей по фасаду.
276	Петерб. ч.	Крестовскій островъ Холмогорская ул.	Шафровъ.	Львовъ.	Постройка деревян. 2-хъ этажи. дома и службъ.
277	Рождест. ч. 1 уч.	Херсонская ул. № 10.	Фроловъ.	Гилевъ.	Постройка камен. 5-ти этажи на нежиломъ подвалѣ дома.
278	Выборг. ч. Охт. уч.	Гусева ул. № 11.	Кондратьевъ.	Игнатовичъ.	Постройка камен. одно-этажи. флигеля и камен. навѣса.
279	Выборг. ч. Охт. уч.	Горушинская ул. № .	Епифановъ.	Игнатовичъ.	Постройка деревян. одно-этажного полужилаго флигеля.
280	Петерб. ч. 2 уч.	Бол. Гребенская ул. № 53.	Тривусъ.	Онъ-же.	Постройка камен. 4-хъ этажи. флигеля.
281	Выборг. ч. 1 уч.	Б. Сампсоніевскій и Финляндскій пр. № 10—2.	Будасва.	Сосковъ.	Надстройка на каменномъ домѣ 3-го съ монсардомъ.
282	Ал.-Н. ч. 2 уч.	Предтечинск. ул. и Павлоградскій пер. № 6—10.	СПБ. Епархіальный свѣчной заводъ.	Хрѣновъ.	Постройка каменного 3-хъ эт. фабричн. зданія съ каменной трубою.
283	Васильев. ч. 2 уч.	16 линія и Камская ул. № 99—8.	Шуваловъ.	Еремѣевъ.	Постр. 2-хъ кам. 2-хъ эт. домовъ кам. службъ и деревянной помойной ямы.
284	Васильев. ч. 2 уч.	Камская и 16 линія № 10—97.	Шуваловъ.	Еремѣевъ.	Постройка камен. 3-хъ эт. дома, 2-хъ этажи. деревяннаго на кам. подвалѣ, деревянн. службъ и помойной ямы.
285	Литейн. ч. 2 уч.	Невскій пр. № 114.	Богдановъ.	Сегаль.	Надстр. 2-хъ эт. на боков. кам. 3-хъ эт. надвор. флиг. и постр. вновь кам. 5-ти эт. надв. флиг. на не жил. подв.
286	Литейн. ч. 1 уч.	М. Итальянская ул. № 13.	Эттингеръ.	Бруни.	Постр. кам. 2-хъ эт. надв. фл., надстр. 4-го эт. и капит. рем. всего дома.
287	Нарвск. ч. 1 уч.	Забалканск. пр. и 2-я рота № 27—2.	Шалинъ.	Бикарюковъ.	Надстройка 4-го эт. и обращеніе окна въ дверь въ 1-мъ этажѣ камен. дома.
288	Ал.-Н. ч. 2 уч.	Разстанная ул. № 11.	Матвѣева.	Онъ-же.	Соединеніе камен. столб. сплошн. кам. фундам. подъ одно-эт. дер. домомъ.
289	Петерб. ч. 2 уч.	Б. Гребенская ул. № 43.	Фоминъ.	Федяковъ.	Постройка камен. 4-хъ этаж. и 3-хъ эт. смѣшаннаго домовъ.
290	Выборг. ч. 1 уч.	Полюстровская набережная № 33—35.	Мѣдно-прокатный заводъ Французскаго Общества.	Брижостовскій.	Каменная 2-хъ эт. постройка въ мѣсто дерев. кладов., деревян. пристр. во 2-мъ эт для фотографическ. повиль она постр. деревян 2-хъ эт. жилого флигеля и дерев. одно-эт. пристр.
291	Васильев. ч. Сув. уч.	18-я линія № 25.	Баронъ Тизенгаузенъ.	Беме.	Постр. смѣшан. 3-хъ эт. дома съ кам. нижн. эт., частью кам. и дер. коровн., кам. ледн. и дер. сарая и мусорн. ямы.
292	Выборг. ч. Охт. уч.	Бол. проспект. № 31.	Жегловъ и Сергѣевъ.	Зографъ.	Надстройка 3-го каменнаго этажа на флигель.
293	Васильев. ч. Сув. уч.	14-я линія № 31.	Семенова.	Ионъ.	Каменная 2-хъ этаж. пристройка.
294	Петерб. ч. 1 уч.	Александровскій пр. № 19.	Гифдинчъ.	Курзановъ.	Передѣлка камен. 3-хъ эт. жилого флиг. въ 2-хъ эт. съ увелич. высоты кампаты и перестройка лѣстницы.
295	Нарвск. ч. 2 уч.	Рижскій просп. № 14.	Морозовъ.	Онъ-же.	Камен. 4-хъ эт., жилой лицев. домъ и такой же надворный флигель.
296	Литейн. ч. 4 уч.	Шпалерная ул. № 5.	Де-Карриеръ.	Балинскій.	Надстройка 4-го этажа на камен. домѣ.
297	Ал.-Н. ч. 1 уч.	Стеклянная и Глазурная ул. № 45—40.	Филипповъ.	Зографъ.	Надстройка 2-го деревяннаго этажа на дерев. домѣ.

Адресъ
для телеграммъ
Петербургъ.
Спеціальность
Технической конторы
Э. ПЕТЕРСЕНЪ.
Телефонъ 1598.

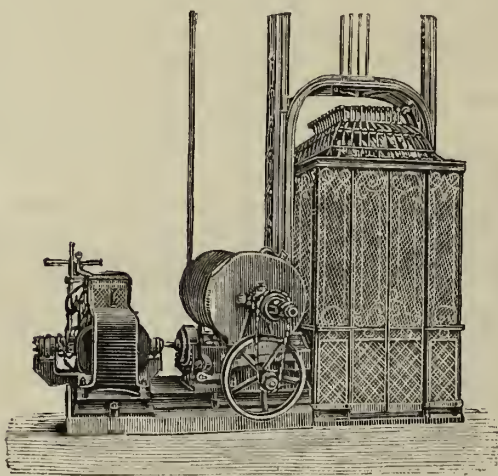
С.-Петербургъ, Николаевская 20.

Установка подъемныхъ машинъ всѣхъ системъ, электрическихъ, гидравлическихъ, приводныхъ и ручныхъ новейшей и безопасной конструкции, завода

КАРЛЪ ФЛОРЪ.

Болѣ 5000 штукъ установлено.

Краны, лебедки, тали и другіе подъемные механизмы.



КАКЪ УВЕЛИЧИТЬ ДОХОДНОСТЬ ДОМА?

Установкой подъемной машины новейшей и безопасной конструкции.

Кромѣ того контора принимаетъ переустройство ручныхъ и другихъ подъемныхъ машинъ старой конструкции, представляющей собой большую опасность для жизни поднимающихся, на совершенно безопасные подъемы съ новейшими патентованными предохранительными приборами, недопускающими паденія люльки въ случаѣ разрыва канатовъ.

Въ С.-Петербургѣ между прочимъ установлены:

Въ Е. П. В. Гатчинск. дв.	1	У Смита	1
Въ Е. П. В. Мих. Ник. дв.	2	» Директора Данилевскаго .	1
Въ Е. П. В. Ксеніин. ишт.	2	» Я. В. Змѣева	1
У Министра Финансовъ .	1	Въ фабр. Бр. Дидерихсъ . .	1
» Книгини Ливень	1	» » Мюльбаха	1
» Управл. Госуд. Банка . .	1	Въ студ. стол. мед. акад . .	1
Въ Спб. Консерваторіи . .	3	» домъ С. А. Тупикова . . .	1
» домъ Г. А. Тупикова . .	3	» Правл. Юго-Вост. ж. д. . .	1
» » Россія	5	Въ Штабъ В. Гв. и Окр. . .	1
» Европей. Гостиницѣ . . .	2	Въ Домъ Половцева	1
У Францъ Марка	1	» заводъ мех. произв. обуви.	2
Въ маслобойнѣ Жукова . .	1	Въ женскомъ мед. институтѣ.	2
Въ льбосилльн. зав. Бѣляева.	1	У П. П. фонъ-Дервизъ . . .	1
У фонъ-Геймана	1	» П. Бекель	1
Въ Статист. Комитетѣ . . .	2	» Л. Н. Бенуа	1
У Л. Кенингъ м.л. Бумаг . .	4	Въ институтѣ путей сообщ.	2
» Добберга	1	У К. Я. Паль	2
» Вейнера	1	» Д. А. Дурдина	3

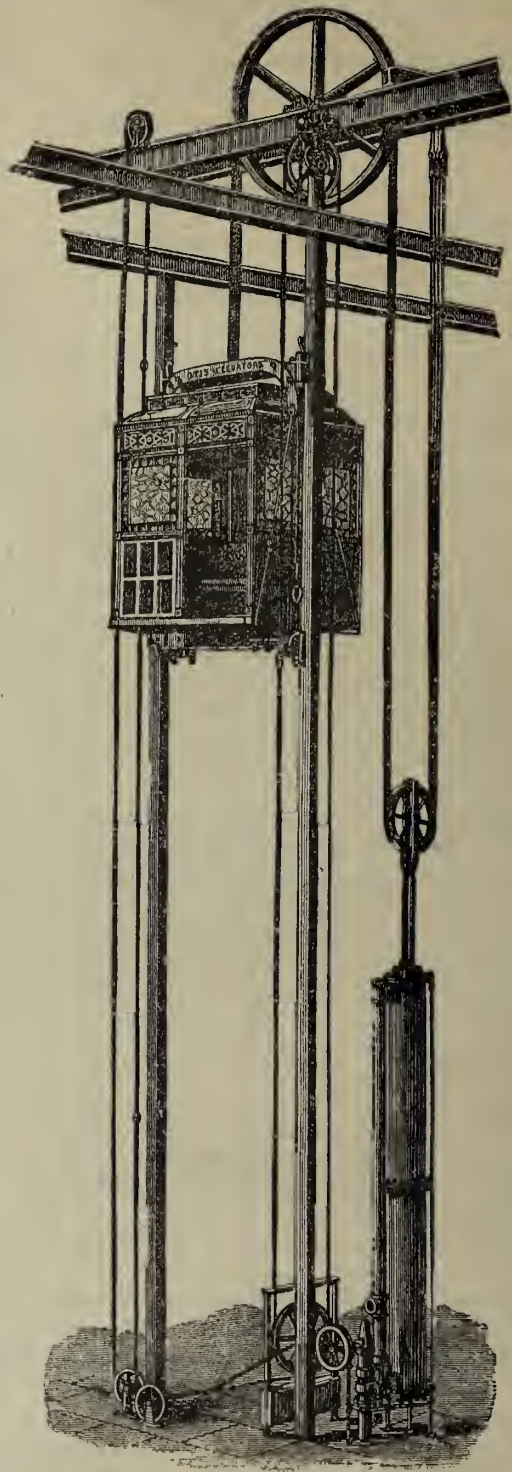
Подробные проекты и сметы по первому требованію безвозмездно.

При конторѣ складъ всевозможныхъ машинъ и арматуръ для пара, воды и электричества, подробные прейскуранты по первому требованію безплатно.

52—31

ВСЕМИРНО ОБРАЗЦОВЫЕ
американскіе подъемники „ОТИСЪ“

(электрическіе, гидравлическіе и приводные).
Превосходятъ всѣ до нынѣ существующія системы.



Брошюры, сметы, чертежи и проч. безплатно. — Самый популярный, самый совершенный подъемникъ.
— Около 500,000 человекъ ежедневно пользуются подъемниками «ОТИСЪ» въ Нью-Йоркѣ.

Представители для всей Россіи
ВЫСОЧАЙШЕ Утвержденное Товарищество

Ж. Блок

Правленіе: Москва.

Отдѣленія: С.-Петербургъ, Кіевъ, Одесса,
Варшава, Екатеринбургъ, Кокандъ.

39—3

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНІЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи	14 „
Съ пересылкою за границу	17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ	9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условий, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компіляціи и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Иногороднымъ высылаются указатели платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.

Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10^{1/2}—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 18.

Отъ редакціи.—Отъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.—Очередное Собраніе Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ 21-го апрѣля 1898 г.—Засѣданіе Спб. Императорскаго Общества архитекторовъ 28 апрѣля 1898 г.—Къ вопросу о петербургскихъ асфальтовыхъ мостовыхъ.—Смѣсь.—Библиографія. Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.—При семъ № прилагается объявленіе С. М. Линднера.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четвертку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во всѣ города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Отъ Редакціи.

Редакція имѣетъ честь довести до свѣдѣнія гг. подписчиковъ, что первые №№ Зодчаго, замедлившіеся выходомъ по независящимъ отъ Редакціи обстоятельствамъ, въ виду перехода изданія непосредственно къ Императорскому Обществу Архитекторовъ, выйдутъ въ самомъ непродолжительномъ времени.

ОТЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

Во Вторникъ, 28-го Апрѣля, состоялось очередное Общее собраніе (послѣднее передъ наступленіемъ лѣтнихъ ваканцій); предметы занятій:

1. Стереохромоскопъ Айвса, разрѣшающій задачу получения фотографіей изображенія въ естественныхъ краскахъ, будетъ демонстрированъ А. А. Карелинымъ.

2. Выставка конкурсныхъ проектовъ Кіевского политехническаго Института. Разъясненія будутъ сообщены І. С. Китнеромъ.

3. Заявленія, могущія быть сдѣланными гг. членами.

4. Баллотировка въ д. ч. о. художника арх. В. М. Андросова, предл. Л. Н. Бенуа, Г. И. Котовымъ и Н. П. Козловымъ, и гражд. инж. А. К. Монтага, предл. В. Р. Бернгардомъ, Г. В. Барановскимъ и В. В. Эвальдомъ.

Очередное Собраніе Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ 21-го апрѣля 1898 г.

Состоялось подъ предсѣдательствомъ І. С. Китнера.

Прочтенъ и одобренъ журналъ засѣданія 31-го марта.

Прочтено вновь письмо Предсѣдателя Собранія технологовъ, М. П. Алтухова объ устройствѣ политехническаго клуба.

Присутствовавшій въ Собраніи М. П. Алтуховъ пояснилъ, что мысль объ устройствѣ клуба возникла въ видахъ замѣчающейся повсюду слабой жизненности разныхъ инженерныхъ и техническихъ обществъ и въ надеждѣ, что подобное центральное Собраніе техникувъ всѣхъ специальностей, во первыхъ представитъ собою мощное техническое учрежденіе, а во вторыхъ можетъ дать средства развлеченія для своихъ членовъ съ ихъ семьями.

Огромное большинство присутствующихъ высказалось, что, присоединяясь вполнѣ къ мысли объ учрежденіи политехническаго клуба съ подобными благими цѣлями, независимо отъ всѣхъ существующихъ техническихъ и ученыхъ обществъ, они положительно не считаютъ возможнымъ отказаться отъ существованія самостоятельнаго Общества Архитекторовъ, другіми словами Императорскому ученому Обществу превратиться въ секцію клуба.

Рѣшая такимъ образомъ коренной вопросъ о томъ, что самостоятельность С.-Петербургскаго Императорскаго Общества Архитекторовъ не можетъ быть поколеблена, Собраніе постановило избрать комиссію изъ гг. П. Ю. Сюзора, А. П. фонъ-Го-

гена и П. П. Марсеру, при участіи М. Н. Алтухова, которую и просить представить свои соображенія объ устройствѣ политехническаго клуба, въ составъ коего могли бы вступать техники всѣхъ специальностей.

Заслѣдъ, согласно программы засѣданія, послѣдовалъ докладъ инженера В. Кривошеина о современныхъ способахъ устройства купольныхъ и цилиндрическихъ покрытій, сопровождаемый демонстраціей чертежей покрытій многихъ наиболее выдающихся сооружений Европы.

Докладъ г. Кривошеина вызвалъ довольно оживленную бесѣду, въ которой приняли участіе М. Н. Алтуховъ, Б. П. Правдѣнко, П. П. Дмитриевъ и А. А. Поляшукъ.

А. П. фонъ-Гогенъ заявилъ, что, бывая часто въ художественномъ Обществѣ, ему постоянно приходится слышать жалобы на недостатокъ въ Петербургѣ хорошихъ художественныхъ мастерскихъ, почему было бы желательно, чтобы гг. архитекторы, при постройкѣ новыхъ домовъ, принимали во вниманіе эту насущную потребность художественнаго міра.

Многими изъ присутствующихъ заявлено, что это по возможности ими выполняется.

Б. І. Гиршовичъ сообщилъ о нѣкоторыхъ случаяхъ изъ своей стропильной практики, вызванныхъ устройствомъ желѣзно-бетонной перегородки.

Прочитаны заявленія о желаніи вступить въ число дѣйств. членовъ художника арх. В. М. Андросова, пред. Л. Н. Бенуа. Г. П. Котовымъ и Н. П. Козловымъ, и гражд. инж. А. К. Монтага, пред. В. Р. Беригардомъ, Г. В. Барановскимъ и В. В. Эвальдомъ.

Баллотировка, согласно установленному порядку, назначена на слѣдующее собраніе.

Засѣданіе СПб. Императорскаго Общества Архитекторовъ, 28 апрѣля 1898 г.

28 апрѣля состоялось, подъ предсѣдательствомъ І. С. Китнера, очередное засѣданіе СПб. Императорскаго Общества Архитекторовъ. Засѣданіе началось докладомъ г. А. Карелина о стереохромоскопѣ Айвса. Стереохромоскопъ Айвса даетъ изображенія въ краскахъ, съ помощью трехцвѣтнаго сложенія стеколъ. Принципъ Айвса почти разрѣшаетъ задачу полученія фотографіей изображенія въ естественныхъ краскахъ. Г. А. Карелинымъ былъ демонстрированъ образецъ—севская ваза съ цвѣтами. Докладъ этотъ былъ выслушанъ съ большимъ интересомъ.

Вслѣдъ за этимъ І. С. Китнеръ сообщилъ разъясненія по поводу выставленныхъ въ залѣ засѣданія конкурсныхъ проектовъ Кіевского политехническаго Института. Политехническій Институтъ предполагалось соорудить на средства, собранныя по подпискѣ, но такъ какъ этихъ средствъ оказалось недостаточно, то Министръ Финансовъ предоставилъ къ собраннымъ 500 т. р. еще миллионъ. Въ Политехникумѣ предполагено 4 отдѣленія: Химическое, Механическое, Земледѣльческое и Инженерное,—на 1000 слушателей. Въ настоящемъ году предполагается къ открытію Химическое отдѣленіе. Всѣхъ зданій—три группы: 1) Главное зданіе, 2) Химическій павильонъ, 3) Испытательныя зданія, кромѣ того пробное поле съ образцовой фермой и скотнымъ дворомъ. Не входя въ оцѣнку представленныхъ проектовъ, І. С. Китнеръ указалъ лишь на обширность и сложность задачи и краткость времени для ея выполненія. Избранный проектъ І. С. Китнера, подъ девизомъ «Prestissimo», подвергся нѣкоторымъ частнымъ измѣненіямъ, не касавшимся, конечно, общей идеи. Такъ, напримѣръ, уменьшены размѣры канцелярій, актовaго зала и проч.

По докладѣ І. С. Китнера, В. В. Эвальдомъ было сообщено объ асфальтовыхъ мостовыхъ въ С.-Петербургѣ. Сообщеніе это возбудило оживленныя пренія; между прочимъ В. Р. Беригардъ выразилъ ту мысль, что вопросъ о хорошихъ мостовыхъ находится въ тѣсной связи съ вопросами канализаціи. При несовершенной Петербургской канализаціи, грунтъ улицъ чрезвычайно не проченъ, что непосредственно отражается на мостовыхъ. Затѣмъ І. С. Китнеръ обратился къ гг. членамъ и указавъ на то, что настоящее засѣданіе послѣднее, выразилъ увѣренность, что засѣданія общества въ этомъ году не были безплодны, и у каждаго въ душѣ остается сознаніе совершенія извѣстной совмѣстной работы. Собраніе горячо аплодировало словамъ предсѣдателя.

Засѣданіе закончилось избраніемъ въ дѣйствительные члены общества художника архитектуры В. М. Андросова и гражд. инж. А. К. Монтага.

Къ вопросу о петербургскихъ асфальтовыхъ мостовыхъ.

Устройство въ Петербургѣ асфальтовыхъ мостовыхъ, начавшееся было нѣсколько лѣтъ тому назадъ принимать довольно обширные размѣры, встрѣтило, въ числѣ прочихъ препятствій, одно, пока еще очень трудно устранимое—при быстрой ѣздѣ, къ которой у насъ привыкли владѣльцы «собственныхъ лошадей» мостовыя эти найдены были скользкими. Соображенія эти повидимому, между прочимъ, вызвали приказъ С.-Петербургскаго градоначальника (опубликованный въ Вѣдом. СПб. градоначальства 15 марта 1895 г., № 61), которымъ домовладѣльцы предупреждались, въ виду наступающаго времени перестилки мостовыхъ, что асфальтовые мостовыя могутъ быть настилаемы не иначе, какъ съ особаго въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ разрѣшенія г. градоначальника, и *отнюдь не въ центральныхъ частяхъ города*.

Для ѣдущихъ на обыкновенномъ петербургскомъ извозникѣ—котораго можно заподозрить въ чемъ угодно, только не въ любви къ быстрой ѣздѣ—асфальтовая мостовая, наоборотъ, чрезвычайно пріятна послѣ неровной торцовой, или крупнаго булыжника или, въ особенности, послѣ гранитно-брусовыхъ мостовыхъ Литейнаго и Вознесенскаго проспектовъ, которыми наша столица можетъ щеголять, какъ особливою рѣдкостью. Этотъ контрастъ между асфальтовой и всякой иной мостовой (кромѣ, развѣ-что, торцовой въ первый мѣсяцъ ея существованія) настолько ощутителенъ, что мы обыкновенно, проѣзжая по асфальту, не обращаемъ почти никакого вниманія на его недостатки, на трещины, небольшія ямки и пр.; недостатки эти почти неощутительны для рессорнаго экипажа, но имѣютъ чрезвычайно большое значеніе для прочности и долговѣчности самой асфальтовой мостовой. Съ цѣлью ознакомленія съ состояніемъ нашихъ асфальтовыхъ мостовыхъ, на этихъ дняхъ мною были осмотрѣны всѣ, наиболее крупные по размѣрамъ асфальтовые участки петербургскихъ улицъ; съ результатами этого осмотра я и желаю познакомить нашихъ читателей.

Кромѣ многочисленныхъ, но маломѣрныхъ асфальтовыхъ участковъ передъ отдѣльными строениями, разбросанными почти по всему городу, самые крупные асфальтированные участки предоставляютъ собою: Большая Конюшенная, Итальянская, Малая Садовая, и набережная Фонтанки, у Инженернаго замка, между Симеоновскимъ и Цѣпнымъ мостами; кромѣ того, довольно большой, хотя и уединенный асфальтированный участокъ находится на Пушкинской ул., передъ гостиницей Пале-Рояль; участокъ этотъ заслуживаетъ упоминанія, какъ послѣдній по времени устройства, и единственный, разрѣшенный въ центральной части города послѣ опубликованія указаннаго мною выше распоряженія г. градоначальника. По способу устройства всѣ эти мостовыя различны: на инженерной набережной и на М. Садовой асфальтъ литой; остальные мостовыя сдѣланы изъ прессованнаго асфальта двухъ заводовъ— *St. Valentino* въ Италіи, близъ Анконы, и *Val de Travers* въ Швейцаріи; работы первымъ изъ названныхъ асфальтовъ произведены товариществомъ асфальтовыхъ работъ, а вторымъ—заграничной (Невшательской) компаніей.

Меня въ особенности интересовало состояніе мостовыхъ изъ прессованнаго асфальта, считаемаго—и не безъ основанія—въ западно-европейскихъ городахъ наилучшимъ матеріаломъ для мостовыхъ.

Литыя асфальтовыя мостовыя сдѣланы во всю ширину улицы, кромѣ булыжныхъ лотковъ вдоль троттуаровъ; прессованныя же устроены въ видѣ отдѣльныхъ «картъ», причемъ, кромѣ боковыхъ булыжныхъ лотковъ, средняя часть улицы также булыжная. Такимъ образомъ, проѣзжія части мостовыхъ послѣдняго рода представляютъ собою сочетаніе двухъ асфальтовыхъ полосъ (шириною, напр., на Б. Конюшенной по 2,5 саж. каждая) и трехъ полосъ булыжной мостовой. Асфальтовые полосы или «карты» ограничиваются со всѣхъ сторонъ рядомъ гранитныхъ брусковъ.

Такимъ образомъ, какъ литыя, такъ и прессованныя асфальтовыя мостовыя находятся въ весьма благоприятныхъ условіяхъ въ томъ отношеніи, что экипажи на нихъ не останавливаются, такъ какъ у троттуаровъ мостовая—булыжная; продолжительное же стояніе лошадей и экипажей на одномъ мѣстѣ, особенно лѣтомъ, какъ показалъ опытъ, чрезвычайно разрушительно дѣйствуетъ на асфальтъ.

На Б. Конюшенной обѣ асфальтовые карты идутъ непрерывно во всю длину улицы; на Итальянской-же, по всей вѣроятности, не всѣ домовладѣльцы согласились на устройство асфальтовой мостовой, и послѣдняя мѣстами прерывается. Это очень невыгодно для асфальта: встрѣчая кантовый камень, колесо экипажа подбрасывается и съ силой ударяется объ асфальтъ. Тамъ гдѣ, случайно, булыжники мостовой, ближайшіе къ кантовому гранитному бруску асфальтированнаго участка, лежатъ въ уровень съ этимъ брускомъ, подбрасыванія колесъ не происходитъ; тамъ же, гдѣ булыжная мостовая нѣсколько осѣла противъ кантового бруска, въ асфальтѣ противъ этого мѣста со временемъ образуется ясно замѣтное углубленіе, выбиваемое колесами.

По времени устройства—самая старая мостовая на Конюшенной, сдѣланыя еще въ 1892 г.; значи-

тельно новѣе мостовыя на Итальянской, устроенныя въ 1895 (или 1896) г.; наконецъ, самый новый асфальтовый участокъ—на Пушкинской (1897 г.). Замѣчаемая степень разрушенія, кромѣ послѣдняго изъ поименованныхъ участковъ, почти прямо пропорціональна возрасту мостовой.

Изъ недостатковъ, которые могли быть замѣтны еще во время самаго устройства мостовой (не берусь утверждать, были ли они тогда столь же видны, какъ теперь), можно отмѣтить ясно замѣтныя полосы или слѣды, перпендикулярные къ общему направленію асфальтовой карты, по всей вѣроятности обусловливаемые малымъ количествомъ печей и производствомъ работы отдѣльными участками (удаленный отъ Невскаго пр. конецъ Б. Конюшенной, тѣневая сторона). Бетонное основаніе, какъ на Конюшенной, такъ и на Итальянской, повидимому, сохранилось хорошо, будучи достаточной толщины (по контракту—8 дюймовъ); наоборотъ, на Пушкинской, насколько можно судить по наружному виду, пострадалъ самый бетонъ, такъ какъ многочисленныя ямы и ухабы не могли произойти въ одинъ годъ отъ стиранія одного лишь асфальтового слоя.

Поврежденія собственно слоя прессованнаго асфальта, главнымъ образомъ, состоятъ въ слѣдующемъ:

1) Выбоины или, точнѣе, протершіяся мѣста; глубина ихъ различна—мѣстами они замѣтны лишь послѣ поливки улицы, по застаивающейся въ нихъ водѣ; мѣстами же первоначальный 2-дюймовый слой асфальта протерся насквозь, до бетона. Разбросанное, неправильное расположеніе такихъ ямокъ, и ихъ хрупкіе, какъ бы вывѣтрившіеся края позволяютъ приписать ихъ вѣроятное происхожденіе неоднородному содержанію въ употребленномъ асфальтѣ битуминозныхъ, болѣе или менѣе летучихъ веществъ; тамъ, гдѣ порошокъ бѣднѣе битумомъ, а слѣдовательно и хрупче въ прессованномъ видѣ—образуется сперва небольшая ямка, съ легко разрушающимися краями, быстро увеличивающаяся въ ширину и глубину.

2) Продольныя, неправильнаго вида трещины, представляющіяся въ видѣ углубленныхъ полосъ, шириной въ 1½—2 дюйма, заполненныхъ асфальтомъ болѣе вывѣтрившимся, чѣмъ окружающій. Подобнаго рода трещины или полосы всего виднѣе на лѣвой (отъ Невскаго пр.) сторонѣ Б. Конюшенной; какъ кажется, ихъ происхожденіе только и можно объяснить трещинами въ самомъ бетонѣ, вслѣдствіе движеній почвы.

3) Углубленія, происшедшія повидимому отъ лопнувшего и осѣвшего бетона, безъ замѣтнаго истиранія асфальтового слоя; какъ я уже сказалъ, подобнаго рода изъяны замѣчаются на Пушкинской ул.

4) Колеи, образованіе которыхъ вообще не свойственно прессованному асфальту, въ готовомъ видѣ весьма не пластичному, скорѣе каменистому—замѣтны лишь въ одномъ мѣстѣ, на Итальянской (близъ Знаменской ул.), и что всего замѣчательнѣе—на мѣстѣ, всего менѣе нагреваемомъ лучами солнца, расположенномъ близъ обращеннаго къ троттуару края асфальтовой карты, на тѣневой сторонѣ улицы

Колея эта очень короткая, и притомъ одна, такъ что врядъ ли можно ея образованіе объяснить провозомъ какого либо особенно тяжелаго груза; скорѣе всего она образовалась по той же причинѣ, что и выбоины, т. е. опять таки вслѣдствіе неравномѣрнаго состава асфальтоваго порошка, въ данномъ мѣстѣ болѣе смолистаго и поэтому оказавшагося послѣ прессованія слишкомъ вязкимъ.

То обстоятельство, находится ли асфальтъ на тѣневой или на солнечной сторонѣ улицы, особаго вліянія на степень исповрежденности прессованныхъ мостовыхъ не оказываетъ. Такъ напр., на Итальянской ул., идущей перпендикулярно къ мередиану, гдѣ, стало быть, разница въ дѣйствіи солнечныхъ лучей на обѣ стороны улицы особенно велика, незамѣтно никакого различія въ состояніи асфальта на обѣихъ сторонахъ; въ Конюшенной, идущей почти по мередиану, гдѣ, слѣдовательно, обѣ стороны освѣщаются и нагрѣваются равномѣрно, пострадала болѣе всего правая сторона отъ Невского до Шведской церкви, наиболѣе посѣщаемая экипажами; наконецъ, въ Пушкинскую улицу солнце почти не заглядываетъ асфальтъ же въ короткое время значительно пострадалъ.

Происхожденіе асфальта отъ того или другого завода лишь слабо отразилось на состояніи мостовой, и хотя мѣстами *Val de Travers* сохранился лучше, чѣмъ *Valentino*, но въ общемъ, какъ характеръ поврежденій, такъ и размѣры ихъ почти одинаковы.

Кромѣ продолжительности срока службы мостовой и количества ѣзды по ней, поврежденія эти обуславливаются также и степенью тщательности работы. Такъ напр., небольшой участокъ на углу Малой Морской и Гороховой, противъ д. Лемке, сдѣланный Невшательскимъ общ-вомъ еще въ 1888 г., стоялъ въ теченіи семи лѣтъ (до 1895 г.) безъ ремонта; Конюшенная потребовала ремонта года чрезъ 4—5 послѣ устройства; на Итальянской ремонтъ былъ бы полезенъ теперь же, и будетъ безусловно необходимъ въ будущемъ году, т. е. спустя 3—4 года послѣ устройства; наконецъ, на Пушкинской мостовая значительно испортилась лишь за одинъ годъ. Очевидно, что первыя работы были произведены съ болѣею тщательностью, чѣмъ позднѣйшія.

Самый ремонтъ, произведенный въ прошломъ (или 1896?) году на Конюшенной ул., далеко нельзя назвать удовлетворительнымъ. А именно, поврежденія мѣста вырублены, сняты и *заполнены литымъ асфальтомъ, вмѣсто прессованнаго*. Литой асфальтъ легко отличить отъ прессованнаго, такъ какъ на немъ не только видны слѣды лошадиныхъ подковъ, но при умѣренн. теплой, апрѣльской погодѣ можно сдѣлать въ немъ замѣтное углубленіе, надавливая посильнѣе тростью, чего никоимъ образомъ не сдѣлать на асфальтѣ прессованномъ. Кругомъ подобной вязкой литой заплатки, разрушеніе прессованнаго асфальта идетъ своимъ чередомъ; спустя года два потребуются вновь вырубать испорченныя части и заливать ихъ, и т. д. Въ настоящее время правая сторона Конюшенной ул. на пространствѣ отъ Невского до Шведской церкви состоитъ уже на половину (глазomѣрно) изъ подобныхъ литыхъ заплатокъ—спустя 6 лѣтъ послѣ первоначальнаго устройства и такимъ образомъ

есть надежда, что г.г. домовладѣльцы, пріобрѣтѣвъ 20-лѣтней разсрочкой платы, и столь же продолжительной гарантіей исправности, мостовую изъ дорогаго *прессованнаго* асфальта, задолго до окончанія этого срока окажутся счастливыми обладателями мостовой изъ асфальта *литого*.

Между тѣмъ, стоимость прессованной мостовой далеко не малая. На Конюшенной, напр., условія въ одномъ случаѣ (вѣроятно, условія эти для всѣхъ домовладѣльцевъ тождественны) таковы: въ теченіе первыхъ 12 лѣтъ уплачивается по 5 р. 65 к. за кв. с., а дальнѣйшіе 8 лѣтъ — по 1 р. 75 к. за кв. с. въ годъ, что въ общей сложности за 20 лѣтъ составитъ 67 р. 80 к. + 14 р. = 81 р. 80 к. за кв. саж.

(Продолженіе слѣдуетъ).

В. Эвальдъ.

С М Ъ С Ъ.

Оренбургская городская управа обратилась въ С.-Петербургское Императорское Общество Архитекторовъ съ просьбою рекомендовать лицо для занятія должности городского архитектора, съ жалованьемъ 2.000 руб. въ годъ и съ правами государственной службы.

Въ настоящее время въ школѣ десятичниковъ заканчиваются экзамены и лица, имѣющія надобность въ десятиникахъ, могутъ обращаться къ гражданскому инженеру Владимиру Антоновичу Косякову, по адресу С.-Петербургъ, Фурштадская 20, кв. 9.

На мѣстѣ катастрофы. На благотворительномъ базарѣ въ улицѣ Jean Goujon въ Парижѣ сооружается въ настоящее время по подпискѣ часовня. Стоимость ея исчислена въ суммѣ около 1.000.000 франковъ.

БИБЛІОГРАФІЯ.

Наставленіе объ уходѣ за электрическими установками.

Для владѣльцевъ электрическихъ установокъ и машинистовъ центральныхъ станцій. Перевелъ съ 3-го нѣмецкаго изданія А. В. Шкляревичъ. С.-Петербургъ 1898 г. чина 30 коп.

Подъ этимъ заглавіемъ появилась небольшая книжка въ видѣ инструкціи для машинистовъ и вообще лицъ, причастныхъ къ уходу за электрическимъ освѣщеніемъ. Въ концѣ помѣщены: «Временныя правила относительно мѣръ предосторожности при устройствѣ и пользованіи электрическимъ освѣщеніемъ», утвержденныя VI отдѣломъ и совѣтомъ Императорскаго Русскаго Техническаго Общества 2 Января 1891 года.

Слогъ этой книжки простой, изложеніе принаровлено для людей, не получившихъ спеціальнаго образованія и, не смотря на это, въ ней собраны и размѣщены въ систематическомъ порядкѣ практическія и полезныя указанія объ уходѣ за паровыми и газовыми двигателями и за электрическимъ освѣщеніемъ. Не мало также обращено въ ней вниманія на акуратность, точность, порядокъ, чистоту и на необходимыя мѣры предосторожности. Вообще цѣли своей эта книжка достигаетъ и, какъ инструкція или наставленіе, безусловно должна принести свою пользу.

А. И.

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую
Управу съ 15-го по 22-е Апрѣля 1898 г.**

№ № по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльца.	Зодчій или техники	Родъ построекъ.
298	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Боровая ул. № 59—61.	Михайловъ.	Викторовъ.	Каменные и деревян. 2-хъ эт. и одно-этажныя постройки.
299	Выборг. ч. 1 уч.	Тимофѣевская ул. № 8.	Рейнеръ.	Рейнеръ	Капитальный ремонтъ дерев. 2-хъ эт. липев. дома съ подведен. фундам. и устройств. 3-хъ дер. лѣстн. и пристр. дерев. одно-эт. дома съ постр. ледн. постр. камен. 4-хъ эт. и одно-эт. флиг. и надстр. по этажу на двухъ сущ. флиг.
300	Москов. ч. 4 уч.	Забалканскій пр. № 20.	Орловъ.	Басинъ.	Постройка двухъ деревянныхъ 2-хъ эт. флигелей.
301	Петерб. ч. 2 уч.	Лодейнополюская и Пудожская ул. №	Кашинъ.	Зографъ.	Камен. 3-хъ этажн. постройка на кам. подвалѣ.
302	Спасск. ч. 3 уч.	Забалканскій пр. и Сѣнная площ. № 2—6.	Генераль-Маіоръ Арановъ.	Коврайскій.	Постр. дерев. 2-хъ эт. жилого дома съ кам. лѣстн. и дерев. одно-эт. службъ.
303	Выборг. ч. 2 уч.	Б. Самисоніевскій пр. и Крапивинъ пер № 52.	Николіны.	Мульхановъ.	Постройка деревян. 2-хъ этажн. дома и камен. 2-хъ этажн. службъ съ предложеніемъ подземн. сточной трубы.
304	Васильев. ч. Сув. уч.	Картопихина ул. и набережная Шкиперскаго потока № 5—32.	Молочаевъ.	Сосковъ.	Постройка дерев. 2-хъ эт. жил. дома на камен. подвалѣ дерев. и камен. конюшенъ, камен. навѣса и кузницы.
305	Ал.-Н. ч. 2 уч.	Тамбовская ул. № 52—54.	Левестамъ.	Бикарюковъ.	Постройка двухъ дерев. 2-хъ эт. на кам. не жил. подв. дом., дер. одно-эт. на камен. подв. флиг. и деревян. сарая.
306	Петерб. ч. 3 уч.	Б. Ружейная ул. № 24.	—	Галенбекъ.	Постройка камен. 5-ти этажн. дома съ двумя надворными флигелями.
307	Нарвск. ч. 3 уч.	Рижскій пр. № 62.	Востриковъ.	Диннеръ.	Кам. пристр. къ мех. маст. крѣжел. постр. кам. 2-хъ эт. службъ кр. тол. и пристр. кам. лѣст. къ сущ. фл. съ над. 3-го эт.
308	Выборг. ч. 1 уч.	Полюстровская набережная № 19.	СПБ. Металлическій заводъ.	Брижозовскій.	Перестройка нежил. камен. флиг. въ жил. съ надстр. 2-хъ кам. этажей.
309	Нарвск. ч. 3 уч.	Курляндская № 12.	Самсоновы.	Баранкѣвъ.	Постройка деревяннаго барака для рабочихъ.
310	Москов. ч. 3 уч.	Набережная Фонтанки № 104.	Гузъ.	—	Постройка каменнаго 2-хъ этажн. жилого дома и общаго ватерклозета.
311	Казанск. ч. 3 уч.	Екатерининскій каналъ № 103.	Алафузова.	Степановъ.	Постройка каменнаго 3-хъ этажн. жилого дома съ камен. службами.
312	Петерб. ч. 3 уч.	Песочная ул. и Вяземскій пер. № 1—33.	Шостакъ.	Клагесъ.	Деревянные 2-хъ этажн. и одноэтажн. постройки.
313	Выборг. ч. 2 уч.	Чугунная ул. № 2.	Михайловы и Долгушина.	Самсоновъ.	Постройки каменнаго 2-хъ этажн. дома и одноэтажной каменной конюшни.
314	Нарвск. ч. 1 уч.	7-я рота Измайл. полка № 10—24.	Адамовичъ.	Самсоновъ.	Надстройка 2, 3-го и 4-го камен. этажей на фабричномъ флигелѣ.
315	Нарвск. ч. 3 уч.	Лифляндская ул. № 2, 4 и 6.	Кенингъ.	Шмидтъ.	Постройка деревян. 2-хъ этажн. съ каменной лѣстницей дома.
316	Рождест. ч. 3 уч.	Кавалергардская ул. № 6.	Яковлева.	Балинскій.	Постройка каменнаго 4-хъ этажн. на нежил. подвалѣ дома.
317	Колом. ч. 1 уч.	Крюковъ кан. № 23 и по Усачеву пер. № 4.	Ренингъ.	Фонъ-Голи.	Постройка одноэт. дер. и 2-хъ эт. жил. флиг. и одноэтажн. нежил. флигеля.
318	Выборг. ч. Охт. уч.	Мал. Охта между Колокольнымъ заводомъ и Старообрядческ. кладбищемъ.	Ошинъ.	Игнатовичъ.	Постройка каменныхъ мастерскихъ крытыхъ желѣзомъ.
319	Нарвск. ч. 3 уч.	Фонтанка № 170.	Общ. обр. строител. камня Благодаревъ.	Балинскій.	Постройка каменнаго 4-хъ этажн. на подвалѣ дома.
320	Петерб. ч. 3 уч.	Б. Вульфова и Набережная Б. Невки № 16—7.	Герике.	Вольфъ.	Постройка деревяннаго 2-хъ этажнаго дома.
321	Петерб. ч. 1 уч.	Введенская № 11.	Михайлова.	Аккерманъ.	

Изданіе Императорскаго СПБ. Общ. Архитекторовъ.

Отвѣтственный редакторъ М. Ѳ. Гейслеръ.

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

Вознагражденіе труда „Зодчихъ“.

Нормы, выработанныя С.-Петербургскимъ Обществомъ Архитекторовъ къ I Съѣзду Зодчихъ. Высылается редакцію за 3 семикопѣчныхъ маркі. Цѣна 20 коп.

ТРУДЫ

I Съѣзда Русскихъ Зодчихъ.

Большой томъ въ 800 страницъ со многими чертежами въ текстѣ и приложеніяхъ Оставшіяся въ незначительномъ количествѣ экземпляры продаются по 6 руб. съ пересылкою.

ВЫСОЧАЙШЕ

Утвержденное С.-Петербургское Товарищество

для производства

ГЛУХООЗЕРСКАГО ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА

и другихъ строительныхъ матеріаловъ.

Основной капиталъ 2.000.000 руб. сер.

ЗАВОДЫ:

въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

на 4 верстѣ Николаевской
железной дор.Годовое производство
свыше 300,000 бочекъ.

въ гор. ВОЛЬСКѢ,

Саратовской губ.

Годовое производство
около 240,000 бочекъ.

Цементъ по своимъ достоинствамъ превышаетъ требованія (нормы) Министерства Путей Сообщенія.



Принять при крупныхъ казенныхъ, общественныхъ и железнодорожныхъ сооруженіяхъ.

Съ запросами на цементъ просить обращаться въ контору Правленія:

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Гороховая, № 6.

Адресъ для телеграммъ: Петербургъ,
Глухоозерскій.

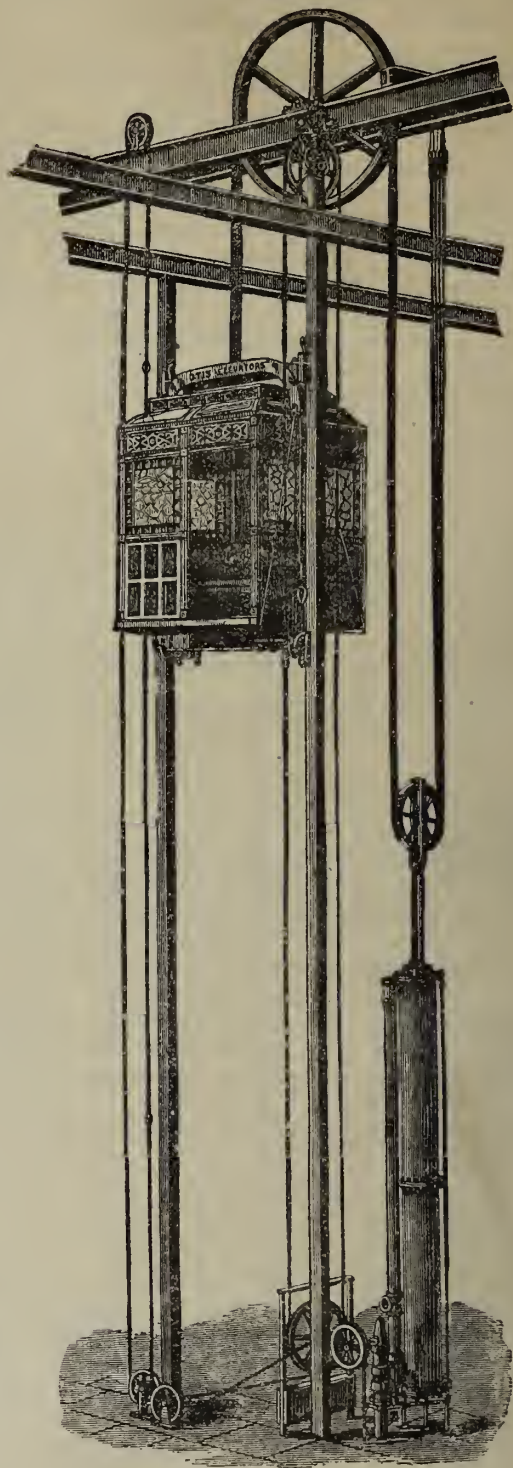
Телефонъ № 1207.

БРОШЮРЫ ВЫСЛАЮТСЯ ПО ТРЕБОВАНІЮ БЕЗПЛАТНО.

1—16

ВСЕМІРНО ОБРАЗЦОВЫЕ
американскіе подъемники „ОТИСЪ“(электрическіе, гидравлическіе и приводные).
Превосходить всѣ до нынѣ существующія системы.

Болѣе 30,000 подъемниковъ „ОТИСЪ“ въ употребленіи въ главныхъ зданіяхъ Нью-Йорка, Чикаго, Филадельфи, Бостона и другихъ городовъ Америки. — Въ лучшихъ зданіяхъ столицы Европы преимущественно въ употребленіи подъемники „ОТИСЪ“. — Въ употребленіи въ лучшихъ новыхъ зданіяхъ С.-Петербурга, Москвы, Одессы и Киева, — какъ напръ въ новыя домахъ банковъ (учетный, русскій торговый-промышленный), (домъ Фомы-Дервиза), (снобъ-азовскій), въ Кремлевскомъ дворцѣ, въ домахъ Никольского, Страха, обществъ Россіи (2 шт.), Цепре, Коровина (3 шт.), Воронина (2 шт.), Черкасского подворья, пр. Шереметева (2 шт.), почтово-телеграфнаго ведомства и др.



Брошюры, планы, чертежи и проч. бесплатно. — Самый популярный, самый совершенный подъемникъ. —
Около 500,000 человекъ ежедневно пользуются подъемниками „ОТИСЪ“ въ Нью-Йоркѣ.

Представители для всей Россіи
ВЫСОЧАЙШЕ Утвержденное Товарищество

Правленіе: Москва.

Отдѣленія: С.-Петербургъ, Кіевъ, Одесса,
Варшава, Екатеринбургъ, Кокандъ.

39—3

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи	14 „
Съ пересылкою за границу	17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ	9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условий, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компіляции и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Изгороднымъ высылается указатель платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.

Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10^{1/2}—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 19.

Очередное Собраніе Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ 31-го марта 1898 г.—Къ вопросу о петербургскихъ асфальтовыхъ мостовыхъ.—Объ организаціи техническо-строительной части въ городахъ и земствахъ.—Смѣсь.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во все города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Очередное Собраніе Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ. 31 марта 1898 г.

Подъ предѣтельствомъ И. С. Китнера.

Первымъ, согласно повѣсткѣ, состоялся докладъ В. А. Косякова о построенномъ имъ зданіи Подворья Кіевонечерской Лавры, въ Петербургѣ, на углу 15 линіи Вас. Острова и набережной Б. Невы.

Осенью минувшаго 1897 года зданіе было осмотрѣно Членами Общества и въ виду выраженнаго многими желанія ознакомиться съ ходомъ работъ, В. А. Косяковъ подробно изложилъ все производство пхъ, отмѣтивъ все конструктивныя особенности постройки, заключавшіяся, между прочимъ, въ примѣненіи бетона къ устройству главныхъ подпиружныхъ арокъ.

Сообщеніе, богато иллюстрированное на экранѣ проекціоннаго аппарата фотографіями съ работъ въ различные пхъ моменты, вызвало большой интересъ и, между прочимъ, слушателямъ была отмѣчена быстрота, съ которой возведено столь серьезное сооруженіе, начатое въ концѣ 1895 г. и оконченное уже къ концу 1897 г.

И. С. Китнеръ поздравилъ настоятеля подворья, о. Оеогноста, съ приобрѣтеніемъ такого цѣннаго сооруженія, составляющаго украшеніе Васильевскаго Острова; о. Оеогностъ, съ своей стороны, въ теплыхъ словахъ высказалъ свою благодарность Собранію за оказанное ему вниманіе и «своему дорогому архитектору», какъ выразился о. Оеогностъ, за блпстательно выполненную имъ задачу.

Прежде чѣмъ перейти къ текущимъ дѣламъ, И. С. Китнеръ сообщилъ о кончинѣ архитектора И. И. Шапошникова, состоявшаго преподавателемъ рисованія въ Институтѣ Гражданскихъ Инженеровъ. Въ виду краткости времени И. С. Китнеръ не могъ еще сообщить подробныхъ свѣдѣній о строительной дѣятельности покойнаго, но напомнилъ о симпатіяхъ, которыми покойный пользовался среди учащейся молодежи.

Собраніе почтительно память покойнаго товарища вставаніемъ.

Заслпмъ секретаремъ прочтенъ и Собраніемъ утвержденъ журналъ засѣданія 24-го марта.

Доложено, что опоздавшій на конкурсъ народной аудиторіи въ Полтавѣ подъ девизомъ «Вій» проектъ помѣченъ почтовымъ штемпелемъ 23-го марта, т. е. недѣлей позже срока, почему коммиссія судей, согласно постановленію. Собранія 24-го марта, затрудняется принять его на конкурсъ.

Принимая во вниманіе, что принятіе на конкурсъ такого, на 7 дней запоздаващаго проекта, было бы нарушеніемъ одного изъ коренныхъ конкурсныхъ правилъ, Собраніе постановило участіе означеннаго проекта въ конкурсѣ отклонить.

Сообщено, что отъ Императорскаго Русскаго Археологическаго Института поступили въ бібліотеку Общества «Труды Института».

Постановлено благодарить Институтъ.

Прочтено письмо Предѣдателя Собранія Инженеръ-Технолога М. И. Алтухова, приглашающаго Общество Архитекторовъ къ участію въ организованнп подтехническаго клуба, который соединилъ бы въ средѣ своей дѣателей по всемъ отраслямъ техники.

Постановлено просить М. И. Алтухова лично ознакомить

Общество въ одномъ изъ ближайшихъ Собраній съ своимъ предложениемъ и тогда обдумать таковое.

Въ заключеніе состоялась баллотировка въ Дѣйств. Члены класснаго художника 1 ст. по архитектурѣ А. А. Вибера, причемъ г. Виберъ оказался избраннымъ 27 голосами противъ 1 неизбирательнаго.

Къ вопросу о петербургскихъ асфальтовыхъ мостовыхъ.

(Окончаніе).

Въ городахъ западной Европы, напр. въ Берлинѣ, ремонтъ литымъ асфальтомъ выбоинъ на прессованной мостовой допускается лишь, какъ временная мѣра, при встрѣтившейся необходимости въ ремонтъ въ холодное, сырое время года; слѣдующимъ же лѣтомъ подобныя литыя заплатки должны быть обязательно удаляемы и замѣняемы настоящимъ прессованнымъ асфальтомъ. Мнѣ неизвѣстно—быть можетъ литыя заплатки на Конюшенной тоже поставлены временно и будутъ замѣнены впослѣдствіи.

О степени общаго стиранія поверхности прессованнаго асфальта я могъ судить лишь по кускамъ его, снятымъ въ прошломъ году съ Конюшенной ул. и идущимъ въ переплавку при ремонтѣ М. Садовой; толщина ихъ въ большинствѣ случаевъ не превышаетъ одного дюйма; такъ какъ прессованный асфальтъ не плаваетъ, подобно литому, къ краямъ плиты при ея выпуклой профили, и къ тому же мостовыя устранялись подъ рейку, то очевидно, что за шесть лѣтъ толщина асфальтоваго слоя—если не вездѣ, то по крайней мѣрѣ во многихъ мѣстахъ—уменьшилась вдвое (первоначальная, контрактная толщина—2 дюйма).

Изъ всего этого, очевидно, нельзя вывести особенно благоприятнаго заключенія относительно имѣющихся въ Петербургѣ образцовъ прессованнаго асфальта, устроенныхъ изъ иностранныхъ матеріаловъ, иногда даже и иностранными рабочими, и въ силу этого непомѣрно дорогихъ. При ихъ устройствѣ предполагалось, что такая мостовая будетъ чуть ли не вѣчною—на дѣлѣ оказывается, что необходимость въ ремонтѣ поступаетъ сравнительно быстро. Сравнивая такой результатъ съ результатами подобныхъ же мостовыхъ за границею, невольно приходится искать причину или въ степени тщательности работы (что, однако, не имѣетъ, по видимому, мѣста въ тѣхъ случаяхъ, гдѣ выписывались иностранные рабочіе) или же въ качествѣ матеріаловъ, доставляемыхъ именно въ Россію иностранными заводами. Впрочемъ, необходимо еще обождать съ окончательными заключеніями по этому поводу.

Литыя мостовыя представили для меня сравнительно меньшій интересъ, какъ болѣе извѣстныя. Упомяну лишь, что на М. Садовой, гдѣ теперь производится сплошная переливка мостовой, послѣдняя устраняется изъ двухъ дюймовыхъ слоев—нижняго болѣе мягкаго, съ употребленіемъ баккинскаго гудрона марки «Маганна», извлекаемаго изъ кироваго песчаника, и верхняго, болѣе твердаго. Вслѣдствіе этого получается замѣчательное разнообразіе употребляемыхъ матеріаловъ: на мѣстѣ работъ находятся плитки асфальтовой мастики Сызрано-Печерскаго товарище-

ства, такія же плитки Лиммерскаго завода (Ганноверъ), куски асфальтоваго слоя съ Конюшенной, идущіе въ переплавку, гудронъ «Маганна» и лиммерскій гудронъ.

Вообще хрупкость асфальта, наступающая со временемъ и, какъ слѣдствіе ея—болѣе или менѣе полное распаденіе поверхности асфальтоваго слоя—несомнѣнно обуславливаются именно выветриваніемъ, улстучиваніемъ смолистыхъ частицъ, связывающихъ песокъ и зерна известняка; а такъ какъ смолистыя вещества эти, по большей части, обладаютъ характернымъ запахомъ, то по силѣ послѣдняго можно почти безошибочно судить о томъ, сколько времени асфальтъ простоялъ, не теряя своей связности. Уже теперь, когда только началась теплая (еще не жаркая) погода, многіе асфальтовые тротуары даютъ знать обонянію прохожихъ, напр. на Невскомъ пр., о своемъ существованіи; лѣтомъ, конечно, запахъ усилится еще болѣе. Несомнѣнно, что эти тротуары, испаряющіе свою смолу, скорѣе всего обнаружатъ признаки разрушенія.

В. Эвальдъ.

Объ организаціи техническо-строительной части въ городахъ и земствахъ.

Техническо-строительная часть въ городахъ и земствахъ должна развиваться съ годами уже единственно вслѣдствіе естественнаго прироста народонаселенія; но кромѣ того этому развитію могутъ въ значительной степени способствовать условія экономическія, а именно—поднятіе народнаго благосостоянія.

Такимъ образомъ возрастаніе производительности земли, разработка ея естественныхъ богатствъ, основаніе различныхъ коммерческихъ предпріятій,—заводовъ, фабрикъ и т. п. создаютъ рядъ новыхъ потребностей удовлетворяемыхъ частью техническо-строительною дѣятельностью. Все это вмѣстѣ взятое доставляетъ избытокъ народныхъ силъ, не находящій для себя приложения на мѣстѣ, обращаться въ города и другіе промышленные центры, которые, вслѣдствіе того, съ годами растутъ и расширяются. На ряду со всѣмъ этимъ возникаютъ и потребности въ усовершенствованныхъ путяхъ сообщенія не только въ видѣ желѣзныхъ дорогъ (которыя и подлежатъ вѣденію городовъ и земствъ) но и такихъ какъ шоссе и грунтовыя дороги. Такимъ путемъ съ годами возникаютъ новыя зданія и сооруженія различныхъ назначеній, требующія поддержанія ихъ и сохраненія въ исправномъ состояніи. Такъ развивается и усложняется городское и земское хозяйство по техническо-строительной части, требующее и привлеченія подходящихъ техническихъ силъ. Неудивительно поэтому, что нынѣ часто появляются объявленія съ приглашеніемъ техникувъ на вновь открывающіяся мѣста въ городахъ и земствахъ. Однако къ сожалѣнію, нужно замѣтить, что многія изъ предложеній не находятъ по долгу охотниковъ для службы въ городахъ и земствахъ. Главнымъ образомъ по недостаточной опредѣленности положенія техника въ предлагаемой сферѣ дѣятельности. Другими словами зачастую неизвѣстны ни кругъ служебныхъ обязанностей техника, ни отно-

шенія его къ мѣстной администраціи или степень зависимости отъ оной. Въ этомъ случаѣ не существуетъ ни единства, ни прочной основы, вслѣдствіе чего выработалось такое мнѣніе, что служба въ городахъ и въ земствахъ при управѣхъ *непрочна*: что она подвержена вліянію разныхъ случайностей и находится въ зависимости отъ личныхъ переменныхъ взглядовъ администраціи, которая, въ свою очередь, будучи выборною, можетъ періодически измѣняться въ своемъ составѣ. При этомъ еще нужно прибавить, что далеко не рѣдкость, что мѣста однородны оплачиваются различно и притомъ съ большими колебаніями напр. съ окладами отъ 1000 до 2000 руб. въ годъ за исполненіе повидимому одинакихъ обязанностей. Конечно, можетъ быть и даже должна быть нѣкоторая разница въ обязанностяхъ техника, смотря по мѣстнымъ условіямъ, но колебанія здѣсь не могутъ быть въ такихъ предѣлахъ какъ выше приведены для назначаемыхъ окладовъ. Положеніе техника, тѣмъ болѣе на частной службѣ, должно быть во всякомъ случаѣ достаточно обезпечено въ матеріальномъ отношеніи; причемъ неизбежно долженъ быть принятъ во вниманіе и уровень его научныхъ познаній приобретенныхъ путемъ спеціальнаго образованія.

Всѣ города и земства, иначе городскія и земскія управы, прямо заинтересованы въ привлеченіи къ занятію соответственныхъ должностей техниковъ съ *высшимъ образованіемъ*, ибо это дастъ большую гарантію въ надлежащей и правильной постановкѣ техническо-строительнаго дѣла въ Россіи. Но для того, чтобы цѣль эта была достигнута, необходима выработка и принятіе общихъ мѣръ, которыя въ краткихъ словахъ могутъ быть сформулированы слѣдующимъ образомъ:

- 1) установленіе извѣстныхъ опредѣленныхъ нормъ для окладовъ;
- 2) изданіе обстоятельно составленныхъ инструкцій, въ которыхъ были бы опредѣлены какъ кругъ обязанностей техника, такъ и гарантировано его положеніе по отношенію къ переменнымъ членамъ управы, и
- 3) исходатайствованіе правъ государственной службѣ, хотя бы на условіяхъ засчитыванія двухъ лѣтъ службы за 1 годъ.

Послѣднее важно въ томъ отношеніи, что поступленіе техника на службу въ управу не было бы сопряжено съ перерывомъ казенной службы и въ случаѣ поступленія на оную вновь дало бы ему право рассчитывать на выслугу пенсіи, казенной службѣ предоставленной. Расходъ казны, отъ сего могущій возникнуть, слишкомъ незначителенъ по сравненію съ тою пользою, которая бы получилась отъ привлеченія лучшихъ техническихъ силъ на службу въ городахъ и земствахъ, въ чемъ заинтересованы не только послѣдніе, но и само правительство.

Въ виду всего вышеизложеннаго и въ виду важности затрагиваемаго вопроса нельзя не привѣтствовать благой начинъ въ этомъ дѣлѣ Херсонской Земской Управы, которая разработала и ввела у себя особую инструкцію для служащихъ въ земствѣ по дорожно-строительному дѣлу. Инструкція эта распадается собственно на два отдѣла:

1) Общая организація.

II) Правила о порядкѣ приглашенія, надзора и увольненія земскихъ инженеровъ.

Первый отдѣлъ заключаетъ въ себѣ 34 параграфа; второй—8 и кромѣ того имѣются образцы для журналовъ по доставкѣ матеріаловъ и производства работъ.

Печатая цѣлкомъ эту инструкцію на страницахъ журнала, имѣется въ виду поставить этотъ важный вопросъ на очередь и обратить на него должное вниманіе городскихъ и земскихъ управъ Россіи, кои бы пожелали воспользоваться указаніями опыта для надлежащей организаціи у себя техническо-строительнаго дѣла.

Инжен. Арх. *И. Сальмоновичъ.*

Инструкція для служащихъ въ земствѣ по дор.-стр. дѣлу.

I. Общая организація.

А. Строительныя отдѣленія

1. Для веденія строительнаго дѣла при губернской управѣ состоитъ „строительное отдѣленіе“, завѣдываніе которымъ поручается члену управы, завѣдующему дорожнымъ дѣломъ, и въ которомъ сосредоточивается все дѣлопроизводство по строительной части.

2. На тѣхъ же основаніяхъ для веденія строительнаго дѣла при уѣздныхъ управѣхъ могутъ учреждаться уѣздныя строительныя отдѣленія, завѣдываніе которыми поручается одному изъ членовъ уѣздной управы.

Б. Губернскій земскій инженеръ и его помощники.

3. Обязанности губернскаго земскаго инженера и его помощниковъ слѣдующія:

- а) наблюденіе за ходомъ строительнаго дѣла въ техническомъ отношеніи;
- б) техническая повѣрка составляемыхъ уѣздными инженерами проектовъ, смѣтъ, чертежей и проч. и передача ихъ со своими заключеніями на разсмотрѣніе совѣщанія земскихъ инженеровъ;
- в) техническая повѣрка смѣтъ на дополнительные работы и исполнительныхъ смѣтъ;
- г) осмотръ на мѣстѣ по порученію губернской управы сооружений, предположенныхъ къ ремонту или къ новымъ постройкамъ, для повѣрки составленныхъ уѣздными инженерами проектовъ и смѣтъ;
- д) участіе въ осмотрѣ и приѣмѣ сооружений отъ производителей работъ;
- е) веденіе путевого журнала о всѣхъ дѣйствіяхъ и указаніяхъ своихъ во время осмотра дорогъ и сооружений;
- ж) выработка и составленіе проектовъ, нормальныхъ типовъ земскихъ сооружений и представленіе ихъ на разсмотрѣніе совѣщанія земскихъ инженеровъ;
- з) составленіе проекта губернскаго земскаго урочнаго положенія или разѣнки стоимости единицъ работъ по даннымъ, представляемымъ уѣздными земскими инженерами;
- и) составленіе техническихъ объясненій къ статьямъ, проекты смѣтъ расходовъ на земскія сооружения передъ внесеніемъ смѣтъ въ губернское собраніе;
- і) представленіе въ губернскую управу общаго отчета о произведенныхъ и производимыхъ въ отчетномъ году строительныхъ работахъ;
- к) составленіе проектовъ и смѣтъ на разные сооружения, находящіеся въ непосредственномъ завѣдываніи губернской управы, и представленіе ихъ на разсмотрѣніе совѣщанія земскихъ инженеровъ.

В. Уѣздные инженеры.

4. На обязанности уѣзднаго инженера лежить:

- а) завѣдываніе ввѣреннымъ ему уѣздомъ, или частью его въ техническомъ отношеніи;
- б) осмотръ, объѣздъ своего уѣзда или участка и представленіе въ уѣздную управу свѣдѣній о состояніи строительнаго дѣла въ уѣздѣ или участкѣ;
- в) надзоръ за работами и руководство ими;

г) составление и представление въ уѣздную управу техническихъ проектовъ, смѣтъ, чертежей на постройку и ремонтъ сооружений;

д) составление и представление въ уѣздную управу исполнительныхъ смѣтъ на работы, на которыя не было предварительной смѣты;

е) освидѣтельство и участие въ приѣмѣ поставляемыхъ матеріаловъ и составление приѣмныхъ на нихъ актовъ;

ж) веденіе рабочаго журнала и представленіе его ежемѣсячно въ уѣздную управу съ рабочими журналами техникувъ и десятниковъ;

з) представленіе къ уѣздному земскому собранію отчета о работахъ и вообще о состояніи строительнаго дѣла въ уѣздѣ или въ участкѣ;

и) исполненіе техническихъ порученій члена уѣздной управы, заведующаго дорожнымъ дѣломъ;

і) участіе въ засѣданіяхъ совѣщанія земскихъ инженеровъ;

к) веденіе формуляровъ всѣхъ земскихъ сооружений;

л) наблюденіе за прочностью земскихъ сооружений, принятіе неотложныхъ мѣръ къ исправленію оказавшихся поврежденій и своевременное донесеніе объ оказавшихся поврежденіяхъ, представленіе въ уѣздную управу и на совѣщаніе земскихъ инженеровъ своихъ соображеній о необходимости извѣстныхъ мѣропріятій;

м) представленіе въ строительное отдѣленіе губернской управы свѣдѣній для губернскаго земскаго урочнаго положенія или раздѣлки единицъ работъ и земскихъ справочныхъ цѣнъ по разсмотрѣніи и утвержденіи ихъ уѣздною земскою управою.

(Продолженіе слѣдуетъ).

С М Ъ С Ъ .

Въ министерствѣ путей сообщенія разсматривается въ настоящее время возбужденный управленіемъ нѣкоторыхъ казенныхъ и частныхъ желѣзнодорожныхъ линій вопросъ объ облегченіи постройки домовъ служащими на станціяхъ. Для этого проектируется, между прочимъ, передать это полезное дѣло потребительнымъ обществамъ служащихъ, съ возможнымъ облегченіемъ имъ производства построекъ путемъ предоставленія земли на выгодныхъ условіяхъ, пониженія стоимости провоза строительныхъ матеріаловъ и проч. На нѣкоторыхъ частныхъ дорогахъ возникла мысль образованія съ этою цѣлью среди служащихъ специальныхъ обществъ, задача которыхъ состояла-бы въ сооруженіи и наймѣ домовъ станціонной службы, съ возможнымъ облегченіемъ ей условій пріобрѣтенія этихъ домовъ въ собственность.

Электрическое освѣщеніе въ Парижѣ. Электрическое освѣщеніе улицъ и общественныхъ зданій въ Парижѣ десять лѣтъ тому назадъ было передано шести различнымъ контрагентамъ, (между прочимъ — *Société Edison, Société d'éclairage et de force, Secteur des Champs Elysées, Rive gauche* и др.), которые, въ виду приближающагося контрактнаго срока, оканчивающагося въ 1906 г., выразили желаніе продолжить его еще на 25 лѣтъ, т. е. до 1931 года.

Докладъ, составленный по этому предмету членомъ муниципальнаго совѣта *Bos*, содержитъ весьма строгія требованія, имѣющія быть предъявленными къ контрагентамъ. А именно, стоимость электрическаго освѣщенія не должна превышать стоимости освѣщенія обыкновенными аэровскими горѣлками; передача электрической энергіи механическимъ двигателямъ не должна обходиться дороже газа, пара, керосина и сжатого воздуха; для автомобилей должно быть устроено извѣстное число зарядныхъ станцій. Нѣкоторые расходы, напр. единовременная плата за установку, за трансформаторы и пр., имѣющіяся на абонентовъ, должны быть отнесены на счетъ контрагента. Предполагается снабженіе электричествомъ болѣе бѣдныхъ вѣнскихъ кварталовъ. Наконецъ, контрагенты должны, если потребуется, вынести свои станціи за городскую черту, и—что самое главное—право выкупа всей электрической сѣти на все время должно оставаться за городомъ.

Въ настоящее время Парижъ имѣетъ, круглымъ числомъ, 650000 электрическихъ источниковъ свѣта, изъ которыхъ 360000 принадлежатъ названнымъ обществамъ, а остальные работаютъ при помощи отдѣльныхъ собственныхъ станцій — театры, вокзалы, отели и пр. Цѣна освѣщенія въ Парижѣ довольно высока—отъ 10 до 12 сант. за гектоваттъ; для сравненія приводимъ цѣны электрическаго освѣщенія въ остальныхъ европейскихъ государствахъ. А именно, въ Бельгіи—7 сант., въ Швеціи—8 сант., въ Германіи—8—14 сант., въ Австріи—11 сант., въ Россіи—20 сант., и въ Швейцаріи—30 сант., за нормальную свѣчу въ теченіи 125 часовъ. Такимъ образомъ, по дороговизнѣ электричества Россію перешагивала только Швейцарія. (*Uhland's Wochenschrift*).

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 22-го по 29-е Апрѣля 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и № № домовъ.	Фамилія домовладѣльца.	Зодчіе или техники	Родъ построекъ.
332		Загородный пр. № 74.	Биршергъ.	—	Капитальный ремонтъ каменнаго дома.
333	Петерб. ч. 3 уч.	Петербургская набережная № 30.	Любищевъ.	Пирвицъ.	Постройка дерев. 2-хъ эт. на камен. подвалѣ жилого флигеля.
334	Выборг. ч. 2 уч.	Языковъ пер. № 36.	Баулина.	Зографъ.	Постройка деревяннаго одноэтажнаго дома и сарая.
335	Москов. ч. 3 уч.	Разъѣздная ул. № 5.	Тюменевъ.	Шагинъ.	Надстройка 4-го и 5-го эт. на камен. домѣ съ постройкой каменныхъ деревянныхъ сараевъ.
336	Москов. ч. 3 уч.	Шербаковъ пер. № 1/17.	Шевелевъ.	Шевелевъ.	Передѣлка въ каменномъ помѣщеніи.
337	Ал.-Н. ч. 1 уч.	Миргородская ул. № 14.	Матиченко.	Пармаповичъ.	Постройка камен. 4-хъ эт. дома и навѣса на желѣзныхъ столбахъ.

№№ по порядку.	Часть города и участок.	Название улиц и №№ домовъ.	Фамилия домовладельцевъ.	Зодчій или техник.	Родъ постройки.
338	Ал.-Н. ч.	Набережная обводного канала № 43.	Алексѣевъ.	Парамоновчъ.	Исправленіе деревяннаго дома послѣ пожара.
339	Выборг. ч. Охт. уч.	Конторская ул. № 47.	Гамбурцова.	Баймаковъ.	Постройка деревяннаго 2-хъ этажнаго дома.
340	Выборг. ч. 1 уч.	Безбородкин. пр. № 19.	Мартинсонъ.	Буланда.	Постройка деревяннаго одноэтажнаго дома.
341	Рождест. ч. 2 уч.	Дегтярный пер. № 22.	Максимовскій.	Игнатовичъ.	Постройка камен. 5-ти эт. жил. надв. флигеля и камен. полужил. флигеля.
342	Петерб. ч. 2 уч.	Теряева № 12.	Шохинъ.	Беме.	Постройка деревяннаго 2-хъ этажнаго дома.
343	Выборг. ч. Охт. уч.	Александровская ул. № 17.	Шолинъ.	Зографъ.	Постройка деревяннаго одноэтажнаго жилого флигеля.
344	Петерб. ч. 1 уч.	Бол. просп. и Гулярная ул. № 25—2.	Медвѣдевъ.	Аккерманъ.	Постройка камен. жил. 4-хъ эт. лицеваго дома и камен. одноэт. службъ.
345	Рождест. ч. 2 уч.	М. Болотная ул. №№ 14, 15—17.	Товарищест. Невской Индустриальной Мануфакт.	—	Надстройка 5-го этажа надъ главнымъ фабричнымъ корпусомъ.
346	Спасск. ч. 1 уч.	Екатерининскій кан. № 14	Ковалевская.	Линскій.	Надстройка 4-го эт. на лицев. домѣ и 4-го эт. съ 5-мъ мопсард. надъ надв. флиг. и устройство бетон. сводовъ по желѣз. балкамъ, надъ сараями.
347	Васильев. ч. Сув. уч.	Гаванская ул. № 73.	Мамзина.	Бикарюковъ.	Постройка дерев. одноэт. лицев. дома и деревянныхъ службъ.
348	Петерб. ч. 3 уч.	Бол. Дворянская и Петербургская набереж. № 33—8.	Круненьковъ.	Петровъ.	Камен. 2-хъ эт. флигель, дерев. службы и 2-хъ обш. земель дерев. ледника.
349	Петерб. ч. 1 уч.	Звѣринская ул. № 24.	Корево.	Лучинскій.	Постройка двухъ каменныхъ 4-хъ эт. флигелей.
350	Васильев. ч. 2 уч.	17-я линія № 62.	Дмитріева.	Бобровъ.	Постройка деревяннаго и каменнаго одноэтажныхъ зданій.
351	Спасск. ч. 4 уч.	Екатерингофскій и Вознесенскій пр. № 37—6.	Чебышкина.	Игнатовичъ.	Внутренній и наружн. ремонтъ дома и постройка камен. одноэт. прачешной.
352	Васильев. ч. 2 уч.	13-я линія № 46	Суратова.	Дрягинъ.	Постройка каменнаго 4-хъ этажнаго на подвалѣ флигеля.
353	Петерб. ч. 2 уч.	Корпусная ул. № 28.	Кондра	тьевъ.	Постройка каменнаго 2-хъ этажнаго фабричнаго зданія.
354	Ал.-Н. ч. 1 уч.	Въ межахъ Александроневской Лавры.	Спб. Александроневское Духовное учил.	Кондратьевъ.	Постройка каменнаго 3-хъ этажнаго флигеля.
355	Московс. ч. 3 уч.	Глазова ул. № 9.	Скворцова.	Строгановъ.	Капитальная перед. въ камен. помѣщеніяхъ, постр. камен. 3-хъ этажн. флигеля и надстройка 3-го этажа.
356	Нарвск. ч. 2 уч.	10 и 11 р. Изм. п. и Новопетергоф. пр. № 15, 16—20.	Бѣляевы.	Петровъ.	Постройка каменнаго жилого 3-хъ этажнаго флигеля.
357	Колом. ч. 1 уч.	Торговая ул. и Набереж. Крюкова канала № 2/7.	Яцингъ.	Никольскъ.	Капитальн. ремонтъ камен.: 3-хъ этажн. флиг. съ перед. фасада и переустройствомъ парадной лѣстницы.
358	Рождест. ч. 2 уч.	9-я Рождествен. ул. № 30.	Скуридинъ.	Самойловъ.	Постройка камен. 4-хъ эт. дома на жиломъ подвалѣ и камен. 2-хъ эт. флиг.
359	Петерб. ч. 2 уч.	Петровскій пр. № 1.	Рыкаткинъ.	Зографъ.	Постройка деревян. 2-хъ эт. дома съ каменной лѣстницей.
360	Выборг. ч. Охт. уч.	Горушинская № 38.	Игнатьева.	Сухаревъ.	Постройка деревяннаго 2-хъ этаж. дома на каменныхъ столбахъ.
361	Петерб. ч. 2 уч.	Широкая ул. № 8.	Щеникова.	Гертельскъ.	Постройка частью камен. и дерев. 2-хъ эт. дома, камен. сарая, мусорной и помойной ямы, передѣлка деревяннаго флигеля и другія работы.
362	Выборг. ч. 2 уч.	Флюговъ пер. № 5.	Никольская Мануфактура.	Пирвицъ.	Постройка дерев. 2-хъ эт. жил. дома и камен. одноэтажныхъ службъ.

Изданіе Императорскаго Спб. Общ. Архитекторовъ.

Отвѣтственный редакторъ М. Ѳ. Гейслеръ.

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

Вознагражденіе труда „Зодчихъ“.

Нормы, выработанныя С.-Петербургскимъ Обществомъ Архитекторовъ къ I Съѣзду Зодчихъ. Высылаются редакціею за 3 семикопѣчныхъ марки. Цѣна 20 коп.

ТРУДЫ

I Съѣзда Русскихъ Зодчихъ.

Большой томъ въ 800 страницъ со многими чертежами въ текстѣ и приложеніяхъ. Оставшіеся въ незначительномъ количествѣ экземпляры продаются по 6 руб. съ пересылкою.

ВЫСОЧАЙШЕ

Утвержденное С.-Петербургское Товарищество

для производства

ГЛУХООЗЕРСКАГО ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА

и другихъ строительныхъ матеріаловъ.

Основной капиталъ 2.000,000 руб. сер.

ЗАВОДЫ:

въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

на 4 верстѣ Николаевской
железной дор.
Годовое производство
свыше 300,000 бочекъ.

въ гор. ВОЛЬСКѢ,

Саратовской губ.
Годовое производство
около 240,000 бочекъ.

Цементъ по своимъ достоинствамъ превышаетъ требованія (нормы) Министерства Путей Сообщенія.



Принять при крупныхъ казенныхъ, общественныхъ и железнодорожныхъ сооруженіяхъ.

Съ запросами на цементъ просить обращаться въ контору Правленія:

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Гороховая, № 6.

Адресъ для телеграммъ: Петербургъ,
Глухоозерскій.

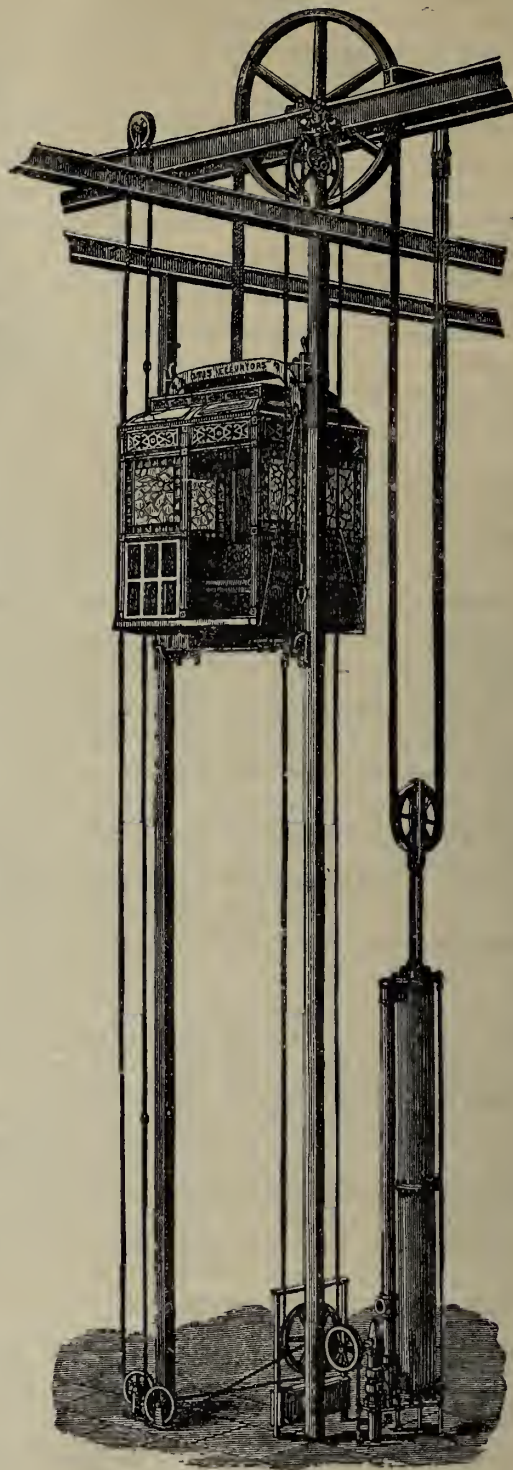
Телефонъ № 1207.

БРОШЮРЫ ВЫСЛАЮТСЯ ПО ТРЕБОВАНІЮ БЕЗПЛАТНО

16—2

ВСЕМІРНО ОБРАЗЦОВЫЕ
американскіе подъемники „ОТИСЪ“(электрическіе, гидравлическіе и приводные).
Превосходятъ всѣ до нынѣ существующія системы.

Болѣе 30,000 подъемниковъ „ОТИСЪ“ въ употребленіи въ главныхъ зданіяхъ Нью-Йорка, Чикаго, Филадельфи, Бостона и другихъ городовъ Америки. — Въ лучшихъ зданіяхъ столицы Европы преимущественно въ употребленіи „ОТИСЪ“. — Въ употребленіи въ лучшихъ новыхъ зданіяхъ С.-Петербурга, Москвы, Одессы и Кіева, — какъ напръ въ новыхъ домахъ банковъ (учетный, русскій торгово-промышленный), (домъ Фонъ-Дервиза), (спб. азовскій), въ Кремлевскомъ Дворцѣ, въ домахъ Подубяринова, страх. обществъ Россіи (2 шт.), Цире, Коровина (3 шт.), Воронина (2 шт.), Черкаскаго подворья, гр. Шереметева (2 шт.), почтово-телеграфнаго ведомства и др.



Брошюры, смѣты, чертежи и проч. бесплатно. — Самый популярный, самый совершенный подъемникъ.
— Около 500,000 человекъ ежедневно пользуются подъемниками „ОТИСЪ“ въ Нью-Йоркѣ. —

Представители для всей Россіи
ВЫСОЧАЙШЕ Утвержденное Товарищество

Правленіе: Москва.

Отдѣленія: С.-Петербургъ, Кіевъ, Одесса,
Варшава, Екатеринбургъ, Кокандъ.

39—4

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки 12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи . . . 14 „
Съ пересылкою за границу 17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ . 9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемые въ редакцію безъ обозначенія условій, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компиляціи и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Иногороднымъ высылается указатель платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.

Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10¹/₂—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 20.

Строительная дѣятельность Петербурга въ 1897 г.—Объ организаціи техническо-строительной части въ городахъ и земствахъ (Окончаніе).—Смѣсь.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четвертку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во всѣ города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Строительная дѣятельность Петербурга въ 1897 году.

Въ минувшемъ 1897 году въ городскую управу было заявлено около 900 ходатайствъ о разрѣшеніи болѣе или менѣе серьезныхъ строительныхъ работъ. Цифра эта, разумѣется, не можетъ дать точнаго представленія о дѣйствительномъ количествѣ производившихся въ прошломъ году построекъ. Съ одной стороны, многія ходатайства содержали въ себѣ одновременно просьбы о разрѣшеніи нѣсколькихъ работъ, а съ другой—не мало ходатайствъ, заявленныхъ зимой въ концѣ года, могутъ быть осуществлены лишь въ настоящемъ году, не говоря уже о томъ, что не мало строительныхъ предположеній могли остаться, по тѣмъ или инымъ причинамъ, и совсѣмъ невыполненными.

Тѣмъ не менѣе, цифры, заимствованныя изъ этихъ ходатайствъ, могутъ дать приблизительно довольно вѣрную картину строительнаго настроенія Петербурга въ минувшемъ году.

Наибольшую строительную дѣятельность, какъ и вообще за послѣдніе годы, проявили окраины города и преимущественно зарѣчныя части, что вполне по-

нятно. Центральныя части города застроены, если и не вездѣ вполне рационально, то, во всякомъ случаѣ, довольно плотно. Здѣсь остается расти только вверхъ; но двадцати-этажные американскіе дома въ Петербургѣ, по разнымъ причинамъ, едва-ли скоро появятся, и потому, при прогрессирующемъ, съ года на годъ, увеличеніи населенія, приходится расширяться окраинамъ.

По количеству новыхъ построекъ первое мѣсто занимаетъ Выборгская часть, считая въ томъ числѣ и Охту. Достаточно сказать, что число предположенныхъ въ ней строительныхъ работъ (большую частью возведеніе новыхъ построекъ) составляетъ цѣлую треть общаго количества работъ во всѣхъ остальныхъ частяхъ города, причемъ половина работъ въ Выборгской части принадлежала Охтѣ.

За Выборгскою идетъ Петербургская сторона, количество работъ въ которой относилось къ общему количеству работъ во всѣхъ остальныхъ частяхъ города, какъ 1 къ 4.

Третье мѣсто занимаетъ Васильевскій островъ, относясь къ остальнымъ частямъ города почти какъ 1 къ 5.

Четвертое мѣсто принадлежитъ Александрo-Нев-

ской части; а затѣмъ, въ порядкѣ постепенности, идутъ части: Нарвская, Рождественская, Московская, Литейная, Коломенская, Адмиралтейская, Спасская и Казанская.

Все это относится къ общему количеству строительных работъ, считая въ томъ числѣ не только возведеніе новыхъ построекъ, но и постройку службъ и пристроекъ, надстройку этажей и болѣе или менѣ капитальный ремонтъ. Если же взять въ расчетъ только возведеніе новыхъ жилыхъ строеній, не считая службъ, то на первомъ мѣстѣ, опять таки будетъ Выборгская часть, выражающаяся въ цифрѣ 179, затѣмъ Петербургская (166), Васильевская, Александро-Невская, Нарвская, Рождественская, Московская, Коломенская, Адмиралтейская, Казанская и Спасская.

Одно только количество вновь возводимыхъ построекъ не дастъ, однако, яснаго представленія о строительной дѣятельности какой либо мѣстности. Качество и размѣръ построекъ надо также принимать въ соображеніе.

Преобладающими въ предыдущемъ году были, какъ и ранѣе, деревянные постройки. Не смотря даже на то, что въ шести частяхъ города деревянные постройки совсѣмъ не допускаются, количество деревянныхъ построекъ, не считая службъ, относилось къ количеству каменныхъ, какъ 13:1.

На первомъ мѣстѣ опять таки является Выборгская часть съ Охтой. Здѣсь деревянные постройки имѣютъ подавляющее большинство (154 и 25). Затѣмъ, по количеству деревянныхъ построекъ, идетъ Петербургская часть, гдѣ также число деревянныхъ преобладаетъ надъ каменными, но уже въ значительно меньшей степени (93 и 67). Послѣ Петербургской идетъ Александро-Невская часть; здѣсь количество деревянныхъ также превышаетъ число каменныхъ (41 и 29). Потомъ слѣдуетъ Васильевскій островъ (благодаря, главнымъ образомъ, Гавани); но здѣсь, наоборотъ, уже количество каменныхъ построекъ превышаетъ число деревянныхъ (58 кам. и 39 дер.). Далѣе идетъ Нарвская часть, гдѣ также каменные постройки преобладаютъ (24 кам. и 21 дер.). Последнее мѣсто, по количеству деревянныхъ построекъ, занимаетъ Рождественская часть. Пески, столь обильные въ недавнемъ прошломъ деревянными домами, постепенно застраиваются каменными, и въ прошломъ году число вновь возводимыхъ деревянныхъ жилыхъ сооружений относилось къ числу каменныхъ, какъ 10 къ 21.

Что касается до величины новыхъ построекъ, то преобладали главнымъ образомъ двухъ-этажныя, число которыхъ (около 400) въ полтора раза превышало число всѣхъ остальныхъ построекъ. Слѣдующее мѣсто занимаютъ одно-этажныя, составляя, впрочемъ, лишь около $\frac{1}{7}$ всѣхъ остальныхъ.

Немногимъ меньше является число 3-хъ этажныхъ, фигурируя въ одинаковой почти цифрѣ съ 4-хъ этажными, приблизительно по 80 тѣхъ и другихъ. Въ меньшинствѣ остаются пяти-этажныя, всего около тридцати, и одиноко фигурируетъ одна шести-этажная постройка въ Московской части. Наибольшее число пяти-этажныхъ построекъ приходится на Ли-

тейную часть (10), за которою слѣдуютъ: Московская (6), Нарвская (5), Петербургская (4), Рождественская (3), Адмиралтейская (2) и, затѣмъ, Коломенская, Александро-Невская и Васильевская (по 1). Четырехъ-этажныхъ построекъ было всего болѣе въ Александро-Невской части (13), затѣмъ въ Московской (11), Васильевской (10), Рождественской и Литейной (по 9), Петербургской (6), Коломенской (5), Нарвской (4), Выборгской (3); Адмиралтейской, Казанской и Спасской (по 1). Трехъ-этажныя постройки по частямъ располагаются такъ: Петербургская (21), Васильевская (14), Рождественская (8), Нарвская и Выборгская (7), Коломенская (6), Московская (5), Александро-Невская (4) и Литейная (1). Число двухъ-этажныхъ построекъ преобладаетъ въ зарѣчныхъ частяхъ, а именно въ Выборгской, вмѣстѣ съ Охтой,—137, въ Петербургской—108, Васильевской—51, затѣмъ идутъ: Александро-Невская (39), Нарвская (21), Рождественская (15) и Литейная (4). Одно-этажныхъ построекъ было болѣе всего въ Выборгской (Охта) части (36), послѣ чего идутъ: Петербургская (25), Васильевская (16), Александро-Невская (12), Нарвская (4) и Рождественская (3).

Объ организаціи техническо-строительной части въ городахъ и земствахъ.

(Ивж. Арх. П. Сальмоновичъ).

(Окончаніе).

Г. Дѣлопроизводство и отчетность.

5. Дѣлопроизводство и техническая отчетность по строительной части сосредоточивается въ строительныхъ отдѣленіяхъ, а денежная отчетность въ бухгалтеріи губернской и уѣздныхъ земскихъ управъ.

6. При строительныхъ отдѣленіяхъ ведутся:

- а) книга постановленій по строительному дѣлу;
- б) книга по исполненію смѣтныхъ предположеній по постройкѣ и ремонту земскихъ сооружений;
- в) инвентарная книга для записки инструментовъ, орудій и проч. имущества, приобретаемаго для техническихъ надобностей;
- г) книга формуляровъ для земскихъ сооружений;
- д) книга постановленій объ опредѣленіи и увольненіи служащихъ земства по строительному дѣлу.

7. Въ книгѣ постановленій по строительному дѣлу должно обозначать: годъ, число заведеній управы, предметъ, подлежащій обсужденію, подлежащія по этому дѣлу справки и мотивированное рѣшеніе присутствія управы, а также когда и какимъ образомъ исполнено постановленіе.

8. Въ книгахъ по исполненію смѣтныхъ предположеній должно обозначать: утвержденный проектъ или постройку, статью смѣты, размѣръ смѣтнаго предположенія, количество работъ, матеріаловъ и ассигнованной на нихъ суммы, количество и стоимость поставленныхъ на нихъ матеріаловъ и произведенныхъ работъ, размѣръ израсходованной въ счетъ означеннаго ассигнованія суммы и время окончательнаго исполненія смѣтнаго предположенія и выдача подрядчикамъ денегъ.

Примѣчаніе 1-е. Выдача подрядчикамъ денегъ въ счетъ работъ должна производиться на основаніи справки изъ строительнаго отдѣленія.

» 2-е. Работы и поставки сверхсмѣтныя вносятся въ отдѣльныя графы съ изложеніемъ причинъ сверхсмѣтныхъ расходовъ.

9. Въ инвентарныхъ книгахъ инструментовъ и орудій должно быть указано: уѣздъ, годъ и мѣсяцъ пріобрѣтенія имущества, стоимость его, время поступленія его въ работу, время передачи въ другой уѣздъ, уничтоженія или порчи имущества и остатокъ къ слѣдующему году.

10. Въ формулярахъ сооружений и строеній должно быть ука-

зано подробное описание сооружений, время постройки, последовательныхъ ремонтовъ и стоимости ихъ.

11. Въ видѣ дополненія къ формулярамъ въ строительныхъ отдѣленіяхъ составляются альбомы проектовъ какъ новыхъ сооружений и построекъ, такъ и капитальныхъ перестроекъ ихъ и ремонтовъ.

Д. Техники.

12. Техники должны быть назначаемы изъ лицъ, получившихъ техническое образование не ниже среднего.

13. Обязанности техниковъ слѣдующія:

а) исполненіе всѣхъ служебныхъ порученій инженеровъ и уѣздныхъ управъ;

б) объѣзды уѣзда или участка для надзора за исправнымъ состояніемъ путей и за цѣлостью земскихъ орудій и инструментовъ, находящихся въ уѣздѣ или въ участкѣ, и представленіе въ управу доклада о замѣченныхъ поврежденіяхъ, требующихъ неотложнаго исправленія;

в) повѣрка дѣйствій десятниковъ и выдача имъ, по указаніямъ инженера, еженедѣльныхъ нарядовъ на работы;

г) веденіе рабочаго журнала съ указаніемъ всѣхъ замѣченныхъ неисправностей путей или сооружений, съ подробнымъ описаніемъ необходимыхъ исправленій.

Журналъ этотъ ежемѣсячно представляется уѣздному инженеру.

Е. Десятники или надсмотрщики земскихъ сооружений.

14. Лица, желающія поступить на службу земства надсмотрщиками земскихъ сооружений, должны обладать практической подготовкой и нѣкоторыми техническими знаніями, причемъ преимущество отдается техникамъ путей сообщенія, инженернымъ кондукторамъ и лицамъ, окончившимъ школу строительныхъ десятниковъ или техническія желѣзно-дорожныя училища.

15. Лицо, поступающее надсмотрщикомъ, должно пребыть на испытаніи весь лѣтній строительный періодъ и утверждается уѣздною управою въ должности послѣ благопріятнаго о немъ отзыва члена управы, заведывающаго строительнымъ отдѣленіемъ, и уѣзднаго инженера.

16. Командированный на работы надсмотрщикъ обязанъ исполнять всѣ указанія и требованія уѣздной управы и уѣзднаго инженера или техника, причемъ всѣ представляемые имъ счета и расчеты должны быть предварительно проверены и удостовѣрены пописью уѣзднаго инженера.

17. Надсмотрщику выдается уѣздною управою на руки прошнурованная путевая книга, причемъ передъ каждой командировкой надсмотрщикъ обязанъ предъявлять члену управы, заведующему строительнымъ отдѣленіемъ и уѣздному инженеру эту книгу, и инженеръ вписываетъ въ нее сооружения, находящіеся на пути командировки и подлежащіе осмотру, и надсмотрщикъ обязанъ осмотрѣть эти сооружения и описать потребности ремонта. Въ книгу эту онъ обязанъ также записывать всѣ замѣченныя имъ неисправности какъ сооружений, такъ и путей, съ приложеніемъ схематическаго чертежа. По возвращеніи, эту книгу онъ обязанъ предъявлять въ строительное отдѣленіе.

18. Въ свободное отъ командировокъ время надсмотрщикъ обязанъ исполнять какъ чертежныя работы, такъ равно и составленіе смѣтъ на мелкія ремонтныя работы, причемъ послѣднія должны быть проверены и подписаны уѣзднымъ инженеромъ.

19. Всѣ донесенія, касающіяся земскаго строительнаго дѣла, надсмотрщикъ обязанъ представлять въ строительное отдѣленіе управы.

20. При производствѣ какихъ бы то ни было работъ, надсмотрщикъ обязанъ въ точности исполнять всѣ требованія уѣзднаго инженера и техника, основанныя на указаніяхъ инженера, и никакое отступленіе отъ выданныхъ ему чертежей и смѣтъ безъ предварительнаго на то письменнаго указанія или наряда уѣзднаго инженера не допускается.

21. Передъ началомъ работъ надсмотрщикъ долженъ подробно ознакомиться съ чертежами и смѣтами на ввѣренный его приему работы, причемъ просить у уѣзднаго инженера разъясненія непонятныхъ ему мѣстъ въ чертежахъ или смѣтахъ.

22. Если надсмотрщикъ присутствуетъ на мѣстѣ работъ во время доставки подрядчикомъ матеріаловъ, то долженъ слѣдить за тѣмъ, чтобы доставляемые матеріалы были хорошаго качества, складывались въ удобныя для обмѣра формы и имѣли надлежа-

щія размѣры, причемъ матеріалы, по его мнѣнію, неудовлетворительные должны быть откладываемы подрядчикомъ въ сторону.

23. Надсмотрщикъ долженъ вести журналъ доставляемымъ матеріаламъ по прилагаемому образцу, въ которомъ отмѣчать время и количество доставленнаго матеріала, а также количество и родъ признанныхъ имъ неудовлетворительныхъ матеріаловъ.

24. Послѣ пріема управою матеріаловъ, надсмотрщикъ долженъ слѣдить за тѣмъ, чтобы забракованные матеріалы не употреблялись въ дѣло и были подрядчикомъ удалены съ мѣста работъ.

25. Во время производства работъ надсмотрщикъ долженъ слѣдить, чтобы работы вполне производились согласно тексту смѣты, слѣдить за правильностью приготовленія растворовъ, доброкачественностью каменной кладки и другихъ работъ.

26. Надсмотрщикъ долженъ вести журналъ производимыхъ работамъ, согласно установленному образцу, въ которомъ обозначается родъ работы, количество присутствовавшихъ въ данный день рабочихъ и мастеровъ, и работа, которая въ данный день производилась.

27. Надсмотрщикъ обязанъ въ указанныя инженеромъ сроки и еженедѣльно письменно, съ приложеніемъ вѣдомости по установленной формѣ, извѣщать строительное отдѣленіе о ходѣ работъ.

28. Такъ какъ надсмотрщикъ является ответственнымъ лицомъ за неправильныя дѣйствія подрядчика, то онъ обязанъ требовать отъ него, чтобы работы производились по его указаніямъ, согласующимся съ чертежами и смѣтами, а также указаніями уѣзднаго инженера.

29. Въ случаяхъ какихъ-либо затрудненій или уклоненія подрядчика отъ своихъ обязанностей и нежеланія его подчиниться вышепоименованнымъ требованіямъ надсмотрщика, послѣдній немедленно сообщаетъ о томъ въ строительное отдѣленіе.

30. Приглашеніе и увольненіе надсмотрщиковъ зависятъ отъ уѣздной управы, причемъ если надсмотрщикъ получаетъ содержаніе на губернской счетъ, то о приглашеніи или увольненіи его сообщаетъ губернской управѣ.

Ж. Совѣщаніе представителей земскихъ управъ и земскихъ инженеровъ.

31. Совѣщаніе представителей земскихъ управъ и земскихъ инженеровъ созывается одинъ разъ въ годъ при губернской управѣ.

32. Занятія совѣщаній происходятъ подъ предѣлительствомъ члена губернской управы, заведывающаго дорожнымъ дѣломъ; секретаремъ для веденія журналовъ совѣщанія назначается дѣлопроизводитель строительнаго отдѣленія.

33. Для разсмотрѣнія проектовъ и техническихъ смѣтъ созывается совѣщаніе земскихъ инженеровъ по окончаніи всѣхъ уѣздныхъ собраній.

Примѣчаніе. При разсмотрѣніи техническихъ проектовъ и смѣтъ и разныхъ техническихъ вопросовъ, въ случаѣ невозможности предѣлительствованія члена губернской управы.

34. На совѣщаніе земскихъ инженеровъ возлагается:

а) разсмотрѣніе всѣхъ дѣлъ, переданныхъ на обсужденіе совѣщанія членомъ губернской управы, заведующимъ строительнымъ дѣломъ;

б) разсмотрѣніе и утвержденіе выработанныхъ чертежей нормальныхъ типовъ земскихъ сооружений и смѣтныхъ на нихъ предположеній;

в) выработка нормальныхъ условій для контрактовъ съ подрядчиками;

г) составленіе и представленіе губернской управѣ инструкцій для служащихъ по строительной части и правилъ постройки и ремонта земскихъ сооружений;

д) повѣрка и представленіе въ губернскую управу составленныхъ губернскими и уѣздными инженерами проектовъ, смѣтъ и чертежей на ремонтъ и постройку земскихъ сооружений;

е) представленіе въ губернскую управу предположеній о способахъ и условіяхъ производства работъ, предположенныхъ къ выполненію.

II. Правила о порядкѣ приглашенія, надзора и увольненія земскихъ инженеровъ.

1. Для занятія мѣста губернскихъ и уѣздныхъ инженеровъ могутъ быть допускаемы только лица, получившія высшее техни-

ческое образованіе въ учебныхъ заведеніяхъ въ Россіи и имѣющія право на производство работъ.

2. Размѣръ содержанія какъ уѣздныхъ, такъ и губернскихъ инженеровъ не можетъ быть уменьшенъ послѣ опредѣленія лица на службу.

3. Приглашеніе и увольненіе уѣздныхъ инженеровъ лежить на обязанности уѣздныхъ земскихъ управъ, причемъ уѣздныя управы при опредѣленіи должны немедленно сообщать губернской управѣ о приглашенномъ лицѣ. Губернскихъ инженеровъ приглашаетъ и увольняетъ губернская земская управа.

4. Въ случаѣ нежеланія губернской земской управы на занятіе предложеннымъ уѣздною управою лицомъ должности уѣзднаго инженера, она увѣдомляетъ немедленно объ этомъ уѣздную управу и если послѣдняя не согласится замѣнить это лицо другимъ, то губернская управа имѣетъ право приостановить выдачу платы изъ губернскаго сбора, до ближайшаго губернскаго очереднаго собранія, которому обязана объ этомъ доложить.

5. Всѣ распоряженія губернской управы по дорожнымъ сооруженіямъ адресуются въ уѣздныя управы, которыя передаютъ ихъ немедленно уѣздному инженеру для исполненія. Всѣ смѣты, планы и чертежи составляются уѣздными инженерами согласно правиламъ, утвержденнымъ губернскимъ земскимъ собраніемъ.

6. Медленность, небрежность и вообще неисполненіе требованій губернской управы даетъ право губернской управѣ дѣлать замѣчанія уѣздному инженеру, а если этого окажется недостаточнымъ, то просить уѣздную управу объ увольненіи его.

7. При несогласіи уѣздной управы на увольненіе уѣзднаго инженера по требованію губернской, послѣдняя имѣетъ право поступить по § 3 настоящихъ правилъ.

8. Приглашаемые на земскую службу лица должны быть письменно предувѣдомлены о возлагаемыхъ на нихъ обязанностяхъ съ попомованіемъ въ общихъ чертахъ главнѣйшихъ изъ нихъ, и о размѣрѣ вознагражденія, въ чемъ берется отъ нихъ подписка при поступленіи на службу.

ПРИЛОЖЕНІЯ.

1) Журналъ матеріаловъ доставленныхъ на постройку..... №.....

Съ.....по.....189 г.

Составилъ.....

(Къ § 23 инструкціи).

Годъ, мѣсяцъ и число.	Родъ матеріаловъ и ихъ размѣры.	Количество.	Примѣчаніе.

2. Журналъ работъ по постройкѣ.....

№.....

Съ.....по.....189 года.

Составилъ.....

(Къ § 26 инструкціи).

Годъ, мѣсяцъ и число.	Родъ работъ.	Какая работа произво- дилась.	Количе- ство.	Родъ.	Примѣчаніе
				Мастеровъ.	

С М Ъ С Ъ.

Безвредныя свинцовыя бѣлила. Какъ извѣстно, лучшими свинцовыми бѣлилами считаются англійскія, т. е. приготовленныя по англійскому способу. Одна англійская фирма—«The white lead company»—выпустила недавно въ продажу особый сортъ свинцовыхъ бѣлилъ, подъ названіемъ безвредныхъ—*the new english no-poisonous white lead*. Исслѣдованія этой краски,

произведенныя д-ромъ *Kionka* въ Бреславльской городской лабораторіи показали, что бѣлила эти состоятъ изъ свѣтлосвинцовой соли (обыкновенныя бѣлила представляютъ собой углесвинцовую соль). Хотя свѣтлосвинцовая соль и представляетъ собой весьма прочное химическое тѣло, тѣмъ же менѣе, опыты, произведенныя надъ собаками и кроликами названнымъ лицомъ въ фармакологическомъ Институтѣ Бреславльскаго университета, доказали, что, будучи введена въ желудокъ или кишечникъ теплокровныхъ животныхъ, краска эта также всасывается и поэтому производитъ столь же ядовитое дѣйствіе, какъ и остальные свинцовыя краски, а поэтому при ея примѣненіи необходима извѣстная осторожность. На это необходимо обратить вниманіе, такъ какъ названіе «безвредной», подъ которымъ эта краска выпущена въ продажу, можетъ легко ввести въ заблужденіе относительно ея дѣйствительныхъ свойствъ. (*Centralbl. d. Bauverwaltung*).

Мыло, какъ дезинфекціонное средство. Съ цѣлью выяснитъ дезинфекціонное значеніе мыла, столь оспаривавшееся въ послѣднее время, проф. Рейтгофферъ произвелъ рядъ тщательныхъ изслѣдованій надъ нѣкоторыми сортами мыла, а именно—надъ простымъ, надъ бѣлымъ «миндальнымъ» мыломъ (парфюмированнымъ нитробензоломъ, имѣющимъ запахъ горькаго миндаля) и надъ твердымъ патентованнымъ калийнымъ мыломъ. Такъ какъ известковыя и магнезіальныя соли, содержащіяся въ бульонѣ, въ которомъ обыкновенно производится культура бактерій, оказываютъ разлагающее дѣйствіе на мыла, то Рейтгофферъ замѣнилъ его перегнанной и стерилизованной водою. Холерныя бациллы погибали вскорѣ отъ дѣйствія 1% раствора каждаго изъ названныхъ сортовъ мыла, а калийное мыло даже въ 0,5% растворѣ убивало ихъ въ теченіе 5 минутъ. Такъ какъ при мытьѣ рукъ содержаніе мыла въ растворѣ бываетъ отъ 5% до 45%, то очевидно, что здѣсь происходитъ полное уничтоженіе поименованныхъ микроорганизмовъ; менѣе чувствительными оказались тифозныя бациллы и *Bacterium coli*, для уничтоженія которыхъ требовался болѣе крепкій, 100% мыльный растворъ. На гноеродныя кокки мыло замѣтнаго дѣйствія не оказывало.

Во всѣхъ случаяхъ наиболѣе энергичное дѣйствіе производило миндальное мыло, что объясняется содержаніемъ въ немъ нитробензола.

Наоборотъ, мыла, въ составъ которыхъ входятъ различныя, уже испытанныя на практикѣ дезинфекціонныя средства, какъ напр. карболовое, лизоловое и т. п. мыла—оказывались совершенно неудовлетворительными. Это можно объяснить лишь тѣмъ, что полезное дезинфицирующее дѣйствіе подобныхъ средствъ въ значительной степени ослабляется вліяніемъ самого мыла. (*Archiv für Hygiene*).

Конкурсъ народнаго театра въ С.-Петербурѣ. На конкурсъ народнаго театра въ Петербургѣ, предложенный Комитетъ С.-Петербургскаго городского попечительства о народной трезвости, изъ пяти конкурентовъ представили свои проекты трое.

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую
Управу съ 29-го Апрѣля по 6-е Мая 1898 г.**

№ № по порядку.	Часть города и участки.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльца.	Зодчіе или техники	Родъ постройки.
363	Литейн. ч. 3 уч.	Саперный пер., № 3.	Теннеръ.	Хрѣповъ.	Каменная 3-хъ этажная надворная пристройка къ существующ. флигелю.
364	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Воронежская ул., № 88.	Щербингъ.	Навловскій.	Деревян. 2-хъ эт. домъ съ кам. лѣстн. кам. одноэт. домъ, прач. дв. дер. и кам. кон. кам. нав. и бет. отх. м. съ пом. ямой.
365	Петерб. ч. 1 уч.	Б. Пушкарская, № 69.	Алферовъ.	Гилевъ.	Постр. кам. лиц. 3 эт. на подв. фл. такого же 2 эт. над. фл. и сл. частью кам. и дер.
366	Рождест. ч. 1 уч.	1-я Рождественская ул. № 14—9.	Савельевъ.	Петровъ.	Каменная 2-хъ этаж. надстройка на 2-хъ этаж. домъ.
367	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Обводный кан., № 78	Бормоткинъ.	Маловъ.	Постройка деревяннаго 2-хъ этаж. флигеля.
368	Адмир. ч. 2 уч.	Б. Морская ул., № 37.	Страховое Общество Россія.	Гимпаль.	Надстр. 2 эт. на существ. лиц. домъ постр. 4-хъ эт. на подв. фл. и 2 эт. надъ свод. каппы съ соедин. съ лиц. дом. и пр. раб.
369	Нарвск. ч. 2 уч.	Набер. Фонтанки № 150.	Бѣляевъ.	Самсоновъ.	Надстройка 4-го и 5-го этажей надъ флигелемъ.
370	Петерб. ч.	Попухинская ул., № 8.	Русско-Гесенскій мѣл. ный заводъ.	Кригеръ.	Постройка каменнаго 2-хъ эт. на под. жилого дома съ монсардомъ.
371	Петерб. ч. 2 уч.	Каменноостров пр., № 43.	Гвоздевъ.	Носалевичъ.	Над. монс. на кам. 3 эт. домъ, постр. одноэтаж. кам. прач. над. 2 эт. на дер. строеніи и проч. работы.
372	Васильев. ч. Сув. уч.	Средній пр. и Симанская ул. № 6—5.	Тюринъ.	Сосковъ.	Постройка дерев. 2-хъ эт. дома, кам. и дерев. службъ съ прол. сточн. трубъ.
373	Москов. ч. 3 уч.	Загородный пр. и Звенигородская ул., № 42—2	Мясникова.	Носалевичъ.	Надстройка 2-го камен. эт. и присп. части кор. сарая подъ прачешную.
374	Выборг. ч. 1 уч.	Саратовская ул. № 20.	Овчинниковъ.	Щуруповъ.	Постройка деревяннаго 2-хъ этаж. дома.
375	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Заставская и Волковская № 18—6.	Епифановъ.	Штакенштейн-деръ.	Постройка 2-хъ эт. дома съ камен. нижн. этаж. и камен. лѣстницей.
376	Москов. ч. 2 уч.	Николаевская ул., № 44.	Зубковскій.	Сегаль.	Надстр. 4 эт. на одномъ фл. и 2 эт. на друг. 2 эт. фл. и кам. 4 эт. постр.
377	Выборг. ч. 2 уч.	Межевая ул., № 8.	Красныковъ.	Козловскій.	Постр. деревян. 2 эт. съ кам. лѣстн. дома, дерев. одноэт. службъ и конюш.
378	Петерб. ч. 1 уч.	Гуляриная № 27 и Съезжинская, № 36.	Кедрова.	—	Сломка дерев. строен. съ постр. дерев. одноэтаж. дома съ мезониномъ.
379	Петерб. ч. 2 уч.	Ординарная, № 11 13.	Власовъ.	—	Постройка камен. 3-хъ эт. дома, дер. 2-хъ эт. флиг. и каменныхъ службъ.
380	Выборг. ч. Охт. уч.	М. Охта, вновь проектируемая ул. № 29 близъ Маріин у	Вильканецъ.	Опъ-же.	Постройка 2-хъ эт. деревян. жилого и одноэтаж. не жилого флигеля.
381	Выборг. ч.	Б. Охта, Георгіевская ул.	Терентьева.	Садовниковъ.	Надстройка 2-го камен. этажа на домъ.
382	Петерб. ч. 2 уч.	М. Зеленная ул., № 2.	Ивановъ.	Розензонъ.	Постр. кам. 2-хъ этаж. дома, дерев. 2-хъ этаж. и камен. 3-хъ этаж. флигеля.
383	Выборг. ч. 2 уч.	Нейшлотскій пер., № 15 В	Карповичъ.	Брикозовскій.	Постр. кам. 5 эт. лицев. корн., 4 эт. съ подв. для др. фл., 3 и 4 эт. кам. надв. фл., муе. ямы об. отх. мѣста и кам. лѣст.
384	Адмир. ч. 2 уч.	Англійская наб. и Галерная ул. № 14—13.	Тенишевъ.	—	Надстройка 3-го камен. этажа на флигелъ.
385	Васильев. ч. Сув. уч.	26 линія и Косая № 7 и 9.	Шуваловъ.	Бремъевъ.	Постр. 2 эт. д. дома, кам. службъ дер. пом. ямы и манс. надъ кам. 2 эт. домомъ.
386	Казанск. ч. 2 уч.	Мѣшанская ул. и Екатерининскій кан. № 57—2.	Синнебрюховъ.	Циглеръ фонъ-Шафгаузенъ.	Над. на лиц. 2 эт. кам. домъ фотогр. павильона въ кам. стѣн. съ желѣзн. окон. перепл. и съ желѣзной лѣстницей.
387	Выборг. ч. Охт. уч.	Миронова ул., № 20.	Каштановъ.	Сухаревъ.	Постройка деревяннаго 2-хъ этаж. дома и ледника.
388	Литейн. ч. 1 уч.	Фонтанка № 18	Графъ Левашевъ.	Галенбекъ.	Постройка каменнаго 3-хъ этаж. флигеля.
389	Литейн. ч. 3 уч.	Спасская ул. и по Гагаринскому пер. № 4—6.	Ермолинскій.	Архангельскій.	Постройка каменнаго 2-хъ этаж. на подвалъ дома.
390	Васильев. ч. 2 уч.	11-ая линія № 44.	Зунъ, артистъ Импер. театровъ.	Веретенниковъ.	Постройка камен. 5-ти этаж. лицев. дома и такихъ же надворн. флигелей.
391	Васильев. ч. Сув. уч.	Остоумова ул. № 28.	Колесниковъ.	Волковъ (черт.).	Над. 2-го эт. на дер. домъ съ пристр. къ нему такого же 2 эт. съ кам. лѣст. дома постр. кам. одно-эт. фл. и службъ.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи	14 „
Съ пересылкою за границу	17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ . 9, 10 и 11 „	



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условій, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компіляціи и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Иногороднымъ высылается указатель платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10^{1/2}—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 21.

Нѣсколько словъ о русскомъ рабочемъ въ Германіи.—Давленіе воды въ каменныхъ стѣнахъ.—Конкурсъ на сооруженіе университета въ Калифорніи.—Некрологъ.—Смѣсь.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во все города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Нѣсколько словъ о русскомъ рабочемъ въ Германіи.

30 сентября 1897 года германскимъ министромъ внутреннихъ дѣлъ было издано слѣдующее постановленіе:

«1) Русскіе и галиційскіе рабочіе на будущее время могутъ быть допускаемы только для работъ при сельскохозяйственныхъ производствахъ, и отнюдь не на фабрики и заводы.

2) Рабочіе обоого пола могутъ приниматься только безъ семей, за исключеніемъ особыхъ случаевъ: когда допусканіе рабочихъ съ семьями и дѣтьми будетъ признано желательнымъ.

3) Русскіе и галиційскіе рабочіе и семьи ихъ, если таковыя будутъ допущены, должны ежегодно къ 15 ноябрю возвращаться въ свое отечество.

4) Послѣ 15 ноября все русскіе и галиційскіе рабочіе, которые, вопреки запрещенію, останутся въ Германіи, должны быть немедленно удаляемы.

Въ случаѣ если и въ дозволенное время присутствіе въ странѣ этихъ рабочихъ окажется неудобнымъ, то удалять ихъ безъ особаго на то распоряженія.

На мѣстныхъ полицейскія управленія возлагаю я объявленіе и исполненіе этого распоряженія и ежегодно, самое позднее къ 20 ноябрю, ожидаю я увѣдомленія о возвращеніи русскихъ и галиційскихъ рабочихъ на родину и о принятіи мѣръ высылки противъ преступившихъ настоящее распоряженіе.

Чѣмъ могла быть вызвана подобная мѣра?

Не имѣли ли русскіе рабочіе деморализующаго вліянія на мѣстное населеніе?

Предоставимъ отвѣтить на эти вопросы самимъ нѣмцамъ.

«Thonindustrie-Zeitung», спеціальный органъ представителей кирпично-гончарнаго и цементнаго производства, пишетъ: «Кирпичное производство издавна, особенно же со времени своего широкаго развитія, не могло довольствоваться силами мѣстнаго населенія и привлекало рабочихъ изъ заграницы. Въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ заграничные рабочіе предпочитались даже мѣстнымъ, являясь болѣе умѣренными относительно рабочей платы, разныхъ другихъ требованій и т. п. Главный контингентъ этихъ рабочихъ поставляется въ настоящее время изъ пограничныхъ мѣстностей и на нашихъ кирпичныхъ заводахъ встрѣчаются русскіе, польскіе, галиційскіе, валлонскіе,

итальянскіе и голландскіе рабочіе. Самый большій контингентъ составляютъ русскіе рабочіе на заводахъ въ Пруссіи, Познани и Шлезвигѣ и, по отзывамъ мѣстныхъ властей и управленій, они принимаются тѣмъ охотнѣе, что, въ вышеуказанномъ отношеніи, представляютъ преимущество передъ мѣстнымъ населеніемъ. Многія конторы въ Берлинѣ и другихъ городахъ заботились о наймѣ этихъ рабочихъ и съ каждымъ годомъ количество ихъ увеличивалось, захватывая все болѣе и болѣе отдаленныя отъ границы мѣстности.

И при такомъ положеніи дѣлъ появилось вышеупомянутое распоряженіе, лишающее фабрично-заводскую промышленность возможности пользоваться русскими и галицкими рабочими. Нѣтъ сомнѣнія, прибавляетъ *Thonindustrie-Zeitung*, что эта мѣра нанесетъ тяжелый ударъ разнообразнымъ отраслямъ производства и можно предвидѣть, что кирпичные заводчики употребятъ все мѣры, чтобы добиться, если не полной отмены, то хотя измѣненія нѣкоторыхъ пунктовъ этого распоряженія.

Дѣйствительно, подобное мнѣніе не могло не обратить на себя вниманія представителей германской производительной промышленности. Первыми выступили противъ этого распоряженія представители каменноугольной промышленности и, не получивъ на первую свою петицію отвѣта, вошли со второй, гдѣ подробно и обстоятельно выяснили все свои мотивы, а вслѣдъ за ними и представители кирпичнаго производства, подкрѣпляя свое ходатайство слѣдующими данными и соображеніями:

Этимъ распоряженіемъ наносится наибольшій вредъ кирпичному производству и главнымъ образомъ въ тѣхъ мѣстахъ, которыя, по своему положенію, поставлены въ необходимость привлекать русскихъ и галицкихъ рабочихъ,—людей до сего времени себя ничѣмъ достойнымъ порицанія не зарекомендовавшихъ, а напротивъ, по отзывамъ правительственныхъ лицъ и управленій, представляющихъ спокойный элементъ способныхъ рабочихъ и въ виду этого всюду съ охотою принимаемыхъ на работы. Устраненіе этой рабочей силы принесетъ потери заводчикамъ и вредъ, какъ кирпичному, такъ и другимъ производствамъ, а также и сельскому хозяйству, такъ какъ недостатокъ рабочихъ рукъ поставитъ заводчиковъ въ необходимость, повышая цѣны, отнимать рабочихъ отъ другихъ производствъ и отъ сельскаго хозяйства; въ результатѣ явятся враждебныя отношенія производителей другъ къ другу съ одной стороны, и привлеченіе повышеніемъ заработной платы тѣхъ же русскихъ и галицкихъ рабочихъ, но уже къ сельскохозяйственнымъ производствамъ.

Очевидно, вредныя послѣдствія этой мѣры отражаются даже и на тѣхъ производствахъ, которыя вышеозначеннымъ распоряженіемъ ничѣмъ, повидимому, не стѣсняются.

Нѣтъ также основанія опасаться, что заграничные рабочіе по окончаніи лѣтняго сезона, послѣ забастовки многихъ кирпичныхъ заводовъ съ лѣтнимъ производствомъ, могутъ остаться безъ заработка, такъ какъ ко времени остановки этихъ заводовъ открывается работа на сахарныхъ заводахъ и въ виду

этого, по примѣру сельскихъ хозяйствъ, желательно было бы удерживать и заводскихъ рабочихъ около мѣстъ производства, а не высылать ихъ ежегодно осенью изъ страны. Кромѣ того при замѣнѣ на заводахъ заграничныхъ рабочихъ мѣстнымъ элементомъ придется считаться еще и съ тѣмъ неудобствомъ, что, за недостаткомъ рабочихъ рукъ, явится необходимость привлекать и крестьянъ къ заводской дѣятельности, отрывая ихъ на лѣтнее время отъ земли, а это едва ли вредно не отразится на самомъ характерѣ хлѣбопашества.

Представляя свое прошеніе, представители кирпичнаго производства просятъ обратить вниманіе на высказанныя соображенія и если не явится возможность отменить вышеупомянутое распоряженіе, то примѣнять его постепенно, изъ года въ годъ уменьшая доступъ русскихъ рабочихъ. Нѣсколько позже также и все общество представителей промышленности (*Bund der Industriellen*) обратилось къ министру внутреннихъ дѣлъ съ просьбою объ отменѣ новаго распоряженія, ссылаясь на тотъ ущербъ, который принесетъ эта мѣра кирпичному производству, каменноугольной промышленности, а также другимъ производствамъ и сельскому хозяйству, лишая первыхъ полезной рабочей силы русскаго и галицкаго рабочаго элемента, и всю страну—многихъ тысячъ рабочихъ рукъ. Вотъ мнѣніе представителя германскаго производства—все въ пользу русскихъ рабочихъ. *Pro-audiatur et altera pars*—выслушаемъ и мнѣніе противной стороны:

Еще въ 80-хъ годахъ великій Бисмаркъ предсказалъ вредъ для германскаго государственнаго хозяйства отъ вторженія менѣе культурнаго рабочаго элемента, представляющаго очень малыя требованія и поощряющаго до невозможности заработную плату. Мѣстный рабочий при этихъ условіяхъ долженъ мѣнять къ худшему свой образъ жизни, мастерство должно падать, постройки все ухудшаться и поселится ли въ Германіи иностранный рабочий, или только приходитъ на заработки, вторженіе этого элемента одинаково вредно отражается въ народномъ хозяйствѣ. Не тѣ же ли причины заставляютъ и практичныхъ сѣверо-американцевъ ограждать свои Соединенные Штаты отъ наплыва китайскихъ рабочихъ.

Вотъ два разные взгляда—одного придерживаются почти все представители германскаго производства, а другого—болѣе исключительная партія кабинетныхъ теоретиковъ. Трудно себѣ представить, чтобы все высказавшіеся въ петиціяхъ специалисты ошибались и чтобы они вмѣстѣ съ мѣстными властями составили себѣ такое ошибочное мнѣніе и о характерѣ русскаго рабочаго, и о пользѣ имъ приносимой германской производительной промышленности.

Не знаемъ, чѣмъ руководствуется въ данномъ случаѣ германское правительство, но желаемъ думать, что оно должно имѣть свои серьезныя мотивы, такъ какъ иначе трудно себѣ объяснить появленіе подобнаго распоряженія, приносящаго вредъ промышленности и лишаящаго заработка тысячи или въ чемъ неопытныхъ и вполне полезныхъ рабочихъ. Для насъ же эти отзывы германскихъ специалистовъ и правительственныхъ лицъ о русскомъ рабочемъ не

лишены интереса и показываютъ, что русскій рабочий не уступаетъ нѣмецкому, что многія производства въ сѣверной Германіи развивались и развиваются при его участіи; остается лишь пожелать, чтобы онъ нашелъ примѣненіе своихъ силъ дома и чтобы онъ не былъ поставленъ въ зависимость отъ нашихъ сосѣдей съ ихъ ограждающими себя мѣропріятіями.

А. И.

Давленіе воды въ каменныхъ стѣнахъ.

Въ «Journal of the Western Society of Engineers» помѣщено описаніе опытовъ, весьма тщательно произведенныхъ американскими учеными Бреннимомъ и Россомъ надъ передачей давленія воды черезъ каменные стѣны и бетонные массивы. Для опытовъ служили призматическіе бруски, выпиленные изъ песчаника и известняка, и цилиндрическіе цементные столбики, подвергавшіеся съ одной стороны напору воды, соответствующему высотѣ ртутнаго столба въ 31 дюймъ (2,10 атмосферъ), причемъ давленіе воды внутри образцовъ измѣрялось посредствомъ вѣдланыхъ внутрь ихъ трубокъ. Каменные брусья брались шириной и вышиной по 1 фут., длиной нѣсколько болѣе; они съ четырехъ сторонъ обдѣлывались цементнымъ растворомъ и плотной деревянной оберткой. Въ сторонѣ, противоположной напору воды, были высверлены каналы въ 1 д. діаметромъ, различной глубины, и въ нихъ вставлены на цементъ желѣзные трубки, соединившіяся посредствомъ резиновыхъ рукавовъ съ вертикальными трубками, наполненными ртутью. Цементные образцы представляли собою желѣзные трубы, діаметромъ отъ 3 до 6 дюйм., длиной отъ 22 до 60 дюймовъ, наполненные цементомъ; въ стѣнкахъ трубы были высверлены отверстія и въ нихъ радіально впущены нафритовыя трубки; притокъ воды происходилъ, какъ и въ предыдущемъ случаѣ, съ одного конца трубы, закрытаго плотной крышкой со втулкой.

Опыты эти приняты въ слѣдующимъ заключеніямъ:

1) При постоянномъ напорѣ воды, соотв. 31 д. высоты ртутнаго столба, давленіе ея внутри камня постепенно понижается къ противоположному его концу и, будучи представлено графически, изобразится въ видѣ понижющейся S-образной кривой, ординаты которой у противоположнаго конца приближаются къ нулю.

2) Въ первое время опыта всѣ ординаты кривой имѣютъ наибольшую величину и уменьшаются въ теченіи слѣдующихъ дней; въ срединѣ камня это уменьшеніе составляетъ около 33% первоначальной величины, къ обоимъ концамъ оно приближается къ нулю. Оно обусловливается засореніемъ поръ въ камнѣ частицами, взвѣшенными въ водѣ, чѣмъ объясняется и быстрое паденіе кривой въ части камня, ближайшей къ напору. Безъ этого засоренія кривая обратилась бы въ прямую.

3) Въ чистомъ цементѣ, какъ и въ растворѣ изъ 1 ч. песку и 1 ч. цемента даже спустя нѣсколько недѣль вовсе не замѣчалось внутренняго давленія воды. При дальнѣйшемъ увеличеніи содержанія песку замѣчались тѣ же явленія, что и въ камняхъ.

4) Оштукатурка поверхности камня, подверженной напору воды, слоемъ чистаго цемента толщиной въ $\frac{1}{4}$ дюйма, уменьшаетъ внутреннее давленіе воды среднимъ числомъ до $\frac{1}{3}$ давленія въ неоштукатуренномъ камнѣ.

5) Безъ особой погрѣшности можно принять, что уменьшеніе ординатъ, выражающихъ давленіе внутри камня, идетъ согласно прямой линіи.

Эти изслѣдованія показываютъ, что въ болышинствѣ случаевъ вода движется внутри стѣны, подверженныхъ снаружи ея напору, не только въ силу волосности, но и подъ извѣстнымъ давленіемъ. Ожидаются дальнѣйшія изслѣдованія по этому интересному вопросу.

Конкурсъ на сооруженіе университета въ Калифорніи.

Въ дополненіе къ программѣ конкурса на сооруженіе университета въ Калифорніи, Спб. Императорское общество архитекторовъ получило слѣдующее сообщеніе отъ г. Мейбска.

Многіе изъ лицъ, взявшихъ на себя трудъ участвовать въ конкурсѣ по разработкѣ проекта, просятъ разъяснить 8 пунктъ (объ устройствѣ сѣдательства) особенно же выраженіе: «комнаты для студентовъ должны быть расположены по двѣ, по три и т. д.»

Эти помѣщенія не должны имѣть вида казармъ, а также и вида отдѣльных выступавшихъ павильоновъ, а должны, не нарушая своими выступами общей гармоніи стѣны, представлять отдѣльныя обособленныя квартиры въ общихъ корпусахъ зданія. Ванны и уборныя комнаты распределяются, по возможности, вблизи отъ этихъ помѣщеній для студентовъ. Жилыя комнаты могутъ быть рассчитаны на одну, на двѣ и на три кровати.

Соучастники конкурса имѣютъ право на полученіе: одной программы, одной тетради фотографій, одного топографическаго плана, одной пачки конвертовъ, одной пачки наклеивныхъ (address stiks) адресовъ и одного гипсового рельефнаго плана.

Всѣ эти вещи отпускаются бесплатно, но расходы по пересылкѣ рельефнаго плана и таможенные пошлины составляютъ, смотря по обстоятельствамъ, отъ 2—5 долларовъ, или отъ 10—25 франковъ, или отъ 8—20 марокъ и должны быть возмѣщены получателемъ.

† Некрологъ.

На-дняхъ скончался академикъ архитектуры *Веніаминъ Егоровичъ Стуккей*. Покойный родился въ Кронштадтѣ въ 1823 году. Образованіе получилъ въ Императорской Академіи Художествъ, откуда выпущенъ въ 1846 году съ званіемъ некласснаго художника и опредѣленъ на службу въ департаментъ удѣловъ, въ помощь архитектору Штакеншнейдеру, за вѣдывавшему постройками въ Стрѣльнинскомъ дворцѣ. Въ 1854 году онъ получилъ званіе академика архитектуры и перешелъ на службу въ министерство фи-

пансовъ, гдѣ принялъ въ свое завѣдываніе строительную часть, а часть своего времени удѣлялъ педагогической дѣятельности, вступивъ преподавателемъ гражданской архитектуры въ инженерное училище. Имъ перестроенъ Горный институтъ императрицы Екатерины II, при преобразованіи послѣдняго изъ закрытаго въ открытое учебное заведеніе, при чемъ вновь построена лабораторія, въ свое время считавшаяся одною изъ лучшихъ въ Петербургѣ; имъ же построено зданіе Международнаго Коммерческаго Банка на Английск. набережной. Кромѣ того онъ принималъ весьма дѣятельное участіе въ разсмотрѣніи строительныхъ смѣтъ и проектовъ въ горномъ ученомъ комитетѣ, а въ послѣдніе годы своей жизни состоялъ также товарищемъ предсѣдателя строительной коммисіи въ вѣдомствѣ учреждений императрицы Маріи.

(Н. Вр.).

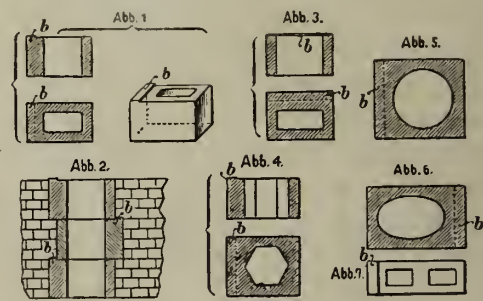
С М Ъ С Ъ.

Изысканія на Монмартрскомъ холмѣ въ Парижѣ.
Не такъ давно на Монмартрскомъ холмѣ происходило засѣданіе подкоммисіи стараго Парижа, на которую возложены занятія по раскопкамъ и изслѣдованіямъ историческихъ памятниковъ; цѣль этого засѣданія — произвести осмотръ древней церкви Св. Петра. Предсѣдателемъ былъ г-нъ Соважко, архитекторъ историческихъ памятниковъ, на обязанности котораго лежитъ и представленіе проекта реставраціи этого интереснаго зданія. Обстоятельное изученіе и раскопки, недавно произведенныя г. Соважко, показали, что сводъ и главныя части церкви Св. Петра относятся къ первой половинѣ XII столѣтія, а двѣ маленькія капеллы при сводѣ воздвигнуты на подземномъ зданіи болѣе старинной церкви. Кромѣ четырехъ мраморныхъ колоннъ съ капителями, не найдено никакихъ другихъ признаковъ существованія галло-римскаго храма Меркурія, какъ надо было бы предполагать. Эти колонны занимаютъ слѣдующее положеніе: двѣ изъ нихъ прислонены къ столбамъ ниши, а двѣ къ столбамъ входа въ средній нефъ. Во время работы по реставраціи, но не перестройки, которая въ принципѣ тоже рѣшена, въ церкви будутъ произведены тщательныя раскопки, и весьма вѣроятно, что при этомъ откроютъ, если не галло-римскіе памятники, то по крайней мѣрѣ могилы древнихъ абатиссъ Монмартра, такъ какъ лѣтъ 30 тому назадъ, когда производились работы по укрѣпленію въ сводѣ, было найдено нѣсколько каменныхъ гробовъ. Извѣстно, что въ прежнія времена вплоть до XVIII вѣка обыкновенно погребали знатныхъ лицъ подъ церковью; изъ этого слѣдуетъ, что и въ настоящее время есть вѣроятность натолкнуться на гробницы.

Скажемъ, кстати, нѣсколько словъ о происхожденіи названія Монмартръ. Это слово ошибочно производятъ непосредственно отъ бога Марса (Mars), которому поклонялись жители древняго Парижа, въ то время Лютеціи, на возвышенности, находящейся на сѣверѣ отъ города, по сосѣдству съ большою Лотарингской дорогой, идущей изъ Орлеана въ Секли и сѣверныя провинціи. Названіе Mons Martis было иска-

жено въ Montmartre. Древніе авторы говорили Montmercre, еще ранѣе употребленія христіанскаго названія Mont des Martyrs. Галло-римское названіе было Mons Mercurii, откуда и произошло Montemercre, и только вслѣдствіе аналогій и подъ вліяніемъ легенды о святомъ Діонисіи, названіе это перешло въ Montmartre. Подобныя измѣненія названій съ искаженіемъ смысла встрѣчаются въ наше время въ названіяхъ нѣкоторыхъ городовъ въ Алжирѣ. Такъ, названіе древней арабской деревни Макерта передѣлано теперь въ Маженга.

Новая форма фасоннаго камня для обдѣлки дымовыхъ и вентиляціонныхъ трубъ предложена Т. Цумбройхъ (герм. пат. № 92735). Особенность ея состоитъ въ томъ, что въ бетонной призмѣ сдѣлано несимметрично относительно ея осей отверстіе для дымового канала, имѣющее круглую, эллиптическую, квадратную или иную форму, такъ что одна стѣнка получается значительно толще прочихъ. Располагая такіе камни одинъ надъ другимъ и обращая болѣе толстыя стѣнки въ различныя стороны, изобрѣтатель полагаетъ достигнуть хорошей перевязки камней съ кирпичной кладкой стѣны, чер. 2. Для того, чтобы стѣнки ка-



нала приходились точно другъ надъ другомъ, толстая стѣнка снабжается закрапной в. Каналовъ въ такомъ камнѣ можетъ быть и нѣсколько (чер. 7).

Освященіе церкви на Юрковицѣ. Прошлой зимою торжественно освящена въ Кіевѣ на Юрковицѣ церковь въ честь священно-мученика Макарія, митрополита кіевского. Церковь эта выстроена въ память священнаго коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ, благодаря добродѣтельнымъ жертвователямъ и благодаря Кіевскому духовно-просвѣтителъному обществу. Особенность этой церкви состоитъ въ томъ, что она будетъ служить школой и аудиторіей для духовно-нравственнаго чтенія. Во время занятій въ школѣ, алтарь вмѣстѣ съ иконостасомъ будутъ закрываться деревянною перегородкой, и такимъ образомъ получится довольно обширная комната.

Новое зданіе дешевыхъ квартиръ въ Одессѣ. Комитетъ Когановскихъ учреждений, какъ сообщаетъ «Ож. Об.», приобрѣлъ по Среднефонтанской дорогѣ обширный участокъ земли для постройки новаго зданія дешевыхъ квартиръ. Въ настоящее время комитетъ озабоченъ вопросомъ о приобретѣніи строительныхъ матеріаловъ. Къ постройкѣ зданія предполагается приступить не ранѣе лѣта настоящаго года.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 6-го по 13-е Мая 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города и участки.	Названіе улицъ и № № домовъ.	Фамилія домовладѣльцевъ.	Зодчіе или техники.	Родъ построекъ.
392	Петерб. ч. 2 уч.	Мал. Разночинная и Каргопольская ул. № 21—7	Сахаровъ.	Волковъ (черт.).	Постройка каменнаго одноэтажнаго на нежилѣмъ подвалѣ флигеля.
393	Ал.-Н. ч. 2 уч.	Предтеченская № 36.	Озерецкій.	Богусскій.	Постройка камен. 2-хъ эт. на подвалѣ дома, камен. службъ и павѣса для дровъ.
394	Колом. ч. 2 уч.	Витебская ул. № 13.	Данилова.	Зонинъ.	Надстройка 3-го и 4-го этажа камен. этажа на домѣ.
395	Петерб. ч. 1 уч.	Кропиверскій пр. № 31.	Дойшиковъ.	Звѣревъ.	Перестр. дер. дома съ надстр. 2 эт. устр. бетон. ямы и пр. ст. тр. съ кол.
396	Рождест. ч. 1 уч.	Херсонская № 10.	Брискорнъ.	Тацки.	Постройка камен. 5-ти эт. на подвалѣ надворныхъ флигелей и камен. службъ.
397	Выборг. ч. 2 уч.	Сердобольская ул. № 65.	Агафоновъ.	Пашихинъ.	Постройка деревяннаго 2-хъ эт. съ камен. лѣстн. дома и камен. сарая.
398	Петерб. ч.	Аптекарскій островъ, Лапухинская ул. № 8.	Русско-Гессенскій мѣдный заводъ.	Кригеръ.	Постройка камен. 2-хъ эт. заводскаго зданія съ фабричною дымовою трубой.
399	Москов. ч. 1 уч.	Наб. Фонтанки № 52—54	Совладѣльцевъ Брюгенъ Васильевой фонъ-Вилькенъ.	Щукинъ.	Каменная 2-хъ этажная пристройка къ флигелю.
400	Нарвск. ч.	Забалканскій пр.	Сѣкачевъ.	Богусскій.	Постройка деревяннаго стрѣльбища противъ Новодѣвичьяго монастыря.
401	Рождест. ч. 1 уч.	Невскій пр. № 126.	Савельевъ.	Петровъ.	Постройка каменнаго 5-ти этаж. жилого флигеля.
402	Васильев. ч. 2 уч.	13-я линія № 58.	Тупицына.	Беме.	Каменная 3-хъ этаж. съ мансардомъ пристройка къ дому.
403	Тоже.	Средній пр. № 33.	Вистингаузенъ.	Кригеръ.	Постройка кам. 5-ти эт. лицев. дома съ двумя такими же надв. флигелями.
405	Петерб. ч. 2 уч.	Б. Колтовская и Ямбургская ул. № 6—14.	Горбунова.	Розинскій.	Постройка 2-хъ эт. деревян. дома на не жилѣмъ кам. подв. и кам. флигеля.
406	Петерб. ч. 1 уч.	Бол. просп. и Матвѣевская ул. № 50—2.	Крючковъ.	Гилевъ.	Постройка камен. 5 эт. лицев. дома и 5 этаж. надворныхъ флигелей.
407	Васильев. ч. 2 уч.	11-ая линія № 50.	Зарудный.	Бремѣвъ.	Надстройка 3-го камен. этаж. на домѣ и камен. 3 эт. пристройка къ нему.
408	Рождест. ч. 2 уч.	Слоновая и 8-я Рождественская ул. № 14 - 28.	Ковковъ и Захаровъ.	Гилевъ.	Постройка лицев. 5-эт. дома и надвори. 4 эт. на нежилѣмъ подв. камен. флиг.
409	Нарвск. ч. 2 уч.	12 я рота Измайловскаго полка № 8.	Михайловъ.	Ковшаровъ.	Постройка камен. 4 эт. на не жилѣмъ подв. съ манс. надв. флиг. и кам. прачеш.
410	Васильев. ч. 2 уч.	16 я линія № 45.	Голубинъ.	Петровъ.	Постройка каменнаго 3 этаж. дома и надстройка 2-го эт. на деревин. домѣ.
411	Ал.-Н. ч. 2 уч.	Предтеченская и Роменская ул. № 35.	Власовъ.	Никифоровъ.	Надстройка 3 эт. мансарда на 2 эт. камен. домѣ и пристройка камен. 3 эт. на не жилѣмъ подвалѣ дома.
412	Выборг. ч. 1 уч.	Астраханская и Оренбургская ул. № 6—3.	Колобова.	Мульхановъ.	Постройка камен. 3 эт. на не жилѣмъ подвалѣ лицев. дома и кам. конюшни.
413	Петерб. ч. 2 уч.	Бол. и Мал. Вульфовой ул. № 1 и 10.	Криденеръ.	Онъ-же.	Постройка двухъ камен. 4 эт. лицев. дома съ нежилыми подвалами.
414	Тоже.	Б. Посадская и Пѣвческій пер. № 16—6.	Ланна.	Онъ-же.	Постройка каменнаго 3-хъ этаж. дома.
415	Васильев. ч. 2 уч.	Малый проспектъ № 6.	Степановъ.	Онъ-же.	Постройка камен. 5 этаж. съ не жилымъ подваломъ флигеля.
416	Петерб. ч. 2 уч.	Бармалѣева ул. № 11.	Гордѣвъ.	Волковъ.	Надстройка 2-го деревяннаго этажа на домѣ.
417	Петерб. ч. 1 уч.	М. Бѣлозерская № 5.	Шелкова.	Самойловъ.	Постройка каменнаго одноэтажнаго дома.
418	Ал.-Н. ч. 2 уч.	Тамбовская ул. № 74.	Барятинская.	Розовъ.	Постройка деревян. 2-эт. дома на кам. подвалѣ съ кам. лѣст. кам. и дер. службъ.
419	Петерб. ч. 1 уч.	М. Бѣлозерская № 7.	Кириловъ.	Федоровъ.	Постройка дерев. 2-хъ этаж. жилого дома съ камен. лѣстницей, деревян. службъ и бетонной мусорной ямы.
420	Выборг. ч. Охт. уч.	Конторская ул. № 62.	Бухарина.	Шаповаленко.	Постройка деревян. 2 этаж. жилого флигеля и деревянныхъ службъ.
421	Ал.-Н. ч. 2 уч.	Тамбовская № 40.	Барзельманъ и Баранова.	Штакенштейндеръ.	Постройка камен. кладовой и деревян. 2-хъ этаж. жилого флигеля.
422	Казанск. ч. 1 уч.	Б. Копышенная и набер. р. Мойки № 27—40.	фонъ-Дервизъ.	Красовскій.	Надстр. 5 эт. на надвори. флигеляхъ перекрытіе двора металлическ. стропил. для образов. зимн. сада, съ устройствомъ вод. отопл. и вент., сломка части флиг. на черп. дворѣ съ постр. кам. кухни и пр. раб.
423	Спасск. ч. 2 уч.	Апраксинъ пер.	Графъ Апраксинъ.	Тибо-Бриньоль.	Надстройка 3-го каменнаго этажа взаменъ мансарда.



ОТТО ФОГТЪ.



ЛИММЕРСКІЙ АСФАЛЬТОВЫЙ ЗАВОДЪ

С. Петербургъ, Ждановская ул., № 27.

Телефонъ № 3799.

ПРОИЗВОДСТВО

ВСѢХЪ АСФАЛЬТОВЫХЪ РАБОТЪ.

ПРОДАЖА АСФАЛЬТА И ГУДРОНА.

ЦЕМЕНТО-БЕТОННЫЯ РАБОТЫ,

своды, непроницаемый бетонъ въ подвалахъ, помойно-мусорныя и навозныя ямы.

Все асфальтовые работы изготовляются исключительно только изъ асфальта собственного завода, приготовляемого изъ сырой Лиммерской руды, получаемой изъ копей



«The United Lim-
mers Werwohle Bock
Asphalte Company
(Limited)» близъ Ган-
новера и качество
котораго изслѣдова-



но въ Лабораторіи Техническаго Института, результаты чего оказались слѣдующіе:

Битума	25,68%
Углекислой извести	58,94%
Углекислой магнезии	1,98%
Окиси желѣза и глинозема	3,60%
Песку и кремнезема	9,80%

Просьба обращать особое вниманіе на клеймо завода на плиткахъ асфальта.

Облицовочные кирпичи, для облицовки фасадовъ, проходныхъ и проч., всѣхъ цвѣтовъ и формъ, всевозможно глазурованные и эмагированные.

Глиняные плитки (метлахскія плитки), заграничныя и русскія, отъ обыкновенныхъ одноцвѣтныхъ до самыхъ пѣкныхъ и изобилующихъ красками рисунковъ (большой складъ).

Глиняныя плитки (метлахскія) для тротуаровъ.

Глазурованныя плитки для облицовки стѣнъ, отъ обыкновенныхъ одноцвѣтныхъ до самыхъ пѣкныхъ рисунковъ.

Живопись на стеклѣ (Цетлера въ Мюнхенѣ).

Шамотовые камни и всевозможные огнеупорные матеріалы, отъ простыхъ до самыхъ огнеупорныхъ для высшихъ температуръ.

Подробнымъ прейсъ-курантомъ и свѣдѣніями всегда готовъ служить.

С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Васильевскій Островъ, 6 линія, № 1.

Адресъ для телеграммъ:

Линднеръ—Петербургъ

Телефонъ

№ 3981.

12—2.

ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное товарищество Б. Р. ТЕПЛОВЫХЪ

ПАРОВАЯ ФАБРИКА

ДРЕВЕСНЫХЪ, СКОНЫХЪ И ПЕЧАТНЫХЪ ПРИЗОРОВЪ
ВЪ ТУЛѢ.

существуетъ съ 1828 года.

Торговля и главный складъ въ С.-Петербургѣ, Маринскій рынокъ. Посудная линія № 13.

Кромѣ постоянно имѣющагося разнообразнаго запаса приборовъ, фабрика и складъ принимаютъ всякаго рода заказы, относящіеся къ домовымъ приборамъ, по моделямъ, образцамъ и рисункамъ (12—3).

ВЫСОЧАЙШЕ

Утвержденное С.-Петербургское Товарищество

для производства

ГЛУХООЗЕРСКАГО ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА

и другихъ строительныхъ матеріаловъ.

Основной капиталъ 2.000.000 руб. сер.

ЗАВОДЫ:

въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

на 4 верстѣ Николаевской
железной дор.

Годовое производство
свыше 300,000 бочень.

въ гор. ВОЛЬСКѢ,

Саратовской губ.

Годовое производство
около 240,000 бочень.

Цементъ по своимъ достоинствамъ превышаетъ требованія (нормы) Министерства Путей Сообщенія.



Принять при крупныхъ казенныхъ, общественныхъ и железнодорожныхъ сооруженіяхъ.

Съ запросами на цементъ просить обращаться въ контору Правленія:

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Гороховая, № 6.

Адресъ для телеграммъ: Петербургъ,
Глухоозерскій.

Телефонъ № 1207.

БРОШЮРЫ ВЫСЫЛАЮТСЯ ПО ТРЕБОВАНІЮ БЕЗПЛАТНО.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки 12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россію . . . 14 „
Съ пересылкою за границу 17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ . 9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условий, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компилляціи и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Извѣстнымъ высылается указатель платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ. Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10¹/₂—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 22.

Корреспонденція Недѣли Строителя.—Письмо въ редакцію «Новый кирпичный заводъ близъ С.-Петербурга».—Смѣсь.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во всея города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Корреспонденція Недѣли Строителя. (Изъ Кіева).

Строительная дѣятельность города Кіева въ этомъ году особенно значительна и, сколько извѣстно, изъ Городской Управы, выдано до 1000 разрѣзительныхъ свидѣтельствъ на постройки. Между незначительными перестройками и новыми зданіями возводятся, между прочимъ, Политехникумъ и заканчивается огромное новое зданіе Коммерческаго училища. Кромѣ того, Городская Дума рѣшила еще въ этомъ году начать постройку городского театра, на мѣстѣ сгорѣвшаго, по проекту профессора В. А. Шретера, который обязался въ 3 мѣсяца изготовить все необходимыя чертежи и въ августѣ приступить къ кладкѣ фундамента. На сколько удастся эта сложная и стоящая задача, покажетъ время, но кажется непонятно, почему Городская Дума бесполезно потеряла время на сдачу столь труднаго дѣла не автору премированного труда, а почему то намѣрена была строить по конкурснымъ проектамъ сработаннымъ въ маломъ масштабѣ. Опять доказательство непростительнаго невниманія, если не незнанія лицъ, вершающихъ дѣла Городскаго Хозяйства. Кому неизвѣстно, что рабочіе чертежи для

театра составляютъ самую трудную, сложную архитектурную задачу и что нельзя приступитъ къ закладкѣ фундаментовъ, не имѣя разработанныхъ проектовъ всего зданія, съ разработанными проектами вентиляціи и отопленія. Къ счастью, между гласными нашлись лица, сдѣлавшія во время направленья дѣла на должный путь. Въ настоящее время В. А. Шретеръ уже лично получилъ заказъ и, слава Богу, Кіевъ будетъ имѣть новое, хорошо сооруженное монументальное зданіе и, конечно, вѣроятно, не будутъ роптать на медленность хода этого дѣла.

Не менѣе трудную архитектурную задачу представляетъ изъ себя постройка Политехникума, которая должна быть закончена въ 2 года, причемъ предположено положить до 15 мил. кирпича. Разумѣется, трудно надѣяться, что такое огромное зданіе возможно выполнить въ столь короткій срокъ, но все же, если администрація и строительная коммиссія сдѣлаютъ во время доставить весь строительный матеріалъ и рабочихъ, то нѣтъ причины опасаться опозданія. Мѣсто постройки расположено близъ города, на бывшемъ военномъ полѣ, въ мѣстечкѣ называемомъ Шулявка (довольно мизерная часть города), гдѣ гнѣздятся лачуги мелкихъ обывателей; дальше расположены дачи. Съ

вершины этих холмов открывается прекрасный видъ на городъ Кіевъ. Нельзя было лучше избрать мѣсто для подобнаго рода зданія. Сообщеніе съ городомъ пока еще не особенно удобное, но вскорѣ мимо этой мѣстности будетъ проходить электрическій трамвай и въ какихъ нибудь 15 минутъ изъ центра города можно будетъ добраться къ этому новому мѣсту. Нѣтъ сомнѣнія, что въ ближайшемъ будущемъ и самая окрестность получитъ другую, благособразную физіономію; уже теперь являются покупатели на усадьбы и цѣна на нихъ возрастаетъ немѣрно.

Политехникумъ состоитъ изъ Главнаго корпуса съ физико-механико-электрическимъ отдѣломъ, химическаго павильона, жилыхъ домовъ для профессоровъ и администраціи и сельск. хоз. фермы со скотнымъ дворомъ.

Главная задача комиссіи состоитъ въ томъ, чтобы соорудить прежде всего химическій павильонъ, съ котораго и начнется преподаваніе. Въ окончешномъ видѣ въ числѣ отдѣловъ Политехникума войдутъ отдѣлы Инжен. Мех., Хим. и Сельск. Хоз.

Химическій павильонъ имѣетъ длины около 70 п. саж. и состоитъ изъ продольнаго корпуса, къ которому примыкаютъ 6 поперечныхъ корпусовъ для лабораторій и въ серединѣ большая аудиторія на 300 студентовъ. Зданіе будетъ двухъ этажное на подвалахъ, стѣны сложены изъ мѣстнаго кирпича, безъ штукатурки; стоимость этого зданія доходитъ до 300 т. руб. Въ настоящее время приступлено къ срытію двухъ горизонталей для образованія площадки подъ химическій павильонъ, — на мѣстѣ работаютъ до 150 подводъ и до 200 рабочихъ, земля свозится въ низовый глубокий ровъ, возлѣ шоссе. Новое зданіе будетъ отъ нильной дороги отстоять на 100 саж. и отдѣлено насажденіемъ деревьевъ разныхъ породъ, долженствующихъ служить учебнымъ цѣлямъ сельско-хозяйственнаго отдѣла. Планы въ настоящее время совершенно закончены и, сколько извѣстно, по своимъ размѣрамъ химическій павильонъ не найдетъ себѣ конкурентовъ даже въ европейскіхъ политехникумахъ. На сколько удастся справиться строителю съ вентиляціею спеціального зданія покажетъ время—но одновременно съ проектомъ, самымъ серьезнымъ образомъ обращено вниманіе на этотъ вопросъ; между прочимъ разосланы приглашенія на представленіе проектовъ лучшихъ нашихъ фирмъ, которымъ будетъ предложено выработать и одобрить проекты вентиляцій. Строителемъ въ свою очередь выработанъ проектъ вентиляцій. Осмотрѣны и изучены всѣ существующія въ Россіи главныя химическія лабораторіи въ Петербургѣ, Москвѣ, Кіевѣ и сами строители отправляются за границу, для осмотра и изученія деталей подобныхъ зданій въ Берлинѣ, Штутгартѣ, Цюрихѣ, Гейдельбергѣ и проч. городахъ, гдѣ существуютъ знаменитыя химическія лабораторіи. Одновременно съ химическимъ павильономъ разработанъ проектъ главнаго зданія, состоящаго изъ отдѣльныхъ груннъ, для инженерныхъ аудиторій, чертежныхъ, физико-механическихъ и электрическихъ лабораторій. Конкурсный проектъ по соглашенію съ гг. профессорами разныхъ отдѣловъ значительно измѣненъ, хотя главная и основная идея плана не потеряла измѣненія и всѣ

отдѣльныя части связаны свѣтлыми корридорами. Общая стоимость всего сооруженія опредѣлена въ 1.400.000 руб.

Въ сентябрѣ будетъ открытъ первый пріемный экзаменъ для лицъ, желающихъ поступить въ политехникумъ, и необходимое помѣщеніе найдено въ зданіи достроивающагося коммерческаго училища на Бульварно-Кудрявской улицѣ. Предсѣдателемъ строительной комиссіи назначенъ профессоръ кіевскаго университета и управляющій казенною палатою, дѣйст. стат. совѣт. Николай Васильевичъ Самофаловъ. весьма энергичное и знающее лицо, который вмѣстѣ съ назначеннымъ директоромъ политехникума, Викторомъ Львовичемъ Кирпичевымъ, бывшимъ директоромъ Харьковскаго Технологическаго Института, являются душою всего дѣла. Членами комиссіи состоятъ выдающіяся техническія силы, какъ управляющій юго-западныхъ желѣзныхъ дорогъ К. С. Немѣшиевъ, А. А. Абрагамсонъ, М. С. Филоненко, губ. инж. баронъ В. В. Розенъ, Безсмертовъ и многіе другіе. Производителемъ работъ избранъ авторъ конкур. проекта І. С. Китнеръ, при непосредственномъ наблюденіи арх. П. И. Реутова. О ходѣ работы мы намѣрены повременно выдающіяся сообщать читателямъ журнала.

ОТЪ РЕДАКЦІИ.

По поводу замѣтки гр. инж. С. Е. Зарина «Новый кирпичный заводъ близъ С.-Петербурга», помѣщенной въ № 14 Нед. Стр., Редакція получила отъ администраціи завода нижеслѣдующее письмо, печатая которое, редакція руководится лишь желаніемъ предоставить полную свободу высказаться другой сторонѣ, оставляя на ней въ данномъ случаѣ и всю отвѣтственность:

Новый кирпичный заводъ близъ С.-Петербурга.

Подъ этимъ заглавіемъ, въ номерѣ «Недѣли Строителя» отъ 22 марта сего года, гражданскій инженеръ г. С. Заринъ выразилъ свое сочувствіе по поводу того, что наконецъ, въблизи Петербурга открылся заводъ для выдѣлки облицовочнаго и фасоннаго кирпича. Хотя г. Заринъ и не называетъ завода, но не можетъ быть сомнѣнія, что рѣчь идетъ о заводѣ «Звѣзда» близъ Усть-Ижоры, какъ единственномъ около Петербурга заводѣ для выдѣлки облицовочнаго и фасоннаго кирпича. Далѣе г. Заринъ указываетъ какъ въ Петербургѣ съ каждымъ годомъ возрастаетъ потребность въ подобномъ кирпичѣ, такъ что въ нѣкоторыхъ случаяхъ, приходилось выписывать облицовочный и лекальный кирпичъ изъ за границы. (Съ своей стороны позволяемъ себѣ замѣтить, что по полученнымъ нами свѣдѣніямъ, иностранный облицовочный кирпичъ русскаго формата, не смотря на ничтожную пошлину—кажется въ 1 коп. зол. съ пуда,—обходился свыше 100 руб. за тысячу).

Прочитавъ начало упомянутой статьи, мы весьма порадовались тому, что совсѣмъ незнакомый намъ инженеръ раздѣляетъ мнѣніе знакомыхъ намъ гг. архитекторовъ, давно высказавшихся въ этомъ же смыслѣ.

Но съ дальнѣйшими изложеніями и выводами г. Зарина мы не только не можемъ согласиться, но должны рѣшительно протестовать противъ выставленія нашего юнаго предпріятія въ столь неблагопріятномъ видѣ, и противъ обвиненія въ нескромной и чрезмѣрной наживѣ. Г. Заринъ указываетъ на выпущенный нами въ этомъ году прейсъ-курантъ и ссылается на свои теоретическія познанія по машинной выдѣлѣ кирпича, пріобрѣтенныя имъ за границею.

Хотя не можемъ признавать за г. Заринымъ права отвращать отъ насъ покупателей, чего онъ въ извѣстной степени фактически достигъ своей статьей, — и вынуждать насъ къ разъясненіямъ относительно нашихъ цѣнъ, но необходимость самозащиты заставляетъ насъ обратиться къ любезности уважаемой редакціи «Недѣли Строителя» съ покорнѣйшею просьбою не отка- зать помѣстить нижеслѣдующее возраженіе.

Показанныя въ нашемъ прейсъ-курантѣ цѣны относятся лишь къ 1-му сорту облицовочнаго и фасоннаго кирпича, т. е. кирпича во всѣхъ отношеніяхъ безукоризненнаго, а въ послѣдней графѣ сказано, что кирпичъ 2-го сорта на 15 руб. и т. д. дешевле. Г. Заринъ, который едва ли на практикѣ за- вѣдывалъ подобнымъ заводомъ съ нашими непривычными рабочими, не можетъ знать или себѣ представить, съ какими громадными издержками и безчисленными затрудненіями сопряжено изготовленіе такого кирпича не говоря даже о трудности доставки его въ неповрежденномъ видѣ на мѣсто постройки. Изъ всего выдѣлаемаго количества получается, самое большее 25% 1-го сорта, изъ остальныхъ 75% получается около 35% облицовочнаго кирпича II-го и III-го сортовъ, и около 40% браку, который продается какъ хорошій обыкновенный красный кирпичъ. Фабричная же стоимость всѣхъ 4-хъ сортовъ одинакова, и составляла до сихъ поръ свыше 150% рыночной цѣны обыкновеннаго краснаго кирпича. Это относится къ кирпичу обыкновеннаго формата ($\frac{1}{4}$). Еще хуже обстоитъ дѣло съ кирпичемъ въ $\frac{3}{4}$, $\frac{1}{2}$ и $\frac{1}{4}$ и съ фасоннымъ, которые въ случаѣ отбивки кромокъ, дурнаго цвѣта и другихъ пороковъ, негодятся ни для какого употребленія и представляютъ собою чистый убытокъ.

Эти и еще многія другія встрѣчающіяся на практикѣ обстоятельства, которыхъ г. Заринъ очевидно и не подозреваетъ, сводятъ вычисленную имъ колоссальную прибыль къ сожалѣнію, пока не только къ нулю, но даже къ довольно значительной цифрѣ убытка, какъ это удостоверяютъ наши книги за 2 года существованія завода.

Надѣмся конечно, что по мѣрѣ пріобрѣтенія навыка рабочими, чрезъ руки которыхъ каждый вышедшій изъ машины кирпичъ проходитъ круглымъ счетомъ до 10 разъ, процентъ брака постепенно уменьшится, такъ что цѣна облицовочному кирпичу, въ недалекомъ будущемъ, можетъ быть понижена. Но такъ какъ г. Заринъ попалъ на насъ нынѣ, то думаемъ, намъ позволительно и защищаться нынѣ же при нынѣшнихъ обстоятельствахъ. При этомъ считаемъ не лишнимъ обратить вниманіе и на то, что нашъ кирпичъ 1-го сорта, собственно предназначается только для болѣе роскошныхъ и монументальныхъ построекъ;

что же касается до нашихъ 2-го и 3-го сортовъ, то смѣло утверждаемъ что фасадъ изъ нихъ едва ли обойдется дороже штукатурнаго фасада (не принимая даже въ расчетъ сбереженія ремонта въ дальнѣйшихъ годахъ), при чемъ видъ фасада все-же будетъ гораздо лучше чѣмъ и. пр. облицовка реформатской церкви на Б. Морской.

Полагаемъ что какъ г.г. домовладѣльцы такъ и г.г. архитекторы будутъ довольны, что по исполнѣ достунной нѣнѣ можно имѣть весьма порядочный облицовочный кирпичъ и надѣмся, что почтенные читатели «Недѣли Строителя» изъ вышеприведенныхъ доводовъ убѣдятся, что мы только стараемся по возможности обезпечить существованіе нашего Завода, съ не малыми затратами и трудами постановленнаго на должную степень производительности, — а никакъ не думаемъ и думать не можемъ обогатить себя за счетъ нашихъ покупателей.

Въ общемъ же, какъ извѣстно, нельзя требовать чтобы цѣны русскимъ издѣліямъ равнялись заграничнымъ фабричнымъ цѣнамъ.

За Администрацію завода для производства искусственныхъ строительныхъ матеріаловъ «Звѣзда» Ф. Кэръ.

С М Ъ С Ъ.

Постройка новаго центрального вокзала и кружной желѣзной дороги въ г.р. Кіевѣ предполагается въ недалекомъ будущемъ. Въ Кіевѣ существуетъ два желѣзнодорожныхъ вокзала, изъ которыхъ на одномъ, извѣстномъ подъ названіемъ станція Кіевъ I, сосредоточены все пассажирское движеніе по соединяющимся здѣсь желѣзнымъ дорогамъ юго-западнымъ и московско-кіево-воронежской, а также операціи по грузовому движенію юго-западныхъ дорогъ; другой вокзалъ — Кіевъ II служитъ исключительно товарной станціей московско-кіево-воронежской желѣзной дороги. Недостаточность размѣровъ помѣщеній, въ особенности на первой изъ упомянутыхъ станцій сказалась уже вскорѣ послѣ постройки ихъ, а по мѣрѣ возрастанія желѣзнодорожнаго движенія черезъ Кіевъ становится все болѣе и болѣе ощутительною. Въ виду этого еще нѣсколько лѣтъ тому назадъ возбужденъ вопросъ о необходимости постройки самостоятельнаго пассажирскаго вокзала для московско-кіево-воронежской желѣзной дороги, или же о соответственномъ расширеніи станціи Кіевъ I, съ увеличеніемъ здѣсь размѣровъ пассажирскаго зданія. Въ настоящее время, когда близокъ къ осуществленію проектъ постройки новыхъ линій черезъ Кіевъ на Петербургъ, Полтаву и Ковель, явилась потребность въ постройкѣ здѣсь центрального вокзала. Для постройки зданія намѣчена мѣстность, расположенная вдоль границы, отдѣляющей территорію станціи Кіевъ I отъ земель, принадлежащихъ городу Кіеву. Станціонные пути проектируется уложить на пространствѣ между новымъ вокзаломъ и пассажирскимъ зданіемъ существующаго вокзала, съ приспособленіемъ ихъ для отправки поѣздовъ въ слѣдующихъ направле- ній: на Петербургъ, Одессу, Грaево и Ковель. Для

этой цѣли потребуются устроить пять платформъ, уровень которыхъ долженъ соответствовать уровню путей названныхъ линій. Для устраненія необходимости переходить черезъ желѣзнодорожные пути во время отправки поѣздовъ платформа каждаго изъ путей будетъ соединена съ пассажирскимъ заломъ особымъ туннелемъ, и, такимъ образомъ, пассажиры будутъ выходить изъ зала прямо на ту платформу, которая имъ нужна, не переходя черезъ рельсы и не рискуя попасть подъ маневрирующие поѣзда. Новый вокзалъ предназначается исключительно для надобностей пассажирскаго движенія, существующій же старый вокзалъ будетъ преобразованъ въ товарную станцію. Стоимость сооруженія зданія центрального вокзала, согласно съ проектомъ, исчисляется около 1 милл. рублей. Управленіемъ дорогъ одновременно разрабатывается и другой проектъ, тѣсно связанный съ вопросомъ о постройкѣ центрального вокзала въ Кіевѣ, именно проектъ постройки кружной желѣзной дороги, которая должна обогнуть весь городъ и, такимъ образомъ, соединить станцію Кіевъ I съ Сырцомъ, строящуюся Оболонской гаванью и р. Днѣпромъ. Эта кружная вѣтвь будетъ служить также соединительнымъ и передаточнымъ путемъ для всѣхъ дорогъ, которая проектируется направить черезъ Кіевъ, какъ-то линій: Кіевъ—Петербургъ, Кіевъ—Лозовая, Кіевъ—Домбровицы—Ковель, и т. д. На кружной вѣтви намѣчено устройство шести станцій. Необходимый расходъ на сооруженіе кружной вѣтви исчисляется около 2-хъ милл. руб. («Кіевлянинъ»).

Освященіе церкви и открытіе новыхъ построекъ въ городской больницѣ-колоніи для душевно-больныхъ на Ново-Знаменской дачѣ состоялось 17-го мая, въ присутствіи с.-петербургскаго городского головы, гласныхъ с.-петербургской думы, врачей городскихъ больницъ и приглашенныхъ лицъ. По окончаніи Богослуженія, председателемъ городской больницы комисіи прочитаѣ отчетъ о постройкахъ. Ново-Знаменская дача, на которой помѣщается больница, передана, съ Высочайшаго соизволенія, въ собственность города отъ попечительства Императрицы Маріи Александровны о слѣдующихъ за 90.000 руб. Она принята въ вѣдѣніе города 1-го сентября 1892 года а закладка новыхъ зданій состоялась 29-го октября 1895 года. На возведеніе ихъ, а также на перестройку старыхъ зданій, городской думою израсходовано свыше 750.000 руб. Больницѣ принадлежитъ въ настоящее время участокъ земли до 182 десятинъ. До 17-го мая она могла при-зрѣвать 660 больныхъ, съ этого же дня число мѣстъ для нихъ увеличено на 40, а съ окончаніемъ постройки особаго зданія для безпокойныхъ, будетъ доведено до 750, въ томъ числѣ для мужчинъ—490 и для женщинъ—260. Для больныхъ, изъ которыхъ большинство является хрониками, введенъ правильно организованный физическій трудъ. Съ этою цѣлью, при больницѣ устроены разныя мастерскія и, кромѣ того, больные работаютъ на огородѣ, фермѣ и въ паркѣ. (Ир. В.)

Закладка новаго птичника въ Москвѣ, сооружаемаго на землѣ московскаго общества любителей птице-

водства, въ Петровскомъ паркѣ, произведена 17-го мая. Двухъэтажное зданіе птичника строится на средства, собранныя путемъ пожертвованій среди членовъ общества и лицъ, сочувствующихъ дѣлу. Въ нижнемъ этажѣ зданія предположено устроить 20 помѣщеній для домашней птицы, съ большимъ крытымъ выгуломъ для нея въ зимнее время; верхній этажъ будетъ отведенъ для залы засѣданій общества и инкубационнаго отдѣленія. Четырехугольныя башни зданія по бокамъ его предназначаются для водяной птицы. Сооруженіе птичника, по словамъ «Моск. Вѣд.», имѣетъ большое значеніе въ томъ отношеніи, что дастъ возможность выращивать значительное количество породистой птицы, необходимой въ дѣлѣ улучшенія русскаго птицеводства. Въ настоящее время московское общество любителей птицеводства озабочено также устройствомъ, по примѣру прошлаго года, передвижной выставки. (Прав. Вѣстн.)

Образованіе накипи въ паровыхъ котлахъ отъ дѣйствіи бетона. На одномъ германскомъ заводѣ, пользовавшемся для питанія своихъ котловъ исключительно мягкой, рѣчной водой, проведенной по вновь устроенному каналу, въ скоромъ времени замѣтили образованіе необыкновенно твердаго и плотнаго слоя котельной накипи. Такъ какъ предполагалось о внезапномъ загрязненіи самой рѣки, то могли имѣть мѣста, то изслѣдовали воду, доставляемую къ котламъ, и анализъ, произведенный въ штуртартской химической лабораторіи показалъ, что вода эта въ 1 литрѣ содержитъ до 60 миллигр. гипрата извести, очевидно попавшей изъ бетонныхъ стѣнокъ канала. Быстрота же образованія накипи объясняется тѣмъ, что водная известь значительно слабѣе растворима въ горячей водѣ, нежели въ холодной и поэтому, попадая въ паровой котелъ, избытокъ извести тотчасъ же осаждался; на наиболее нагрѣтыхъ частяхъ замѣтны были ясно развѣтвѣнные кристаллы извести. Случай этотъ показываетъ, что бетонныя трубы и каналы, по крайней мѣрѣ въ первое время послѣ своего устройства, пока не вся свободная известь обратилась въ углекислую, не могутъ съ успѣхомъ служить для проведенія воды къ паровымъ котламъ, и что въ такихъ случаяхъ слѣдуетъ не только устраивать керамиковые водопроводы, но даже самые стыки звеньевъ заделывать не цементомъ, но асфальтомъ, предполагая, конечно, что вода не будетъ настолько тепла, чтобы асфальтъ могъ размягчаться. (Dingler's Polytechn. Journal)

Крупное пожертвованіе поступило отъ потомственного почетнаго гражданина М. О. Шанина на устройство при церкви Вознесенія Господня, что у Серпуховскихъ воротъ, въ Москвѣ, церковно-приходской школы и богадѣльни на восемь престарѣлыхъ женщинъ. По словамъ «Моск. Вѣд.», жертвователемъ внесено 42.000 руб., и на эту сумму для обонхъ учрежденій будетъ выстроено при церкви двухъэтажный домъ, первый этажъ котораго предназначается для богадѣльни, а верхній—для школы.

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую
Управу съ 13-го по 20-е Мая 1898 г.**

№ № по по- рядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣль- цевъ.	Зодчіе или техники	Родъ построекъ.
424	Казанск. ч. 3 уч.	Глиники и Театральн. площ. № 4—14.	Мордвинъ.	Ногель.	Постройка камен. дворов. 2-хъ этаж. флигеля.
425	Москов. ч. 3 уч.	Николаевская № 80.	Киржаковъ.	Рейнбольдтъ.	Камен. 3-хъ этаж. и одноэтаж. при- стройка къ надворн. флиг. и надстройка этажа надъ 2-мъ флиг.
426	Петерб. ч. 3 уч.	М. Монетная № 1—10.	Дрокинъ.	Пирвицъ.	Постройка камен. въ связи съ нѣмъ деревян. одноэтажн. дома и камен. одно- этажнаго флигеля.
427	Петерб. ч. 2 уч.	Корпусная ул. № 3.	Юхеръ и Черно сви- товъ.	Федяковъ.	Каменная и деревян. одноэтажн. постройка.
428	Рождест. ч. 3 уч.	Слоновая № 65.	Родзянко довѣренный Никитинъ.	Баранкѣвъ.	Постройка камен. 4-хъ этаж. дома.
429	Петерб. ч. 3 уч.	Каменноостровскій пр. и Песочная № 55—29.	Брунстъ.	Бржостовскій.	Ремонтъ дерев. строеній и постройка деревян. 2-хъ этажн. жилого дома.
430	Васильев. ч.	16-я линія № 43—8.	Томсонъ.	Богусскій.	Постройка камен. 2-хъ этаж. съ мон- сардомъ дома и камен. службъ.
431	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Лиговка и Воронежская ул. № 235—108.	Федосѣвъ.	Бикарюковъ.	Постройка камен. 3-хъ этаж. лицев. дома и въ связи съ нѣмъ 2-хъ этаж. флиг. и взаимнъ дер. фл. постр. кам. съ монсард.
432	Спасск. ч. 2 уч.	Бол. Гостинный дворъ № 140.	Гуткова.	Курзановъ.	Надстройка 4-го камен. этажа надъ кладовой внутри Бол. Гостин. двора.
433	Москов. ч. 3 уч.	Боровая № 6.	Безпаловъ.	Фуфаевскій.	Надстройка 4-го этажа на лиц. флиг., постройка 4-хъ этажн. съ подв. надвор. флиг. перед. парад. лѣстн. и проч. раб.
434	Ал.-Н. ч. 2 уч.	Екатеринославская ул. № 33.	Гремловъ.	Никифоровъ.	Постройка дерев. одноэтаж. жилого дома; 4-хъ камен. навѣсовъ.
435	Петерб. ч. 3 уч.	Каменноостров. пр. № 58.	Ветцеръ.	Горбуновъ.	Надстройка 2-го и частию 3-го этажа на камен. надворн. флиг. и двѣ камен. одноэтажныя пристройки.
436	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Цвѣточная ул. № 26—28.	Гиплеръ.	Демяновскій.	Постройка камен. одноэтаж. корпуса для сортировки тряпья.
437	Васильев. ч. Сувор. уч.	14-я линія и Иностран. пер. № 3—3.	Шафъ.	Розинскій.	Постройка камен. 5-ти этажн. лицев. дома на нежиломъ подвалѣ.
438	Выборг. ч. 1 уч.	Полюстровскій пр. № 18.	Святскій.	Самсоновъ.	Постройка дерев. 2-хъ этажн. дома.
439	Петерб. ч. 2 уч.	Широкая ул. № 3.	Фоминъ.	Зографъ.	Постройка камен. 3-хъ этажн. флиг.
440	Выборг. ч. 1 уч.	Тимофѣвская ул. № 112	Дондукова.	Федоровъ.	Постройка 2-хъ этаж. дерев. дома съ камен. лѣстн. и подвал. для дровъ.
441	Васильев. ч. 2 уч.	11-я линія № 64.	Сенаторовы.	Еремѣвъ.	Надстройка 2-го камен. этажа на флиг.
442	Петерб. ч. 2 уч.	Уголь Рѣзной и Глухой Зелениной ул. № 2—6.	Степанова.	Зографъ.	Постройка дерев. 2-хъ этаж. съ кам. лѣстницей дома и камен. сараевъ.
443	Василев. ч. Сувор. уч.	Гаванская ул. № 78.	Костылевъ.	Зографъ.	Постройка деревян. 2-хъ этаж. дома п камен. сарая съ прачени. и двори.
444	Литейн. ч. 3 уч.	Кирочная № 9.	Х р ѣ	н о в ѣ.	Постройка камен. 5-ти этаж. на под- валахъ лицевого флигеля.
445	Москов. ч. 3 уч.	Коломенская и Глазова ул. № 46—5.	Николаевскій домъ призр. увѣч. гражд.	Мельниковъ.	Постр. кам. 4-хъ этаж. на подвалѣ лиц. дома и тапихъ-же надвор. флиг. съ надстр. 4-го этажа на сущ. кам. 3 этаж. домѣ.
446	Рождест. ч. 1 уч.	На землѣ А.-Невской Лавры.	Еврейнова и Гельф- рейхъ.	Андреевъ.	Камен. и дерев. постройки паровой вальцевой мукомольной мельницы.
447	Петерб. ч. 2 уч.	Широкая ул. № 17.	Джансонъ.	Баннге.	Перестройка 2-хъ этаж. частию камен. и деревян. дома.

Изданіе Императорскаго СПб. Общ. Архитекторовъ.

Отвѣтственный редакторъ М. Ѳ. Гейслеръ.

О Б Ѣ Я В Л Е Н І Я.

Вознагражденіе труда „Зодчихъ“.

Нормы, выработанныя С.-Петербургскимъ
Обществомъ Архитекторовъ къ I Съѣзду Зод-
чихъ. Высылаются редакціею за 3 семикопѣч-
ныхъ марки. Цѣна 20 коп.

ТРУДЫ

I Съѣзда Русскихъ Зодчихъ.

Большой томъ въ 800 страницъ со многими
чертежами въ текстѣ и приложеніяхъ Остав-
шіеся въ незначительномъ количествѣ экзempla-
ры продаются по 6 руб. съ пересылкою.

ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЯГО РУССКАГО ЗОДЧЕСТВА

Издание Императорской академіи художествъ подъ редакціею академика В. В. Суслова.

I выпускъ 26 листовъ рисунковъ цѣна 16 руб. —
II вып. 14 лист. 9 руб. — III вып. 15 лист. 11 руб. —
IV вып. 15 лист. 12 руб.

Рисунки исполнены гелиографіею и хромолитографіею. Въ изданіе входятъ памятники архитектуры, живописи и художественно-промышленнаго древняго произвѣдѣнія съ пояснительнымъ текстомъ.

Покупающимъ въ академіи художествъ уступка 15%.
Иногородніе за пересылку не платятъ.

Бронзовая медаль за Всер. выст. въ Н.-Нов.
ПАЛЛАДІЙ Е. ОРЛОВЪ.
Мастерская С.-Петербургъ, за Обводнымъ каналомъ, рѣка Волковка, собствен. домъ № 23.



Магазинъ: Лиговская ул., № 122.
Механическое производство кровельныхъ и гофрированныхъ работъ.
Приготовление гофрированного желѣза: балочнаго и сводчатаго.
Устройство металлическихъ карнизовъ и плистръ.
Печи и вентиляціонныя трубы изъ гофрированного желѣза
Трубы дымогарныя изъ котельнаго желѣза и проч. кровельныя работы.

Прейсъ-курантъ по требованію высылается бесплатно.

Оцинкованное листовое желѣзо,
КРОВЕЛЬНОЕ, КОТЕЛЬНОЕ И ВОЛНИСТОЕ.
Матеріалы для крышъ и проч. оцинкованныя; огромный складъ при загодѣ.
С. А. ТРАЙНИНЪ.
С.-Петербургъ, Измайловскій полкъ, 11-я рота, № 11.
Телегр. «Трайнинъ». Телефонъ № 1128.
Матеріалы промываны 7 разъ. Исполненіе кровел. работъ.

ТОЛЬ.
НЕВСКОЙ ТОЛЕВОЙ ФАБРИКИ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.
А. Т. ШИТОВА.

Асфальтовый лакъ всѣ матеріалы для покрытія.
Шведскій картонъ, Толевая папка разныя оберточныя бумаги Знаменской фабрики А. Т. Шитова въ Новгородѣ.
Контора Лиговская, 63. — Телефонъ № 2095.

КАРЛЪ ВЪЕРКЛУНДЪ
СКЛАДЪ
ЗЕРКАЛЬНЫХЪ, ЛЕГЕРНЫХЪ И ОКОННЫХЪ СТЕКОЛЪ.
Сиб., Казанская ул., № 5.

СОБСТВЕННЫЕ ФИНЛЯНДСКІЕ ЗАВОДЫ:
«РИСТИНЬЕМИ» въ г. Фредрикстами. «АЛЕКСАНДРОВСКИИ» близъ Лемболово.
ОТДѢЛЕНІЕ КАРТИННЫХЪ И ПОРТРЕТНЫХЪ РАМЪ.
ТЕЛЕФОНЪ № 696.

ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное товарищество
Б. Р. ТЕПЛОВЫХЪ
ПАРОВАЯ ФАБРИКА
ДРЕВЕСНЫХЪ, ОКОННЫХЪ И ПЕЧАТНЫХЪ ПРИБОРОВЪ
ВЪ Т. У. Л. Т.

существуетъ съ 1828 года.
Торговля и главный складъ въ С.-Петербургѣ, Маринскій рынокъ. Посудная линия № 13.

Кромѣ постоянно имѣющагося разнообразнаго запаса приборовъ, фабрика и складъ принимаютъ всякаго рода заказы, относящіеся къ домовымъ приборамъ, по моделямъ, образцамъ и рисункамъ. (12-4).

ЗАВОДЪ И СКЛАДЪ
ОЦИНКОВАННАГО ЛИСТОВАГО ЖЕЛѢЗА
ПАРВІАНЕНЪ И К^о.

С.-Петербургъ.

Васильев. Островъ Николаевская набер. № 29.

Телефонъ № 3725.

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ Императорскаго С.-Петербургскаго Общества
Архитекторовъ, журналѣ

ЗОДЧІЙ

и ежемѣсяльномъ къ нему приложеніи
НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчаго». Цѣна 2 руб.

СКЛАДЪ
АСФАЛЬТОВАГО КРОВЕЛЬНОГО ТОЛЯ

Х. Г. ВИКЕЛЬ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

№ 34. Гороховая улица, № 34.

ПРЕДЛАГАЕТЪ

свой самую лучшую качества:

АСФАЛЬТОВЫЙ КРОВЕЛЬНЫЙ ТОЛЬ.

ШВЕДСКІЙ КАРТСНЪ,

СѢРЫЙ И ЖЕЛТЫЙ.

АСФАЛЬТОВЫЙ ЛАКЪ.

Принимаетъ покрытіе крышъ и всякія
толевые работы.

ТЕЛЕФОНЪ № 2285.

ЦѢЛЬНО-РѢШЕТЧАТЫЙ МЕТАЛЛЪ.ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ
въ С.-Петербургѣ.(METAL DEPLOYE)
РУССКО-БЕЛЬГИЙСКАГОПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ
въ С.-Петербургѣ.

АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА.

ЕДИНСТВЕННЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ.

По продажѣ этого металла для
Россіи.**Э. ТИЛЬМАНСЪ и К^о.**

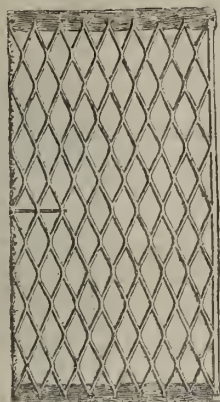
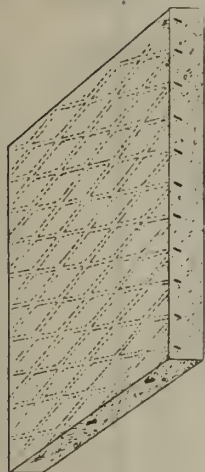
С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Адмиралтейская набережная, № 6.

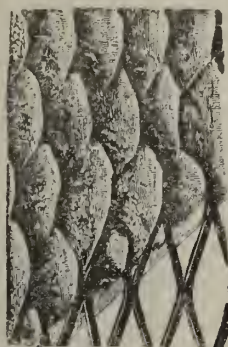
Цѣны цѣльно-рѣшетчатого металла, помѣщенные въ Строитель-
номъ адресъ-календарѣ на 1898
годъ — недействительны и замѣ-
няются выше приведенными.

№	Разм. вытѣн.	Вѣсъ 1 м. ар.	Цѣна въ руб.	Сам.
1	10	2	4	—
2	10	4,9	8	80
3	20	2,2	4	80
4	20	3,7	6	80
5	40	1,6	4	60
6	40	2,5	5	80
7	75	2,9	5	25
8	75	5,8	7	70
9	75	4,3	6	45

№	Разм. вытѣн.	Вѣсъ 1 м. ар.	Цѣна въ руб.	Сам.
10	75	8,5	13	25
11	75	6,3	10	—
12	150	2,8	5	—
13	150	4,2	6	60
14	150	2	4	—
15	75	2,9	5	—
17	10	6,3	10	—
21	40	7,8	10	70
24	40	5,2	7	60

**Цѣльно-рѣшетчатый металлъ употребляется.**

1) Какъ металлическая драпъ при всевозможныхъ штукатур-
ныхъ работахъ. 2) Для устройства весьма крѣпкихъ несгораемыхъ
стѣнъ и перегородокъ, въ которыхъ невозможно появленіе пара-
зитовъ. 3) Въ цементныхъ и бетонныхъ сооруженіяхъ — какъ арма-
тура для фундаментовъ, стѣнъ, потолковъ и половъ. 4) Какъ рѣ-
шетки на жел. дор., въ садахъ и т. п. 5) Какъ трельяжъ въ садо-
водствахъ. 6) Какъ загородки для отгораж. мѣсть нахожд. животныхъ
7) Какъ рѣшетки — для оконъ, лѣтновъ, огражденія деревьевъ и
т. п. 8) Для перилъ на мостахъ балконахъ и лѣстницахъ. 9) Какъ
арматура — для бетона, употребляемаго при устройствѣ фильтровъ,
резервуаровъ, асфальтированныхъ мостовыхъ, выгребныхъ ямъ,
водосточковъ, туннелей и проч.



Цѣльно-рѣшетчатый металлъ изготовляется способомъ, изобре-
теннымъ нѣсколько лѣтъ тому назадъ Американскимъ Инженеромъ
Гольдпопомъ, представляеть собою самую прочную, простую и
самую дешевую арматуру во всѣхъ бетонныхъ сооруженіяхъ.
Производившіеся въ Лондонѣ пзвѣстными Инженерами Фаулеромъ
и Бакеромъ опыты доказали, что бетонная плита съ арматурой
изъ цѣльно-рѣшетчатого металла представляеть въ 10 разъ больше
сопротивленія на изломъ, чѣмъ такая же плита безъ арматуры.
Благодаря своимъ замѣчательнымъ достоинствамъ, цѣльно-рѣшет-
чатый металлъ на первыхъ же порахъ своего появленія сталь
примѣнялся къ наиболее пзвѣстнымъ сооружениямъ Америки
(въ Нью-Йоркѣ, Чикаго, Бостонѣ, Филадельфій и мн. др.) и Европѣ.
Что касается Россіи, то впервые металлъ этотъ примѣненъ лѣтомъ
1897 г. Профессоромъ Архитектуры Л. Н. Бенуа въ постройкѣ
дома Е. П. Коваса по Каменноостровскому просп., № 24, архи-
текторомъ Б. И. Гиршевичемъ, въ постройкѣ дома С.-Петербургско-
Азовскаго Банка, и во мн. др. Въ продажу цѣльно-рѣшетчатый
металлъ поступаетъ листами размѣра 8 фут. × 8 фут., исключая ме-
таллической драпъ, которая имѣеть размѣръ 3 ар. × 1 ар. А.—53.

ВЫСОЧАЙШЕ

Утвержденное С.-Петербургское Товарищество

ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА

ГЛУХООЗЕРСКАГО ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА

и другихъ строительныхъ матеріаловъ.

Основной капиталъ 2.000,000 руб. сер.

ЗАВОДЫ:

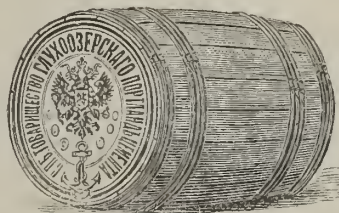
въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

на 4 верстѣ Николаевской
желѣзной дор.
Годовое производство
свыше 300,000 бочекъ.

въ гор. ВОЛЬСКѢ,

Саратовской губ.
Годовое производство
около 240,000 бочекъ.

Цементъ по своимъ достоинствамъ превы-
шаетъ требованія (нормы) Министерства Путей
Сообщенія.



Принять при крупныхъ казенныхъ, обществен-
ныхъ и желѣзнодорожныхъ сооруженіяхъ.

Съ запросами на цементъ просить обращаться
въ контору Правленія:

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Гороховая, № 6.

Адресъ для телеграммъ: **Петербургъ,
Глухоозерскій.**

Телефонъ № 1207.**БРОШЮРЫ ВЫСЛАЮТСЯ ПО ТРЕБОВАНІЮ БЕЗПЛАТНО.**

СТРОИТЕЛЬНЫЙ АДРЕСЪ-КАЛЕНДАРЬ

И

СПРАВОЧНЫЯ ЦѢНЫ

на 1898 г.

заключаетъ въ себѣ кромѣ обще-календарныхъ и архитектурныхъ свѣдѣній слѣдующія статьи: Объ употребленіи Портландскаго цемента, смѣшанныхъ растворовъ и бетоновъ.—Романскій цементъ.—Флюаты и флюатированіе строительныхъ матеріаловъ, а также цѣны на строительные матеріалы въ 1898 году.

Цѣна 1 руб. 50 коп.

Вышли и продаются Изданія Комиссіи, заведывающей дѣлами по посылкѣ съ ученою цѣлью бывшихъ воспитанниковъ Строительнаго Училища и Института Гражданскихъ Инженеровъ:

- 1) Древесно-цементныя кровли. В. Р. Бернарда, цѣна 75 коп. безъ пересылки.
- 2) Водостоки Парижа. Н. К. Чижова, цѣна 1 р. 50 к. безъ пересылки.
- 3) Общія основанія устройства больницъ. А. К. Павловскаго, цѣна 1 р. 50 к.
- 4) Кремація. Б. К. Правдзика.
- 5) Конструктивныя особенности американскихъ зданій и естественныя строительныя матеріалы. В. В. Эвальда.

Складъ изданій у секретаря комиссіи Б. К. Правдзика (Кирочная 3 или Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ), въ продажѣ имѣются въ книжныхъ магазинахъ: Риккера (Невскій пр. 14), Эггерса (Невскій пр. 11) и Щепанскаго (Невскій пр., д. Католической церкви) въ Петербургѣ. Выписывающіе отъ секретаря за пересылку не платятъ, но желанію высылаются съ положеннымъ платежемъ, причемъ за переводъ платежа. взыскивается 50 коп. (Р—Х).

ОЦИНКОВАННОЕ
НИКОГДА НЕ РЖАВЕЮЩЕЕ
ГАЛЬВАНИЗИРОВАННОЕ ЖЕЛѢЗО
ДЛЯ КРЫШЪ

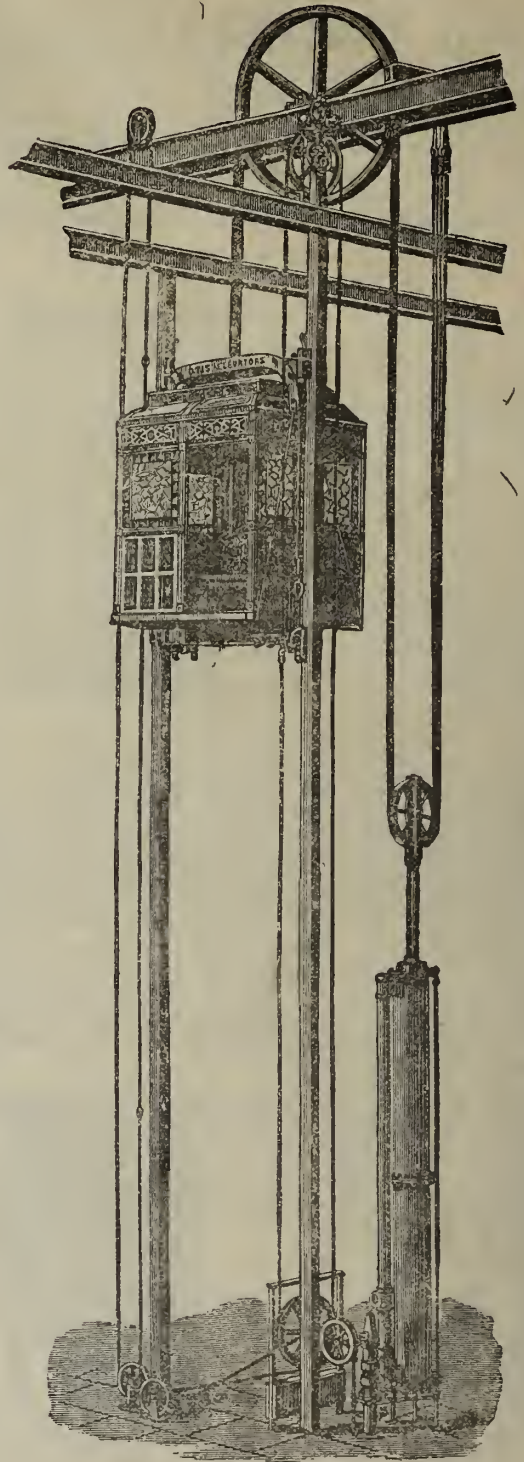
НЕ ТРЕБУЕТЪ НИКОГДА ОКРАСКИ
ЗАВОДЪ Н. В. ЧЕРЕПОВА,
въ Москвѣ, Тверск. заст. Петерб. сл. с. д.
Прейсъ-куранты БЕЗПЛАТНО.
Ручательство въ цѣноржавленіи.
на ДЕСЯТКИ ЛѢТЪ.

4—3

ВСЕМІРНО ОБРАЗЦОВЫЕ
американскіе подъемники „ОТИСЪ“

(электрическіе, гидравлическіе и приводные).
Превосходятъ всѣ до нынѣ существующія системы.

Болѣе 30,000 подъемниковъ „ОТИСЪ“ въ употребленіи въ главныхъ зданіяхъ Нью-Йорка, Чикаго, Филадельфіи, Бостона и другихъ городовъ Америки.—Въ лучшихъ зданіяхъ столицы Европы преимущественно въ употребленіи подъемники „ОТИСЪ“.—Въ употребленіи въ лучшихъ новыхъ зданіяхъ С.-Петербурга, Москвы, Одессы и Кіева.—Такъ напръ въ новыхъ домахъ банковъ (учетный, русскій торгово-промышленный), (домъ Фонъ-Дерина), (слѣд. азовскій), въ Кременевскомъ Дворцѣ, въ домахъ Подубяринова, страх. обществъ Россіи (2 шт.), Ценре, Коровина (3 шт.), Воронина (2 шт.), Черкаскаго подворья, гр. Шереметева (2 шт.), почтово-телеграфнаго вѣдомства и др.



Бронеры, смѣты, чертежи и проч. бесплатно.—Самый популярный, самый совершенный подъемникъ.—Около 500,000 человекъ ежедневно пользуются подъемниками „ОТИСЪ“ въ Нью-Йоркѣ.

Представители для всей Россіи
ВЫСОЧАЙШЕ Утвержденное Товарищество

М. Блок

Правленіе: Москва.

Отдѣленія: С.-Петербургъ, Кіевъ, Одесса,
Варшава, Екатеринбургъ, Кокандъ.

39—7

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи	14 „
Съ пересылкою за границу	17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ	9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условий, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компилляціи и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Иногороднымъ высылаются указатели платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.

Личные переговоры по Средамъ. Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10¹/₂—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 23.

Отъ Правленія Спб. Общества Архитекторовъ.—Корреспонденція Недѣли Строителя.—Конкурсъ на сооруженіе костела въ Кіевѣ.—Отъ Института Гражданскихъ Инженеровъ Императора Николая I.—Смѣсь.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ

на органъ Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждого мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во все города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Отъ Правленія Спб. Императорскаго Общества Архитекторовъ.

Многіе изъ н. членовъ Императорскаго Общества Архитекторовъ на этихъ дняхъ получили печатное объявленіе, за подписью доктора философіи Симонзена, содержащее въ себѣ приглашеніе учествовать въ фотографической группѣ, и съ этою цѣлью выслать означенному доктору философіи свою фотографическую карточку; цѣна экземпляра группъ назначена при этомъ въ 20 рублей. Между прочимъ, въ объявленіи сказано:

«Контингентъ участвующихъ въ группѣ является обезпеченнымъ. На первомъ планѣ въ ней приметъ участіе весь наличный составъ общества, включая почетныхъ членовъ, председателей и старшинъ за послѣдніе 25 лѣтъ».

Съ своей стороны, Правленіе имѣетъ честь предупредить н. членовъ общества, что не только почетные члены, старшины и председатель Общества не изъявляли своего желанія участвовать въ этомъ предпріятіи, но и о самой мысли изданія подробной фотографической группъ Правленію извѣстно лишь изъ упомянутого печатнаго объявленія, такъ какъ д-ръ фило-

софіи Симонзенъ, столь безцеремонно рассылающій свои объявленія, не входилъ ни въ какіе предварительные переговоры съ представителями общества и ни на какое изданіе, такъ или иначе связанное съ именемъ общества, полномочій отъ Правленія не имѣетъ.

Корреспонденція Недѣли Строителя.

Интересенъ капитальный ремонтъ Кіево Печерской Лавры;—опасное положеніе сводовъ и арокъ нынѣ устранено работами архит. В. И. Николаева и вся новая живопись стѣнъ предоставлена проф. В. И. Верещагину—а орнаментная часть архит. Стамцеву. Нельзя впрочемъ вполнѣ удовлетвориться живописью образовъ и орнаментовъ, особенно послѣднихъ, которые крайне негармоничны въ колерахъ и не вполнѣ стильны.

Весь храмъ, имѣвшій особую прелесть въ своемъ прежнемъ древнемъ видѣ, хотя стѣнные изображенія и живопись не всегда удовлетворительны, нынѣ совсѣмъ потеряетъ этотъ отпечатокъ и подойдетъ къ типу современныхъ храмовъ и притомъ не вполнѣ удачныхъ, а скорѣе нормальнаго обще-принятаго вида,

что тѣмъ болѣе жалко, что эта святыня православной церкви долгое время считалась типомъ своей эпохи. Все это теперь безслѣдно пропало навсегда; даже прелестный рѣзной, золоченый огромный иконостасъ, будто ради безопасности въ пожарномъ отношеніи, замѣненъ мраморнымъ и эту перемѣну нельзя признать удачною и цѣлесообразною, тѣмъ болѣе, что она отниметъ у храма окончательно его прелесть.

Единственно удачною новинкою въ ремонтѣ Лавры нужно признать весьма удобную и своеобразную по своей идѣ, вентиляцію, исполненія техника С. А. Тимаховича и по отзывамъ настоятеля Лавры эта система не только удачна во всѣхъ отношеніяхъ, но и баснословно дешева. Какъ мы слышали, она обошлась около 10,000 руб., между тѣмъ какъ одною очень извѣстною фирмою представлена смѣта на 30 т. руб. При случаѣ мы намѣрены представить смѣту г. Тимаховича на обсужденіе читателей журнала Зодчій, но пока скажемъ, что новый храмъ Воскресенія въ Петербургѣ отданъ по той же системѣ тому же технику. Вентиляція лѣтнихъ церквей въ провинціи уже прекрасно дѣйствуетъ по этой системѣ и нужно приветствовать этотъ способъ, какъ примѣненіе въ техникѣ, дешеваго и рациональнаго пріема. Всѣ наши гг. специалисты оцѣниваютъ вентиляціонныя помѣщенія при такихъ огромныхъ нормахъ, что иногда волей не волей приходится отказаться вовсе отъ вентиляціи, что вредно отзывается на нашихъ общественныхъ зданіяхъ; — при этомъ слѣдуетъ откровенно сознаться, что столь дорогое устройство въ концѣ концовъ не всегда достигаетъ своей цѣли и заставляетъ желать весьма многого.

Проездомъ черезъ Москву намъ пришлось осматривать оканчивающееся постройкою зданіе Импер. Инж. Училища, строящагося по планамъ арх. Китнера, особою комиссіею подъ предсѣдательствомъ Тайнаго Совѣтника И. О. Рерберга. — Зданіе находится на Бахметьевской улицѣ, занимаетъ огромную площадь при велич. въ 6,000 кв. с. и обойдется болѣе 1,000,000 руб., безъ оборудованія его.

Нельзя вполнѣ удовлетвориться нѣкоторыми его деталями, въ которыхъ видны слѣды не вполнѣ оправданной экономіи, ибо такое учебное техническое заведеніе должно было бы служить образцомъ для учащейся молодежи, — достойнымъ подражанія — а между прочимъ отсутствіе каменного покоя и повсемѣстное заполненіе между желѣзными балками деревяннымъ накатомъ даже надъ вестибюлемъ и библіотекою, все это не выдерживаетъ даже самой слабой критики; — желѣзная и жидкая рѣшетка на крышѣ вокругъ зданія придаетъ фасаду бѣдный и непышный видъ; — фасадъ еще не оштукатуренъ, но видно, что и здѣсь желательно сдѣлать всевозможныя сокращенія и экономію. Дворовые фасады лишены всякаго изящества и имѣютъ сѣрый, тюремный характеръ; особенно это ощутительно въ той части зданія, гдѣ будетъ размѣщено общежитіе для всѣхъ 300 студентовъ. Но тѣмъ не менѣе нужно отдать справедливость строительной комиссіи и отчасти самому проекту, что всѣ учебныя помѣщенія свѣтлы, доступны и хорошо будутъ вентилированы, — эта послѣдняя работа передана Спб. Механич. заводу. Химическій павильонъ размѣщенъ въ отдѣльномъ зданіи и уже заканчивается. Къ жилымъ домамъ г.г. про-

фессоровъ и другихъ служебныхъ лицъ еще не приступлено, а также и къ планировкѣ всей мѣстности. Въ отдѣльныхъ флигеляхъ будутъ размѣщены котлы для паровыхъ водяныхъ отопленій, а также и механизмъ для электрическаго освѣщенія зданія. Пока окружающая мѣстность имѣетъ еще характеръ провинціи и новое зданіе возвышается среди полей, какъ гигантъ въ пустынѣ.

Въ первыхъ числахъ іюня закрывается выставка ученическихъ работъ Строгоновскаго Училища; она по своему внутреннему содержанію значительно уступаетъ работамъ и успѣхамъ петербургскихъ школъ того же типа, — Штиглицкой и Общества Поощренія художествъ. Особенно слаба часть композицій въ предметахъ художественно промышленныхъ. Но разумѣется по одному бѣглому обозрѣнію еще нельзя дѣлать какую либо окончательную характеристику этого художественнаго учебнаго заведенія и нужно думать, что результатъ этого года не совсѣмъ былъ удаченъ. Если часть композицій болѣе слаба, за то общее обученіе рисованію ведется хорошо и основательно; преподавателями состоятъ, талантливыи архитекторъ Соловьевъ, (инспекторъ) Шехтель, Кекушевъ и пр. Можетъ быть и новый директоръ худож. Глоба еще не вполнѣ осилилъ эту трудную работу, — а потому пожелаемъ ему и школѣ полнаго успѣха.

На углу Рождественской и Кузнецкаго моста возводится и близится къ концу зданіе подъ Банкомъ, поражающее своимъ солиднымъ, если не сказать грубыми размѣрами. Все зданіе сооружено изъ тесанаго песчаника, а орнаменты, какъ кронштейны, капители, гирлянды и пр. сдѣланы изъ темной бронзы — сочетаніе бѣлыхъ стѣнъ съ темнымъ убранствомъ не обнаруживаетъ тонкаго вкуса. Но нельзя отнять у зданія монументальности и нѣкотораго величія, хотя для такой узкой улицы, каковъ Кузнецкій мостъ, детали зданія несообразны и, только отойдя на значительное разстояніе внизъ по улицѣ, это зданіе производитъ свое грандіозное впечатлѣніе. Мы вѣроятно будемъ имѣть случай помѣстить виды этого зданія на страницахъ Зодчаго.

Отъ Имп. Спб. Общ. Архитекторовъ.

По порученію Комитета по сооруженію въ г. Кіевѣ Римско-католическаго костела во имя Св. Николая, Императорское Спб. Общество Архитекторовъ имѣетъ честь объявить:

Конкурсъ

на составленіе проекта костела, согласно плану мѣстности.

1) Предполагается построить костель на площади имѣющей $(39,3 \times 32,5) = 1170$ квадр. сажень, причемъ главный фасадъ долженъ быть обращенъ въ сторону Больш. Васильковской улицы. Другой костелъ долженъ быть свободный обходъ для крестнаго хода.

2) Костель предполагается каменный, вмѣстимостью до 2000 человѣкъ молящихся, считая по 14—15 человѣкъ на одну квадр. сажень, при чемъ площади алтарей и пилоновъ не должны входить въ означенный расчетъ квадр. содержанія.

Примѣчаніе: Для уменьшенія площади костела допускается устройство хоровъ.

3) Въ связи съ храмомъ должны находиться двѣ или одна колокольни по усмотрѣнію составителя проекта.

4) Подъ костеломъ должно быть небольшое помѣщеніе подвальное (около 70 квад. саж.) для приборовъ центрального отопленія и вентиляции, и для помѣщенія сторожей.

5) Зданіе предполагается кирпичное подъ росшивку, частію штукатуренное съ примѣненіемъ цинковыхъ, или изъ тесоваго камня, украшеній.

6) Стилъ костела—готическій, переходный, или романскій.

7) Стоимость сооруженія въ окончательной отдѣлкѣ не должна превышать 250.000 рублей, что приблизительно составитъ отъ 90 до 100 руб. за кубическую сажень постройки, считая по наружнымъ периметрамъ стѣнъ и ихъ высотамъ отъ уровня земли до верхнихъ рядовъ кирпичной кладки.

8) Проектъ долженъ представлять собою чистые эскизы, сработанные карандашомъ или перомъ въ чертахъ или тушованные однимъ тономъ и состоять изъ плана, продольнаго и поперечнаго разрѣзовъ съ показаніемъ конструкции и главнаго, боковаго и задняго фасадовъ.

9) Масштабъ для плана, боковаго и задняго фасадовъ и разрѣза полъ сотой сажени на одну погонную сажень, а для главнаго фасада одна сотая сажени на одну погонную сажень.

10) За четыре относительно лучшихъ проекта, отвѣчающихъ, по мнѣнію Г. г. Судей, всѣмъ требованіямъ программы, какъ въ художественномъ, такъ и въ конструктивномъ отношеніи, должны быть выданы четыре преміи: автору 1-го по достоинству эскиза 900 рублей; 2-го 700 руб., 3-го 500 рублей и 4-го 300 рублей.

11) Предоставить комитету возможность, буде онъ пожелаетъ, приобрести за плату въ 300 руб. любой изъ непремированныхъ проектовъ.

12) Проекты должны быть представлены въ Им. Спб. Общ. Архитекторовъ (Мойка 83) во вторникъ 4 августа с. г. въ 12 часовъ дня. Гг. иногородные конкуренты обязаны уведомить въ этотъ же день Правленіе Общества телеграммою объ отправкѣ ихъ проектовъ.

13) На чертежѣ должно быть показано исчисленіе объемовъ.

14) До и послѣ присужденія преміи проекты выставляются въ помѣщеніи Общества.

15) Краткій отзывъ о проектахъ будетъ напечатанъ въ журналѣ Зодчій, а также Им. Спб. Общ. Арх. оставляетъ за собою право публикаціи проектовъ въ своемъ органѣ.

16) Премированные 4 проекта поступаютъ въ собственность Кіевского Комитета по сооруженію костела, но авторы всѣхъ проектовъ обязаны разрѣшить послать на мѣсто сооруженія костела свои проекты.

17) Обязанность судей приняли на себѣ члены Общества: В. А. Штереръ, П. Ю. Сюзоръ, А. А. Парландъ, Р. Р. Марфельдъ; кромѣ того въ составъ коммисіи войдутъ два члена упомянутого Комитета.

18) Во всемъ прочемъ настоящій конкурсъ подчиняется правиламъ Им. Спб. Общ. Архитекторовъ, въ окончательномъ видѣ утвержденнымъ въ 1895 году.

Отъ Института Гражданскихъ Инженеровъ Императора Николая I.

Симъ объявляется, что повѣрочныя испытанія для пріема въ текущемъ году въ Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ Императора Николая I-го начнутся послѣ 25-го числа августа.

Въ Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ Императора Николая I могутъ поступать лица, окончившія полный курсъ въ гимназіяхъ, реальныхъ училищахъ и равныхъ имъ учебныхъ заведеніяхъ, или выдержавшія въ означенныхъ заведеніяхъ испытанія изъ преподаваемыхъ въ нихъ предметовъ.

Желающіе поступить въ число студентовъ подаютъ о томъ прошеніе на имя Директора Института передъ началомъ учебнаго курса и не позже 1-го августа. При прошеніи должны быть приложены въ подлинникахъ или копіяхъ, засвидѣтельствованныхъ нотаріальнымъ порядкомъ: 1) свидѣтельство о возрастѣ, завѣренное Духовною Консисторіею; 2) документъ о происхожденіи; 3) аттестатъ или свидѣтельство изъ гимназіи или реального училища или же равныхъ имъ учебныхъ заведеній, объ удовлетворительномъ знаніи полного курса сихъ заведеній; 4) свидѣтельство о припискѣ по отбыванію воинской повинности; 5) увольнительное свидѣтельство отъ общества (для купцовъ, мѣщанъ и крестьянъ); 6) свидѣтельство о благонадежности¹⁾ (для лицъ, окончившихъ курсъ среднихъ и высшихъ учебныхъ заведеній за годъ и болѣе до поступленія въ Институтъ); 7) видъ на жительство и 8) фотографическая карточка въ двухъ экземплярахъ, снятая въ послѣднемъ году съ просителя, съ собственноручною подписью его имени, отчества и фамиліи.

Прошенія, при которыхъ не будетъ представлено къ 1-му августу котораго либо изъ вышеозначенныхъ документовъ, будутъ оставлены безъ послѣдствій.

Лица женатыя въ число студентовъ не принимаются.

Подавшіе прошенія для поступленія въ I курсъ Института подвергаются повѣрочному въ немъ испытанію изъ математики; одному, изъ языковъ французскому или нѣмецкому въ объемѣ курса гимназій Министерства Народнаго Просвѣщенія и по рисованію.

Экзаменъ по математикѣ производится по билетамъ, изготовленнымъ по принятой программѣ въ количествѣ не менѣе числа кандидатовъ, каждый билетъ долженъ заключать въ себѣ вопросъ изъ теоріи и задачу; послѣднія должны быть выбраны изъ задачниковъ²⁾, указанныхъ въ программахъ пріемныхъ испытаній.

Баллъ по одному изъ иностранныхъ языковъ долженъ быть не менѣе 3-хъ, который въ среднюю сумму балловъ, полученныхъ на пріемныхъ экзаменахъ, не входитъ.

¹⁾ О политической благонадежности отъ губернатора, или градоначальника, или оберъ-полицмейстера.

²⁾ По арифметикѣ: учебникъ Малинина и Буренина. Задачникъ Малинина и Буренина.

По алгебрѣ—учебникъ Давыдова. Задачникъ Бычкова.

По геометріи—учебникъ Давыдова. Задачникъ Давыдова.

По тригонометріи—учебникъ Дмитріева. Задачникъ Верещагина.

При испытаніи по рисованію требуется срисовать, въ продолженіи 3-хъ часовъ, въ контурѣ съ оттѣнками, плоскій гипсовый архитектурный орнаментъ.

За право слушанія лекцій въ Институтѣ студентъ уплачиваетъ по 25 руб. впередъ за каждое полугодіе.

Желающіе же поступить въ высшіе курсы должны выдержать испытанія, кромѣ означенныхъ-предметовъ, и изъ предметовъ низшихъ курсовъ.

О числѣ имѣющихся вакансій ежегодно публикуется въ вѣдомостяхъ обѣихъ столицъ и въ Правительственномъ Вѣстникѣ.

Лица, удовлетворившія условіямъ пріемныхъ испытаній, будутъ зачислены въ комплектъ студентовъ, по числу имѣющихся вакансій, по взносу къ 1 сентября установленной платы за слушаніе лекцій, по изготовленіи къ 15 числу того же сентября установленной форменной одежды.

Лица не замѣнившія къ тому же времени, представленныхъ при прошеніи копій съ документовъ подлинниками, приняты въ комплектъ студентовъ не будутъ, а освободившіяся за симъ, отъ неисполненія другихъ изъ вышеозначенныхъ условій, вакансій замѣстятся слѣдующими по старшинству балловъ кандидатами, вполне удовлетворившими всѣмъ требованіямъ пріема.

Экзаменныя отмѣтки имѣютъ силу въ продолженіе того учебнаго года, въ которомъ экзаменъ происходилъ.

Въ настоящемъ году имѣется въ Институтѣ 40 вакансій для поступленія на I курсъ и 10 вакансій для поступленія на II курсъ. Въ остальные курсы вакансій нѣтъ.

С М Ъ С Ъ .

Городскія бойни въ Англій. Королевская санитарная коммиссія высказалась за устройство общественныхъ городскихъ боенъ взаменъ принадлежащихъ отдѣльнымъ частнымъ лицамъ, не только въ виду общихъ санитарныхъ соображеній, но и специально въ видахъ борьбы съ туберкулезомъ, и поэтому многіе англійскіе города уже дѣятельно приступили къ устройству учреждений этого рода.

Какъ извѣстно, Единбургъ и Бирмингемъ уже имѣютъ большія городскія бойни, выстроенныя по французскимъ и нѣмецкимъ образцамъ. Въ Лондонѣ особая коммиссія занята разработкой проектовъ десяти общественныхъ боенъ въ различныхъ частяхъ города.

Въ Лидсѣ, гдѣ городомъ былъ устроенъ конкурсъ проектовъ боенъ, избранъ къ исполненію проектъ архитектора Вальтера Гаустака, гдѣ особенно интересно разработано устройство въ связи съ бойнями мясного рынка. Зданіе рынка состоитъ изъ большого зала въ 200 футъ длиной и 40 ф. шириной, перекрытаго въ одинъ пролетъ, съ примыкающими къ нему 26 отдѣльными камерами для мяса, размѣрами каждая въ 18×16 футъ; посрединѣ зала—широкій проходъ для публики. Наружныя стѣны будутъ облицованы изнутри частью глазурированнымъ кирпичомъ, частью клинкеромъ.

Вдоль конька кровли идетъ открытый вентиляціонный фонарь; кровля покрывается шиферомъ;

потолокъ—деревянный (что врядъ ли слѣдуетъ одобрить. *Ред.*), крашеный. Для передачи мясныхъ тушъ изъ камеръ въ любое мѣсто зданія устроенъ рельсовый путь кругомъ, на чугунныхъ колоннахъ.

Самыя бойни отдѣлены отъ описаннаго главнаго зданія переулкомъ въ 3¼ саж. шириной; сзади боенъ помѣщается зданіе для промыванія внутренностей. Съ восточной стороны этой группы зданій расположены: машинное и котельное отдѣленія, столовая для рабочихъ, зданіе для конфискованнаго скота и, наконецъ, помѣщенія для скота, назначеннаго къ убою. Опять таки, нельзя одобрить расположеніе помѣщеній для здорового и больного скота въ столь непосредственной близости (*Ред.*).

Въ подвалѣ зданія рынка находятся 22 отдѣленія для ледниковъ. Въ случаѣ, если наниматель не пожелаетъ устранивать въ своемъ подвалѣ ледника, помѣщеніе это можетъ быть непрерывно вентилируемо посредствомъ вентиляторовъ, приводимыхъ въ движеніе машиной центрального машиннаго отдѣленія.

Самая бойня имѣетъ въ длину 15 саж., въ ширину 18 футъ, и въ концѣ ея помѣщается бюро инспектора. Для подачи тушъ и здѣсь кругомъ установлены рельсы на стойкахъ. Размѣръ зданія рассчитанъ на ежедневный убой 150 шт. быковъ, а размѣръ рынка—на 400 шт., предполагая, что мясо 250 быковъ будетъ доставляться извнѣ. Свиная бойня помѣщается отдѣльно.

Въ стѣнахъ, гдѣ возможно, избѣгается употребленіе дерева и примѣняются изразцы и т. п. материалы облицовки, допускающіе содержаніе ихъ въ чистотѣ.

Общая стоимость, круглымъ числомъ, предполагается въ 170.000 руб.

(Centr. Ztg. f. Veterin. Anz.).

Открытіе бесплатной амбулаторной лечебницы въ Покровскомъ женскомъ монастырѣ въ Кіевѣ состоялось 25-го мая, въ день Рожденія Ея Величества Государыни Императрицы Александры Ѳеодоровны. Молебное пѣніе и чинъ малаго освященія воды совершали три монастырскихъ священника. На освященіи лечебницы присутствовали Ея Императорское Высочество Великая Княгиня Александра Петровна, а также игуменія кіево-покровскаго общежительнаго монастыря и весь медицинскій персоналъ, во главѣ со старшимъ врачомъ. Амбулаторная лечебница представляетъ довольно просторное и свѣтлое помѣщеніе, построенное по всѣмъ требованіямъ гігіены. Прямо отъ параднаго входа расположена обширная и высокая комната, назначенная для пріема больныхъ. По правой и лѣвой сторонамъ находится крытый длинный корридоръ, который пріемнымъ заломъ раздѣляется на двѣ части. Въ каждой изъ этихъ частей находятся изолированныя одна отъ другой комнаты. Всѣхъ комнатъ 16, и каждая изъ нихъ имѣетъ свое специальное назначеніе: въ одной—производятся массажъ и гимнастика, въ другой—хирургическія операціи, и проч. («Кіев. Слово»).

Къ работамъ по реставраціи памятника Минину и Пожарскому въ Москвѣ, на Красной площади, приступлено въ недавнее время. Памятникъ долго не ремонтировался, и давно уже указывалось на необходимость привести его въ надлежащій исправный видъ. Ремонтъ производится городскимъ управленіемъ, которое, по сообщенію «Моск. Вѣд.», ассигновало на это 2.000 рублей. Предположено произвести слѣдующія работы: вычистить фигуры и барельефы, протереть ихъ олифой, переполировать гранитный пьедесталь, вызолотить надписи, исправить отбитый уголъ и выбоины, рѣшетку, фонари и гранитный троттуаръ.

Постройка зданія орловской школы плодоводства и огородничества Министерства Земледѣлія и Государственныхъ Имуществъ близится къ окончанію. Оно сооружается въ мѣстномъ ботаническомъ саду. Школа будетъ открыта въ сентябрѣ настоящаго года. Помѣщеніе ея рассчитано для 15 учениковъ крестьянскихъ дѣтей, не моложе 15 лѣтъ отъ роду, которые будутъ жить при самой школѣ. Преимущество будетъ отдано окончившимъ сельское училище. Курсъ ученія трехлѣтній. По окончаніи курса и успѣшномъ испытаніи, ученикамъ будутъ выдаваться свидѣтельства на званіе ученаго садовника («Орл. Вѣс.»).

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 20-го по 27-е Мая 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльца.	Зодчіе или техники	Родъ построекъ.
448	Нарвск. ч. 1 уч.	Забалканскій пр. № 99.	Товар—ва Вагоностроительнаго Завода.	Друкеръ.	Постройка 3-хъ дер. одноэтаж. разборчат. сараевъ, пристр. 2-хъ эт. кам. кладов. и надстр. фотограф. павильона.
449	Ал.-Н. ч. 2 уч.	Екатеринославская ул. № 3.	Остахова.	Богусскій.	Постройка камен. 3-хъ этажн. жилого флигеля.
450	Москов. ч. 1 уч.	Поварской пер. № 9.	Маршицъ.	Виташевскій.	Постройка 4-хъ эт. кам. надвор. фл. и надстр. 4-хъ эт. на существ. лиц. фл.
451	Рождест. ч. 3 уч.	Шпалерная Ставропольская площ. и Чесменская ул. № 64—1—3.	Экгардъ.	Вильденбандтъ.	Постройка кам. 2-хъ эт. флиг., кам. надстр. 2-го эт. въ два окна и постр. камен. навѣсовъ.
452	Петерб. ч. 3 уч.	Б. Дворянская № 30.	Никитинъ.	Бальди.	Постройка кам. лицеv. 4-хъ эт. дома съ кам. службами и дерев. особняка.
453	Москов. ч. 1 уч.	Поварской пер. № 11.	Лашкевичъ.	Макаровъ.	Постройка кам. 3-хъ эт. флиг. на не жиломъ подвалѣ съ камен. прачешной.
454	Васильев. ч. Сувор. уч.	Кожевенная № 38	Мессонье.	Альтманъ.	Постройка кам. 3-хъ этаж. зданія и 2-хъ этажн. камен. пристройка.
455	Московск.	Можайская ул. № 7.	Прибыльская.	Лумбергъ.	Сломка стараго дерев. дома и постр. камен. 4-хъ этажн. дома.
456	Литейн. ч. 3 уч.	Кирочная № 27.	Тещнеръ.	—	Постройка кам. 4-хъ эт. лицеv. дома съ такими-же надворными флигелями.
457	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Обводный кан. № 72.	Крюковъ.	Мульхановъ.	Постройка кам. одноэт. конюшн. совм. съ дерев. 2-хъ эт. съ кам. лѣстн. фл. постр. 2-хъ эт. дер. фл. и 3 жал. навѣс.
458	Васильев. ч. Сувор. уч.	Симанская и Канарепчная ул. № 3—4.	Еремѣвъ.	Еремѣвъ.	Постройка одноэт. дерев. на камен. подвалѣ флигеля.
459	Васильев. ч. 1 уч.	1-я линія и Соловьевскій пер. № 10—9.	Чигаревъ.	—	Постройка 2-хъ этаж. съ монсард. и частию 3-хъ эт. дома, надстр. 4 и 5-го эт и устр. монс. на камен. 3-хъ этаж. домѣ
460	Москов. ч. 1 уч.	Дмитровскій пер. № 16.	Рѣшетова.	Андреевъ.	Надстройка 3-хъ эт. на кам. служб. съ разбор. стѣнъ и устр. кам. помойн. ямы.
461	Выборг. ч. Охтен. уч.	Сборная № 14.	Данилова.	Зографъ.	Постройка деревян. 2-хъ этажн. дома и камен. сарая.
462	Петерб. ч. 2 уч.	Б. Разночинная № 3.	Степановъ.	Габерцеттель	Постройка деревян. 2-хъ этаж. дома и навѣса.
463	Васильев. ч. Сувор. уч.	Симанская ул. № 8—24.	Лазорова.	Зографъ	Постройка дер. 2-хъ эт. дома, дерев. сарая и кам. дворницкой съ прачешн.

Изданіе Императорскаго Спб. Общ. Архитекторовъ.

Отвѣтственный редакторъ **М. Ө. Гейслеръ.**

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

ТОЛЬ.

НЕВСКОЙ ТОЛЕВОЙ ФАБРИКИ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

А. Т. ШИТОВА.

Асфальтовый лакъ всѣ материалы для покрытія. Шведскій картонъ, Толевая папка, разныя оберточныя бумаги Знаменской фабрики А. Т. Шитова въ Новгородѣ. Контора Лиговская, 63.—Телефонъ № 2095.

КАРЛЪ ВЪЕРКЛУНДЪ

СБЛАДЪ

ЗЕРКАЛЬНЫХЪ, ЛЕГЕРНЫХЪ И ОКОННЫХЪ СТЕКОЛЪ.

Спб., Казанская ул., № 5.

СОБСТВЕННЫЕ ФИНЛЯДСКІЕ ЗАВОДЫ: «РИИТИНЕМП» въ г. Фредриксгамнѣ. «АЛЕКСАНДРОВСКІИ» близъ Лемболово.

ОТДѢЛЕНІЕ КАРТИННЫХЪ И ПОРТРЕТНЫХЪ РАМЪ.

ТЕЛЕФОНЪ № 696.

ВЫСОЧАЙШЕ УТВЕРЖДЕННОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
ЦЕМЕНТО-БЕТОННОГО ПРОИЗВОДСТВА
 БЫВШ. В. В. ГЮРТЛЕРА.

Цементобетонные работы. Фундаменты, полы, массивы, резервуары, помойно-мусорный, навозный и другие ямы и проч.

Непроницаемая канализация из выгребов, колодезь, фильтров из железобетона и керамическими соляноглазурованными или цементными трубами.

Выстилка полов из прессованных узорчатых цементных или заграничных обожженных плит.

Железобетонные работы системы Монье и из листового металла «М. Д.»; устройство стѣн, сводов, потолков, каналов, резервуаров, труб и проч.

Цементобетонные пустотѣльные камни системы В. Гюртлера для постройки теплых и холодных зданий.

Производство гипсовых досок (новый строительный материал) для устройства легких негорючих перегородок, черных полов (вместо деревянных со смазкой), потолков, вентиляционных каналов и проч.

Склад цементобетонных и железобетонных изделий, яловых глиняных заграничных плит и цементных узорчатых, собственного производства, керамических соляноглазурованных, железобетонных труб разных диаметров для канализаций и проч.

ПРАВЛЕНИЕ: С.-Петербургъ, Вас. остр., Большой пр., 61. Телефонъ № 3869.

ОТДѢЛЕНИЕ: Москва, Новая Басманная, д. кн. Куракина.

А.—2.

К. ЗИГЕЛЬ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Ямская улица, №. 40—44.

Телефонъ № 954.

Москва, Ростовъ-на-Дону, Ревель.

Устройства: паровыхъ, водяныхъ для низкаго давленія и паро-водяныхъ

ОТОПЛЕНІЙ, ВЕНТИЛЯЦІЙ,

водопроводовъ, бань, прачешныхъ,

канализаций и проч.

СКЛАДЪ ТЕХНИЧЕСКИХЪ ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ.

Адресъ для телеграммъ: Зигель — Петербургъ.

12—2

ЗАВОДЪ и СКЛАДЪ
ОЦИНКОВАННАГО ЛИСТОВАГО ЖЕЛѢЗА
ПАРВІАНЕНЪ и К^о.
 С.-Петербургъ.

Васильев. Островъ Николаевская набер. № 29.

Телефонъ № 3725.

Оцинкованное листовое желѣзо,
 КРОВЕЛЬНОЕ, КОТЕЛЬНОЕ и ВОЛНИСТОЕ.
 Материалы для крышъ и проч., оцинкованныя; огромный складъ при заводѣ.

С. А. ТРАЙНИНЪ.

С.-Петербургъ, Измайловскій полкъ, 11-я рота, № 11.

Телегр. «Траининъ». Телефонъ № 1128.

Материалы премированы 7 разъ. Исполненіе кровел. работъ.

ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное товарищество
Б. Р. ТЕПЛОВЫХЪ
 ПАРОВАЯ ФАБРИКА
 ДВЕРНЫХЪ, ОКОННЫХЪ и ПЕЧНЫХЪ ПРИБОРОВЪ
 ВЪ ТУЛѢ.

СУЩЕСТВУЕТЪ СЪ 1828 ГОДА.

Торговля и главный складъ въ С.-Петербургѣ, Маринскій рынокъ. Посудная линия № 13.

Кромѣ постоянно имѣющагося разнообразнаго запаса приборовъ, фабрика и складъ принимаютъ всякаго рода заказы, относящіеся къ домовымъ приборамъ, по моделямъ, образцамъ и рисункамъ. (12—6).

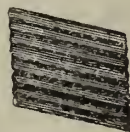
ПЕРВЫЙ ВЪ РОССИИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА

В. КОЛЛАНЪ, бывш. АРТУРЪ ДЮ-РИЕТЦЪ.

Спб., В. О. 18 л., д. № 15. Телефонъ № 3845.

ГАРАНТИЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.

При заводѣ исполняются также кровельныя работы, карнизы и проч. машиннымъ способомъ. Вѣ конкуренціи. 21—1



Облицовочные кирпичи, для облицовки фасадовъ, проходныхъ и проч., всѣхъ цвѣтовъ и формъ, всевозможно глазурированные и ангобированные.

Глиняные плитки (метлахскія плитки), заграничныя и русскія, отъ обыкновенныхъ одноцвѣтныхъ до самыхъ изящныхъ и изобилующихъ красками рисунковъ (большой складъ).

Глиняныя плитки (метлахскія) для тротуаровъ.

Глазурированныя плитки для облицовки стѣнъ, отъ обыкновенныхъ одноцвѣтныхъ до самыхъ изящныхъ рисунковъ.

Живопись на стеклѣ (Цетлера въ Мюнхенѣ).

Шамотовыя камни и всевозможныя огнеупорныя материалы, отъ простыхъ до самыхъ огнеупорныхъ для высшихъ температуръ.

Подробнымъ прейсъ-курantomъ и свѣдѣніями всегда готовъ служить.

С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Васильевскій Островъ, 6 линия, № 1.

Адресъ для телеграммъ:

Линднеръ—Петербургъ

Телефонъ

№ 3984.

12—4

Адресъ
для телеграммъ
Петербургъ.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ
ТЕХНИЧЕСКОЙ КОНТОРЫ
Э. ПЕТЕРСЕНЪ.
С.-Петербургъ, Николаевская 20.

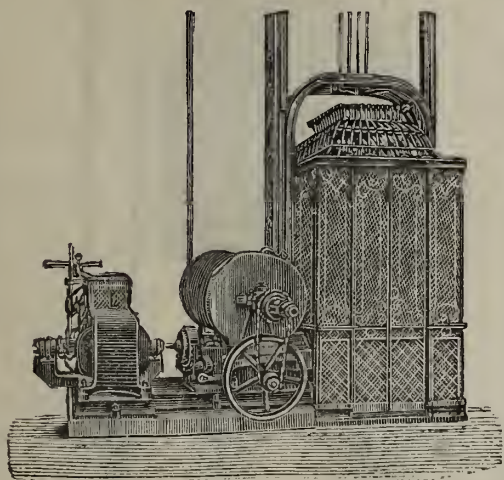
Телефонъ 1598.

Установка подъемныхъ машинъ всѣхъ системъ, электрическихъ, гидравлическихъ, приводныхъ и ручныхъ новѣйшей и безопасной конструкции, завода

КАРЛЪ ФЛОРЪ.

Болѣе 5000 штукъ установлено.

Краны, лебедки, тали и другіе подъемные механизмы.



КАКЪ УВЕЛИЧИТЬ ДОХОДНОСТЬ ДОМА?

Установкой подъемной машины новѣйшей и безопасной конструкции.

Кромѣ того контора принимаетъ переустройство ручныхъ и другихъ подъемныхъ машинъ старой конструкции, представляющей собой большую опасность для жизни поднимающихся, на совершенно безопасные подъемы съ новѣйшими патентованными предохранительными приборами, недопускающими паденія люльки въ случаѣ разрыва канатовъ.

Въ С.-Петербургѣ между прочимъ установлены:

Въ Е. И. В. Гатчинск. дв.	1	У Смита	1
Въ Е. И. В. Мих. Ник. дв.	2	» Директора Данилевскаго .	1
Въ Е. И. В. Ксеніин. инст.	2	» Я. В. Змѣева	1
У Министра Финансовъ .	1	Въ фабр. Бр. Дидерихсъ . .	1
» Княгини Ливень	1	» » Мюльбаха	1
» Управл. Госуд. Банка . .	1	Въ студ. стол. мед. акад. .	1
Въ Слб. Консерваторіи . .	3	» домѣ С. А. Тушикова . .	1
» домѣ Г. А. Тушикова . .	3	» Правл. Юго-Вост. ж. д. .	1
» » Россіи	5	Въ Штабѣ В. Гв. и Окр. . .	1
» Европей. Гостиницѣ . .	2	Въ Домѣ Половцева	1
У Францъ Марка	1	» заводѣ мех. произв. обуви.	2
Въ маслобойнѣ Жукова . .	1	Въ женскомъ мед. институтѣ.	2
Въ лѣсопилн. зав. Бѣляева.	1	У П. П. фонъ-Дервизъ . . .	1
У фонъ-Геймана	1	» П. Бекель	1
Въ Статист. Комитетѣ . .	2	» Л. П. Бенуа	1
У Л. Кенигъ мл. Бумаг. . .	4	Въ институтѣ путей сообщ.	2
» Добберта	1	У К. Я. Паль	2
» Вейнера	1	» Д. А. Дурдина	3

Подробные проекты и сметы по первому требованію безвозмездно.

При конторѣ складъ всевозможныхъ машинъ и арматуръ для пара, воды и электричества, подробные прейскуранты по первому требованію безплатно.

52—33

СКЛАДЪ
АСФАЛЬТОВАГО КРОВЕЛЬНАГО ТОЛЯ

К. Г. ВИКЕЛЬ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

№ 34. Гороховая улица, № 34.

ПРЕДЛАГАЕТЪ

свой самую лучшую качества:

АСФАЛЬТОВЫЙ КРОВЕЛЬНЫЙ ТОЛЬ.

ШВЕДСКІЙ КАРТОНЪ,

СѢРЫЙ и ЖЕЛТЫЙ.

АСФАЛЬТОВЫЙ ЛАКЪ.

Принимаетъ покрытіе крышъ и всякія толевые работы.

ТЕЛЕФОНЪ № 2285.

Бронзовая медаль за Всер. выст. въ Н.-Нов.

ПАЛЛАДІЙ Е. ОРЛОВЪ.

Мастерская С.-Петербургъ, за Обводнымъ каналомъ, рѣка Волковна, собствен. домъ № 23.

Магазинъ: Лиговская ул., № 122.

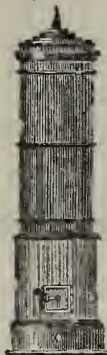
Механическое производство кровельныхъ и гофрированныхъ работъ.

Приготовление гофрированного желѣза: балочнаго и сводчатаго.

Устройство металлическихъ карнизовъ и шлястръ.

Печи и вентиляционные трубы изъ гофрированного желѣза.

Трубы дымогарныя изъ котельнаго желѣза и проч. кровельныя работы.



Прейск-курантъ по требованію высылается безплатно.



ОТТО ФОРТЪ.



ЛИММЕРСКІЙ АСФАЛЬТОВЫЙ ЗАВОДЪ

С. Петербургъ, Ждановская ул., № 27.

Телефонъ № 3799.

ПРОИЗВОДСТВО
ВСѢХЪ АСФАЛЬТОВЫХЪ РАБОТЪ.

ПРОДАЖА АСФАЛЬТА И ГУДРОНА.

ЦЕМЕНТО-БЕТОННЫЯ РАБОТЫ,

своды, непроницаемый бетонъ въ подвалахъ, помойно-мусорныя и навозныя ямы.

Всѣ асфальтовые работы изготовляются исключительно только изъ асфальта собственнаго завода, приготовляемаго изъ сырой Лиммерской руды, получаемой изъ коней



The United Limer
meet Worwohle Rock
Asphalte Company
(Limited), близъ Ган-
новера и качество
котораго изслѣдова-



но въ Лабораторіи Техническаго Института, результаты чего оказались слѣдующіе:

Битума	25,68%
Углекислой извести	58,94%
Углекислой магнезій	1,98%
Окиси желѣза и глинозема	3,60%
Песку и кремнезема	9,80%

Просьба обратить особое вниманіе на клеймо завода на плиткахъ асфальта.

ЦѢЛЬНО-РѢШЕТЧАТЫЙ МЕТАЛЛЪ.ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ
въ С.-Петербургѣ.(МЕТАЛЪ ДЕРЛОУЭ)
РУССКО-БЕЛЬГІЙСКАГО
АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА.ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ
въ С.-Петербургѣ.

№	Разм. катуш.	Вѣсъ 1 кв. ар.	Цена кв. саж.
1	10	2	4
2	10	4,9	8 80
3	20	2,2	4 80
4	20	3,7	6 80
5	40	1,6	4 60
6	40	2,5	5 80
7	75	2,9	5 25
8	75	5,8	7 70
9	75	4,3	6 45

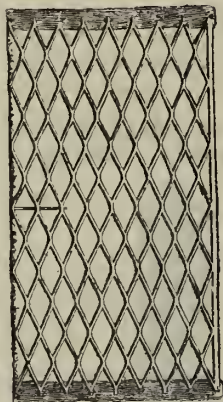
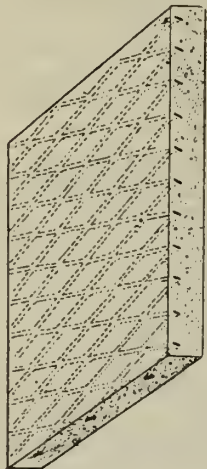
ЕДИНСТВЕННЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ.
По продажѣ этого металла для
Россіи.**Э. ТИЛЬМАНСЪ и К^о.**

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Адмиралтейская набережная, № 6.

Цѣны цѣльно-рѣшетчатого ме-
талла, помѣщенные въ Строи-
тельномъ адресъ-календарѣ на 1898
годъ — подѣйствительны и замѣ-
няются выше приведенными.

№	Разм. катуш.	Вѣсъ 1 кв. ар.	Цена кв. саж.
10	75	8,5	13 25
11	75	6,3	10 —
12	150	2,8	5 —
13	150	4,2	6 60
14	150	2	4 —
15	75	2,9	5 —
17	10	6,3	10 —
21	40	7,8	10 70
24	40	5,2	7 60

**Цѣльно-рѣшетчатый металлъ употребляется.**

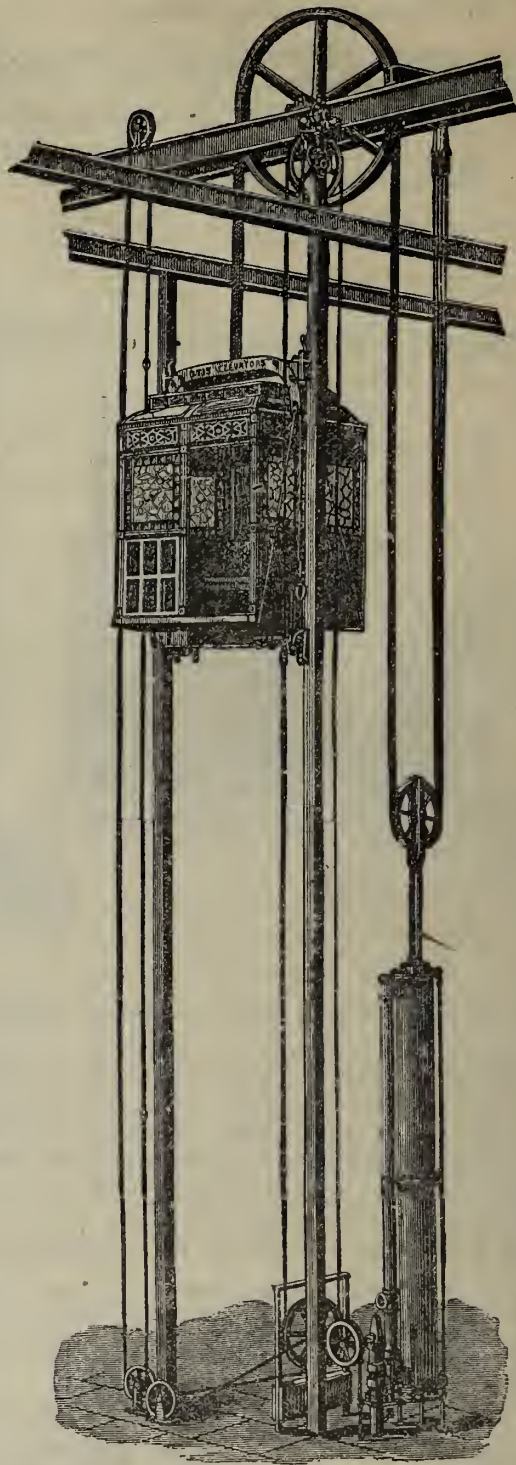
1) Какъ металлическая драпъ при всевозможныхъ штукатур-
ныхъ работахъ. 2) Для устройства весьма крѣпкихъ нестараемыхъ
стѣнъ и перегородокъ, въ которыхъ невозможно появленіе пара-
зитовъ. 3) Въ цементныхъ и бетонныхъ сооруженияхъ—какъ арма-
тура для фундаментовъ, стѣнъ, потолковъ и половъ. 4) Какъ рѣ-
шетки на жел. дор., въ садахъ и т. п. 5) Какъ трельяжъ въ садо-
водствахъ. 6) Какъ загородки для обгораж. мѣстъ нахожд. животныхъ.
7) Какъ рѣшетки — для оконъ, ливновъ, огражденія деревьевъ и
т. п. 8) Для перилъ на мостахъ балконахъ и лѣстницахъ. 9) Какъ
арматура—для бетона, употребляемаго при устройствѣ фильтровъ,
резервуаровъ, асфальтированныхъ мостовыхъ, выгребныхъ ямъ,
водостоконъ, туннелей и проч.



Цѣльно-рѣшетчатый металлъ изготавляется способомъ, изобре-
теннымъ нѣсколько лѣтъ тому назадъ Американскимъ Инженеромъ
Гольдстономъ, представляетъ собою самую прочную, простую и
самую дешевую арматуру во всѣхъ бетонныхъ сооруженияхъ.
Производившіеся въ Лондонѣ извѣстными Инженерами Фаулеромъ
и Бакеромъ опыты доказали, что бетонная плита съ арматурой
изъ цѣльно-рѣшетчатого металла представляетъ въ 10 разъ больше
сопротивленія на изломъ, чѣмъ такая же плита безъ арматуры.
Благодаря своимъ замѣчательнымъ достоинствамъ, цѣльно-рѣшет-
чатый металлъ на первыхъ же порахъ своего появленія сталь
примѣняется къ наиболѣе извѣстнымъ сооружениямъ Америки
(въ Нью-Йоркѣ, Чикаго, Бостонѣ, Филадельфій и мн. др.) и Европѣ.
Что касается Россіи, то впервые металлъ этотъ примѣненъ лѣтомъ
1897 г. Профессоромъ Архитектуры Л. Н. Бенуа въ постройкѣ
дома Е. Н. Коваса, по Каменноостровскому просп., № 24, архи-
текторомъ Б. И. Гиршевичемъ, въ постройкѣ дома С.-Петербургско-
Азовскаго Банка, и во мн. др. Въ продажу цѣльно-рѣшетчатый
металлъ поступаетъ листами размѣра 8 фут. × 8 фут., исключая ме-
таллической драги, которая имѣетъ размѣръ 3 ар. × 1 ар. А.—53.

**ВСЕМІРНО ОБРАЗЦОВЫЕ
американскіе подъемники „ОТИСЪ“**(электрическіе, гидравлическіе и приводные).
Превосходятъ всѣ до нынѣ существующія системы.

Всѣхъ 30,000 подъемниковъ „ОТИСЪ“ въ употребленіи въ главныхъ зданіяхъ Нью-Йорка, Чикаго, Филадельфій, Бостона и другихъ городовъ Америки.—Въ лучшихъ зданіяхъ столич. Европы преимущественно въ употребленіи подъемники „ОТИСЪ“.—Въ упо-
требленіи въ лучшихъ новыхъ зданіяхъ С.-Петербурга, Москвы, Одессы и Киева.—Какъ напр. въ новыхъ домахъ банковъ (учетный, русскій
торгово-промышленный), (домъ Фонъ-Дервиза), (снб. азовскій), въ Кремлевскомъ Дворцѣ, въ домахъ Полубояринова, страж. общества Россіи
(2 шт.), Цепре, Коронина (3 шт.), Воронина (2 шт.), Черкаскаго подворья, гр. Шереметева (2 шт.), почтово-телеграфнаго ведомства и др.



Брошюры, смѣты, чертежи и проч. безплатно.—Самый популярный, самый совершенный подъемникъ.
— Около 500,000 человекъ ежедневно пользуются подъемниками „ОТИСЪ“ въ Нью-Йоркѣ. —

Представители для всей Россіи
ВЫСОЧАЙШЕ Утвержденное Товарищество**М. Блок**

Правленіе: Москва.

Отдѣленія: С.-Петербургъ, Кіевъ, Одесса,
Варшава, Екатеринбургъ, Кокандъ.

39—8

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи	14 „
Съ пересылкою за границу	17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ	9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемые въ редакцію безъ обозначенія условій, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компіляціи и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Изгороднымъ высылается указатель платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.

Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10¹/₂—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 24.

Отъ Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ.—Международный конгрессъ Общественнаго искусства въ Брюсселѣ.—Императорское Общество Поощренія Художествъ.—Смѣсь.—Поправка.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во все города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

ОТЪ СПБ. ИМПЕРАТОРСКАГО ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

Правленіе Спб. Императорскаго Общества Архитекторовъ симъ объявляетъ, что срокъ конкурсу на сооруженіе храма въ г. Нижнемъ Новгородѣ истекаетъ 15 юня.

Международный Конгрессъ Общественнаго Искусства въ Брюсселѣ.

Организаціонный Комитетъ предстоящаго Международнаго Конгресса Общественнаго Искусства (Congres de l'Art public) въ Брюсселѣ обратился съ письмомъ къ профессору Э. И. Жиберу, какъ къ предсѣдателю Имп. Спб. Общ. Архитекторовъ, съ просьбою принять званіе члена покровителя конгресса и содѣйствовать его успѣху, должествуящему имѣть прямое отношеніе и къ цѣлямъ зодчихъ. Изъ краткихъ свѣдѣній, полученныхъ о конгрессѣ, видны преслѣдуемая имъ цѣли: онѣ главнымъ образомъ сводятся къ изысканію практическаго пути, для соревнованія среди художниковъ и направленія ихъ работы на общую пользу, въ желаніи придать художественный образъ всему, что связано съ современною жизнью, и въ возвращеніи искусству прежней его общежи-

тейской роли примѣненіемъ его къ современнымъ потребностямъ во всѣхъ отрасляхъ и областяхъ, вѣдаемыхъ правительственными и общественными управленіями.

Такого рода конгрессъ созывается въ Бельгіи впервые и будетъ продолжаться всего 5 дней—съ 24 по 28 сентября нов. стили. Работы конгресса будутъ раздѣлены на три секціи, а именно:

- I секція—вопросы по Общественному Искусству, съ точки зрѣнія законодательства;
- II секція—вопросы по Общественному Искусству, съ точки зрѣнія общежитической;
- III секція—вопросы по Общественному Искусству, съ точки зрѣнія техники.

Судя по записавшимся на сіе время докладчикамъ, конгрессъ обѣщаетъ быть весьма интереснымъ. Въ I секціи, между другими докладчиками, мы можемъ отмѣтить: Г-на Дюмортье, Предсѣдателя Центральнаго Бельгійскаго Общества Архитекторовъ, и Г-на Е. Девинь, Делегата того же Общества,

во II секціи—отмѣтимъ: Бельгійское Общество Декоративныхъ и Промышленн. Искусствъ Г. Мариуса Вашонъ, Докладчика Французскаго

правительства по художественному образованію въ Европѣ. Г. Ф. Регаме, худож. критика и Инспектора по преподаванію рисованія во Франціи,

наконецъ въ III секціи — отмѣтимъ: Архитекторовъ Стюбена изъ Кёльна, К. Люка, П. Виндерса изъ Антверпена и Скульптора де Рюддера.

Организационный Комитетъ, подъ председательствомъ А. Беернаерта, находится въ Брюсселѣ, и помѣщается въ Hôtel Ravenstein.

Этимъ свѣдѣніями ограничивается пока все, что намъ извѣстно по поводу конгресса, но председатель Общества надѣется получить своевременно еще болѣе подробностей, которыя редакция въ свою очередь тотчасъ же опубликуетъ.

Среди Западно-Европейскихъ Государствъ, Правительства и Общественныя управленія которыхъ озабочиваются художественнымъ развитіемъ народа, художественною отдѣлкою сооружений, городовъ, имѣющихъ для этихъ цѣлей крупныя бюджеты, Бельгія занимаетъ одно изъ первыхъ мѣстъ.

Не говоря уже про столицу — Брюссель, украшающуюся за послѣднія 20 — 30 лѣтъ прекрасными общественными зданіями, училищами, садами и поощряющую всевозможными мѣрами художественную отдѣлку частныхъ построекъ, тотъ же интересъ къ изящному замѣчается и въ другихъ бельгійскихъ городахъ, не исключая даже самымъ маленькимъ.

Желаніе возможно большаго примѣненія искусства къ окружающей жизни средѣ вытекаетъ тамъ изъ общей народной потребности, и это желаніе и создало цѣлый рядъ вопросовъ, для рѣшенія которыхъ нашли полезнымъ созвать международный конгрессъ.

Несомнѣнно, что какъ возбуждаемые вопросы, такъ и пренія по нимъ будутъ полны интереса и во многихъ случаяхъ даже весьма поучительны для насъ. Мы надѣемся поэтому, что на конгрессѣ будетъ присутствовать делегатъ нашего Общества, который и ознакомитъ насъ потомъ съ трудами сѣзда.

Императорское Общество Поощренія Художествъ.

Въ ноябрѣ прошлаго года, однимъ изъ членовъ Импер. Общ. Поощ. Художествъ, была внесена въ комитетъ Общества докладная записка, въ которой авторъ предлагалъ цѣлый рядъ мѣропріятій, долженствующихъ по его мнѣнію расширить кругъ дѣятельности и вліянія Общества и этимъ самымъ придти на помощь художественному развитію, столь необходимому для благосостоянія и будущности цѣлой важной отрасли народной жизни — промышленности.

Какъ извѣстно, до сей поры, дѣятельность Императорскаго Общества Поощренія Художествъ ограничивалась содержаніемъ рисовальной школы при Обществѣ, 3 начальныхъ рисовальныхъ школъ въ ближайшихъ окрестностяхъ столицы, художественно-ремесленныхъ мастерскихъ и художественно-промышленнаго музея. Кромѣ того Обществомъ ежегодно

объявляются общіе художественные конкурсы, по разнымъ родамъ живописи, скульптуры, рѣзбы по дереву, гравированію и т. п. съ назначеніемъ премій отъ нѣсколькихъ членовъ Общества; наконецъ выдаются пособія нуждающимся ученикамъ Имп. Акад. Художествъ. Несомнѣнно, что всѣ эти школы, конкурсы и пр. составляютъ немалую заслугу Общества, въ чемъ, впрочемъ, никто ему никогда не отказывалъ. Но, по мнѣнію автора записки, Общество не должно этимъ ограничивать свою дѣятельность, а на ряду съ существующими своими учрежденіями должно работать еще на пользу возможно большаго распространенія художественнаго развитія, что является прямой задачей Общества. Поле для дѣятельности, дѣйствительно, большое. Промышленность наша главнымъ образомъ страдаетъ отъ отсутствія художественныхъ качествъ, оригинальности, что не только ставитъ ее, по отношенію къ иностраннымъ продуктамъ, въ невыгодное условіе на внутреннемъ рынкѣ, но закрываетъ ей совершенно вывозной сбытъ, столь необходимый для ея полнаго процвѣтанія. Это невыгодное положеніе отражается на общемъ государственномъ благосостояніи, и правительственная сфера, сознавая это, пошла уже по пути къ прогрессу цѣлымъ рядомъ мѣропріятій, направленныхъ, главнымъ образомъ, къ поднятію художественнаго и техническаго образованія учрежденіемъ цѣлаго ряда школъ въ промышленномъ центрѣ страны.

Эти мѣры несомнѣнно должны принести пользу, въ особенности, если правительство найдетъ сочувствіе и содѣйствіе въ частной инициативѣ, которая можетъ другими параллельными мѣрами идти къ достиженію той же цѣли. Авторъ въ своей запискѣ для мотивировки своихъ предложеній, указываетъ еще на то, что недостаточно однихъ специальныхъ школъ, воспитывающихъ будущихъ художниковъ по промышленному дѣлу, для рѣшенія вопроса, что обойти законы спроса нельзя и что одновременно надо заботиться о воспитаніи и потребителей, т. е. публики, дабы поднятіе художественнаго уровня нашей промышленности вытекало бы непосредственно изъ прямой потребности въ изящномъ, и тѣмъ самымъ явилось бы рациональнымъ результатомъ новаго положенія. Наконецъ въ запискѣ указывается также, что наше искусство должно наконецъ отречься отъ рутинны, отъ подражанія иностранцамъ, что надо вспомнить свое прошлое, самобытное, оригинальное и вернуться на родную почву, дабы возродить свое русское искусство и вести его къ полному разцвѣту. Для достиженія всего этого необходимо, чтобы были примѣняемы всѣ мѣры, могущія служить къ развитію художественнаго чувства, и такъ какъ это развитіе надо начинать съ ранней молодости, то слѣдуетъ его вести одновременно и съ общимъ развитіемъ, т. е. съ начальнаго образованія.

Обращаясь сперва къ нему и указывая на пробѣлъ, который въ немъ образуетъ отсутствіе изученія рисованія, авторъ выражаетъ надежду, что когда нибудь наконецъ оно будетъ и у насъ введено обязательнымъ предметомъ. Но до этого времени и въ виду положительно жалкихъ условій, въ которыхъ оно находится, за отсутствіемъ порядочнаго учебнаго матеріала, авторъ предлагаетъ Обществу издать *курсы начальнаго рисо-*

ванія, основаннаго на логичной прогрессивной методѣ, дабы обезпечить въ низшихъ школахъ правильное обученіе, направленное къ развитію у учащихся вѣрности глаза и ознакомленію ихъ съ основными формами рисованія. Въ виду предстоящаго введенія Министерствомъ Народнаго Просвѣщенія въ свои школы вновь выработанныхъ особою комиссіею при Имп. Ак. Худ. программъ по рисованію, изданіе соответственнаго курса отвѣтитъ насущной потребности и во всякомъ случаѣ съ успѣхомъ замѣнитъ существующія изданія, которыя по своей примитивности и несуразности слѣдуетъ прямо считать даже вредными. Значеніе рисованія въ начальномъ образованіи давно признано весьма важнымъ, и изданіемъ хорошаго курса будетъ дѣйствительно оказано полезное содѣйствіе веденію этого дѣла. Переходя къ среднему образованію, въ которомъ, какъ извѣстно, совершенно не заботятся о художественномъ развитіи учениковъ, въ смыслѣ ознакомленія ихъ съ искусствомъ и его произведеніями, авторъ полагаетъ, что и тутъ инициатива Общества можетъ придти на помощь дѣлу. Сознавая насколько обширны общія программы занятій и не видя возможности въ удѣленіи особаго времени для спеціальнаго занятія по исторіи искусствъ, онъ предлагаетъ Обществу издать рядъ большихъ стѣнныхъ таблицъ съ изображеніями разныхъ памятниковъ искусствъ по народностямъ, эпохамъ, стилямъ и т. п. Онъ совѣтуетъ включить въ нихъ какъ памятники архитектуры, ваянія, живописи, такъ и предметы обихода, мебель, керамику, ткани, бронзу и т. п. Таблицы эти предназначались бы для развѣшиванія въ рекреационныхъ залахъ, корридорахъ и обширныя тому подобны помѣщеніяхъ, въ которыхъ ученики проводятъ время отдыха. Крупныя надписи, самый сжатый текстъ были бы достаточны для объясненія изображенія, и если эти таблицы и не могутъ замѣнить полный курсъ исторіи искусствъ, они все же достаточно могутъ ознакомить воспитывающихся съ главнѣйшими формами, понятіе о которыхъ долженъ имѣть всякій образованный человѣкъ.

Этими двумя изданіями т. е. начальнаго курса рисованія и таблицъ по искусству, авторъ ограничиваетъ пока то содѣйствіе, которое общество можетъ оказать дѣлу художественнаго развитія по низшему и среднему образованію. Для развитія вкуса и художественнаго пониманія въ публикѣ, авторъ предлагаетъ рядъ мѣръ, какъ то, ежемѣсячныя общія собранія общества, для чтенія рефератовъ, бесѣдъ и т. п., выставки по худож. промышленному производству, конкурсы и наконецъ изданіе ежемѣсячнаго журнала.

Эта послѣдняя мѣра, главнѣйшая, должна содѣйствовать распространенію по всей Россіи всего, что прямо и косвенно относится къ искусству, и несомнѣнно должна принести огромную пользу, въ особенности, если принять въ соображеніе, что у насъ нѣтъ ни одного спеціальнаго по сему предмету органа.

Въ виду важности всѣхъ вопросовъ, затронутыхъ въ запискѣ, комитетъ общества рѣшилъ составить изъ своей среды комиссію, которая, разобравши всѣ предложенія, высказала бы свое мнѣніе, и постано-

вить отпечатать записку съ мнѣніемъ комиссіи для разсылки всѣмъ дѣйств. членамъ общества съ просьбою со своей стороны не отказать въ представленіи соображеній.

Комиссія, по разсмотрѣніи всѣхъ пунктовъ, нашла, что всѣ предлагаемыя мѣропріятія весьма цѣлесообразны и что осуществленіе ихъ желательно. Мнѣнія раздѣлились только по поводу изданія курса рисованія; нѣкоторые члены находили, что Обществу слѣдовало бы скорѣе издать курсъ рисованія спеціально направленный къ ремесленному дѣлу и что изданіе курса начальнаго рисованія не дѣло Общества. Противъ этого взгляда возстали двое изъ членовъ, которые въ особомъ мнѣніи изложили свои соображенія. Въ этомъ видѣ записка была отпечатана и разслана. Вскорѣ послѣ этого начали поступать отвѣты, и было рѣшено созвать общее собраніе дѣйств. членовъ для прочтенія полученныхъ отвѣтовъ и общаго обсужденія. По выслушаніи письменныхъ отвѣтовъ и недолгихъ преній, общее собраніе постановило принять всѣ предлагаемыя мѣры, причемъ для скорѣйшаго ихъ осуществленія выбрало исполнительную комиссію по разработкѣ программы изданій курса рисованія, таблицъ и журнала. Комиссія по двумъ первымъ изданіямъ приступила уже къ подготовительнымъ работамъ. Комиссія же по журналу успѣла докончить свою задачу и представить общія положенія предполагаемаго изданія на утвержденіе послѣдняго общаго собранія.

Итакъ рѣшено, что Импер. Общ. Поощренія Художествъ съ октября текущаго года будетъ издавать свой журналъ подъ названіемъ «Искусство и Художественныя производства»; программа журнала весьма обширна, въ нее входитъ все, что относится къ этой огромной области. Журналъ будетъ иллюстрированный, и по внѣшности напоминать нѣкоторые иностранные журналы, какъ напр. Англійскій Studio, французскій Art et décoration, нѣмецкій Decorative kunst и т. п.

Нельзя и съ нашей стороны не отнестись сочувственно къ предстоящей новодѣятельности Общества.

Искусство и художественная промышленность настолько близки, можно даже сказать нераздѣльны и съ нашимъ дѣломъ, что всякое содѣйствіе къ ихъ развитію можетъ только повліять на улучшеніе условий, съ которыми намъ приходится считаться каждый день, и облегчить значительно задачу архитектора.

Пожелаемъ же Императорскому Обществу Поощренія Художествъ полного успѣха въ его начинаніяхъ на пользу русскаго искусства.

И. М.

С М Ъ С Ъ.

Выставка работъ студентовъ института гражданскихъ инженеровъ Императора Николая I продлилась въ залахъ института съ 27-го по 30-е мая. Въ продолженіи учебнаго года, каждымъ студентомъ исполненъ цѣлый рядъ архитектурныхъ и другихъ работъ, которыя и послужили матеріалами для выставки. Между прочимъ, студентами I курса исполнены работы: по рисованію съ литографированныхъ и гипсовыхъ орнаментовъ, а также на память—одного изъ рисованныхъ ранѣе оригиналовъ по архитектур-

ному, ситуационному и техническому черчению и акварельному рисованию. Кроме того, ими подготовлен альбом по строительному искусству. Затем, студенты II курса, помимо рисования с гипсовых орнаментов, занимались архитектурным черчением, исполнив 5 чертежей, акварельным рисованием, вели альбомы по строительному искусству, архитектурные и архитектурных форм и, наконец, альбомом—геодезическими работами и рисованием с натуры. Ими же производился химический анализ строительных материалов. На III курсе студенты выполнили: 5 архитектурных проектов, проект-эскиз при работѣ въ продолженіи 12 час., 3 чертежа по архитектурѣ, построение въ перспективѣ одного изъ своихъ проектов и задачу по землянымъ выборамъ. Кроме того, они занимались рисованиемъ с круглыхъ гипсовъ и оригиналовъ человеческихъ фигуръ и вели альбомъ по исторіи архитектуры. Наиболее сложными работами являлись рисунки и чертежи, исполненные студентами двухъ старшихъ курсовъ—IV и V. Первыми даны проекты: деревенской церкви и больницы, 3 архитектурныхъ проекта, исполненныхъ въ эскизахъ въ продолженіи 12 часовъ въ Институтѣ, и проекты по хозяйственной архитектурѣ на одну изъ заданныхъ темъ а также стропись, профъжей дороги и устройства электрическаго освѣщенія къ одному изъ своихъ архитектурныхъ проектов. Помимо этого, они рисовали с натуры гипсовыя головы и фигуры и представили лѣтній отчетъ о практическихъ занятіяхъ. Наконецъ, студенты V курса исполнили: два архитектурныхъ проекта—православной церкви и барскаго дома-особняка, два такихъ же проекта исполненные въ эскизахъ въ продолженіи 12 часовъ въ Институтѣ—охотничьяго павильона и проекта дачи, расчетъ устойчивости церкви, проектъ по отопленію и вентиляціи, рабочій чертежъ со смѣтою и 3 инженерныхъ проекта съ расчетами и пояснительными записками моста, водопровода и водостока. Ими же представлены детальная разработка части своего архитектурнаго проекта и практическіе отчеты о лѣтнихъ занятіяхъ.

Въ ближайшемъ № будетъ дана болѣе подробная оцѣнка выставки.

Освященіе памятника на могилѣ А. Н. Апухтина состоялось 20 го мая на Никольскомъ кладбищѣ Александро-Невской лавры, въ присутствіи родныхъ и почитателей покойнаго поэта. Послѣ освященія, на могилѣ совершены панихида и литія. Воздвигнутый памятникъ, сооруженный по проекту гражд. инженера Н. О. Савельева, представляетъ значительныхъ размѣровъ гранитный пьедесталъ, съ такимъ же высокимъ крестомъ. На пьедесталѣ поставленъ художественно исполненный скульптуромъ Р. Р. Бахомъ, металлическій бюстъ А. Н. Апухтина, съ металлическими же лирою и пальмовою вѣтвью подъ нимъ и надписью «А. Н. Апухтинъ». Ниже идетъ рельефное изображеніе годовъ жизни поэта 1840—1893 гг., а у подножія памятника золочеными буквами изображены нѣсколько строкъ изъ стихотворенія его «Реквиемъ». На лѣвой сторонѣ пьедестала надпись: «Отъ родныхъ друзей и

почитателей». Во время освященія памятника вся нижняя часть его была красиво убрана живыми цвѣтами.

Разрушеніе желѣза и стали отъ прикосновенія съ известнякомъ. Въ одномъ изъ засѣданій американскаго общества гражданскихъ инженеровъ сообщалось, что желѣзо и сталь чрезвычайно быстро разъѣдаются въ бетонѣ, содержащемъ щебень известковыхъ породъ, который въ мѣстахъ соприкосновенія съ металломъ въ состояніи проѣдать въ немъ глубокія дыры. Въ особенности замѣчено это явленіе на желѣзнодорожномъ висячемъ мостѣ черезъ Ніагару, гдѣ концы якорныхъ проволочныхъ канатовъ, заѣланные въ подобный бетонъ, оказались частью совершенно разрушенными, частью сильно разъѣденными. Въ виду крайней опасности подобныхъ случаевъ, а также въ виду того, что употребленіе известняка на щебень для бетона представляетъ собою обычный пріемъ, весьма желательны дальнѣйшія, болѣе подробныя изслѣдованія по этому вопросу.

Работы по сооруженію памятника Императору Александру II въ московскомъ Кремлѣ приближаются къ концу. Уже начали спускать лѣса; надъ главной сѣнью водруженъ большой золоченый двуглавый орелъ; на боковыхъ входахъ въ галерею установлены золоченые гербы города Москвы. Главный шатеръ покрытъ узорчатою вызолоченною кровлей, украшеною черною эмалью; галерея покрыта черепицею золоченною и окисленною въ натуральный цвѣтъ. Внутри галереи закончена постановка мозаичныхъ портретовъ и мозаичныхъ узоровъ. Въ террасѣ поставлены бронзовыя двери. Вокругъ пьедестала подъ сѣнью настилагается гранитный полированный полъ. Барьеры лѣстницъ покрыты гранитными свѣтло-сѣраго цвѣта плитами. Въ скоромъ времени, по словамъ «Моск. Вѣд.», будетъ приступлено къ мозаичнымъ работамъ въ главной сѣни и къ постановкѣ бронзовыхъ фигурныхъ водосточныхъ трубъ. Теперь идутъ работы по установкѣ рѣшетки по гребню Кремлевской горы отъ памятника въ обѣ стороны.

Новая городская больница въ Москвѣ на 300 чел. больныхъ, сооружается московскимъ городскимъ управленіемъ на Сокольничьемъ полѣ. Въ настоящее время построены пять деревянныхъ бараковъ на 27 человѣкъ каждый; отдѣлка бараковъ почти закончена, и они могутъ быть заняты больными съ осени текущаго года. Затемъ устроены: деревянная сторожка, въ которой городская управа предполагаетъ размѣстить контору и пріемную врача, небольшой деревянный сарай, погребъ и заборъ. Въ нынѣшній строительный періодъ рѣшено выстроить вчернѣ служительный корпусъ на 100 человѣкъ, а съ весны 1899 года приступить къ сооруженію новыхъ бараковъ, которые предполагается строить каменные, а не деревянные. («Моск. Вѣд.»).

Опекунскій Советъ надняхъ разрѣшилъ перестройку зданій и постройку новыхъ корпусовъ Еленинскаго Училища на Петербургской сторонѣ.

На постройку ассигновано около 200.000 рублей.

Къ работамъ будетъ приступлено нынѣ подѣ руководствомъ архитектора Нагеля.

Вслѣдствіе возбужденнаго Августѣйшимъ Президентомъ Императорской академіи художеств ходатайства, на дняхъ воспослѣдовало Высочайшее Государя Императора соизволеніе на предоставленіе права ношенія Высочайше утвержденного, 25-го января 1877 года, академическаго знака: серебрянаго—класснымъ художникамъ первой и второй степени, получившимъ эти званія по уставу Императорской академіи художествъ 30-го августа 1859 г., и золотого—академикамъ Императорской академіи художествъ, возведеннымъ въ это званіе на основаніи того же устава академіи художествъ.

Академикъ Архитектуры Константинъ Георгіевичъ Прейсъ назначенъ Архитекторомъ Строительной Инспекціи Вѣдомства Учрежденій Императрицы Маріи.

Скончался губернской архитекторъ строительнаго отдѣленія тифлискаго губернскаго правленія, гражданскій инженеръ, надворный совѣтникъ Любяновъ.

Поправка.

Въ № 23 Недѣли Строителя, въ статьѣ «Корреспонденція Н. Стр.» (5 стр. сверху) ошибочно напечатана фамилія Стамцевъ вмѣсто *Лазаревъ-Станицевъ*.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 27-го по 3-е Іюня 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльцевъ.	Зодчіе или техники	Родъ построекъ.
464	Рождест. ч. 3 уч.	Слоновая № 44.	Кохановская довѣрен.	Николаевъ	Устройство канализаціи.
465	Петерб. ч. 2 уч.	Лодейнопольская ул. № 10.	Кольбе. Власовъ.	Федяковъ.	Постройка дерев. 2-хъ этаж. дома съ кам. лѣст., и времен. барака для работ.
466	Петерб. ч. 3 уч.	Лопухинская ул. № 8—73.	Русско - Гессенскій мѣдный заводъ.	Кригеръ.	Пристройка врем., проклад. желѣз.-д. узкокол. пути и врем. сточи. канализ.
467	Нарвск. ч. 1 уч.	8 и 9 роты Измайловскаго полка № 8—9	П о л и в а	н о в ъ.	Передѣлка въ камен. домѣ съ устройствомъ канализаціи.
468	Нарвск. ч. 2 уч.	12-я рота Измайловскаго полка № 17.	Пераферъ довѣрен. Фильякъ.	Моритцъ	Постройка камен. 2-хъ этаж. жилого дома и службъ для пивнаго склада.
469	Васильев. ч. 1 уч.	9-я линія № 38.	Шепердсонъ.	Емельяновъ.	Постройка камен. 4-хъ этаж. жилого дома на нежиломъ подвалѣ.
470	Выборг. ч. Охтен. уч.	Горушкинская № 9.	Ивановъ.	Козловскій.	Постройка 2-хъ этаж. дерев. и частию кам. на жил. подвалѣ лицев. фл., 2-хъ эт. дерев. надвор. фл. и кам. одноэт. службъ.
471	Коломен. ч. 2 уч.	Набер. р. Пряжки № 84.	Гвиди.	—	Устройство канализаціи.
472	Казанск. ч. 1 уч.	Б. Конюшенная № 5.	Меранвиль-де-Сентъ-Клеръ.	Фуфаевскій.	Надстройка 4-го и 5-го этажей на каменномъ домѣ.
473	Выборг. ч. 2 уч.	Б. Самсоніевск. пр. № 99—1.	Общ. призм. неизлѣч. бол. муж. п. Ев. вѣр.	Шаубъ.	Постройка одноэтаж. кам. зданія.
474	Нарвск. ч. 2 уч.	Обводный кан. № 134.	Товар—во Рос.-Амер. Резиновой Мануфакт.	—	Каменная 3-хъ этажн. постройка.
475	Нарвск. ч. 1 уч.	Лиговская и Заставская ул. № 286—15.	Товар—во Спб. Механическаго производ. обуви.	Рейнбольдтъ.	Камен. пристр. къ кожевен. заводу частию 2-хъ и одноэт., постр. 2-хъ эт. кам. дома кам. 2-хъ эт. фл. и дерев. навѣса
476	Нарвск. ч. 2 уч.	8-я рота Измайловскаго полка № 20.	Бронштейнъ.	Корвинъ-Круковский.	Постройка камен. 4-хъ этаж. дома и камен. одноэтажн. конюшни.
477	Тоже.	Наб. Фонтанки № 150.	Бѣляевъ.	Самсоновъ.	Надстройка 4-го и 5-го этажей на каменномъ домѣ.
478	Васильев. ч. 2 уч.	Набер. Смоленской рѣчки № 21—23.	Кругъ.	Альтманъ.	Перестройка камен. одноэт. строения съ установ. желѣз. трубы на кам. фундам.
479	Васильев. ч. Сувор. уч.	20 линія № 7.	Котовъ.	Богусскій.	Постройка деревян. 2-хъ этаж. дома съ камен. лѣстн. и камен. службъ.
480	Петерб. ч. 3 уч.	Б. Дворянская № 24.	Петровъ.	Сосковъ.	Постройка камен. и дерев. 2-хъ эт. домовъ и каменныхъ службъ.
481	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Цвѣточная № 6—8.	Илимовъ.	Баранкѣевъ.	Деревянные одноэтажные и 2-хъ эт. постройки.
482	Рождест. ч. 1 уч.	3-я Рождественская № 24.	Насѣдкинъ.	Фонъ-Вилькенъ.	Постройка камен. 3-хъ этаж. дома.
483	Выборг. ч. 1 уч.	Симбирская, Тихвинская и Арсенальная № 2—9, 12.	Пастуховъ.	Молоковъ.	Постройка деревянной оранжереи.

ЦѢЛЬНО-РѢШЕТЧАТЫЙ МЕТАЛЛЪ.ПРЕЙСЪ-КУРАНТЬ
въ С.-Петербургѣ.(METAL DEPLOYE)
РУССКО-БЕЛЬГИЙСКАГОПРЕЙСЪ-КУРАНТЬ
въ С.-Петербургѣ.

№	Разм. высоты	Разм. ширины	Разм. толщины	Цена за кв. саж.
1	10	2	4	—
2	10	4	8	80
3	20	2	4	80
4	20	3	6	80
5	40	1	4	60
6	40	2	5	80
7	75	2	9	25
8	75	5	8	70
9	75	4	3	45

АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА.

ЕДИНСТВЕННЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ.

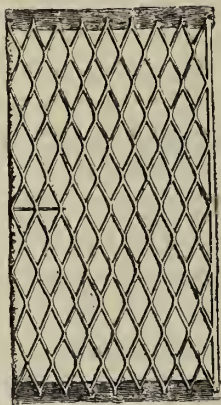
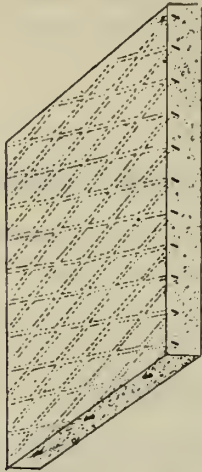
По продажѣ этого металла для
Россіи.**Э. ТИЛЬМАНСЪ и К^о.**

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

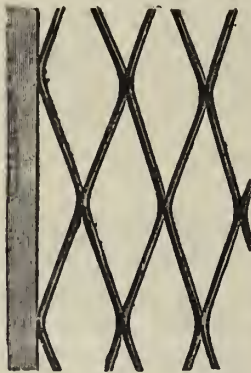
Адмиралтейская набережная, № 6.

Цѣны цѣльно-рѣшетчатого ме-
талла, помѣщенные въ Строи-
тельномъ адресъ-календарѣ на 1898
годъ — недействительны и замѣ-
няются выше приведенными.

№	Разм. высоты	Разм. ширины	Разм. толщины	Цена за кв. саж.
10	75	8	5	13
11	75	6	3	10
12	150	2	8	5
13	150	4	2	6
14	150	2	4	—
15	75	2	9	5
17	10	6	3	10
21	40	7	8	10
24	40	5	2	7

**Цѣльно-рѣшетчатый металлъ употребляется.**

1) Какъ металлическая драпъ при всевозможныхъ штукатур-
ныхъ работахъ. 2) Для устройства весьма крѣпкихъ несгораемыхъ
стѣнъ и перегородокъ, въ которыхъ невозможно появленіе пара-
зитовъ. 3) Въ цементныхъ и бетонныхъ сооруженіяхъ—какъ арма-
тура для фундаментовъ, стѣнъ, потолковъ и половъ. 4) Какъ рѣ-
шетки на жел. дор., въ садахъ и т. п. 5) Какъ трельяжъ въ садо-
водствахъ. 6) Какъ загородки для обгораж. мѣстъ нахожд. животныхъ
7) Какъ рѣшетки — для оконъ, ливновъ, огражденія деревьевъ и
т. н. 8) Для перилъ на мостахъ балконахъ и лѣстницахъ. 9) Какъ
арматура—для бетона, употребляемаго при устройствѣ фильтровъ,
резервуаровъ, асфальтированныхъ мостовыхъ, выгребныхъ ямъ,
водостоквъ, туннелей и проч.



Цѣльно-рѣшетчатый металлъ изготавляется способомъ, изобре-
теннымъ нѣсколько лѣтъ тому назадъ Американскимъ Инженеромъ
Гольдпопомъ, представляетъ собою самую прочную, простую и
самую дешевую арматуру во всѣхъ бетонныхъ сооруженіяхъ.
Производившіеся въ Лондонѣ извѣстными Инженерами Фаулеромъ
и Бакеромъ опыты доказали, что бетонная плита съ арматурой
изъ цѣльно-рѣшетчатого металла представляетъ въ 10 разъ больше
сопротивленія на изломъ, чѣмъ такая же плита безъ арматуры.
Благодаря своимъ замѣчательнымъ достоинствамъ, цѣльно-рѣшет-
чатый металлъ на первыхъ же порахъ своего появленія сталъ
примѣняться къ наиболее извѣстнымъ сооруженіямъ Америки
(въ Нью Йоркѣ, Чикаго, Бостонѣ, Филадельфіи и мн. др.) и Европѣ.
Что касается Россіи, то впервые металлъ этотъ примѣненъ лѣтомъ
1897 г. Профессоромъ Архитектуры Л. Н. Бенуа въ постройкѣ
дома Е. П. Коваса, по Камешноостровскому просп., № 24, архи-
текторомъ Б. И. Гиршевичемъ, въ постройкѣ дома С.-Петербургско-
Азовскаго Банка, и во мн. др. Въ продажу цѣльно-рѣшетчатый
металлъ поступаетъ листами размѣра 8 фут. X 8 фут., исключая ме-
таллической драпи, которая имѣетъ размѣръ 3 ар. X 1 ар. А.—53.

ВЫСОЧАЙШЕ

Утвержденное С.-Петербургское Товарищество

для производства

ГЛУХООЗЕРСКАГО ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА

и другихъ строительныхъ матеріаловъ.

Основной капиталъ 2.000,000 руб. сер.

ЗАВОДЫ:

въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

на 4 верстѣ Николаевской
железной дор.Годовое производство
свыше 300,000 бочекъ.

въ гор. ВОЛЬСКѢ,

Саратовской губ.

Годовое производство
около 240,000 бочекъ.

Цементъ по своимъ достоинствамъ превы-
шаетъ требованія (нормы) Министерства Путей
Сообщенія.



Принять при крупныхъ казенныхъ, обществен-
ныхъ и железнодорожныхъ сооруженіяхъ.

Съ запросами на цементъ просить обращаться
въ контору Правленія:

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Гороховая, № 6.

Адресъ для телеграммъ: Петербургъ,
Глухоозерскій.

Телефонъ № 1207.

БРОШЮРЫ ВЫСЛАЮТСЯ ПО ТРЕБОВАНІЮ БЕЗПЛАТНО.

ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное товарищество
Б.Р. ТЕПЛОВЫХЪ
 ПАРОВАЯ ФАБРИКА
 ДВЕРНЫХЪ, ОКОННЫХЪ И ПЕЧНЫХЪ ПРИВОРОВЪ
 ВЪ ТУЛѢ.

существуетъ съ 1828 года.
 Торговля и главный складъ въ С.-Петербургѣ, Маринскій рынокъ. Посудная линия № 13.

Кромѣ постоянно имѣющагося разнообразнаго запаса приворовъ, фабрика и складъ принимаютъ всякаго рода заказы, относящіеся къ домовымъ приборамъ, по моделямъ, образцамъ и рисункамъ. (12—8).

Облицовочные кирпичи, для облицовки фасадовъ, проходовъ и проч., всѣхъ цвѣтовъ и формъ, всевозможно глазу- рованные и энгобированные.

Глиняные плитки (метлахскія плитки), заграничныя и русскія, отъ обыкновенныхъ одноцвѣтныхъ до самыхъ изящныхъ и изобилующихъ красками рисунковъ (большой складъ).

Глиняная плитка (метлахскія) для тротуаровъ.

Глазурованные плитки для облицовки стѣнъ, отъ обыкновенныхъ одноцвѣтныхъ до самыхъ изящныхъ рисунковъ.

Живопись на стѣнѣ (Цетлера въ Мюнхенѣ)

Шамотовые камни и всевозможные огнеупорные матеріалы, отъ простыхъ до самыхъ огнеупорныхъ для высшихъ температуръ.

Подробнымъ прейсъ-курантомъ и свѣдѣніями всегда готовъ служить.

С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Васильевскій Островъ, 6 линия, № 1.

Адресъ для телеграммъ:

Линднеръ—Петербургъ

Телефонъ

№ 3984.

12—3

Бронзовая медаль за Всер. выст. въ Н.-Нов.

ПАЛЛАДІЙ Е. ОРЛОВЪ.

Мастерская С.-Петербургъ, за Обводнымъ каналомъ, рѣка Волковка, собствен. домъ № 23.

Магазинъ: Лиговская ул., № 122.



Механическое производство кровельныхъ и гофрированныхъ работъ.

Приготовление гофрированного желѣза: балочнаго и сводчатаго.

Устройство металлическихъ карнизовъ и пилластръ.

Печи и вентиляціонныя трубы изъ гофрированного желѣза.

Трубы дымогарныя изъ котельнаго желѣза и проч. кровельныя работы.

Прейсъ-курантъ по требованію высылается бесплатно.

КАРЛЪ ВЪЕРКЛУНДЪ

СКЛАДЪ

ЗЕРКАЛЬНЫХЪ, ЛЕГЕРНЫХЪ И ОКОННЫХЪ СТЕКОЛЪ.

Спб., Казанская ул., № 5.

СОБСТВЕННЫЕ ФИНЛЯНДСКІЕ ЗАВОДЫ:
 «РИСТИНЬЕМИ» въ г. Фредриксгамнѣ, «АЛЕКСАНДРОВСКІИ» близъ Лембалово.

ОТДѢЛЕНІЕ КАРТИННЫХЪ И ПОРТРЕТНЫХЪ РАМЪ.

ТЕЛЕФОНЪ № 696.



ОТТО ФОТТЪ.



ЛИММЕРСКІЙ АСФАЛЬТОВЫЙ ЗАВОДЪ

С.-Петербургъ, Ждановская ул., № 27.

Телефонъ № 3799.

ПРОИЗВОДСТВО

ВСѢХЪ АСФАЛЬТОВЫХЪ РАБОТЪ.

ПРОДАЖА АСФАЛЬТА И ГУДРОНА.

ЦЕМЕНТО-БЕТОННЫЯ РАБОТЫ,

своды, непроницаемый бетонъ въ подвалахъ, помойно- мусорныя и навозныя ямы.

Всѣ асфальтныя работы изготовляются исключительно только изъ асфальта собственнаго завода, приготовляемаго изъ сырой Лиммерской руды, получаемой изъ копей



«The United Limestone and Asphalt Company (Limited)» близъ Ганновера и качество котораго послѣдова-



но въ Лабораторіи Техническаго Института, результаты чего оказались слѣдующіе:

Битума	25,68%
Углекислой извести	58,94%
Углекислой магнезии	1,98%
Окиси желѣза и глинозема	3,60%
Песку и кремнезема	9,80%

Просятъ обращать особое вниманіе на нлеймо завода на плиткахъ асфальта.

ЗАВОДЪ и СКЛАДЪ

ОЦИНКОВАННАГО ЛИСТОВАГО ЖЕЛѢЗА

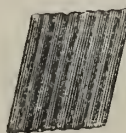
ПАРВІАНЕНЪ и К^о.

С.-Петербургъ.

Васильев. Островъ Николаевская набер. № 29.

Телефонъ № 3725.

ПЕРВЫЙ ВЪ РОССИИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА



В. КОЛЛАНЪ, бывш. АРТУРЪ ДЮ-РИЕТЦЪ.

Спб., В. О. 18 л., д. № 15. Телефонъ № 3845.

ГАРАНТИЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.

При заводѣ исполняются также кровельныя работы, карнизы и проч. машиннымъ способомъ. Въ конкуренціи. 21—3

СКЛАДЪ

АСФАЛЬТОВАГО КРОВЕЛЬНАГО ТОЛЯ

К. Г. ВИКЕЛЬ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

№ 34. Гороховая улица, № 34.

ПРЕДЛАГАЕТЪ

свой самую лучшую качества:

АСФАЛЬТОВЫЙ КРОВЕЛЬНЫЙ ТОЛЬ.

ШВЕДСКІЙ КАРТОНЪ,

СѢРЫЙ и ЖЕЛТЫЙ.

АСФАЛЬТОВЫЙ ЛАКЪ.

Принимаетъ покрытіе крышъ и всякія толевныя работы.

ТЕЛЕФОНЪ № 2285.

Оцинкованное листовое желѣзо,
КРОВЕЛЬНОЕ, КОТЕЛЬНОЕ И ВОЛНИСТОЕ.
Материалы для крыш и проч., оцинкованные; огромный
складъ при заводѣ.

С. А. ТРАЙНИНЪ.

С.-Петербургъ, Измайловскій полкъ, 11-я рота, № 11.
Телегр. «Траининъ». Телефонъ № 1128.
Материалы премированы 7 разъ. Исполненіе кровел. работъ.

ТОЛЬ.

НЕВСКОЙ ТОЛЕВОЙ ФАБРИКИ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

А. Т. ШИТОВА.

Асфальтовый лакъ всѣ материалы для покрытія.
Шведскій картонъ, Толевая папка, разныя оберточныя
бумаги Знаменской фабрики А. Т. Шитова въ Новгородѣ.
Контора Лиговская, 63.—Телефонъ № 2095.

К. ЗИГЕЛЬ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Ямская улица, №. 40—44.

Телефонъ № 954.

Москва, Ростовъ-на-Дону, Ревель.

Устройства: паровыхъ, водяныхъ для
низкаго давленія и паро-водяныхъ.

ОТОПЛЕНІЙ, ВЕНТИЛЯЦІЙ,
ВОДОПРОВОДОВЪ, БАНЬ, ПРАЧЕШНЫХЪ,
КАНАЛИЗАЦІЙ и проч.

СКЛАДЪ ТЕХНИЧЕСКИХЪ ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ.

Адресъ для телеграммъ: Зигель — Петербургъ.

12—2

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ
Императорскаго С.-Петербургскаго Общества
Архитекторовъ, журналъ

ЗОДЧІЙ

и еженедѣльномъ къ нему приложеніи
НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчаго». Цѣна 2 руб.

Вышли и продаются Изданія Комиссіи, заведывающей дѣ-
лами по посылкѣ съ ученою цѣлью бывшихъ воспитанниковъ
Строительнаго Училища и Института Гражданскихъ Инженеровъ:

1) Древесно-цементныя кровли. В. Р. Бермарда, цѣна
75 коп. безъ пересылки.

2) Водостоки Парижа. Н. К. Чицова, цѣна 1 р. 50 к.
безъ пересылки.

3) Общія основанія устройства больницъ. А. К. Пав-
ловскаго, цѣна 1 р. 50 к.

4) Кремація. Б. К. Правдзика.

5) Конструктивныя особенности американскихъ зданій
и естественныя строительныя матеріалы. В. В. Эвальда.

Складъ изданій у секретаря комиссіи В. К. Правдзика (Кирочная
3 или Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ), въ продажѣ имѣются въ
книжныхъ магазинахъ: Риккера (Невскій пр. 14), Эггерса (Невскій пр.,
11) и Щепанскаго (Невскій пр., д. Католической церкви) въ Петербургѣ.
Выписывающіе отъ секретаря за пересылку не платятъ, по желанію вы-
сылаются съ наложеннымъ платежемъ, причемъ за переводъ платежа.
взыскивается 50 коп. (Р—Х).

ПАМЯТНИКИ

ДРЕВНЯГО РУССКАГО ЗОДЧЕСТВА

Изданіе Императорской академіи художествъ подъ
редакціей академика В. В. Суслова.

I выпускъ 26 листовъ рисунковъ цѣна 16 руб.—

II вып. 14 лст. 9 руб.—III вып. 15 лст. 11 руб.—

IV вып. 15 лст. 12 руб.

Рисунки исполнены гелиографіей и хромофото-
графіей. Въ изданіе входятъ памятники архитектуры,
живописи и художественно-промышленнаго древняго
производства съ пояснительнымъ текстомъ.

Покупающимъ въ академіи художествъ уступка 15%.
Иногородніе за пересылку не платятъ.

СТРОИТЕЛЬНЫЙ АДРЕСЪ-КАЛЕНДАРЬ

II

СПРАВОЧНЫЯ ЦѢНЫ

на 1898 г.

заключаетъ въ себѣ кромѣ обще-календарныхъ
и архитектурныхъ свѣдѣній слѣдующія статьи:
Объ употребленіи Портландскаго цемента, смѣ-
шанныхъ растворовъ и бетоновъ.—Романскій
цементъ.—Флюаты и флюатированіе строите-
льных матеріаловъ, а также и цѣны на строите-
льные матеріалы въ 1898 году.

Цѣна 1 руб. 50 коп.

ТРУДЫ

I Съѣзда Русскихъ Зодчихъ.

Большой томъ въ 800 страницъ со многими
чертежами въ текстѣ и приложеніяхъ. Остав-
шіеся въ незначительномъ количествѣ экзempla-
ры продаются по 6 руб. съ пересылкою.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки 12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россію . . . 14 „
Съ пересылкою за границу 17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ . 9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условій, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компиляціи и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Новгороднымъ высылается указатель платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10¹/₂—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 25.

Еще о новомъ кирпичномъ заводѣ близъ С.-Петербурга.—Особое засѣданіе совѣта школы десятипиковъ по строительному дѣлу Императорскаго Русскаго Техническаго Общества.—Юбилей по случаю столѣтняго существованія СПБ. училища ордена Св. Екатерины.—† Некрологъ. П. О. Сальмоновичъ.—Смѣсь.—Вѣдомость строительнымъ работамъ Россійской Имперіи.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во всѣ города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Еще о новомъ кирпичномъ заводѣ близъ С.-Петербурга.

Въ первомъ номерѣ «Недѣли Строителя» гражданскій инженеръ С. Е. Заринъ доказывалъ, что цѣны одного вновь открытаго кирпичнаго завода чрезвычайно высоки; нѣсколько времени спустя въ редакцію явился представитель завода «Звѣзда» заявивъ, что статья г. Зарина относится именно къ этому заводу и просилъ напечатать «возраженіе»; такъ какъ въ сущности замѣтка г. Кѣра никакого возраженія не содержала, а была лишь наполнена полемикою и личными «мыслями», то я отказалъ напечатать статью въ такомъ видѣ. Г. Кѣръ статью перефразировалъ и она появилась въ № 22 «Недѣли Строителя», во время моей бытности за границей, и хотя ей и предпослали замѣтку отъ редакціи, все-же считаю долгомъ высказать нѣкоторыя мысли по поводу этой статьи: зачѣмъ ее писалъ г. Кѣръ? Чтобы высказать нѣсколько весьма неловкихъ замѣчаній о г. Заринѣ, чтобы оповѣстить, что заводъ «Звѣзда» потерялъ часть покупателей, или чтобы ознакомить читателей съ новымъ фабрикатомъ? Во всякомъ случаѣ г. Кѣръ ничѣмъ не доказалъ неосновательность расчета

гражданскаго инженера Зарина, а заявленіе, что облицовочный кирпичъ завода даже 2 и 3 сорта дастъ лучшіе фасады, чѣмъ напримѣръ фасадъ реформатской церкви на Б. Морской улицѣ, позволяемъ себѣ считать весьма неудачной и, во всякомъ случаѣ, преждевременной похвалой, не приличествующей «юному заводу». Не основательно и мнѣніе г. Кѣра, что русскимъ издѣліямъ нельзя конкурировать съ заграничными цѣнами: это вполнѣ возможно, только конечно при болѣе скромныхъ дивидендахъ, чѣмъ тѣ къ которымъ привыкли наши, русскіе, предприниматели. Вотъ примѣры:

Года 3—4 тому назадъ, когда строительная дѣятельность Петербурга была гораздо слабѣе, чѣмъ въ настоящее время кирпичъ для кладки продавался по 13—14 руб. и заводчики все-же не закрывали своихъ заводовъ, а удовлетворялись тѣми *барышами*, которые выпадали на ихъ долю. Въ настоящее время ходовая цѣна кирпича отъ 23—26 руб., что не можетъ быть объяснено ничѣмъ инымъ кромѣ отчаянной жажды наживы. Со словъ одного значительнаго заводчика, изготовляющаго въ годъ до 12.000.000 кирпичей, тысяча штукъ ему обходится около 11 р. 50 к., допустимъ даже 12 р. Далѣе предположимъ, что въ среднемъ

онъ запродавъ кирпичъ по 20 р. (хотя въ дѣйствительности эта цифра выше) т. е., зарабатывая на тысячу 8 р., общій барышъ въ годъ выразится цифрою *въ 96.000 руб. сер.!* При чемъ покупателю кирпичники сбываютъ всякій хламъ, называя кирпичемъ то, что вовсе этого названія не заслуживаетъ. Вотъ почему русскія цѣны выше заграничныхъ. И такъ во всемъ, посмотрите на цѣны плитныхъ матеріаловъ; для примѣра возьму недалекій 1892 годъ,—тогда продавали: Пилу буювую куб. саж. 27 руб. — коп. теперь 45—48 руб. Цоколь сѣр. 3^я 4—4 в. п. с. 1 » 40 » » 3 р. 75 коп. Ступени сѣр. слоя 2 арш. 3 » — » » 4 » 50 »

Такое баснословное повышеніе цѣнъ объясняется вздорожаніемъ рабочихъ и пониженіемъ горизонта воды въ рѣкахъ, но эти lamentaціи совершенно ничтожны, такъ какъ ни та, ни другая причина не даютъ достаточныхъ данныхъ оправдать приростъ цѣнъ въ 100—150%.

Въ 1892 г. Землекопу платили 1 р. 10 к. въ день, а въ 1898 г. 1 р. 20 к.

» » » Каменщику »	1 » 40 » » » » »	» 1 » 60 »
» » » Каменотесу »	2 » — » » » » »	» 2 » 25 »
» » » Столяру »	1 » 50 » » » » »	» 1 » 50 »
» » » Плотнику »	1 » 30 » » » » »	» 1 » 40 »
» » » Чернорабоч. »	— » 80 » » » » »	» — » 80 »

Изъ этой таблички ясно видно, что вздорожаніе рабочихъ рукъ на 10—20 к. въ день на человѣка послужило предлогомъ поставщикамъ положить въ карманъ рубль—это очевидно.

Если бы требовалось, то мы могли бы документально доказать справедливость нашихъ словъ и для прочихъ строительныхъ матеріаловъ, известнаго алебаstra, цемента (прошлогодишніе циркуляры нѣкоторыхъ заводовъ), лѣса и т. п., но факты эти такъ общезвѣстны, что пока считаемъ достаточнымъ и вышеприведенныхъ.

Между тѣмъ конкуренція заграничныхъ фирмъ крайне желательна въ нашемъ дѣлѣ; только благодаря этой мѣрѣ возможны болѣе рациональны постройки съ каменными фасадами, металлическими балками и т. под.

Нѣтъ сомнѣнія, что за послѣдніе годы металлическія балки сильно распространились благодаря недоброкачественному и дорогому лѣсу, а между тѣмъ цѣна на эти балки не только не возросла, а понизилась, и вѣроятно еще упадетъ.

Въ 1892 году балки продавали по 2 р. 25 к. за пудъ, а въ настоящее время ихъ можно имѣть по 1 р. 90 коп. благодаря соревнованію иностранныхъ фирмъ.

Вотъ цифры, которыя достаточно краснорѣчиво говорятъ о тѣхъ приемахъ, которыми руководствуются русскіе заводчики и фабриканты и благодаря которымъ у насъ строятъ монументальныя зданія безъ цоколя, мостятъ улицы булыгой, ставятъ коринфскія пилястры и науки могильные монументы въ скверахъ и садахъ, именую ихъ памятниками... это все печальныя факты, на которыхъ зиждется благополучіе нашихъ толстосумовъ и противъ чего должны бороться всѣ, кому дороги интересы искусства, кто желаетъ видѣть ростъ русской промышленности въ обширномъ смыслѣ этого слова. Пора наложить узду на эту вакханалію и ограничить болѣзненно развитые аппетиты...

М. Гейслеръ.

Особое засѣданіе Совѣта школы десятниковъ по строительному дѣлу Императорскаго русскаго технического Общества.

28-го мая въ соединенномъ засѣданіи Совѣта школы десятниковъ съ представителями Министерства Внутреннихъ Дѣлъ (Вице-директоръ хозяйственнаго департамента С. Г. Щегловитовъ и В. Ф. Давыдовъ), Петербургскаго уѣзднаго земства (г. Мамонтовъ), технического строительнаго комитета М. В. Д. (К. И. Тихомировъ) и III отдѣла П. Р. Т. О-ва (П. В. Жирухинъ, В. П. Стаценко и Е. С. Федоровъ) разсматривалось предложеніе Министра Внутреннихъ Дѣлъ о приурочиваніи программъ школъ десятниковъ къ болѣе широкому преподаванію въ нихъ предметовъ, относящихся къ устройству и содержанію шоссе-ныхъ и грунтовыхъ дорогъ. Собраніе, выслушавъ предварительно записку П. И. Попова, касавшуюся общей постановки школъ десятниковъ для удовлетворенія потребности земства въ низшихъ техникахъ, прежде всего установило, что самой подходящей къ предъявляемымъ условіямъ является организація Петербургской школы десятниковъ, болѣе законченной, какъ по требованію отъ поступающихъ въ нее предварительной 4-хъ лѣтней практики на строительныхъ работахъ, такъ равно и по постановкѣ программъ общихъ началъ строительнаго искусства и дорожныхъ сооружений, тѣмъ болѣе что программы послѣднихъ могутъ быть значительно расширены безъ ущерба общему строю школы, однимъ лишь исключеніемъ изъ программъ курса желѣзныхъ дорогъ, такъ какъ для приготовленія низшихъ техниковъ желѣзнодорожнаго дѣла имѣются специально приноровленные училища.

Затѣмъ собраніе, перейдя къ обсужденію вопроса о возможности устройства школъ десятниковъ во всѣхъ земскихъ губерніяхъ, принуждено было отвѣтить на него отрицательно въ силу того обстоятельства, что имѣющееся число инженеровъ въ губерніи, само по себѣ крайне ограниченное, не въ состояніи, за своими непосредственными занятіями, удѣлять еще время и на преподаваніе въ школахъ, даже не принимая во вниманіе того обстоятельства, что не всякій инженеръ способенъ быть преподавателемъ. Такимъ образомъ, собраніе пришло къ заключенію, что школы десятниковъ могутъ возникать лишь въ такихъ центрахъ, гдѣ по условіямъ строительной дѣятельности сосредоточено достаточное число инженеровъ, изъ которыхъ и можно произвести, хотя-бы и малый выборъ преподавателей. Такихъ городовъ въ настоящее время можно насчитать около 10-ти, среди которыхъ въ Москвѣ, Нижнемъ-Новгородѣ, Саратовѣ, Кіевѣ и Харьковѣ имѣются отдѣленія Императорскаго Русскаго Техническаго Общества, которымъ, по примѣру Петербурга и Одессы, и слѣдуетъ совмѣстно съ земствомъ окружающихъ ихъ губерній заняться устройствомъ и веденіемъ такихъ школъ десятниковъ. Что касается денежныхъ средствъ, необходимыхъ для осуществленія названныхъ школъ, то таковыя могутъ быть отнесены земствами на ассигнованный по закону 1-го іюня 1895 г. дорожный капиталъ.

Юбилей по случаю столѣтняго существованія СПб. училища ордена Св. Екатерины.

26-го мая, въ 2 часа дня, въ присутствіи Ихъ Императорскихъ Величествъ Государя Императора и Государыни Императрицы Маріи Осодоровны и Александры Осодоровны, въ актовомъ залѣ С.-Петербургскаго училища ордена св. Екатерины, состоялся торжественный актъ по случаю исполнявшагося столѣтія со дня основанія училища. Послѣ чтенія Высочайшаго рескрипта и краткой исторіи училища, слѣдовало музыкальное отдѣленіе съ живыми картинами.

Всёобщее вниманіе обращало на себя изящное убранство зала, всѣ работы по декорированію котораго, какъ то: украшеніе колоннъ, росписки занавѣсей и роскошная лѣпная въ стилѣ Людовика XV бѣлая съ золотомъ рама, для портрета основательницы училища, въ Божѣ почившей Императрицы Маріи Осодоровны, исполнены учениками открытыхъ въ прошломъ году при Императорскомъ Обществѣ Поощренія Художествъ — художественно-ремесленныхъ мастерскихъ, помѣщающихся въ Домовомъ переулкѣ.

Мы съ особымъ удовольствіемъ отмѣчаемъ этотъ фактъ, такъ какъ, по крайней мѣрѣ, художественная ремесленная мастерская, въ короткое время своего существованія уже успѣла проявить свою дѣятельность въ области художественной декораціи внутреннихъ помѣщаній и всема старательно чтобы публика обратила на подобныя заказы прямо къ инспектору мастерскихъ Н. Н. Рубцову, который въ свою очередь распредѣлитъ между мастерскими заказы. Готовленіе работы поручается руководителямъ отдѣловъ — мастерамъ, имѣющимъ художественную подготовку и подъ ихъ надзоромъ учениками выполняются дешево, хорошо и скоро всякій подобный заказъ. Такое близкое соприкосновеніе съ потребностями общества придаетъ дѣятельности художественныхъ мастерскихъ особое жизненное значеніе. — Нужно думать, что появленіе такого новаго учебнаго заведенія вскорѣ вытѣснитъ безобразіе въ художественномъ отношеніи въ мѣстахъ нашихъ общественныхъ собраній, что безъ сомнѣнія содѣйствовало бы художественному развитію публики. Нужно надѣяться, что устроители разныхъ торжествъ и домашнихъ праздниковъ воспользуются этою мастерской, находящейся въ вѣдѣніи Импер. Общ. Поощ. Худ.

† Некрологъ.

Петръ Онуфріевичъ Сальмоновичъ.

Девятаго іюня скончался въ городѣ Псковѣ, а 19 погребенъ въ Варшавѣ на Повонзковскомъ кладбищѣ Инженеръ-Архитекторъ Д. Ст. Сов. Петръ Онуфріевичъ Сальмоновичъ.

Петръ Онуфріевичъ родился въ 1833 году и, получивъ домашнее образованіе, поступилъ въ строительное училище въ 1848 г. и окончилъ курсъ съ званіемъ архитекторскаго помощника въ 1853 году.

Служебную дѣятельность началъ производителемъ работъ при постройкѣ станціоннаго зданія СПб. Варшавской ж. д., а въ 1857 г. откомандированъ для занятій въ главномъ обществѣ русскіихъ жел. дор., съ зачисленіемъ по Министерству Путей Сообщенія. Черезъ 3 года П. О. назначенъ преподавателемъ архитектуры въ Институтѣ Инженеровъ Путей Сообщенія, въ бывшемъ Строительномъ училищѣ и въ Горномъ Институтѣ. Въ 1870 году командированъ съ ученою цѣлью за границу и по возвращеніи представилъ отчетъ о расположеніи станцій ж. д. и о внутреннемъ устройствѣ мастерскихъ. Въ 1874 году, определенъ членомъ экзаменаціонной комиссіи при Строительномъ училищѣ, затѣмъ въ 1877 году назначенъ преподавателемъ по специальному законоуѣдѣнію, а въ 1884 году — членомъ совѣта Института Гражданскихъ Инженеровъ. Послѣдніе годы П. О. состоялъ инженеромъ для особыхъ порученій по службѣ пути при Варшавской ж. дор.

Петръ Онуфріевичъ построилъ въ Петербургѣ амбаръ товарныхъ складовъ съ устройствомъ путей, близъ вокзала Николаевской ж. д. и перестроилъ домъ Дунина, кромѣ того съ 1858—60 г. учредилъ въ качествѣ производителя работъ при постройкѣ на Варшавской жел. дорогѣ С.-Петербургскаго вокзала, большого жилого дома противъ этого вокзала, пакгаузовъ товарной станціи, вокзала въ Пиабургѣ со включеніемъ газоваго завода, жилищъ для путей и путей при почтовой станціи, такъ же, какъ и техническѣ железнодорожнаго училища въ Царствѣ и вокзала въ Бѣлостокѣ. Кромѣ того въ 1860-хъ годахъ построенъ мостъ черезъ р. Суйду на 63 верстѣ отъ СПб. Варшавск. желѣзной дорогѣ.

Досуги свои Петръ Онуфріевичъ посвящалъ литературной дѣятельности, помѣщая статьи въ «Архитектурномъ Вѣстникѣ», «Архитектурномъ и Зодчемъ», гдѣ сотрудничалъ до послѣднихъ дней своей жизни; онъ составилъ и перевелъ нѣсколько руководствъ по техническимъ и научнымъ вопросамъ: «руководство по составленію сѣтвей» и «сопротивленію строительныхъ матеріаловъ», «непрерывный курсъ аналитической геометріи, дифференціалы и интегралы, численіи проф. Беланже, съ дополненіемъ въ расчетахъ устойчивости сводовъ» и наконецъ, «сложная термодинамика».

Много вращаясь среди молодежи, П. О. глубоко и сердечно любилъ юнѣшество и всегда принималъ близко къ сердцу всѣ корпоративные интересы. Въ первые дни образованія молодого Общества Гражданскихъ Инженеровъ, когда оно переживало трудное время недоразумѣній и противодѣйствій, Петръ Онуфріевичъ вмѣстѣ съ покойнымъ Николаемъ Максимілиановичемъ Бихеле сердечно откликнулся на призывъ общества, работалъ по составленію устава и только особые условія помѣшали ему сдѣлаться ревностнымъ членомъ товарищескаго кружка; какъ дѣятельный членъ Общества пособія недостаточнымъ студентамъ Института Гражд. Инж. П. О. еще недавно читалъ интересный рефератъ о Петербургѣ, пожертвовавъ сборъ въ кассу общества.

Миръ его доброму сердцу. Вѣчная память его трудовой, честной и правдивой натурѣ!

М. Г.

С М Ъ С Ь.

Сорокъ первое засѣданіе Высочайше утвержденнаго комитета по сооруженію новаго православнаго соборнаго храма въ Варшавѣ состоялось 1-го іюня, подъ предсѣдательствомъ главнаго начальника края. Комитету было доложено заявленіе строителя храма профессора П. Н. Бенуа, который предполагаетъ въ текущемъ году вывести подпружные арки и часть барабановъ, а также закончить наружныя стѣны собора, часть которыхъ предполагается облицовывать; кромѣ того, одновременно будетъ закончена кладка боковыхъ порталовъ, и часть главнаго портала стѣны колокольной предполагается сложить на высоту двухъ саженъ. Теперь устанавливаются кружала подъ подпружныя арки собора, укладываются желѣзныя связи по абсидной стѣнѣ и продолжается бученіе фундаментовъ колокольной. По выслушаніи доклада исполнительнѣйшей комиссіи объ исполненныхъ донинѣ работахъ и акта освидѣтельствованія ихъ профессоромъ Бенуа, комитетомъ обсуждались вопросы, касающіеся внутренней отдѣлки храма и въ частности художественной росписи его. Высокопреосвященный Іеронимъ изъявилъ согласие принять участіе въ трудахъ комиссіи при размѣщеніи иконъ въ иконостасѣ и распредѣленіи сюжетовъ стѣнной живописи. Для совместнаго обсужденія этого вопроса комитетомъ выражено желаніе, чтобы профессоръ церковной археологии В. М. Покровский и художникъ М. В. Васнецовъ прибыли въ Варшаву («Варш. Дневн.»).

Закладка зданія Александрово-Невской церковно-приходской школы въ гор. Харьковѣ состоялась на-дняхъ. Число учениковъ этой школы достигаетъ въ настоящее время 290. Для нея сооружается каменное зданіе въ 2 этажа; прежнее помѣщеніе ея отводится подъ учительскія квартиры («Южн. Край»).

Закладка въ Москвѣ дѣтскаго приюта въ память Св. Коронованія Царя Императорскихъ Величествъ произведена 31-го минувшаго мая. Приютъ учрежденъ московскимъ мѣщанскимъ обществомъ. Зданіе воздвигается на участкѣ земли, смежномъ съ Покровскою мѣщанскою богадѣльнею. Помѣщеніе рассчитано на 60 дѣтей обоаго пола въ возрастѣ отъ 2 до 7 лѣтъ. На постройку ассигновано обществомъ 30 000 руб. («Моск. Вѣд.»).

Определенъ въ службу почетный членъ «Дома Анатолія Демидова», классный художникъ 1-й степени по архитектурѣ, коллежскій секретарь фонъ-Голи— по вѣдомству Министерства Иностранныхъ Дѣлъ съ назначеніемъ архитекторомъ сего Министерства, съ 16-го мая 1898 г., и съ оставленіемъ почетнымъ членомъ «Дома Анатолія Демидова».

Станціонныя сооруженія въ городѣ Ташкентѣ, постройка которыхъ начата въ 1896 году, теперь въ большинствѣ закончены вчернѣ, въ томъ числѣ и вокзалъ. Общая площадь занятая подъ станцію Ташкентъ, около 70 квадр. дес.; длина рельсовыхъ путей 17 верстъ; жилыхъ помѣщеній и другихъ сооружений имѣется 25. При постройкѣ всѣхъ зданій обращено особое вниманіе на предохранительныя мѣры въ слу-

чаѣ землетрясенія; для этой цѣли поставлены поперечныя стѣны контрфорсы и заложены желѣзныя связи; въ оконныхъ и дверныхъ отверстіяхъ устроены обратныя арки для болѣе равномерной передачи давленія на фундаментъ. Въ Ташкентѣ будутъ сосредоточены всѣ главныя мастерскія желѣзной дороги, какъ-то: сборная паровозовъ и вагоновъ, литейная и обширная токарная; въ случаѣ надобности, въ этихъ мастерскихъ возможно будетъ соорудить весь паровозъ со всѣми частями, а также и вагоны. Всѣ машины въ мастерскихъ будутъ приводиться въ движеніе не паровымъ двигателемъ, а динамо-электрической машиной. Освѣщеніе всей станціи и мастерскихъ электрическое. Зданіе вокзала представляетъ въ планѣ прямоугольникъ, площадью больше 200 кв. саж. внутренняго помѣщенія, не считая подвального этажа для кухни и кладовыхъ, и является, такимъ образомъ, самымъ большимъ зданіемъ не только на линіи андижанской дороги, но и закаспійской. Передъ зданіемъ вокзала будетъ устроенъ газонъ съ фонтаномъ, а по обѣимъ сторонамъ вокзала—паркъ въ англійскомъ вкусѣ («Закасп. Обзор.»).

Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-Строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

11 Апрѣля.

1) Объ измѣненіи части плана гор. Саратова по проекту Архитектора *А. Санько*, для допущенія каменныхъ и деревянныхъ построекъ въ кварталѣ 377, назначенномъ для варки смолы.

2) По проекту Гражд. Инжен. *Стебеляскаго*, на постройку римско-католической церкви въ дер. Дуниновъ-Новы Варшавской губерніи Гостынского уѣзда. На сумму 11620 р.

3) О постройкѣ каменной башни на евангелическо-реформатской церкви въ гор. Митавѣ по проекту Город. Архит. *Петерсена*.

4) По проекту Гражд. Инж. *Калитовича* на постройку римско-католической каплицы въ гор. Петрозаводскѣ.

15 Апрѣля.

5) По проекту Архитектора *Н. Корицкаго* на постройку часовни въ дер. Ивановской, Владимірской губерніи Ковровскаго уѣзда.

6) О разсмотрѣніи техническихъ данныхъ на постройку новыхъ ярмарочныхъ лавокъ и административныхъ корпусовъ на Ахунскомъ хуторѣ въ Рынь-пескахъ Астраханской губерніи по проекту Гражд. Инж. *Коржешскаго*. На сумму 36.950 р. 79 к.

7) По проекту Архитектора *Бенуа* фасада дома купца Трейберга по Невскому проспекту, въ Адмиралтейской части гор. С.-Петербурга.

8) О постройкѣ по проекту Архитектора *Корицкаго* деревянной часовни въ дер. Дягильковѣ Ковровскаго уѣзда Владимірской губерніи.

9) О проектѣ Гражд. Инж. *Ожигитовскаго* на возстановленіе обрушившагося покаянаго храма въ с. Каучугскомъ Верхотенскаго уѣзда.

10) О разрѣшеніи строить церкви въ селеніяхъ Степнаго Края изъ саманнаго (сырцоваго) кирпича.

11) О ремонтѣ губернаторскаго дома въ г. Каменецъ-Подольскѣ. На сумму 6786 р. 64.

12) О ремонтѣ по проекту Граж. Инж. *Дроздовскаго* зданія Ново-Александровскаго уѣзднаго управленія Люблинской губ. На сумму 987 р. 64 к.

1 Мая.

13) По проекту на постройку каменной церкви въ с. Пороховыхъ заводовъ С.-Петербургскаго уѣзда.

14) По проекту Граж. Инж. *Чеховскаго* на по-

стройку часовни на римско-католическомъ кладбищѣ въ г. Плоцкѣ.

15) По проекту Граж. Инж. *П. И. Коржинскаго*, на постройку церкви въ сел. Хмѣлевкѣ Астраханской губерніи и уѣзда.

16) По выкопировкѣ по проекту Одесскаго городского землемѣра на замѣненіе части плана гор. Одессы для уступки земельныхъ участковъ тамошнему университету.

17) По проекту Инж. Арх. *Ю. О. Радвана* на постройку дома для настоятеля прихода Вильковъ Варшавской губерніи Гроенскаго уѣзда.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 3-го по 10-е Іюня 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльца.	Зодчіе или техники	Родъ постройки.
484	Петерб. ч. 2 уч.	Ямбургская и Б. Колтов. № 6—14.	Грачева.	Еремѣевъ.	Постройка дерев. 2-хъ этаж. съ кам. лѣст. дома и кам. 3 этаж. флиг.
485	Выборг. ч. Охтен. уч.	Б. Охтенскій пр. и Тарасова ул. № 96—9.	Скачкова.	Щуруповъ.	Деревян. 2-хъ эт. домъ и одноэтажныя каменные службы.
486	Спасск. ч. 1 уч.	Михайловская площадь, № 3.	Гагаринъ.	Васильевъ.	Устройство бетон. ледника, замѣна всѣхъ деревян. сточныхъ трубъ домовой канализаціи керамиковыми съ бетонными колодцами и устройство бетонныхъ мусорной и навозной ямы.
487	Нарвск. ч. 3 уч.	Молвинская. № 7.	Петерсонъ.	Бикарюковъ.	Деревянная 2-хъ этажн. жилия постройка.
488	Петерб. ч. 1 уч.	М. Бѣлозерская и Пушкинская, № 7.	Капраловъ.	Онъ-же.	Постройка камен. 3-хъ этаж. съ подваломъ, 2-хъ этаж. съ подваломъ и монсардомъ флиг., кам. конюшни и навѣса.
489	Спасск. ч. 3 уч.	Забалканск. пр. и Обуховская площ. № 13—113.	Чашинъ доврѣн. Ананьевой.	Ефимовъ.	Передѣлка камен. 2-хъ этажн. сарая въ жилое помѣщеніе въ три этажа.
490	Петерб. ч. 4 уч.	Крестовскій садъ.	Ялышевъ.	Шaubъ.	Устройство оранжереи.
491	Выборг. ч. Охтен. уч.	Панфилова ул. № 40.	Граушеръ.	—	Постройка деревян. 2-хъ этаж. дома и каменныхъ службъ.
492	Литейн. ч. 2 уч.	Знаменская и М. Итальянская, № 10—51.	Князьковы.	Гилевъ.	Постройка кам. 5-ти этаж. съ подваломъ лицевого и 4-хъ эт. надворн. флиг.
493	Казанск. ч. 3 уч.	Екатерининскій кан. № 101.	Алафузова.	Степановъ.	Надстройка этажа на камен. домѣ.
494	Петерб. ч. 2 уч.	Корпусная и Б. Колтовская, № 14—1.	Кнителъ.	Кондратьевъ.	Постройка каменнаго 2-хъ этажнаго жилого флигеля.
495	Нарвск. ч. 3 уч.	Петергофскій пр.	Азиберъ.	Прокофьевъ.	Камен. постройки: дворницкой, прачешной, оранжереи и 2-хъ кладовыхъ.
496	Ал.-Н. ч. 3 уч.	Кіевская, № 12.	Ивановъ.	Курзановъ.	Постройка 2-хъ эт. кам. лицев. дома съ надворн. флигел. и одноэт. камен. постр. для дворницк., прачешн. и навѣса.
497	Выборг. ч. Охтен. уч.	Вновь проложенная ул. № 9.	Савковъ.	Кондаковъ.	Постройка двухъ деревянныхъ одноэтажныхъ домовъ и службъ.
498	Выборг. ч. Охтен. уч.	Мало-Охтенскій пр. № 106.	Андреевъ.	Зографъ.	Постройка двухъ деревян. 2-хъ эт. домовъ и службъ.
499	Выборг. ч. 2 уч.	Вновь проложенная ул. № 32.	Петровъ.	Онъ-же.	Постройка на камен. этажѣ 2-хъ эт. деревяннаго дома.
500	Петерб. ч. 3 уч.	Б. Дворянская и Петербургская набер. № 33—8.	Крупениковъ.	Петровъ.	Постройка 2-хъ этажнаго частію каменнаго и деревяннаго дома.
501	Выборг. ч. 2 уч.	Парголовская ул. и Муринскій пер. № 7—7.	Андреевъ.	Бертельсъ.	Постройка дерев. одноэт. съ мезониномъ дома на камен. фундамен. крытомъ желѣзомъ, деревян. конюшни съ сараемъ, и камен. ледника съ бетон. мусорной ямой.
502	Васильев. ч. Сувор. уч.	14 линія № 29.	Общ. вспоможд. бѣдн. Андреевскаго собора.	Сосковъ.	Постройка каменнаго 4-хъ этажн. дома.
503	Петерб. ч. 2 уч.	Покровская и Подрѣзова ул. № 43—26.	Мекке.	Мульхановъ.	Постройка деревян. 2-хъ эт. на кам. нежиломъ подвалѣ дома съ каменной лѣстницей, и деревян. одноэт. службъ.
504	Тоже.	Ораніенбаумская и Стрѣльнинская № 65—7.	Смирновъ.	Кочергинъ.	Постр. дерев. 2-хъ эт. на кам. подв. дома и кам. 3-хъ эт. пристр. къ нему.
505	Выборг. ч. Охтен. уч.	Вновь проложенное шоссе № 5.	Ильинъ.	Буланда.	Постройка дерев. одноэтажн. лицев. дома и такихъ-же службъ.

Адресъ
для телеграммъ
Петербургъ.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

ТЕХНИЧЕСКОЙ КОНТОРЫ

Э. ПЕТЕРСЕНЪ.

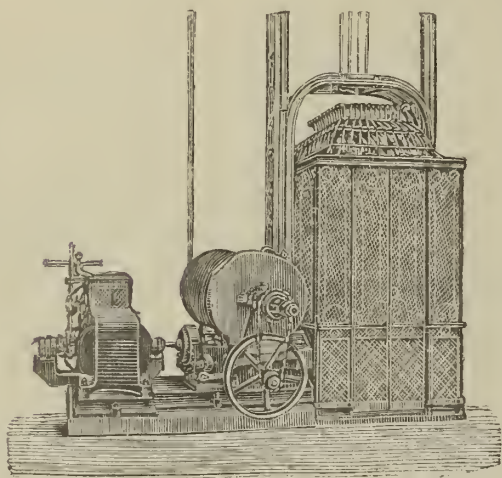
С.-Петербургъ, Николаевская 20.

Установка подъемныхъ машинъ всѣхъ системъ, электрическихъ, гидравлическихъ, приводныхъ и ручныхъ новѣйшей и безопасной конструкции, завода

КАРЛЪ ФЛОРЪ.

Болѣе 5000 штукъ установлено.

Краны, лебедки, тали и другіе подъемные механизмы.



КАКЪ УВЕЛИЧИТЬ ДОХОДНОСТЬ ДОМА?

Установкой подъемной машины новѣйшей и безопасной конструкции.

Кромѣ того контора принимаетъ **переустройство** ручныхъ и другихъ подъемныхъ машинъ старой конструкции, представляющей собой большую опасность для жизни поднимающихся, на совершенно безопасные подъемы съ новѣйшими патентованными предохранительными приборами, недопускающими паденія люльки въ случаѣ разрыва канатовъ.

Въ С.-Петербургѣ между прочимъ установлены:

Въ Е. П. В. Гатчинск. дв.	1	У Смита	1
Въ Е. П. В. Мих. Ник. дв.	2	» Директора Данилевскаго . . .	1
Въ Е. П. В. Ксеніин. пист.	2	» Я. В. Змѣева	1
У Министра Финансовъ . . .	1	Въ фабр. Бр. Дидерихсъ . . .	1
» Княгини Ливень	1	» » Мюльбаха	1
Управл. Госуд. Банка . . .	1	Въ студ. стол. мед. акад. . .	1
Въ Спб. Консерваторіи . . .	3	» домъ С. А. Тупикова . . .	1
» домъ Г. А. Тупикова . . .	3	» Правл. Юго-Вост. ж. д. . .	1
» » Россія	5	Въ Штабъ В. Гв. и Окр. . .	1
» Европей. Гостиницъ . . .	2	Въ Домъ Половцева	1
У Францъ Марка	1	» заводъ мех. произв. обуви. .	2
Въ маслобойнѣ Жукова . . .	1	Въ женскомъ мед. институтѣ .	2
Въ льсопильн. зав. Бѣляева .	1	У П. П. фонъ-Дервизъ . . .	1
У фонъ-Геймана	1	» П. Бекель	1
Въ Статист. Комитетѣ . . .	2	» Л. П. Бенца	1
У Л. Кенингъ мл. Бумаг. . .	4	Въ институтъ путей сообщ. .	2
» Добберга	1	У К. Я. Паль	2
» Вейнера	1	» Д. А. Дурдина	3

Подробные проекты и сметы по первому требованію **бесвозмездно**.

При конторѣ складъ всевозможныхъ машинъ и арматуръ для пара, воды и электричества, подробные прейсъ-курранты по первому требованію **бесплатно**.

52—34



ОТТО ФОРТЪ.



ЛИММЕРСКІЙ АСФАЛЬТОВЫЙ ЗАВОДЪ

С.-Петербургъ, Ждановская ул., № 27.

Телефонъ № 3799.

ПРОИЗВОДСТВО

ВСѢХЪ АСФАЛЬТОВЫХЪ РАБОТЪ.

ПРОДАЖА АСФАЛЬТА И ГУДРОНА.

ЦЕМЕНТО-БЕТОННЫЯ РАБОТЫ,

своды, непроницаемый бетонъ въ подвалахъ, помойно-мусорныя и навозныя ямы.

Всѣ асфальтовые работы изготовляются исключительно изъ асфальта собственнаго завода, и изготовляемаго изъ сырой Лиммерской руды, получаемой изъ коней



«The United Limestone & Asphalt Company (Limited)» близъ Ганновера и качество которого изслѣдова-



но въ Лабораторіи Техническаго Института, результаты чего оказались слѣдующіе:

Битума	25,68%
Углекислой известн	58,94%
Углекислой магнези	1,98%
Окисл жѣлѣза и глинозема	3,60%
Песку и кремнезема	9,80%

Просятъ обращать особое вниманіе на клеймо завода на плиткахъ асфальта.

Облицовочные кирпичи, для облицовки фасадовъ, проходо-въ и проч., всѣхъ цвѣтовъ и формъ, всевозможно глазу-рованные и энгобированные.

Глиняные плитки (метлахскія плитки), заграничныя и русскія, отъ обыкновенныхъ одноцвѣтныхъ до самыхъ изящныхъ и изобилующихъ красками рисунковъ (боль-шой складъ).

Глиняныя плитки (метлахскія) для тротуаровъ.

Глазурованные плитки для облицовки стѣнъ, отъ обыкновен-ныхъ одноцвѣтныхъ до самыхъ изящныхъ рисунковъ.

Живопись на стеклѣ (Цетлера въ Мюнхенѣ)

Шамотовые камни и всевозможные огнеупорные матеріалы, отъ простыхъ до самыхъ огнеупорныхъ для высшихъ температуръ.

Подробнымъ прейсъ-курантомъ и свѣдѣніями всегда готовъ служить.

С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Васильевскій Островъ, 6 линія, № 1.

Адресъ для телеграммъ:

Линднеръ—Петербургъ

Телефонъ

№ 3984.

12—7

ЦѢЛЬНО-РѢШЕТЧАТЫЙ МЕТАЛЛЪ.ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ
въ С.-Петербургѣ.(METAL DEPOUË)
РУССКО-БЕЛЬГІЙСКАГОПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ
въ С.-Петербургѣ.

№	Разм. кв. фут.	Вѣсъ 1 кв. ар.	Цѣна въ саж.
1	10	2	4
2	10	4,9	8 80
3	20	2,2	4 80
4	20	3,7	6 80
5	40	1,6	4 60
6	40	2,5	5 80
7	75	2,9	5 25
8	75	5,8	7 70
9	75	4,3	6 45

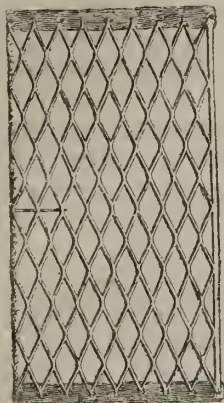
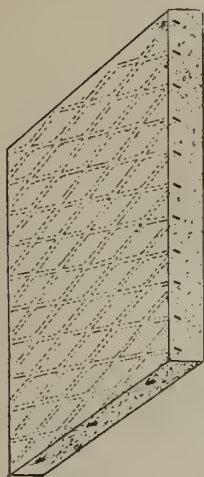
АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА.
ЕДИНСТВЕННЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ.
По продажѣ этого металла для
Россіи.**Э. ТИЛЬМАНСЪ и К^о.**

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Адмиралтейская набережная, № 6.

Цѣны цѣльно-рѣшетчатого ме-
талла, помѣщенные въ Строи-
тельномъ адресъ-календарѣ на 1898
годъ — недѣйствительны и замѣ-
няются выше приведенными.

№	Разм. кв. фут.	Вѣсъ 1 кв. ар.	Цѣна въ саж.
10	75	8,5	13 25
11	75	6,9	10 —
12	150	2,8	5 —
13	150	4,2	6 60
14	150	2	4 —
15	75	2,9	5 —
17	10	6,3	10 —
21	40	7,8	10 70
24	40	5,2	7 60

**Цѣльно-рѣшетчатый металлъ употребляется.**

1) Какъ металлическая дракъ при всевозможныхъ штукатур-
ныхъ работахъ. 2) Для устройства весьма крѣпкихъ несгораемыхъ
стѣнъ и перегородокъ, въ которыхъ невозможно появленіе пара-
зитовъ. 3) Въ цементныхъ и бетонныхъ сооруженияхъ—какъ ар-
матура для фундаментовъ, стѣнъ, потолковъ и половъ. 4) Какъ рѣ-
шетки на жел. дор., въ садахъ и т. п. 5) Какъ трельяжъ въ садо-
водствахъ. 6) Какъ загородки для оборач. мѣстъ нахожд. животныхъ.
7) Какъ рѣшетки—для оконъ, лѣтновъ, огражденія деревьевъ и
т. п. 8) Для перилъ на мостахъ балконахъ и лѣстницахъ. 9) Какъ
арматура—для бетона, употребляемаго при устройствѣ фильтровъ,
резервуаровъ, асфальтированныхъ мостовыхъ, выгребныхъ ямъ,
водосточковъ, туннелей и проч.



Цѣльно-рѣшетчатый металлъ изготовляется способомъ, изобре-
теннымъ нѣсколько лѣтъ тому назадъ Американскимъ Инженеромъ
Гольдпопомъ, представляеть собою самую прочную, простую и
самую дешевую арматуру во всѣхъ бетонныхъ сооруженияхъ.
Производившіеся въ Лондонѣ пзвѣстными Инженерами Фаулеромъ
и Бакеромъ опыты доказали, что бетонная плита съ арматурой
пзъ цѣльно-рѣшетчатого металла представляетъ въ 10 разъ больше
сопротивленія на пзломъ, чѣмъ такая же плита безъ арматуры.
Благодаря своимъ замѣчательнымъ достоинствамъ, цѣльно-рѣшет-
чатый металлъ на первыхъ же порахъ своего появленія сталь
примѣнялся къ наиболее пзвѣстнымъ сооружениямъ Америки
(въ Нью-Йоркѣ, Чикаго, Бостонѣ, Филадельфіи и мн. др.) и Европѣ.
Что касается Россіи, то впервые металлъ этотъ примѣненъ лѣтомъ
1897 г. Профессоромъ Архитектуры Л. Н. Бенуа въ постройкѣ
дома Е. П. Коваса, по Каменноостровскому просп., № 24, архи-
текторомъ В. И. Гиршевичемъ, въ постройкѣ дома С.-Петербургско-
Азовскаго Банка, и во мн. др. Въ продажу цѣльно-рѣшетчатый
металлъ поступаетъ листами размѣра 8 фут. × 8 фут., исключая ме-
таллической драки, которая имѣеть размѣръ 3 ар. × 1 ар. А.—53.

ВЫСОЧАЙШЕ

Утвержденное С.-Петербургское Товарищество

ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА

ГЛУХООЗЕРСКАГО ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА

и другихъ строительныхъ материаловъ.

Основной капиталъ 2.000,000 руб. сер.

ЗАВОДЫ:

въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

на 4 верстѣ Николаевской
желѣзной дор.Годовое производство
свыше 300,000 бочекъ.

въ гор. ВОЛЬСКѢ,

Саратовской губ.

Годовое производство
около 240,000 бочекъ.

Цементъ по своимъ достоинствамъ превы-
шаетъ требованія (нормы) Министерства Путей
Сообщенія.



Принять при крупныхъ казенныхъ, обществен-
ныхъ и желѣзнодорожныхъ сооруженияхъ.

Съ запросами на цементъ просить обращаться
въ контору Правленія:

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Гороховая, № 6.

Адресъ для телеграммъ: Петербургъ,
Глухоозерскій.

Телефонъ № 1207.

БРОШЮРЫ ВЫСЛАЮТСЯ ПО ТРЕБОВАНІЮ БЕЗПЛАТНО.

ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное товарищество
Б.Р. ТЕПЛОВЫХЪ
ПАРОВАЯ ФАБРИКА
ДВЕРНЫХЪ, ОКОННЫХЪ И ПЕЧНЫХЪ ПРИБОРОВЪ
ВЪ ТУЛѢ.

существуетъ съ 1828 года.
Торговля и главный складъ въ С.-Петербургѣ, Маринскій рынокъ. Посудная линия № 13.

Кромѣ постоянно имѣющагося разнообразнаго запаса приборовъ, фабрика и складъ принимаютъ всякаго рода заказы, относящіеся къ домовымъ приборамъ, по моделямъ, образцамъ и рисункамъ. (12—8).

КАРЛЪ ВЬЕРКЛУНДЪ

СКЛАДЪ
ЗЕРКАЛЬНЫХЪ, ЛЕГЕРНЫХЪ И ОКОННЫХЪ СТЕКОЛЪ.
Спб., Казанская ул., № 5.

СОБСТВЕННЫЕ ФИНЛЯДСКІЕ ЗАВОДЫ:
«РИСТИНИЕМИ» въ г. Фредриксгамнѣ. «АЛЕКСАНДРОВСКІИ» близъ Лембалово.
ОТДѢЛЕНІЕ КАРТИННЫХЪ И ПОРТРЕТНЫХЪ РАМЪ.
ТЕЛЕФОНЪ № 696.

ТОЛЬ.

НЕВСКОЙ ТОЛЕВОЙ ФАБРИКИ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

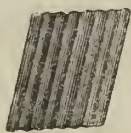
А. Т. ШИТОВА.

Асфальтовый лакъ всѣ материалы для покрытій.
Шведскій картонъ, Толевая папка, разныя оберточныя бумаги Знаменской фабрики А. Т. Шитова въ Новгородѣ.
Контора Лиговская, 63.—Телефонъ № 2095.

ЗАВОДЪ И СКЛАДЪ
ОЦИНКОВАННАГО ЛИСТОВАГО ЖЕЛѢЗА
ПАРВІАЙНЕНЪ и К^о.
С.-Петербургъ.

Васильев. Островъ Николаевская набер. № 29.
Телефонъ № 3725.

ПЕРВЫЙ ВЪ РОССИИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА



В. КОЛЛАНЪ, бывш. АРТУРЪ ДЮ-РИЕТЦЪ.
Спб., В. О. 18 л., д. № 15. Телефонъ № 3845.
ГАРАНТІЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.

При заводѣ исполняются также кровельныя работы, карпизы и проч. машиннымъ способомъ. Въ конкуренціи. 21—3

Объявленіе.

По постановленію 29-го Очереднаго Бессарабскаго Губернскаго Земскаго Собранія объявляется конкурсъ на составленіе проектовъ земскихъ мостовъ, образцовъ смѣтъ и отчетности.

Желающіе участвовать въ конкурсѣ благоволятъ обратиться за условіями такового въ Техническое Бюро Бессарабской Губернской Земской Управы. (2—1)

1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНИЯ

**С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО
ЗАВОДА**

Выборгская стор., Полустровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція съ увлажненіемъ воздуха.

Дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Паровое отопленіе вновь усовершенствованное, собственной системы.

Желѣзные сооруженія всякаго рода, гофрированное и оцинкованное желѣзо.

Гидравлическія подъемныя машины, совершенно безопасныя, новой собственной, патентованной системы находятся въ дѣйствіи въ ИМПЕРАТОРСКИХЪ дворцахъ.

Паровые котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихкихъ. Заводомъ устроено болѣе 2500 сдѣлнй.

Желѣзные и чугуныыя переплеты.

Чугуныыя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя разныхъ размѣровъ. (12—1)

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ, журналѣ

ЗОДЧІЙ

и еженедѣльномъ къ нему приложеніи

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчаго». Цѣна 2 руб.

**ПАМЯТНИКИ
ДРЕВНЯГО РУССКАГО ЗОДЧЕСТВА**

Изданіе Императорской академіи художествъ подъ редакціею академика В. В. Суслова.

I выпускъ 26 листовъ рисунковъ цѣна 16 руб.—

II вып. 14 лст. 9 руб.—III вып. 15 лст. 11 руб.—

IV вып. 15 лст. 12 руб.

Рисунки исполнены гелиографіею и хромофотографіею. Въ изданіе входятъ памятники архитектуры, живописи и художественно-промышленнаго древняго производства съ пояснительнымъ текстомъ.

Покупающимъ въ академіи художествъ уступка 15%.

Иногородніе за пересылку не платятъ.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНІЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки 12 р.
Съ доставкой въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи . . . 14 „
Съ пересылкою за границу 17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ . 9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условій, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компилиціи и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. ЗА СТРОЧКУ.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Иногороднымъ высылаются указатели платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10¹/₂—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 26.

Искусственное пониженіе уровня грунтовыхъ водъ при устройствѣ уличныхъ коллекторовъ. — Окраска посредствомъ сжатого воздуха. — Смѣсь. — Вѣдомость стротельнымъ работамъ Россійской Имперіи. — Вѣдомость по постройкамъ. — Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкой и пересылкою во все города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Искусственное пониженіе уровня грунтовыхъ водъ при устройствѣ уличныхъ коллекторовъ.

Въ № 1 «Зодчаго» за текущій годъ помѣщено описаніе способа, примѣннаго для искусственнаго пониженія грунтовыхъ водъ при устройствѣ канализаціонной сѣти въ Шарлоттенбургѣ (Берлинъ) съ цѣлью производства работъ на сушѣ, и состоявшаго въ общихъ чертахъ въ томъ, что въ грунтъ кругомъ предполагаемой выемки земли запускались водосборные колодцы въ видѣ сѣтчатыхъ трубъ, защищенныхъ отъ засоренія наружною оболочкой, и вода изъ нихъ высасывалась насосомъ, вслѣдствіе чего удалось понизить уровень грунтовой воды ниже дна устраиваемого коллектора, что значительно облегчило работу.

Нѣсколько иной способъ былъ примѣненъ съ тою же цѣлью при прокладкѣ коллекторовъ въ Магдебургѣ (Centralbl. der Bauverwaltung № 13). По обѣ стороны вдоль бетоннаго основанія коллектора проложили гончарныя трубы второго сорта (съ трещинами и т. п. изъянами), звенья которыхъ имѣли въ длину отъ 0,6 до 1 метра; зазоры въ муфтахъ были заткнуты

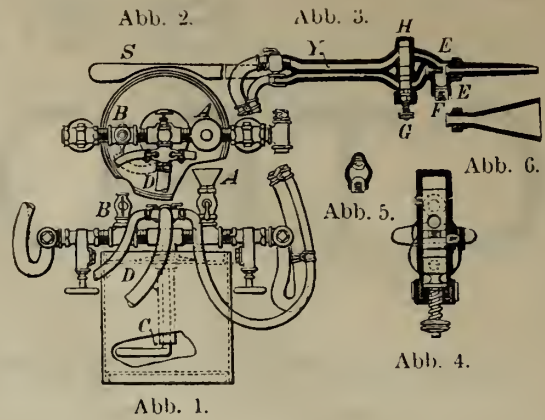
соломою и обсыпаны хрящомъ. Во время перерывовъ работы отверстіе трубы также забивали соломой и засыпали хрящомъ. Несмотря на это, трубы эти часто засорялись; для ихъ прочистки обыкновенно достаточно было промыть трубы, образовавъ предварительно должный подпоръ воды, хотя въ нѣкоторыхъ случаяхъ приходилось разрывать грунтъ и прочищать дренажірующія трубы деревянными шестами, или тонкими тазовыми трубками съ кожанымъ мячомъ на концѣ. Чтобы избавиться отъ этихъ хлопотъ, перешли къ слѣдующему способу: на пути гончарной трубы, на разстояніи около 100 саж. располагались вертикальные колодцы, составленные изъ бетонныхъ колецъ, діаметромъ 1 арш. 1 верш., толщиной стѣнокъ 8 сант., и при укладкѣ трубы въ нее протягивалось отъ одного колодца до другого смоленая бичевка, къ которой впоследствии привязывалась болѣе толстая снасть съ прочнымъ мѣшкомъ на концѣ, наполненнымъ хрящомъ; мѣшокъ этотъ, когда надо, протаскивался нѣсколько разъ взадъ и впередъ.

Уклоны дренажныхъ трубъ, согласно паденію самого коллектора, измѣнялись отъ 1:190 до 1:2000; діаметръ въ 15 сант. (6 дюйм.) при послѣднемъ уклонѣ оказывался дѣйствительнымъ для разстоянія въ 150

сая, и при уклонѣ въ 1:340 — для разстоянія до 750 саж.; лишь тамъ, гдѣ при слабомъ уклонѣ трубъ требовалось достигнуть продолжительнаго пониженія грунтовой воды на большемъ разстояніи, закладывались болѣе крупныя трубы діаметромъ до 1 фута. Вода по трубамъ отводилась или въ легкопроницаемые слои грунта, или въ уже оконченныя части главныхъ коллекторовъ; последнее особенно часто применялось при устройствѣ коллекторовъ 2-го порядка; по окончаніи постройки послѣднихъ, соединеніе гончарныхъ трубъ съ главнымъ коллекторомъ задѣлывалось. Наконецъ, въ пониженныхъ мѣстахъ, гдѣ вода не могла уходить самотекомъ, приходилось ставить насосы; въ этомъ случаѣ съѣтъ дренажныхъ трубъ всецѣмъ оказывалась полезной, такъ какъ благодаря ей не было надобности въ перемѣщеніи насосовъ. Благодаря всѣмъ этимъ приспособленіямъ не только возможно было почти вездѣ (по крайней мѣрѣ на разстояніи до 750 саж. отъ насосовъ или отъ устья дренажныхъ трубъ, выпускавшаго изъ нихъ воду) вести кирпичную кладку коллекторовъ на сушѣ, но и самыя стѣнки рововъ, будучи сухими, не оплывали и по этому не нуждались въ устройствѣ охранительныхъ шпунтовыхъ стѣнъ и т. п. дорого стоящихъ приспособленій. Последнее въ особенности было существенно тамъ, гдѣ грунтъ состоялъ изъ мельчайшаго, зеленого третичнаго песку, свободно идущаго черезъ щели въ шпунтовыхъ стѣнкахъ; наоборотъ при пониженномъ уровнѣ грунтовой воды, песокъ этотъ представлялъ собою необыкновенно компактный грунтъ, позволявшій оставлять стѣнки рововъ совершенно безъ всякой предохранительной обдѣлки. Сбереженія, достигнутыя этимъ путемъ, вследствие возможности обойтись безъ выкачиванія воды и шпунтовыхъ стѣнокъ, были весьма велики; такъ напр., на Вильгельмштадтскомъ и смежномъ съ нимъ главныхъ коллекторахъ, при общей ихъ стоимости въ 514.000 марокъ, сбереженіе составляло около 57.000 марокъ, т. е. болѣе 10% всей суммы.

Окраска посредствомъ сжатого воздуха.

Какъ извѣстно, въ сѣверной Америкѣ применяютъ сжатый воздухъ не только для полученія сильной струи мелкаго песку, служащей для полировки различныхъ предметовъ, гравированія рисунковъ, очистки металловъ отъ ржавчины, и т. п., но и для нанесенія масляной и иной краски. Аппаратъ, применяемый для этой цѣли фирмою Брейса (Bruse Pneumatic Paint Machine Co) и описанный въ № 24 «Engineering Record» 1897 г., имѣетъ слѣдующее устройство: котелъ аппарата вмѣщаетъ (рис. 1 и 2) 70 литровъ жидкой краски и рассчитанъ на давленіе до 7 атмосферъ. Въ крышку котла вдѣлана трубка, имѣющая общую форму буквы Т, съ которой соединены трубка С, внутренняя въ котелъ, и двѣ боковыхъ трубки. По этимъ послѣднимъ трубкамъ краска идетъ въ два распылителя, изъ которыхъ на нашемъ рисункѣ показанъ одинъ правый. Напорная воздушная трубка Д надъ Т-образной трубкой раздѣляется на три вѣтви; тонкая трубка входитъ въ котелъ и изгибается по его дну, такъ что воздухъ,



выходя изъ нея, всасываетъ краску и нагнетаетъ ее въ кольцообразное пространство между трубкой С и воздушной. Воронка А служитъ для наливанія краски въ котелъ, причемъ кранъ В открывается для выхода воздуха. Обѣ боковыя вѣтви напорной воздушной трубы проходятъ къ распылителямъ. Воздухъ и краска проходятъ къ послѣднимъ отдѣльно другъ отъ друга и встрѣчаются лишь въ мунштукѣ; воздушная трубка оканчивается небольшимъ переставляемымъ сопломъ, выходя изъ которого воздухъ всасываетъ за собой краску, распыляетъ ее и гонитъ въ мунштукъ, имѣющій форму трапеціи и представленный на чер. 6 въ горизонтальномъ разрѣзѣ. Кранъ GH, показанный въ увеличенномъ разрѣзѣ на чер. 4, служитъ для регулированія количества выпускаемаго воздуха и краски; имѣющіеся въ немъ винты предназначены для взаимнаго передвиженія отверстій въ тѣлѣ крана. Для управленія мунштукѣмъ шприца служитъ деревянная рукоятка S. Съ нижней стороны мунштука имѣется отверстіе F, служащее для выпуска, когда надо, нескучи или подобныхъ материаловъ, а въ остальное время плотно закрываемое (чер. 5, въ разрѣзѣ). Самый большой калибръ мунштука позволяетъ сразу наносить краску на полосу въ 3 фута шириной. При опытахъ съ этимъ аппаратомъ брали сильно загустѣвшую газовую смолу, стоявшую нѣсколько мѣсяцевъ; въ теченіе 20 минутъ было окрашено 26 кв. метровъ, на что потребовалось бы при ручной окраскѣ не менѣе 3—4 часовъ. Особенно выгодно пользоваться приборомъ этимъ для окраски нижней поверхности мостовыхъ конструкций, гдѣ трудно достигнуть тщательной ручной прокраски всѣхъ углубленныхъ мѣстъ.

С М Ъ С Ъ.

Закладка вновь перестраиваемаго придела во имя св. Николая Чудотворца при храмѣ Успенія Пресвятой Богородицы, что въ Москвѣ въ Печатникахъ, а также часовни при немъ, состоялась съ большою торжественностью 30-го минувшаго мая. На мѣсто закладки былъ совершенъ крестный ходъ, послѣ чего отслужено молебствіе съ водоосвященіемъ. Успенскій храмъ, съ переустройствомъ его приделовъ во имя св. Іоанна Предтечи и св. Николая, значительно увеличивается. Все переустройство, по словамъ «Моск. Вѣд.», обойдется отъ 60 до 65 тысячъ рублей.

Закладку фундаментовъ подъ сооружаемую каменную церковь во имя св. Николая Чудотворца въ гор. Луковъ, Съездской губерніи, совершилъ 22-го минувшаго мая преосвященный Тихонъ, епископъ люблинскій; закладкѣ предшествовало прохожденіе крестнаго хода изъ временной церкви, помѣщающейся въ зданіи мѣстной больницы. Мѣсто закладки было красиво убрано; по пути крестнаго хода разставлены шпалерами войска; при Богослуженіи стройно пѣлъ хоръ пѣвчихъ любителей.

Открытие Кіевскаго политехническаго института Императора Александра II состоится, по словамъ мѣстныхъ газетъ, осенью текущаго года, и лекціи начнутся 1-го сентября. Число вакансій на первомъ курсѣ слѣдующее: на отдѣленіи механическомъ 100, химическомъ 60, инженерномъ 90, сельско-хозяйственномъ 80. Для поступленія въ институтъ необходимо окончаніе курса гимназій, реальнаго училища, коммерческаго училища, кадетскаго корпуса, или другихъ равныхъ имъ среднихъ учебныхъ заведеній. Если число желающихъ поступить окажется меньше числа вакансій, то всѣ будутъ приняты безъ экзамена; въ противномъ случаѣ предполагается назначить конкурсный экзаменъ изъ математики, физики и русскаго языка, въ предѣлахъ гимназическаго курса. Отъ конкурснаго экзамена освобождаются и принимаются безъ экзамена: а) окончившіе курсъ высшихъ учебныхъ заведеній; б) выдержавшіе полукурсовое испытаніе на физико-математическомъ факультетѣ университета. Вольнослушатели не принимаются. Плата за обученіе въ институтѣ назначена 50 руб. въ полугодіе.

На сооруженіе въ Москвѣ памятника въ Бозѣ почившему Императору Александру III, поступило въ Высочайше учрежденный Комитетъ, съ 1-го мая по 1-е іюня текущаго года, 8.661 руб. 20 коп. Къ 1-му іюня 1898 года касса комитета состояла изъ 1.807.728 р. 79½ коп., заключающихся въ процентныхъ бумагахъ и наличныхъ деньгахъ, хранящихся въ С.-Петербургской и Московской конторахъ Государственнаго банка.

Новая казарма въ Москвѣ, сооружаемая городскимъ управленіемъ для 1-й гренадерской артиллерійской бригады и донскаго казачьяго № 1-й полка, возводятся на Ходынскомъ полѣ, вблизи городской водоканчки. Для покрытія расходовъ по постройкѣ казармъ, городу разрѣшенъ облигаціонный заемъ на 1.450.000 рублей. 21-го мая торжественно совершена ихъ закладка. Для новыхъ казармъ городомъ отведенъ громадный участокъ земли, вблизи водоканчки и бѣговой бесѣдки, длиной въ 270 сажень и шириной въ 135 сажень. Для размѣщенія донскаго казачьяго полка будутъ выстроены три трехъ-этажныя каменные зданія, длиной каждое въ 26 сажень; каждый корпусъ рассчитанъ на двѣ сотни, которыя будутъ размѣщены во 2-мъ и 3-мъ этажахъ, а первый этажъ отводится подъ хозяйственные помѣщенія, мастерскія и отдѣльныя команды. Для артиллерійскихъ казармъ также возводятся три трехъ-этажныя каменные зданія, на три баттаренъ каждое, длиной въ 35 саж. и шириной въ 8 саж. Всѣ шесть корпусовъ располагаются на одной прямой ли-

ній, фасадомъ на Ходынское поле. Во всѣхъ казармахъ донскаго полка воздвигаются: двухъ-этажное деревянное зданіе для полковой канцеляріи и квартиръ полковаго командира и полковаго адъютанта и двухъ-этажное каменное зданіе для пріемнаго покоя и квартиры городского смотрителя. При артиллерійскихъ казармахъ будутъ сооружены: одноэтажное зданіе для пріемнаго покоя и двухъ-этажное каменное зданіе для бригаднаго управленія. Всѣ означенныя четыре зданія будутъ выстроены впереди казарменныхъ помѣщеній. Затѣмъ при артиллерійскихъ и казачьихъ казармахъ будутъ отдѣльныя ветеринарныя лазареты, пекарни, кузницы, конюшни, обозныя сараи и пр. Мастерскія артиллерійской бригады будутъ помѣщаться въ отдѣльномъ зданіи. Вообще, всѣхъ зданій будетъ возведено 35. Все мѣсто постройки обнесено заборомъ на каменныхъ столбахъ; артиллерійскія и казачьи казармы будутъ раздѣляться также заборомъ. Постройку казармъ предполагается закончить къ осени будущаго года. Въ настоящее время въ нѣкоторыхъ зданіяхъ почти уже выведенъ первый этажъ («Русск. Инв.»).

Открытие московской канализаціи, которая теперь почти совершенно готова, предполагается 15-го іюля. Сѣтъ канализаціонныхъ трубъ закончена за исключеніемъ немногихъ отдѣльныхъ частей, такъ называемыхъ—«хвостовъ». Только на Басманной улицѣ прокладка трубъ, вслѣдствіе находящагося здѣсь «плохучаго грунта», который чрезвычайно затрудняетъ работы, отсрочивается до конца лѣта. Въ виду того, что небольшой районъ около Москвы рѣки — ниже общаго уровня канализаціи, у Дорогомиловскаго моста строится вторая, въ небольшихъ размѣрахъ, насосная станція, которая будетъ передавать отсюда канализаціонныя стоки къ общей сѣти. Станція эта будетъ готова къ осени. Одною изъ самыхъ трудно выполнимыхъ работъ было устройство «перевода» изъ Замоскворѣчья въ Москву подъ русломъ Москвы рѣки. близъ Ново-Спасскаго моста. Теперь и этотъ переводъ готовъ, такъ что Замоскворѣчье также съ 15-го іюля получитъ канализацію. Пользованіе канализаціею, конечно, находится въ полной зависимости отъ обилія воды, чего въ городѣ пока нѣтъ, вслѣдствіе отсутствія повсемѣстно водопровода; поэтому на первое время будетъ дозволено для пользованія канализаціею употреблять воду колодезную и дождевую. («Моск. Вѣд.»).

Французское общество гражданскихъ инженеровъ праздновало 10, 11, 12 и 13 іюня п. ст. пятидесятилѣтіе своего существованія; 11 числа члены общества съ гостями посетили мѣста и осмотрѣли приготовленія къ всемірной выставкѣ; 12-го—состоялось освященіе памятника первому предсѣдателю общества инженеру Эженю Фляша (Flachat). Празднованіе закончилось 13 іюня большимъ банкетомъ, въ присутствіи министровъ торговли и промышленности г. Буше. (L'Architecture).

Работы по приспособленію зданія для политехническаго института въ Варшавѣ быстро подвигаются впередъ; всѣ капитальныя передѣлки въ главномъ корпусѣ въ полномъ ходу, а нѣкоторыя близятся къ окончанію; одновременно производится повсемѣстный

ремонтъ. Съ получениемъ чертежей и плановъ конкурсныхъ проектовъ на постройку Кіевскаго политехническаго института, доставленныхъ частью изъ Министерства Финансовъ, частью лично привезенныхъ изъ Кіева директоромъ института, возобновились засѣданія коммисіи по сооруженію постоянного зданія для варшавскаго института. Въ засѣданіи 18 іюня обсуждались вопросы объ избраніи техника для составленія проекта постройки и о недостаточности размѣровъ первоначально предназначенной для постройки площади въ четыре десятины. По первому вопросу рѣшено предложить составленіе проекта совместно двумъ архитекторамъ, которымъ поручено будетъ и самое строительство; относительно же увеличенія площади, необходимость котораго вызывается крайнею трудностью размѣшенія предложенныхъ построекъ и невозможностью расширенія института въ будущемъ, постановлено обратиться къ магистрату города Варшавы съ просьбою объ отдачѣ подъ постройку института, при возможности, всего плана бывшей гигиенической выставки, представляющаго пространство около 10 десятинъ («Варш. Дневн.»).

Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-Строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ

1 Мая. 18) По проекту *Е. П. Вейнберга* и плану *Е. С. Бикарюкова* на постройки во дворѣ Общества С.-Петербургскаго заведенія Искусственныхъ Минеральныхъ водъ въ Александровскомъ паркѣ столицы.

19) О возведеніи зданій химической лабораторіи при Технологическомъ Институтѣ Императора Николая I въ гор. С.-Петербургѣ и на выполненіе другихъ строительныхъ работъ по расширенію зданія Института. На сумму 345039 р. 63 к.

20) О постройкѣ по проекту Академика *Р. Р. Марфельда* главнаго корпуса Томскаго Технологическаго Института.

2 Мая. 21) О постройкѣ храма Христа Спасителя въ г. Уральскѣ по проекту Архит. *Тецю*, исполнилъ Гражд. Инж. *М. Я. Демидовъ*.

4 Мая. 22) По проекту *Е. С. Бикарюкова*, на постройку корпуса для торговыхъ лавокъ Александрова во дворѣ Маринскаго рынка Спасской части столицы.

5 Мая. 23) О строительныхъ работахъ въ сельскихъ лечебницахъ витебской губерніи.

24) По ремонту губернаторскаго дома въ гор. Вологдѣ. На сумму 2611 р. 23 к.

25) По ремонту помѣщенія Вятской Контрольной Палаты. На сумму 6253 р. 72 к.

26) По ремонту зданія Праснышской больницы Св. Владислава Костки Плоцкой губерніи. На сумму 1591 р. 49 к.

27) По капитальному ремонту зданія Сената въ гор. С.-Петербургѣ. На сумму 23584 р. 95 к.

7 Мая. 28) О постройкѣ по проекту Архит. Москов. Учеб. Окр. *А. Никифорова* зданія для средняго училища въ гор. Касимовѣ, Рязанской губерніи.

10 Мая. 29) Объ измѣненіи по проекту Одесскаго городского землемѣра, части плана гор. Одессы для

застройки части бывшей Тюремной площади не назначенной по плану города для построекъ.

30) О прирѣзкѣ части Подгорной улицы ко двору Софронія Дмитріева въ г. Екатеринославѣ.

31) Объ измѣненіи части плана гор. Вятки уступкою участка городской земли для огражденія Всѣсвятской церкви.

32) По проекту Гражд. Инж. *Г. И. Мерца* на постройку церкви въ м. Воньковцахъ Ушницкаго уѣзда Подольской губерніи.

15 Мая. 33) По выкопировкѣ по проекту и. д. город. арх. тит. сов. *Аплеева* на измѣненіе части плана г. Тобольска для постройки римско-католической церкви на мѣстѣ, назначенномъ подъ обывательскія постройки.

34) По проекту и смѣтѣ акад. архит. *Ф. К. Новицкаго* на постройку римско-католической церкви въ пос. Сулеевкѣ Петроковской губ. и уѣзда. На сумму, 29699 р. 81 к.

35) По проекту город. архит. на постройку римско-католической церкви въ г. Двинскѣ Витебской губ.

18 Мая. 36) По постройкѣ по проекту *Тарасова* жилого корпуса и проч. при казенномъ винномъ складѣ на Гутуевскомъ островѣ въ гор. С.-Петербургѣ.

37) О постройкѣ по проекту *Θ. П. Маркевича* римско-католической церкви въ г. Лабіяницахъ Ласкаго уѣзда Петроковской губ. На сумму 135.250 р. 60 к.

38) По проекту Гражд. Инж. *В. А. Чеховскаго* на постройку часовни въ дер. Ростково Плоцкой губ., Праснышскаго уѣзда.

39) По проекту Инж. Арх. *В. М. Красовскаго* на расширеніе и ремонтъ римско-католической церкви въ с. Ксѣнжѣ-Малый, Кѣлецкой губ., Мѣховскаго уѣзда.

40) По проекту Арх. *А. Т. Войницкаго* на постройку римско-католической церкви въ дер. Сонскѣ, Плоцкой губ., Цѣхановскаго уѣзда.

41) По проекту Епарх. Арх. *М. Спироцинскаго* на постройку церкви со школою въ с. Тарутинѣ Бессарабской губ., Аккерманскаго уѣзда.

42) О ремонтѣ по проекту Губ. Арх. *Н. В. Романова* римско-католической церкви въ гор. Гродно. На сумму 28562 р. 17 к.

24 Мая. 43) О ремонтѣ по проекту Губ. Арх. *Е. Ф. Тыщинскаго* зданій присутствен. мѣстъ въ г. Духовщинѣ, Смоленской губ.

44) О постройкѣ по проекту *А. П. Ольшевскаго* новаго флигеля для Влоцлавской римско-католической духовной семинаріи. На сумму 45475 р. 48 к.

45) О ремонтѣ зданія Калишской Казенной Палаты и службъ при немъ.

46) О постройкѣ по проекту Инж. Арх. *В. М. Красовскаго* каменнаго костела въ с. Лентковице Кѣлецкой губерніи. На сумму 11450 р. 39 к.

30 Мая. 47) По проекту на постройку дома страхового общества «Россія» по Большой Морской улицѣ въ г. С.-Петербургѣ.

48) По проекту *Б. К. Шунте* на постройку дома для помѣщенія кантора Евангелическо-Аугсбургскаго прихода въ пос. Сомпольно Калишской губерніи.

49) По выкопировкѣ по проекту *Набокова* на измѣненіе части плана гор. Ковно для продолженія Ново-Базарной улицы до рѣки Нѣмана.

50) О постройкѣ службъ при губернаторскомъ домѣ въ г. Петрозаводскѣ. На сумму 3970 р. 67 к.

4 **Юня.** 51) По выкопировкѣ по проекту *П. Ю. Сюзора* на измѣненіе части плана гор. С.-Петербурга для устройства дѣтской больницы на Петровскомъ Островѣ.

8 **Юня.** 52) По ремонту помѣщенія Казенной Палаты въ гор. Уфѣ. На сумму 869 р. 66 к.

53) По ремонту дома генераль-губернатора въ г. Кіевѣ. На сумму 57637 р. 48 к.

54) По плану проектированнаго расположенія

гор. Цѣханова, Плоцкой губ., по проекту *В. А. Чеховскаго*.

55) О ремонтѣ по проекту *Н. И. Какорина* зданій присутственных мѣстъ въ гор. Дмитровѣ, Московской губерніи.

56) О капитальномъ ремонтѣ зданій Печерской богадѣльни въ гор. Могилевѣ.

57) О ремонтѣ зданія полицейскаго управленія въ г. Николаевскѣ. Самарской губ.

58) По ремонту зданія присутственных мѣстъ въ гор. Люцинѣ, Витебской губ. На сумму 1525 р. 93 к.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 10-го по 17-е Юня 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльцевъ.	Зодчіе или техники	Родъ построекъ.
506	Литейн. ч. 3 уч.	Спаская и Надеждинская, № 6—41.	Стааль.	Нагель.	Надстройка части 4-го камен. этажа на трехъ-этажномъ надворн. флигелѣ.
507	Выборг. ч. Охтен. уч.	М. Охта по дорогѣ идущей отъ Маринск. кладб. № 85.	Полянский.	Самсоновъ.	Постройка деревян. одноэтаж. жилого дома и деревянныхъ службъ.
508	Выборг. ч. 1 уч.	Тимофеевская, № 17.	Родионовъ.	Буландо.	Постройка деревяннаго 2-хъ этажн. сарая.
509	Выборг. ч. Охтен. уч.	Мало-Охтенскій пр. № 132.	Воронцовъ	Щуруповъ.	Ремонтъ дерев. одноэт. дома: отнятіе обшивки, проконопатка, замѣна сгнивш. брев. новыми и перекр. крыши толемъ.
510	Москов. ч. 1 уч.	Лиговская, № 63.	Шитовъ.	Розинскій.	Постройка каменныхъ 2-хъ этажныхъ службъ.
511	Спасск. ч. 1 уч.	Невскій пр. и Екатерининская ул. № 56—8.	Елисѣевъ.	Барановскій.	Надстройка 5-го камен. этажа надъ частью надворн. флигеля.
512	Петерб. ч. 1 уч.	Звѣринская, № 40—42.	Германъ.	Богусскій.	Надстр. эт. на дерев. домѣ, постр. дер 2 этаж. флиг. съ камен. лѣстн. и камен. флиг. для прачешн., дворницъ и сарая.
513	Нарвск. ч. 3 уч.	Курляндская, № 21.	Мухринъ.	Бикарюковъ	Надстройка 2 этаж. на камен. флиг. одноэтаж. и 2 этаж. постр. конюшенъ.
514	Тоже.	Тоже, № 33.	Т-ство Новокалинкин. дрожжево винокурен. и вод.-ликер. завода.	Гурвичъ.	Надстройка камен. этажа на зданіи завода.
515	Васильев. ч. Сувор. уч.	Опочининская, № 78.	Никитинъ.	Парамоновичъ	Надстройка 2-го камен. этажа на домѣ и устройство ватерклозета во дворѣ.
516	Литейн. ч. 2 уч.	Преображенская и Ковенскій пер., № 15—26.	Рягинъ.	Гилевъ.	Постройка 4-хъ этажнаго каменнаго лицева. дома съ подваломъ.
517	Петерб. ч. 1 уч.	Большой просп. и Звѣринская, № 3—1.	Кряжевъ.	Еремѣевъ.	Постройка 5-ти этажнаго каменнаго дома.
518	Коломен. ч. 2 уч.	Псковская, № 32.	Васильевъ.	—	Проложеніе гончарныхъ сточныхъ трубъ и бетонныхъ колодезевъ.
519	Ал.-Н. ч. 2 уч.	Тамбовская, № 16.	Алексѣевъ.	Пруссакъ.	Постройка двухъ дерев. 2-хъ эт. домовъ, дерев. конюшни и камен.: дворницкой, ледника, прачешной и навѣсовъ.
520	Выборг. ч. Охтен. уч.	Церковная и Медвѣдева, № 1—4.	Васильевъ.	Шаповаленко.	Пристройка дерев. прачешн. къ существующему флиг. пробить дверь на улицу въ камен. флиг. и надстроить брайтмауры.
521	Ал.-Нев. ч. 3 уч.	Разстанная, № 2.	Лѣтина.	Шаубъ.	Постройка деревян. 2 этаж. дома и одноэтажныхъ смѣшанныхъ службъ.
522	Петерб. ч. 1 уч.	Звѣринская и Соборная, № 13.	Борозднякъ.	Курзановъ.	Постр. камен. 3 этаж. съ нежилымъ подвал. дома камен. дворницъ и прачешн.
523	Выборг. ч. Охтен. уч.	Вновь проложенная ул. № 6.	Никитинъ.	Зографъ.	Постройка деревяннаго одноэтажнаго дома и такихъ же службъ.
524	Нарвск. ч.	Курляндская, № 15.	Федоровъ.	Дипнеръ.	Постройка каменнаго 2-хъ этажнаго дома.
525	Литейн. ч. 3 уч.	Басковъ пер. № 29.	Волкова и Конова-лова.	Богусскій.	Ремонтъ камен. 3-хъ этаж. дома съ исправленіемъ оконныхъ перемычекъ, задылка трещинъ и оштукатурка.
526	Петерб. ч. 2 уч.	Б. и М. Разночипная и Норховская, №№ 18—14—9—11.	Юрсь.	Юрсь.	Постройка каменнаго 2-хъ этажнаго строенія.
527	Васильев. ч. 2 уч.	Голодаевскій пер., № 3.	Осиновъ и Комп.	Богдановъ.	Камен. постройка котельн. и машинн. отдѣленія дымов. трубы, дерев. сарая, дерев. одноэтаж. казармы для рабочихъ и надстр. этажа для жилья надъ конюшней.

ЦѢЛЬНО-РѢШЕТЧАТЫЙ МЕТАЛЛЪ.ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ
въ С.-Петербургѣ.

(МЕТАЛЪ ДЕРЛОУЭ)

ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ
въ С.-Петербургѣ.

РУССКО-БЕЛГІЙСКАГО

АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА.

ЕДИНСТВЕННЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ.

По продажѣ этого металла для
Россіи.**Э. ТИЛЬМАНСЪ и К^о.**

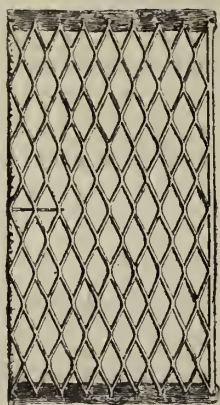
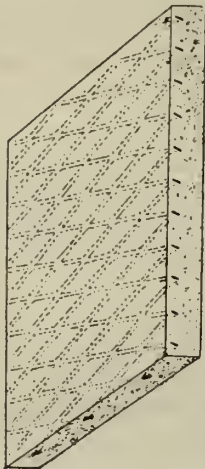
С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Адмиралтейская набережная, № 6.

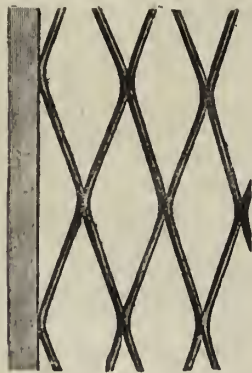
Цѣны цѣльно-рѣшетчатого ме-
талла, помѣщенные въ Строи-
тельномъ адресъ-календарѣ на 1898
годъ — недѣйствительны и замѣ-
няются выше приведенными.

№	Разм. платки.	Вѣсъ 1 кв. ар.	Цѣна кв. саж.
1	10	2	4
2	10	4,9	8
3	20	2,2	4
4	20	3,7	6
5	40	1,6	4
6	40	2,5	5
7	75	2,9	5
8	75	5,8	7
9	75	4,3	6

№	Разм. платки.	Вѣсъ 1 кв. ар.	Цѣна кв. саж.
10	75	8,5	13
11	75	6,3	10
12	150	2,8	5
13	150	4,2	6
14	150	2	4
15	75	2,9	5
17	10	6,3	10
21	40	7,8	10
24	40	5,2	7

**Цѣльно-рѣшетчатый металлъ употребляется.**

1) Какъ металлическая дражъ при всевозможныхъ штукатур-
ныхъ работахъ. 2) Для устройства весьма крѣпкихъ перегородокъ,
стѣнъ и перегородокъ, въ которыхъ невозможно появленіе пара-
зитовъ. 3) Въ цементныхъ и бетонныхъ сооруженіяхъ — какъ арма-
тура для фундаментовъ, стѣнъ, потолковъ и половъ. 4) Какъ рѣ-
шетки на жел. дор., въ садахъ и т. п. 5) Какъ трельяжъ въ садо-
водствахъ. 6) Какъ загородки для обгорож. мѣстъ нахожд. животныхъ.
7) Какъ рѣшетки — для оконъ, ливновъ, огражденій деревьевъ и
т. п. 8) Для перилъ на мостахъ балконахъ и лестницахъ. 9) Какъ
арматура — для бетона, употребляемаго при устройствѣ фильтровъ,
резервуаровъ, асфальтированныхъ мостовыхъ, выгребныхъ ямъ,
водосточковъ, туннелей и проч.



Цѣльно-рѣшетчатый металлъ изготовляется способомъ, изобре-
теннымъ нѣсколько лѣтъ тому назадъ Американскимъ Инженеромъ
Гольдвопомъ, представляеть собою самую прочную, простую и
самую дешевую арматуру во всѣхъ бетонныхъ сооруженіяхъ.
Производившіеся въ Лондонѣ извѣстными Инженерами Фаулеромъ
и Бакеромъ опыты доказали, что бетонная плита съ арматурой
изъ цѣльно-рѣшетчатого металла представляеть въ 10 разъ болѣе
сопротивленія на изломъ, чѣмъ такая же плита безъ арматуры.
Благодаря своимъ замѣчательнымъ достоинствамъ, цѣльно-рѣшет-
чатый металлъ на первыхъ же порахъ своего появленія сталъ
примѣняться къ наиболѣе извѣстнымъ сооруженіямъ Америки
(въ Нью-Йоркѣ, Чикаго, Бостонѣ, Филадельфій и мн. др.) и Европѣ.
Что касается Россіи, то впервые металлъ этотъ примѣненъ лѣтомъ
1897 г. Профессоромъ Архитектуры Л. Н. Бенца въ постройкѣ
дома Е. Н. Коваса, по Каменноостровскому просп. № 24, архп-
текторомъ Б. І. Гиршевичемъ, въ постройкѣ дома С.-Петербургско-
Азовскаго Банка, и во мн. др. Въ продажу цѣльно-рѣшетчатый
металлъ поступаетъ листами размѣра 8 фут. X 3 фут., исключая ме-
таллической дражи, которая имѣеть размѣръ 3 ар. X 1 ар. А.—53.

ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное товарищество
Б. Р. ТЕПЛОВЫХЪ
ПАРОВАЯ ФАБРИКА
ДВЕРНЫХЪ, ОКОННЫХЪ И ПЕЧНЫХЪ ПРИБОРОВЪ
ВЪ ТУЛѢ.

СУЩЕСТВУЕТЪ СЪ 1828 ГОДА.

Торговля и главный складъ въ С.-Петербургѣ, Маринскій
рынокъ. Посудная линия № 13.Кромѣ постоянно имѣющагося разнообразнаго запаса при-
боровъ, фабрика и складъ принимаютъ всякаго рода заказы,
относящіеся къ домовымъ приборамъ, по моделямъ, образ-
цамъ и рисункамъ. (12—9).**КАРЛЪ ВЬЕРКЛУНДЪ**

СКЛАДЪ

ЗЕРКАЛЬНЫХЪ, ЛЕГЕРНЫХЪ И ОКОННЫХЪ СТЕКОЛЪ.

Спб., Казанская ул., № 5.

СОБСТВЕННЫЕ ФИНЛЯНДСКІЕ ЗАВОДЫ:
«РИСТИНЕМ» въ г. Фредрикгамнѣ. «АЛЕКСАНД-
РОВСКІЙ» близъ Лембатово.

ОТДѢЛЕНІЕ КАРТИННЫХЪ И ПОРТРЕТНЫХЪ РАМЪ.

ТЕЛЕФОНЪ № 696.

ТОЛЬ.

НЕВСКОЙ ТОЛЕВОЙ ФАБРИКИ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

А. Т. ШИТОВА.Асфальтовый лакъ всѣ материалы для покрытія.
Шведскій картонъ, Толевая папка, разныя оберточныя
бумаги Знаменской фабрики А. Т. Шитова въ Новгородѣ.
Контора Лиговская, 63.—Телефонъ № 2095.Облицовочные кирпичи, для облицовки фасадовъ, проходовъ
и проч., всѣхъ цвѣтовъ и формъ, всевозможно глазу-
рованные и ангобированные.Глиняные плитки (метлахскія плитки), заграничныя и рус-
скія, отъ обыкновенныхъ одноцвѣтныхъ до самыхъ
пѣжныхъ и изобилующихъ красками рисунковъ (боль-
шой складъ).

Глиняныя плитки (метлахскія) для тротуаровъ.

Глазурованные плитки для облицовки стѣнъ, отъ обыкновен-
ныхъ одноцвѣтныхъ до самыхъ пѣжныхъ рисунковъ.

Живопись на стеклѣ (Цетлера въ Мюнхенѣ).

Шамотовые камни и всевозможные огнеупорные материалы,
отъ простыхъ до самыхъ огнеупорныхъ для высшихъ
температуръ.Подробнымъ преисъ-курантомъ и свѣдѣніями
всегда готовъ служить.**С. М. ЛИНДНЕРЪ.**

С.-Петербургъ, Васильевскій Островъ, 6 линія, № 1.

Адресъ для телеграммъ:
Линднеръ—ПетербургъТелефонъ
№ 3984.

12—8

ВЫСОЧАЙШЕ

Утвержденное С.-Петербургское Товарищество

ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА

ГЛУХООЗЕРСКАГО ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА

и другихъ строительныхъ матеріаловъ.

Основной капиталъ 2.000.000 руб. сер.

ЗАВОДЫ:

въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

на 4 версты Николаевской
железной дор.
Годовое производство
свыше 300,000 бочекъ.

въ гор. ВОЛЬСКѢ,

Саратовской губ.
Годовое производство
около 240,000 бочекъ.

Цементъ по своимъ достоинствамъ превышаетъ требованія (нормы) Министерства Путей Сообщенія.



Принять при крупныхъ казенныхъ, общественныхъ и железнодорожныхъ сооруженіяхъ.

Съ запросами на цементъ просить обращаться въ контору Правленія:

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Гороховая, № 6.

Адресъ для телеграммъ: Петербургъ,
Глухоозерскій.

Телефонъ № 1207.

БРОШЮРЫ ВЫСЛАЮТСЯ ПО ТРЕБОВАНІЮ БЕЗПЛАТНО.

16—6

ЗАВОДЪ И СКЛАДЪ
ОЦИНКОВАННАГО ЛИСТОВАГО ЖЕЛѢЗАПАРВІАНЕНЪ и К^о.

С.-Петербургъ.

Васильев. Островъ Николаевская набер. № 29.

Телефонъ № 3725.

ПЕРВЫЙ ВЪ РОССИИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗАВ. КОЛЛАНЪ, бывш. АРТУРЪ ДЮ-РИЕТЦЪ.
Спб., В. О. 18 л., д. № 15. Телефонъ № 3845.

ГАРАНТИЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.

При заводу исполняются также кровельныя работы, гарнизы и проч. машиннымъ способомъ. Въ конкуренціи. 21—4

Оцинкованное листовое желѣзо,

КРОВЕЛЬНОЕ, КОТЕЛЬНОЕ И ВОЛНИСТОЕ.

Матеріалы для крышъ и проч., оцинкованныя; огромный складъ при заводу.

С. А. ТРАЙНИНЪ.

С.-Петербургъ, Измайловскій полкъ, 11-я рота, № 11.

Телегр. «Трайнинъ». Телефонъ № 1128.

Матеріалы премірованы 7 разъ. Исполненіе кровель. работъ.

СКЛАДЪ

АСФАЛЬТОВАГО КРОВЕЛЬНОГО ТОЛЯ

К. Г. ВИКЕЛЬ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

№ 34. Гороховая улица, № 34.

ПРЕДЛАГАЕТЪ

свой самую лучшую качества:

АСФАЛЬТОВЫЙ КРОВЕЛЬНЫЙ ТОЛЬ.

ШВЕДСКІЙ КАРТОНЪ,

СѢРЫЙ и ЖЕЛТЫЙ.

АСФАЛЬТОВЫЙ ЛАКЪ.

Принимаетъ покрытие крышъ и всякія толевныя работы.

ТЕЛЕФОНЪ № 2285.

СТРОИТЕЛЬНЫЙ АДРЕСЪ-КАЛЕНДАРЬ

И

СПРАВОЧНЫЯ ЦѢНЫ

на 1898 г.

заключаетъ въ себѣ кромѣ обще-календарныхъ и архитектурныхъ свѣдѣній слѣдующія статьи: Объ употребленіи Портландскаго цемента, смѣшанныхъ растворовъ и бетоновъ.—Романскій цементъ.—Флюаты и флюатированіе строительныхъ матеріаловъ, а также и цѣны на строительныя матеріалы въ 1898 году.

Цѣна 1 руб. 50 коп.



КОМПАНИЯ

С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО
ЗАВОДА

Выборгская стор., Полустровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція съ увлажне-
ніемъ воздуха.Дезинфекціонныя камеры собственной системы.Паровое отопленіе вновь усовершенствованное, соб-
ственной системы.Желѣзныя сооружеія всякаго рода, гофрированное и
оцинкованное желѣзо.Гидравлическія подъемныя машины, совершенно
безопасныя, новой собственной, патентованной системы
находятся въ дѣйствиі въ ИМПЕРАТОРСКИХЪ
дворцахъ.Паровыя котлы всѣхъ системъ.Паровыя машины.Устройство воздушныхъ клозетовъ, металличе-
скихъ. Заводомъ устроено болѣе 2500 сидѣній.Желѣзные и чугуныя переплеты.Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круг-
лыя и квадратныя разныхъ размѣровъ. (12—2)

Объявление.

По постановленію 29-го Очередного Бессараб-
скаго Губернскаго Земскаго Собранія объявляется
конкурсъ на составленіе проектовъ земскихъ
мостовъ, образцовъ смѣтъ и отчетности.

Желающіе участвовать въ конкурсѣ благо-
волятъ обратиться за условіями такового въ
Техническое Бюро Бессарабской Губернской
Земской Управы. (2—2)

ПАМЯТНИКИ
ДРЕВНЯГО РУССКАГО ЗОДЧЕСТВА

Изданіе Императорской академіи художествъ подъ
редакціею академика В. В. Сулова.

I выпускъ 26 листовъ рисунковъ цѣна 16 руб.—
II вып. 14 лист. 9 руб.—III вып. 15 лист. 11 руб.—
IV вып. 15 лист. 12 руб.

Рисунки исполнены геліографіею и хромофото-
графіею. Въ изданіе входятъ памятники архитектуры,
живописи и художественно-промышленнаго древняго
производства съ пояснительнымъ текстомъ.

Покупающимъ въ академіи художествъ уступка 15%.
Иногородніе за пересылку не платятъ.

Условія пріобрѣтенія журнала „Зодчій“

СЪ 1872—1895 ГГ.

(1200 архитектурныхъ чертежей и проектовъ).

Въ редакціи журнала «ЗОДЧІЙ».

Мойка, 83.

имѣются комплекты журнала за нижеслѣдующіе
годы:

1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1882, 1883, 1885, 1886
1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894 и 1895.

которыя можно пріобрѣсти на нижеслѣдующихъ условіяхъ.

Вмѣсто установленной платы по 14 руб. за 1 экз.
журнала «Зодчій», назначается цѣна за отдѣльный
годъ **десять руб.**, кромѣ журнала за 1885 и 1886 гг.,
плата за каковыя назначается по **14 руб.** и 1893.
1894 и 1895—по **12 руб.** за головой экземпляръ.

2) За пересылку иногороднимъ взимается при на-
личности платежа 1 руб. за годовой экз. и при «на-
ложенномъ» платежѣ 2 р. за экземпляръ.

3) При покупкѣ **всѣхъ** экземпляровъ (за 20 лѣтъ)
дѣляется 20% уступки. (Уступка не дѣляется съ платы
предназначенной за пересылку.

4) Разсрочка платежа допоскается черезъ гг. Казна-
чеевъ или по соглашенію съ редакціею.

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ
Императорскаго С.-Петербургскаго Общества
Архитекторовъ, журналѣ

ЗОДЧІЙ

и ежедневномъ къ нему приложеніи

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ЗА 1882—1891 ГОДЫ.

Продается въ редакціи «Зодчаго». Цѣна 2 руб.

Вознагражденіе труда „Зодчихъ“.

Нормы, выработанныя С.-Петербургскимъ
Обществомъ Архитекторовъ къ I Сѣзду Зод-
чихъ. Высылаются редакціею за 3 семикопѣч-
ныхъ марки. Цѣна 20 коп.

ТРУДЫ

I Сѣзда Русскихъ Зодчихъ.

Большой томъ въ 800 страницъ со многими
чертежами въ текстѣ и приложеніяхъ. Остав-
шіеся въ незначительномъ количествѣ экзempla-
ры продаются по **6 руб.** съ пересылкою.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНІЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи	14 „
Съ пересылкою за границу	17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ . 9, 10 и 11 „	



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условій, оплачиваются: оригинальныя—6—5 коп., компиляція и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. ЗА СТРОЧКУ.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Ипотечнымъ высылается указатель платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10½—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 27.

Шлаковый кирпичъ.—Смѣсь.—Вѣдомость строительнымъ работамъ Россійской Имперіи.—Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Министерства Путей Сообщенія въ 1898 году.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во все города Россіи—11 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Шлаковый кирпичъ.

Производство кирпича изъ шлаковъ доменныхъ печей, въ Россіи почти неизвѣстное, достигаетъ значительныхъ размѣровъ въ западной Европѣ и, въ особенности, въ Германіи. Цѣль этого производства заключается не только въ полученіи дешеваго и прочнаго строительнаго матеріала, но обуславливается также и потребностью найти сбытъ массѣ шлаковъ, являющихся отбросомъ при выплавкѣ чугуна изъ рудъ, и долгое время бесполезно загромождавшихъ собою чугуноплавильные заводы. Такъ какъ несомнѣнно, что заводамъ нашего донецкаго бассейна въ скоромъ времени также предстоитъ забота объ утилизаціи этихъ отбросовъ, то я считаю не бесполезнымъ помѣстить здѣсь нѣкоторыя свѣдѣнія о производствѣ шлакового кирпича, заимствованныя изъ Thonindustrie-Zeitung (1898, № 4).

При выливаніи (зерненіи или гранулированіи) расплавленныхъ шлаковъ въ холодную воду, шлаки частью разлагаются и выдѣляется растворимый кремнеземъ, легко твердѣющій на воздухѣ и легко соединяющійся съ известью, въ качествѣ цемента, образуя такъ называемый шлаковый цементъ *). Часть кремнезема

*) См. также мою статью.

при этомъ растворяется въ водѣ, что ясно замѣтно по ея опаловидному цвѣту; при плотномъ трамбованіи, зерна обработаннаго такимъ образомъ шлака цементируются между собой этимъ, раствореннымъ въ водѣ и въ послѣдствіи твердѣющимъ, кремнеземомъ; еще большая цементация происходитъ, если зерна гранулированнаго шлака предварительно обратить въ порошокъ. Тѣмъ не менѣе, этотъ процессъ отвердѣванія дѣлится довольно долго. Точно также медленно отвердѣваютъ кирпичи или камни, сформованные изъ зернистыхъ шлаковъ, смѣшанныхъ съ порошокомъ, образующимся при разсыпаніи шлаковъ на воздухѣ. Наоборотъ, если примѣшать къ шлакамъ, содержащимъ растворимый кремнеземъ, около 10% гашеной извести, то твердѣніе значительно ускоряется и заканчивается въ 6—8 сутокъ путемъ образованія кремнекислой извести. Кромѣ этого процесса, при твердѣніи такой смѣси, конечно играетъ роль и твердѣніе извести при обращеніи ея въ углекислую, путемъ поглощенія углекислоты изъ воздуха, а также и механическое сѣпленіе ея съ зернами песку и шлака, обуславливаемое прилипаніемъ и высыханіемъ.

Первые опыты, касающіеся этихъ процессовъ были произведены Е. Лангеномъ на заводѣ «Фридрихъ Виль-

гельмъ» близъ Зигбурга, въ началѣ шестидесятыхъ годовъ, и привелъ къ заключенію о возможности замѣны гранулированными шлаками не только рейнскаго трасса, но въ нѣкоторыхъ случаяхъ и порландъ-цемента. Приблизительно въ то же время (1859) горный инженеръ Ф. Люрманъ пытался получать шлаковый цементъ путемъ смѣшиванія съ известью шлаковъ, измолотыхъ подъ бѣгунами, и въ 1863 г. взялъ на свой способъ привилегію. Однако, способъ этотъ успѣха не имѣлъ, такъ какъ измалываніе обходилось слишкомъ дорого и не могло окупиться. Лишь въ 1865 г. Люрманъ обратился къ зерненію шлаковъ посредствомъ холодной воды, что не только содѣйствуетъ полученію растворимаго кремнезема, но и чрезвычайно облегчаетъ послѣдующее измалываніе, и въ 1870 г. съ цѣлью эксплуатаціи этого изобрѣтенія возникло товарищество Люрманъ, Мейеръ и Виттингъ, производившее однако еще въ 1875 г. лишь около 1,3 милл. штукъ шлакового кирпича; въ 1880 г. производительность завода, благодаря усовершенствованіямъ въ прессахъ, уже достигала 6,5 милл. штукъ кирпича. Кромѣ названнаго завода, шлаковый кирпичъ въ то время выдѣлывался еще въ небольшомъ количествѣ заводомъ Х. Люка въ Вейденау.

Вскорѣ, однако, измѣнившіяся качества шлаковъ (что обуславливалось нововведеніями въ выплывкѣ чугуна на заводѣ «Георгъ-Марія» въ Оснабрюкѣ, доставлявшемъ шлакъ), крайне дурно отозвались на качествѣ кирпича, выдѣлывавшагося Люрманомъ и К^о, спросъ на него началъ быстро падать, и въ 1882 г. товарищество ликвидировало свои дѣла.

Въ слѣдующемъ, 1883 г. Ад. Штейнъ приобрѣлъ нѣсколько оставшихся прессовъ и машинъ для перемѣшиванія шлаковъ съ известью, и возобновилъ при чугуноплавильномъ заводѣ Бударуса въ Ветцларѣ приготовленіе шлакового цемента и кирпича. Начиная съ этого времени, возникаетъ цѣлый рядъ частныхъ заводовъ для фабрикаціи упомянутыхъ продуктовъ: Отто въ Цюндорфѣ (при чуг. зав. «Адель»), Брюка, Кретцеля и К^о въ Оснабрюкѣ и др. Послѣднія изъ названныхъ фирмъ въ настоящее время имѣютъ 72 пресса, съ суточной производительностью каждаго въ 8.000 штукъ шлакового кирпича, производя такимъ образомъ въ годъ до 90.000.000 штукъ.

Гранулированные шлаки содержатъ отъ 19 до 33% воды, что надобно имѣть въ виду, разсчитывая стоимость ихъ перевозки. Въсѣ кубическаго метра ихъ бываетъ различенъ, отъ 550 до 750 килогр.; въсѣ кубическаго метра зеренныхъ шлаковъ, измолотыхъ подъ бѣгунами, бываетъ до 1450 килогр.

Въсѣ шлакового кирпича нормальнаго германскаго формата, сообразно сказанному, измѣняются отъ 3,2 до 3,5 килогр., такъ что 1 вагонъ (10 тоннъ) поднимаетъ отъ 2.850 до 3.125 шт.

Къ числу достоинствъ шлакового кирпича относятся чрезвычайная правильность его формы, чистота кромокъ и угловъ, такъ какъ онъ не обжигается; это позволяетъ дѣлать швы кладки весьма тонкими, и сокращаетъ расходъ раствора.

Сопротивленіе хорошаго шлакового кирпича раздробленію приблизительно одинаково съ сопротивленіемъ обыкновеннаго кирпича. Для лучшей клинкер-

ной кладки допускается предѣльная нагрузка въ 12—14 килогр. на кв. с.; хорошій шлаковый кирпичъ раздробляется при нагрузкѣ 80—92 кил. на кв. с., что соотвѣтствуетъ при указанныхъ предѣлахъ 5—6 кратной прочности. Дѣйствію высокой температуры шлаковый кирпичъ сопротивляется особенно хорошо, не разрушаясь даже при началѣ разложенія углекислой извести, въ немъ содержащейся, т. е. при началѣ краснокалийнаго жара; по охлажденіи, образовавшаяся такая известь снова поглощаетъ углекислоту изъ окружающаго воздуха и кирпичъ приобретаетъ опять свою первоначальную прочность. Такъ какъ подобное разложеніе всего труднѣе наступаетъ и углекислая известь всего легче возстановляется въ атмосферѣ углекислаго газа, то поэтому шлаковый кирпичъ особенно пригоденъ для внутренней обдѣлки дымовыхъ трубъ и даже известко-обжигательныхъ печей, гдѣ названный газъ находится въ изобиліи, а также для обдѣлки дымоходовъ у паровыхъ котловъ и т. п.

Воздухопроницаемость шлакового кирпича, по опытамъ К. Ланга, проф. Мюнхенскаго политехникума, въ 5 разъ болѣе, чѣмъ обыкновеннаго; для сравненія служилъ свѣтлый, весьма пористый кирпичъ; объемъ поръ въ 1.000 куб. с. составляетъ, по тѣмъ же опытамъ, 298 куб. с. (у свѣтлаго простаго кирпича—211 куб. с.), не смотря на это, шлаковый кирпичъ всасываетъ воду гораздо медленнѣе, чѣмъ обыкновенный: для полного насыщенія водою, до постоянного вѣса, шлакового кирпича потребовалось 190 часовъ, для обыкновеннаго лишь 12. Высыханіе же, наоборотъ, происходитъ значительно быстрѣе, что весьма существенно въ санитарномъ отношеніи.

Такъ какъ степень крѣпости и прочности шлакового кирпича въ значительной степени зависитъ отъ того, насколько находящаяся въ немъ гашеная известь успѣла обратиться въ углекислую, то принимая такой кирпичъ, необходимо убѣдиться въ томъ, что процессъ этотъ болѣе или менѣе законченъ. Самый простой способъ убѣдиться въ присутствіи свободной (не связанной углекислотою) извести внутри кирпича состоитъ въ томъ, что небольшой кусочекъ желѣзнаго купороса растворяютъ въ водѣ и, наливъ этотъ растворъ на плоскую тарелку, опускаютъ туда на нѣсколько мгновеній свѣжій изломъ шлакового кирпича. Въ случаѣ присутствія свободной извести поверхность излома окрашивается тотчасъ же въ зеленоватый цвѣтъ, образуемой закисью желѣза, на воздухѣ вскорѣ бурлящей отъ превращенія въ окись.

Для опредѣленія сопротивленія шлакового кирпича морозу «Thonindustrie—Zeitung» рекомендуетъ испытаніе посредствомъ раствора глауберовой соли—способъ крайне устарѣлый и не надежный.

Что касается до стоимости производства, то при разчетѣ ея можно приблизительно руководиться слѣдующими данными:

1 прессъ (суточные производ.=8.000 шт.) . . . 2 225 р. *)
2 машины для перемѣшиванія 375 »

*) Для простоты, 1 марка принята=50 к. Пошлина не включена.

4 вагонетки для готового кирпича . . .	100 р.
Тачки, лопаты, кожаные рукавицы для стемщиков и проч.	50 »
Сборка и установка приспособлений . .	150 »
Итого .	2.900 р.

Для работы прессы:

1 локомобиль въ 10 силъ	3.000 р.
Шкивы и ремни	300 »
Установка и проч.	200 »
Итого .	3.500 р.

Устройство навѣсовъ и постройки, общей площадью 50 кв. с. по 15 р.	3.000 р.
Разные расходы	600 »

Всего . 10.000 р.

Считая 5% на капиталъ, и 5% на амортизацію инвентаря, расходъ этотъ ежегодно составитъ 1.000 р., или, считая, что заводъ будетъ работать лишь въ теченіе 25 недѣль въ году, выпуская по 50.000 шт. въ недѣлю (на одинъ прессъ), получатъ на каждую тысячу кирпича расходъ въ 80 коп.; при устройствѣ теплыхъ помѣщеній работа выгоднѣе. Далѣе, расходъ на рабочую силу, по тѣмъ же даннымъ, составляетъ 16 р. въ недѣлю, или 2 р., на тысячу кирпича при одномъ прессѣ, нѣсколько менѣе при большемъ количествѣ пресовъ. Рабочій персоналъ состоитъ изъ мастера и машиниста, общихъ для двухъ пресовъ, и 8 рабочихъ при каждомъ прессѣ. Такимъ образомъ, кромѣ стоимости матеріаловъ, на машины и рабочихъ слѣдуетъ включить въ заводскую стоимость одной тысячи шлакового кирпича 2 р. 80 к.; полная же стоимость, конечно, зависитъ отъ цѣны матеріаловъ и стоимости ихъ перевозки, и въ Германіи опредѣляется въ 10—12 марокъ (5—6 руб.).

Известн расходуются на тысячу кирпича германскаго нормальнаго формата (250×120×65 м. м.), смотря по качеству шлака и извести, отъ 275 до 350 килогр. (среднее около 20 пуд.). Шлаковъ идетъ на тысячу отъ 5 до 6 куб. метровъ, или 3000—3500 килогр. (около 200 пуд.), наиболѣе подходящіе шлаки, кромѣ доменныхъ томасовскіе, или слѣлые пудлинговые; литейные и бессемеровскіе шлаки далеко не всегда годятся. Впрочемъ и доменные шлаки не всегда можно прихвѣнять къ производству кирпича и во всякомъ случаѣ не только осмотрительно выбирать ихъ путемъ опыта, но и тщательно сообразовать съ ихъ качествомъ (болѣе или менѣе основныя) качество прибавляемой къ нимъ извести.

Замѣтимъ, въ заключеніе, что несмотря на многія свои достоинства, шлаковый кирпичъ все таки матеріалъ, требующій пока еще большой осторожности въ примѣненіи—тѣмъ болѣе, что опытъ завода тов. Люрмана уже показалъ возможность полученія очень плохого кирпича при неудачномъ подборѣ шлаковъ. Тѣмъ не менѣе, нельзя не признать за этимъ матеріаломъ нѣкоторой будущности.

В. Эвальдъ.

С М Ъ С Ъ.

Московский городской рабочий домъ приступилъ, въ видѣ опыта, къ новому роду дѣятельности. Съ разрѣшенія городской управы, имъ организована ар-

тель изъ 50 вольноземныхъ строительныхъ рабочихъ, которые, совмѣстно съ призываемыми рабочаго дома, предназначаются для производства различныхъ малярныхъ, штукатурныхъ, плотничныхъ, печныхъ, кровельныхъ и тому подобныхъ работъ по ремонту городскихъ зданій во время строительнаго сезона. Артель уже начала свою дѣятельность («Моск. Вѣд.»).

Перевозка каменныхъ зданій. Американскіе строительные приемы начинаютъ находить себѣ подражаніе и въ Европѣ. Такъ напр., недавно перевезли на разстояніе около 52 саженъ каменное трехъэтажное зданіе на станціи Ашаффенбургъ въ Баваріи, мѣшавшее прокладкѣ служебныхъ станціонныхъ путей. Зданіе это имѣетъ въ длину 6, въ ширину 5,2 саж.; стѣны подвала въ 4 фута толщины, сложены изъ неправильныхъ гнейсовыхъ булыгъ; остальные наружныя стѣны, около 11 верш. толщиной, сложены изъ краснаго нижне-франконскаго песчаника. Такъ какъ часть внутреннихъ стѣнъ и перегородокъ поставлена на подвальные своды, то пришлось переводить и эти своды вмѣстѣ со зданіемъ. Общій вѣсъ составилъ около 750.000 килогр. или 45.000 пудовъ.

Перемѣщеніе совершалось по слабо наклонной плоскости, съ подъемомъ въ 1:100, такъ какъ новыя фундаменты, согласно уровню улицы, слѣдовало сдѣлать на 4 фута выше прежнихъ. Обрывъ кругомъ фундаменты, на высотѣ пяти подвальныхъ сводовъ пробили дыры на разстояніи 4 ф. другъ отъ друга и ввели въ нихъ желѣзныя балки для подъема зданія на домкраты; для уничтоженія распора сводовъ обнесли зданіе полосами корочатаго желѣза и заклинили его въ полученной такимъ образомъ рамѣ. Для облегченія передвиженія служили чугунныя шары и желѣзныя кошки, двигавшіеся по длиннымъ, 8 саженнымъ двойнымъ брусамъ, обшитымъ желѣзомъ, лежавшимъ на шпалахъ. Для подъема служили 156 домкратовъ, горизонтальное же перемѣщеніе производилось при помощи 6 шпиль. Къ работамъ приступили 20 октября 1897 года; подготовительныя работы были окончены и зданіе начали двигать съ 6 декабря, а уже 11 декабря его поставили на новый фундаментъ.

По разборкѣ всѣхъ приспособленій оказалось, что не только своды подвального этажа сохранились безукоризненно, но даже ни одно оконное стекло не лопнуло. Затѣмъ произвели необходимый ремонтъ, такъ какъ зданіе, будучи первоначально предназначено къ сломкѣ, въ теченіе 5 послѣднихъ лѣтъ было необитаемо, и въ февралѣ всѣ три этажа были уже заняты жильцами.

Расходы по перемѣщенію зданія составили, круглымъ числомъ, около 5.000 руб., тогда какъ сломка его до основанія и постройка вновь на новомъ мѣстѣ, какъ это предполагалось ранѣе, стоили бы почти вдвое болѣе. Кромѣ того, явилась еще экономія, вслѣдствіе того, что домъ могъ быть значительно ранѣе занятъ жильцами.

Французское центральное Общество Архитекторовъ въ отвѣтъ на посланную отъ Имп. Спб. Общества

Архитекторовъ приветственную телеграмму, по случаю обычнаго ежегоднаго торжества присужденія премій Французскимъ Обществомъ, 25 июня н. ст. прислало слѣдующую телеграмму:

«Le Congrès des architectes français acclame les souhaits sympathiques des architectes russes et leur adresse remerciements et témoignages de bonne amitié confraternelle».

(Конгрессъ французскихъ архитекторовъ съ благодарностью принимаетъ симпатичныя пожеланія русскихъ архитекторовъ и выражаетъ имъ свою признательность и увѣренія въ доброй товарищеской дружбѣ).

Телеграмма, отправленная гр. Сюзеромъ, отъ имени Имп. Спб. Общества Архитекторовъ была слѣдующая:

«Confrères du Nord lointain suivent avec intérêt vos travaux consacrés à l'art qui nous est si cher et vous adressent l'expression de leur profonde sympathie.

Suzor.

(Собраты далекаго сѣвера съ интересомъ слѣдятъ за вашими трудами, посвященными искусству, столь дорогому намъ, и обращаются къ вамъ съ выраженіемъ своей глубокой симпатіи).

Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-Строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

16 июня. 59) По постройкѣ по проекту военнаго инженера подполковника *Голубятникова* служебнаго флигеля при городской больницѣ въ гор. Черкасахъ Кіевской губ. На сумму 11661 р. 58 к.

60) По ассигнованію 10039 р. 80 к. на окончательный расчетъ по сооруженію собора Св. Владимира въ гор. Кіевѣ.

61) О ремонтѣ Губернаторскаго дома и зданій Губернскаго Правленія въ гор. Симферополѣ.

62) По постройкѣ городской больницы въ гор. Ачинскѣ Енисейской губ. На сумму 51553 р. 37 к.

22 июня. 63) По проекту *И. П. Дитриха* на постройку римско-католической церкви въ гор. Лугѣ С.-Петербургской губ.

64) По проекту *И. Ф. Помяновскаго* на постройку римско-католической часовни въ дер. Стржемешнице-вельке, Бендзинскаго уѣзда Петроковской губ.

65) По проекту *К. И. Войцеховскаго* на расширение римско-католической церкви въ гор. Гадминѣ Варшавской губ.

Июня 28. 66) По проекту на постройку римско-католической церкви въ гор. Ялтѣ Таврической губ.

67) О замошеніи по проекту *Ф. О. Хелмискаго* площади Зеленаго рынка въ гор. Лодзи.

Июля 1. 68) По расширенію по проекту *Н. Н. Корженискаго* храма Св. Іліи Пророка въ гор. Астрахани.

69) По постройкѣ по проекту *Н. Н. Корженискаго* церкви въ гор. Красномъ-Яру Астраханской губ.

70) По расширенію по проекту *Н. Н. Корженискаго* церкви въ станицѣ Атаманской Астраханской губ.

71) О ремонтѣ Доминиканскаго костела въ гор. Люблинѣ.

72) О постройкѣ по проекту *Е. Н. Яновскаго* новаго администраторскаго дома и ремонтѣ хозяйственныхъ строеній Ошовскаго римско-католическаго прихода Томашевскаго уѣзда Люблинской губ.

73) По постройкѣ церкви въ с. Стрѣлкахъ Дриссенскаго уѣзда Витебской губ.

74) О постройкѣ по проекту *Ю. Ю. Коноплянскаго* службъ при зданіи Присутственныхъ мѣстъ въ гор. Ельнѣ Смоленской губ.

75) По постройкѣ по проекту *И. Д. Винера* фельдшерской школы въ гор. Вильно. На сумму 35.347 р. 60 к.

76) О постройкѣ по проекту *К. В. Клейбера* каменной лѣстницы и покрытіи цинкомъ крыши въ зданіи Олькушскаго Уѣзднаго Управленія, Кѣлецкой губ.

77) По капитальному ремонту зданій Присутственныхъ мѣстъ въ гор. Брянскѣ Орловской губ. На сумму 6082 р.

78) О ремонтѣ женскаго Бенедиктинскаго монастыря въ гор. Ломжѣ. На сумму 3099 р. 66 к.

79) По устройству по проекту *Дитриха* деревяннаго купола надъ церковью общины Сестеръ-Милосердія въ гор. Ялтѣ Таврической губ.

80) По постройкѣ зданія для 2-го реальнаго училища въ гор. С.-Петербургѣ.

Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Министерства Путей Сообщенія въ 1898 году.

10 Мая 1) Проектъ расположенія ст. Москва, Московско-Павелецкой линіи Общества Рязанско-Уфимской ж. д.

2) Проектъ пересѣченія Дашковъ-Смоленской и Павелецъ-Московской линій Рязанско-Уральской ж. д. съ другими дорогами.

3) Проектъ жилыхъ домовъ лет. А и В, водоемнаго зданія на 1 бакъ, вмѣстимостью 6 куб. с. и водоподъемнаго зданія, Московско-Виндаво-Рыбинской ж. д.

4) Проектъ пассажирскаго зданія для станцій III класса, Павелецъ-Московской и Дашково-Смоленской линій Общества Рязанско-Уральской ж. д.

5) Проектъ типа зданія отхожаго мѣста при пассажирскихъ платформахъ Рязанско-Уральской ж. д.

6) Нормальныя техническія условія проектированія и сооруженія магистральныхъ желѣзныхъ дорогъ.

17 июня. 7) По проекту расположенія станцій Москва Московско-Павелецкой линіи Общества Рязанско-Уральской ж. д.

8) По проекту устоевъ моста черезъ р. Суду на Рузаево-Сызранской линіи Московско-Казанской ж. д.

9) По проекту пролетнаго строенія моста отвер. 6 саж. для линіи Общества Московско-Виндаво-Рыбинской ж. д.

10) По проекту пролетныхъ частей моста черезъ р. Самуръ на Петровско-Бакинскую вѣтвь Владикавказской ж. д.

11) О разрѣшеніи отступленій отъ условій утвержденія Инженернымъ Совѣтомъ по журналу № 199—1897 г. проектовъ водоемныхъ зданій для Рязанско-Уральской ж. д.

12) По проекту пассажирскаго зданія для станцій IV класса Павелецъ-Московской и Дашково-Смоленской линій Общества Рязанско-Уральской ж. д.

13) По вопросу о примѣненіи на Восточно-Донецкой ж. д. нѣкоторыхъ типовъ сооружений и зданій утвержденныхъ Инженернымъ Совѣтомъ для другихъ новыхъ линій Общества Юго-Восточныхъ ж. д.

14) По проекту деревяннаго путе-провода на Можайскомъ шоссе черезъ соединительныя вѣтви Московско-Брянской ж. д. съ Московско-Брестскою въ г. Москвѣ.

15) О дополненіи журнала Инженернаго Совѣта № 74—1898 г. относительно подхода Рузаево-Сызранской линіи къ ст. Сызрань и объ устройствѣ соединительныхъ вѣтвей Рузаево-Сызранской линіи съ дорогами Сызрано-Рузаевской и Самаро-Златоустовской.

16) О разрѣшеніи при постройкѣ на Московско-Виндаво-Рыбинской ж. д. трубъ и устоевъ на ручьяхъ и рѣчкахъ безъ ледохода дѣлать облицовку изъ отборнаго кирпича, начиная съ высоты тееваго покоя.

17) Объ утвержденіи плана направленія и продольнаго профиля южнаго участка линіи Москва-Савелово, Московско-Промышленно-Архангельской ж. д.

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую
Управу съ 17-го по 24-е Іюня 1898 г.**

№ № по по- рядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣль- цевъ.	Зодчіе или техники	Родъ построекъ.
528	Москов. ч. 2 уч.	Развѣзжая ул. № 46—10.	Орловская.	Богусскій.	Постройка каменнаго 2-хъ этажнаго строенія.
529	Рождест. ч. 2 уч.	М. Болотная ул. № 18—20.	Невская Ниточная Мануфактура.	Петерсонъ.	Надстройка 2-го камен. эт. пристр. камен. 3-хъ этажн. флигеля и 2-хъ эт. камен. пристр. для парадной лѣстн.
530	Выборг. ч. Охтен. уч.	Мало-Охтенскій пр. № 11.	Мазунъ.	Грейфанъ.	Устройство дерев. крытаго балкона и надстройка 2-го деревян. этажа.
531	Петерб. ч. 2 уч.	Б. Зеленина ул. № 13.	Немировъ.	Пирвицъ.	Капитал. перестройка кам. 2-хъ этажн. жилаго фл. съ пристр. вновь кам. лѣстн., надстр. 3-го эт. и пристр. кам. 3-хъ эт. фл.
532	Москов. ч. 4 уч.	Подольская № 41.	Бучкинъ.	Самсоновъ.	Постройка каменнаго 5-ти этажнаго дома.
533	Нарвск. ч. 3 уч.	Петергоф. № 14—16.	Товар. Пиво-Медов. зав. И. Дурдина.	Васильевъ.	Надстройка этажа на надворномъ флигелѣ.
534	Казанск. ч. 1 уч.	Б. Конюшенная № 17.	Корсаковъ.	Никифоровъ.	Капитальный ремонтъ камен. дома.
535	Нарвск. ч. 2 уч.	Измайловскій пр. № 31.	Клейбергъ.	Самсоновъ.	Замена деревян. стѣнъ камен. и ка- питальный ремонтъ.
536	Коломен. ч. 2 уч.	По Фонтанкѣ Калинк. пер. и Прядил. ул. № 183, 1—34.	Ниссенъ.	Штретеръ.	4-хъ этаж. камен. на подвалѣ пристр. къ фабричному корпусу.
537	Петерб. ч. 2 уч.	Набер. Ждановки и М. и Бол. просп. № 1, 2 и 3.	Ванюкова.	Бараицъевъ.	Каменная 2-хъ этажная на подвалѣ не жилая постройка.
538	Выборг. ч. Охтен. уч.	М. Охта по вновь проложен. шоссе и Весенней ул. № 14.	Сергѣевъ.	Кабекъ (черт.).	Постройка деревяннаго одноэтажнаго дома и такихъ-же службъ.
539	Тоже.	Вновь проложен. ул. № 7.	Логинава.	Онъ-же.	Постройка одноэтажн. деревян. лпцев. дома и такихъ-же службъ.
540	Петерб. ч. 1 уч.	Б. Пушкарская № 61.	Алферовъ.	Гилевъ.	Постройка кам. 3-хъ эт. фл. на нежпл. подвалѣ и дерев. сараевъ и конюшенъ.
541	Выборг. ч. Охтен. уч.	Панфиловская № 32.	Тухтинъ.	Мульхановъ.	Постройка деревян. 2-хъ этажн. съ камен. лѣстницей и не жилымъ подвал. дома и камен. одноэтажныхъ службъ.
542	Москов. ч. 2 уч.	Николаевская № 18.	Мандель.	Сегаль.	Надстройка 2-хъ этажей на камен. 2-хъ этажн. надворномъ флигелѣ.
543	Выборг. ч. 1 уч.	Тимофѣвская ул. № 26.	Кузнецовъ.	Богусскій.	Постройка камен. 3-хъ этажн. флиг. съ монсардомъ для торговыхъ банъ.
544	Ал.-Нев. ч. 3 уч.	Забалканскій пр. № 122.	Деминъ.	Онъ-же.	Постройка деревян. 2-хъ этаж. дома и каменнаго навѣса.
545	Петерб. ч. 1 уч.	Церковная ул. № 17.	Преображенскій.	Бикарюковъ.	Постройка кам. 2-хъ эт. лпцев. дома, 2-хъ кам. такихъ-же фл. одноэт. дворниц., прач. и бетонной ямы съ отхож. мѣстомъ.
546	Выборг. ч. 1 уч.	Тимофѣвская ул. и По- люстров. набер. № 25—2.	Огородовъ.	Богусскій.	Постройка дерев. 2-хъ этаж. на кам. подвальномъ эт. дома съ кам. лѣстниц.
547	Москов. ч. 2 уч.	Коломенская № 3.	Смирновъ.	Зильбертъ.	Надстройка этажа съ монсардомъ на каменномъ домѣ.
548	Петерб. ч. 2 уч.	Малый пр. № 43.	Іорданъ.	Кондратьевъ.	Постройка камен. службъ и камен. 2-хъ этаж. жилого флигеля.
549	Тоже.	Корпусная № 28.	Сальниковъ.	Онъ-же.	Постройка каменныхъ службъ.

Изданіе Императорскаго СПб. Общ. Архитекторовъ.

Отвѣтственный редакторъ **М. Ѳ. Гейслеръ.**

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

**ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное товарищество
БР. ТЕПЛОВЫХЪ
ПАРОВАЯ ФАБРИКА
ДВЕРНЫХЪ, ОКОННЫХЪ И ПЕЧНЫХЪ ПРИБОРОВЪ
ВЪ Т У Л Ѣ.**

существуетъ съ 1828 года.

Торговля и главный складъ въ С.-Петербургѣ, Маринскій
рынокъ. Посудная линія № 13.Кромѣ постоянно имѣющагося разнообразнаго запаса при-
боровъ, фабрика и складъ принимаютъ всякаго рода заказы,
относящіеся къ домовымъ приборамъ, по моделямъ, образ-
цамъ и рисункамъ. (12—10).

ТРУДЫ

I Съѣзда Русскихъ Зодчихъ.

Большой томъ въ 800 страницъ со многими
чертежами въ текстѣ и приложеніяхъ Остав-
шіеся въ незначительномъ количествѣ экземпля-
ры продаются по **6 руб.** съ пересылкою.

Адресъ
для телеграммъ
Петербургъ.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ ТЕХНИЧЕСКОЙ КОНТОРЫ Э. ПЕТЕРСЕНЪ.

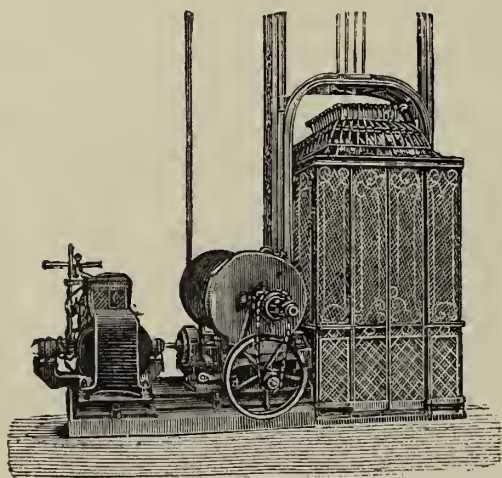
С.-Петербургъ, Николаевская 20.

Установка подъемныхъ машинъ всѣхъ системъ, электрическихъ, гидравлическихъ, приводныхъ и ручныхъ новѣйшей и безопасной конструкціи, завода

КАРЛЪ ФЛОРЪ.

Болѣе 5000 штукъ установлено.

Краны, лебедки, тали и другіе подъемные механизмы.



КАКЪ УВЕЛИЧИТЬ ДОХОДНОСТЬ ДОМА?

Установкой подъемной машины новѣйшей и безопасной конструкціи.

Кромѣ того контора принимаетъ **переустройство** ручныхъ и другихъ подъемныхъ машинъ старой конструкціи, представляющей собой **большую опасность** для жизни поднимающихся, на совершенно безопасные подъемы съ **новѣйшими** патентованными **предохранительными приборами**, недопускающими паденія люльки въ случаѣ разрыва канатовъ.

Въ С.-Петербургѣ между прочимъ установлены:

Въ Е. И. В. Гатчинск. дв.	1	У Смирн.	1
Въ Е. И. В. Мих. Плк. дв.	2	» Директора Данилевскаго.	1
Въ Е. И. В. Ксеніин. пист.	2	» Я. В. Зяблева.	1
У Министра Финансовъ.	1	Въ фабр. Бр. Дидерихсъ.	1
» Княгини Ливень.	1	» » Мюльбаха.	1
» Управл. Госуд. Банка.	1	Въ студ. стол. мед. акад.	1
Въ Спб. Консерваторіи.	3	» домъ С. А. Тушикова.	1
» домъ Г. А. Тушикова.	3	» Правл. Юго-Вост. ж. д.	1
» » Россія.	5	Въ Штабъ В. Гв. и Окр.	1
» Европей. Гостиницъ.	2	Въ Домъ Половцева.	1
У Францъ Марка.	1	» заводъ мех. произв. обуви.	2
Въ маслобойнѣ Жукова.	1	Въ женскомъ мед. институтѣ.	2
Въ лѣсопилн. зав. Бѣляева.	1	У П. П. фонъ-Дервизъ.	1
У фонъ-Геймана.	1	» П. Бекель.	1
Въ Статист. Комитетѣ.	2	» Л. Н. Бенуа.	1
У Л. Кеннгъ мл. Бумаг.	4	Въ институтѣ путей сообщ.	2
» Добберга.	1	У К. Я. Паль.	2
» Вейпера.	1	» Д. А. Дурдина.	3

Подробные проекты и сметы по первому требованію **бесвозмездно**.

При конторѣ складъ всевозможныхъ машинъ и арматуръ для пара, воды и электричества, подробные прейсъ-курранты по первому требованію **бесплатно**.

52—35

ЦѢЛЬНО-РѢШЕТЧАТЫЙ МЕТАЛЛЪ.

ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ
въ С.-Петербургѣ.

(METAL DEPOUYE)

РУССКО-БЕЛЬГІЙСКАГО

ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ
въ С.-Петербургѣ.

АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА.

ЕДИНСТВЕННЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ.

По продажѣ этого металла для Россіи.

Э. ТИЛЬМАНСЪ и К^о.

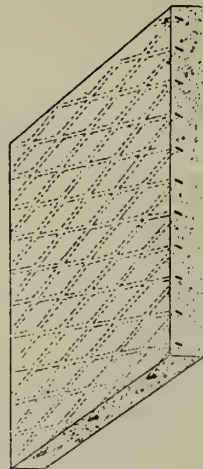
С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Адмиралтейская набережная, № 6.

Цѣны цѣльно-рѣшетчатого металла, помѣщенные въ Строительномъ адресъ-календарѣ на 1898 годъ — недействительны и замѣняются выше приведеннымъ.

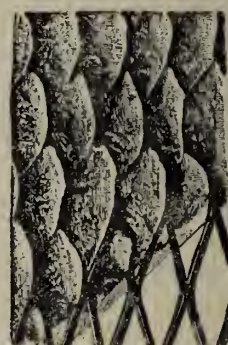
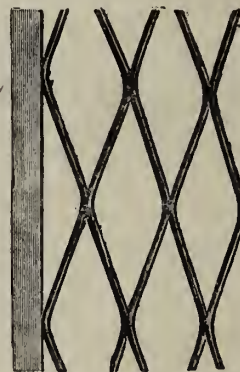
№	Разм. важн.	Вѣсъ 1 кв. ар.	Цѣна въ сам.
1	10	2	4
2	10	4,9	8 80
3	20	2,2	4 80
4	20	3,7	6 80
5	40	1,6	4 60
6	40	2,5	5 80
7	75	2,9	5 25
8	75	5,8	7 70
9	75	4,3	6 45

№	Разм. важн.	Вѣсъ 1 кв. ар.	Цѣна въ сам.
10	75	8,5	13 25
11	75	6,3	10 —
12	150	2,8	5 —
13	150	4,2	6 60
14	150	2	4 —
15	75	2,9	5 —
17	10	6,3	10 —
21	40	7,8	10 70
24	40	5,2	7 60



Цѣльно-рѣшетчатый металлъ употребляется.

1) Какъ металлическая дракъ при всевозможныхъ штукатурныхъ работахъ. 2) Для устройства весьма крѣпкихъ несгораемыхъ стѣнъ и перегородокъ, въ которыхъ невозможно появленіе паразитовъ. 3) Въ цементныхъ и бетонныхъ сооруженіяхъ—какъ арматура для фундаментовъ, стѣнъ, потолковъ и половъ. 4) Какъ рѣшетки на жел. дор., въ садахъ и т. п. 5) Какъ трельяжъ въ садоводствѣ. 6) Какъ загородки для обгораж. мѣстъ нахожд. животныхъ. 7) Какъ рѣшетки — для оконъ, лавтовъ, огражденія деревьевъ и т. п. 8) Для перилъ на мостахъ балконахъ и лѣстницахъ. 9) Какъ арматура—для бетона, употребляемаго при устройствѣ фильтровъ, резервуаровъ, асфальтированныхъ мостовыхъ, выгребныхъ ямъ, водостокъ, туннелей и проч.



Цѣльно-рѣшетчатый металлъ изготовляется способомъ, изобрѣтеннымъ нѣсколько лѣтъ тому назадъ Американскимъ Инженеромъ Гольднеромъ, представляетъ собою самую прочную, простую и самую дешевую арматуру во всѣхъ бетонныхъ сооруженіяхъ. Производившіеся въ Лондонѣ извѣстными Инженерами Фаулеромъ и Бакеромъ опыты доказали, что бетонная плита съ арматурой изъ цѣльно-рѣшетчатого металла представляетъ въ 10 разъ болѣе сопротивленія на изломъ, чѣмъ такая же плита безъ арматуры. Благодаря своимъ замѣчательнымъ достоинствамъ, цѣльно-рѣшетчатый металлъ на первыхъ же порахъ своего появленія сталъ примѣняться къ наиболее извѣстнымъ сооруженіямъ Америки (въ Нью Йоркѣ, Чикаго, Бостонѣ, Филадельфіи и мн. др.) и Европѣ. Что касается Россіи, то впервые металлъ этотъ примѣненъ лѣтомъ 1897 г. Профессоромъ Архитектуры Л. Н. Бенуа въ постройкѣ дома Е. И. Кавоса, по Каменноостровскому просп., № 24, архитекторомъ Б. И. Гиршевичемъ, въ постройкѣ дома С.-Петербургско-Азовскаго Банка, и во мн. др. Въ продажу цѣльно-рѣшетчатый металлъ поступаетъ листами размѣра 8 фут. X 8 фут., исключая металлической драки, которая имѣетъ размѣръ 3 ар. X 1 ар. А.—53.

ВЫСОЧАЙШЕ

Утвержденное С.-Петербургское Товарищество

ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА

ГЛУХООЗЕРСКАГО ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА

и другихъ строительныхъ матеріаловъ.

Основной капиталъ 2.000,000 руб. сер.

ЗАВОДЫ:

въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

на 4 верстѣ Николаевской
железной дор.
Годовое производство
свыше 300,000 бочекъ.

въ гор. ВОЛЬСКѢ,

Саратовской губ.
Годовое производство
около 240,000 бочекъ.

Цементъ по своимъ достоинствамъ превышаетъ требованія (нормы) Министерства Путей Сообщенія.



Принятъ при крупныхъ казенныхъ, общественныхъ и железнодорожныхъ сооруженіяхъ.

Съ запросами на цементъ просить обращаться въ контору Правленія:

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Гороховая, № 6.Адресъ для телеграммъ: Петербургъ,
Глухоозерскій.

Телефонъ № 1207.

БРОШЮРЫ ВЫСЛАЮТСЯ ПО ТРЕБОВАНІЮ БЕЗПЛАТНО.

16—7

Облицовочные кирпичи, для облицовки фасадовъ, проходовъ и проч., всѣхъ пѣтговъ и формъ, всевозможно глазу- рованные и энгобированные.

Глиняные плитки (метлахскія плитки), заграничныя и рус- скія, отъ обыкновенныхъ одноцвѣтныхъ до самыхъ нѣжныхъ и изобилующихъ красками рисунковъ (боль- шой складъ).

Глиняныя плитки (метлахскія) для тротуаровъ.

Глазурованные плитки для облицовки стѣнъ, отъ обыкновен- ныхъ одноцвѣтныхъ до самыхъ нѣжныхъ рисунковъ.

Живопись на стеклѣ (Цетлера въ Мюнхенѣ).

Шамотовые камни и всевозможные огнеупорные матеріалы, отъ простыхъ до самыхъ огнеупорныхъ для высшихъ температуръ.

Подробнымъ прейсъ-курантомъ и свѣдѣніями всегда готовъ служить.

С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Васильевскій Островъ, 6 линія, № 1.

Адресъ для телеграммъ:
Линднеръ—ПетербургъТелефонъ
№ 3984.
12—7**К. ЗИГЕЛЬ.**

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Ямская улица, №. 40—44.

Телефонъ № 954.

Москва, Ростовъ-на-Дону, Ревель.

Устройства: паровыхъ, водяныхъ для низкаго давленія и паро-водяныхъ

ОТОПЛЕНІЙ, ВЕНТИЛЯЦІЙ,

водопроводовъ, бань, прачешныхъ,

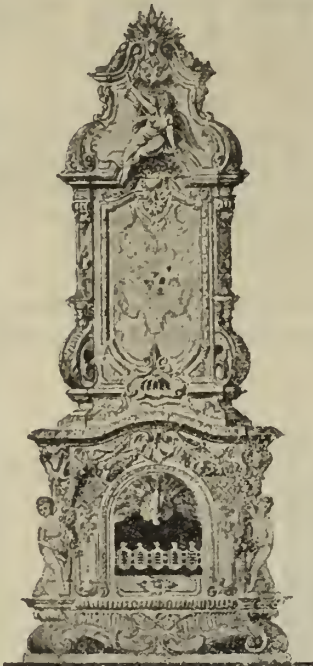
канализацій и проч.

СКЛАДЪ ТЕХНИЧЕСКИХЪ ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ.

Адресъ для телеграммъ: Зигель — Петербургъ.

12—3

ЕДИНСТВЕННЫЙ СКЛАДЪ заграничныхъ изразцовыхъ печей.



Синдиката 32-хъ
Берлино-Фельтен-
скихъ изразцовыхъ
заводовъ въ Гер-
маніи.

Громадный выборъ
печей терракотовыхъ,
бѣлоглазурованныхъ,
маіоликовыхъ, позоло-
ченныхныхъ и картинныхъ,
а также печей извѣст-
нѣйшихъ изразцовыхъ
заводовъ въ Россіи.

Гарантія за прочность
глазури.

Цѣны умѣренныя.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

И. Н. Копельманъ съ С-ми.

Измайловскій просп., № 22. Телефонъ № 217.
3—1

ВЫСОЧАЙШЕ УТВЕРЖДЕННОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО ЦЕМЕНТО-БЕТОННАГО ПРОИЗВОДСТВА БЫВШ. В. В. ГЮРТЛЕРА.

Цементобетонныя работы. Фундаменты, по-
двалы, массивы, ре-
зервуары, помойно-мусорныя, навозныя и другія ямы и проч.
Непроницаемая канализация съ выгребам-
и, фильтрами изъ желѣзо-бетона и керамиковыми солино-
глазурованными или цементными трубами.

Выстилка половъ изъ прессованныхъ узорчатыхъ
цементныхъ или заграничныхъ
обожженныхъ плитъ.

Желѣзо-бетонныя работы системы Монье и
изъ цѣльно-рѣшет-
чатого металла «М. Д.»; устройство стѣнъ, сводовъ, потоло-
ковъ, каналовъ, резервуаровъ, трубъ и проч.

Цементобетонные пустотѣлые камни
системы В. Гюртлера для постройки теплыхъ и холодныхъ
зданій.

Производство гипсовыхъ досокъ (новый
теплый матеріалъ) для устройства легкихъ негорючихъ
перегородокъ, черныхъ половъ (вмѣсто деревянныхъ со
смазкою), потолковъ, вентиляціонныхъ каналовъ и проч.

Складъ цементобетонныхъ и желѣзо-бетонныхъ издѣ-
лій, половыхъ глиняныхъ заграничныхъ плитъ
и цементныхъ узорчатыхъ, собственнаго производства, ке-
рамиковыхъ солиноглазурованныхъ, желѣзо-бетонныхъ
трубъ разныхъ диаметровъ для канализаций и проч.

ПРАВЛЕНІЕ: С.-Петербургъ, Вас. остр., Большой
пр., 61. Телефонъ № 3869.

ОТДѢЛЕНІЕ: Москва, Новая Басманна, д. кн.
Куракина.

А.—3.

КАРЛЪ ВЪЕРКЛУНДЪ

СКЛАДЪ

ЗЕРКАЛЬНЫХЪ, ЛЕГЕРНЫХЪ И ОКОННЫХЪ СТЕКОЛЪ.
Спб., Казанская ул., № 5.

СОБСТВЕННЫЕ ФИНЛЯНДСКІЕ ЗАВОДЫ:
«РИСТИНИЕМИ» въ г. Фредрикстами. «АЛЕКСАНД-
РОВСКИЙ» близъ Лемболово.

ОТДѢЛЕНІЕ КАРТИННЫХЪ И ПОРТРЕТНЫХЪ РАМЪ.

ТЕЛЕФОНЪ № 696.

ЗАВОДЪ и СКЛАДЪ ОЦИНКОВАННАГО ЛИСТОВАГО ЖЕЛѢЗА ПАРВІАЙНЕНЪ и К°.

С.-Петербургъ.

Васильев. Островъ Николаевская набер. № 29.

Телефонъ № 3725.

ПЕРВЫЙ ВЪ РОССІИ ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА



В. КОЛЛАНЪ, бывш. АРТУРЪ ДЮ-РІЕТЦЪ.
Спб., В. О. 18 л., д. № 15. Телефонъ № 3845.

ГАРАНТІЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.

При заводѣ исполняются также кровельныя
работы, карнизы и проч. машиннымъ спо-
собомъ. Внѣ конкуренціи. 21—5

ТОЛЬ

НЕВСКОЙ ТОЛЕВОЙ ФАБРИКИ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ

А. Т. ШИТОВА.

Асфальтовый лакъ, всѣ матеріалы для покрытія.
Шведскій картонъ, Толевая папка, разные оберточные
бумаги Знаменской фабрики А. Т. Шитова въ Новгородѣ.
Контора Лиговская, 63.—Телефонъ № 2095.



Поставщикъ Двора ЕГО И. ВЕЛИЧЕСТВА

Всерос. Худож.-Промышл. выставка 1896 г. Золотая медаль.

Позолотная, столярная и рѣзная мастерская

РАМЪ, МЕБЕЛИ, ЦЕРКОВНЫХЪ И КОМНАТНЫХЪ УКРАШЕНІЙ,
КУПОЛА И ПРОЧ.

А. ЖЕСЕЛЬ.

Гороховая улица, № 45.

С.-Петербургъ.

Большой выборъ рамокъ золоченыхъ, черныхъ, дубовыхъ
разныхъ стилей, готовыя и по заказу.

Въ мастерской принимаются заказы и исполняются столяр-
ныя, рѣзныя, позолотныя, иконостасныя, живописныя, де-
коративныя, обойныя работы по рисункамъ разныхъ видовъ,
а также золоченіе по желѣзу, куполовъ церквей и проч.

3—1

Вознагражденіе труда „Зодчихъ“.

Нормы, выработанныя С.-Петербургскимъ
Обществомъ Архитекторовъ къ I Съѣзду Зод-
чихъ. Высылаются редакціею за 3 семикопѣч-
ныхъ марки. Цѣна 20 коп.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНІЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи	14 „
Съ пересылкою за границу	17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ	9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемые въ редакцію безъ обозначенія условій, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компіляции и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Изгороднымъ высылается указатель платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10¹/₂—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 28.

Отъ Спб. Императорскаго Общества Архитекторовъ. — Мотивированное постановленіе Комиссіи судей по конкурсу Соборнаго Храма для г. Нижняго-Новгорода. — Металлическія конструкціи въ Америкѣ и Франціи. — Смѣсь. — Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи. — Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Министерства Путей Сообщенія въ 1898 году. — Вѣдомость по постройкамъ. — Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во все города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

ОТЪ СПБ. ИМПЕРАТОРСКАГО ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

Императорское С.-Петербургское Общество Архитекторовъ симъ имѣетъ честь объявить, что программа конкурса на сооруженіе въ г. Кіевѣ Римско-Католическаго костела во имя Св. Николая была напечатана въ «Недѣлѣ Строителя» № 23, 7 Июня 1898 года. Отдѣльные оттиски программы можно получать въ помѣщеніи Общества.

2-го Июля въ Общемъ Собраніи членовъ С.-Петербургскаго Императорскаго Общества архитекторовъ было утверждено нижеслѣдующее постановленіе Комиссіи судей по конкурсу Соборнаго Храма для г. Нижняго-Новгорода.

Мотивированное постановленіе Комиссіи судей по конкурсу Соборнаго Храма для г. Нижняго-Новгорода.

Всего представлено на конкурсъ 18 проектовъ, удовлетворяющихъ съ формальной стороны всемъ требованіямъ конкурса. Исключеніе представляютъ №№ 1 и 9, сработанные акварелью; но такъ какъ № 9 не принадлежитъ къ числу удачныхъ, а № 1 («Идея»), акварелью скорѣе повредила себѣ, то комиссія рѣшила не обращать вниманія на это несущественное отступленіе отъ § 11 программы. Далѣе проекты № 3 и № 7 («Мининъ» и

«Аминь») превышаютъ значительно назначенную на постройку сумму, а № 13 «Надежда» не представилъ пояснительной записки.

Несмотря на массу труда, положеннаго на рѣшеніе настоящей задачи, несмотря на отдѣльныя прекрасныя мысли въ нѣкоторыхъ изъ проектовъ и на высказанные большинствомъ участвовавшихъ въ конкурсѣ умѣнье и вкусъ, результатъ состязаній нельзя признать удавшимся: ни одинъ изъ проектовъ не удовлетворяетъ вполнѣ заданной темѣ, ни одинъ изъ нихъ нельзя рекомендовать къ исполненію безъ болѣе или менѣе значительной передѣлки. Причины неудачи очевидны: скудость средствъ, назначенныхъ на постройку, стѣснявшая конкурентовъ, а также весьма короткій срокъ и лѣтнее время, когда все занято текущими практическими работами.

Огромное большинство конкурсныхъ плановъ представляетъ древне-русскій прототипъ: квадратъ съ 4-мя внутренними пилонами. Очень немногіе, а именно только №№ 6, 7, 8 и 9 отрѣшились отъ этой неудобной устарѣлой формы, или подумали надъ улучшеніемъ ея.

Въ фасадахъ многихъ проектовъ очевидны слѣды урѣзыванія той или другой части зданія съ цѣлью уменьшенія его объема и удешевленія постройки.

По разсмотрѣніи всехъ проектовъ Комиссія присудила:
1-ую премію—проекту (№ 1) подъ девизомъ «Идея».
2-ую премію—проекту (№ 2) подъ девизомъ «Мининъ и Пожарскій».

3-ю премію—проекту (№ 4) подъ девизомъ «XVII в.».
Кромѣ того—рекомендуется къ приобрѣтенію проектъ (№ 3) подъ девизомъ «Мининъ», превышающій заданную стоимость, но

закрывающій въ себѣ весьма цѣнный матеріалъ для дальнейшей разработки проекта будущаго храма.

Подписали: В. Шретеръ,
А. Парландъ,
Я. Башкировъ,
И. Топоринъ.

1-я премія—арх. Кочетовъ (СПБ.),
2-я " — " Зарупкій (Москва),
3-я " — " А. П. фонъ-Рогенъ (СПБ.).

Подписалъ: Г. Кутнеръ.

ПОРЯДОКЪ ПРОЕКТОВЪ:

1. Идея.
2. Мининъ и Пожарскій.
3. Мининъ.
4. XVII в.
5. Нижний-Новгородъ.
6. А ты своей дорогою ступай.
7. Аминь.
8. Разъ а разъ.
9. Звѣзда.
10. Биза.
11. Мытарь.
12. Память.
13. Надежда.
14. Богу и Царю.
15. Аня.
16. Молотокъ и Кирка.
17. Звѣрь.
18. 15 июня.

Металлическія конструкции въ Америкѣ и Франціи.

(Cm. Walter Herriman Wickes).

Безъ сомнѣнія было бы самонадѣянно критиковать металлическія сооруженія націи, воздвигшей Эйфелеву башню, но внимательно изучая существующіе методы этого рода работы и сравнивая ихъ съ практикующимися въ Америкѣ можно придти къ любопытнымъ результатамъ.

Въ Америкѣ желѣзо при сооруженіяхъ въ гораздо большемъ употребленіи, чѣмъ во Франціи. и, по правдѣ сказать, во всемъ мірѣ. Тамъ лучший рынокъ для желѣза, и настоящія торговныя условія, требующія огромныхъ мануфактуръ, складовъ, станцій—съ одной стороны, и «office building»—съ другой, развили его употребленіе, какъ строительнаго матеріала гораздо шире, чѣмъ это принято европейскими архитекторами. Успѣшность его примѣненія при большихъ сооруженіяхъ побудила ввести его и при менѣе значительныхъ, какъ напримѣръ, при постройкахъ теплицъ, фермъ, вѣтряныхъ мельницъ, пристаней, домовъ, всевозможныхъ видовъ вагоновъ и проч. Все это сдѣлало желѣзо однимъ изъ важнѣйшихъ элементовъ сооруженій.

Американскій строитель смотритъ на желѣзо съ иной точки зрѣнія, чѣмъ французскій строитель. Онъ никогда не пользуется желѣзомъ для украшенія; желѣзо занимаетъ мѣсто въ ряду необходимыхъ матеріаловъ. Не было сдѣлано ни одной попытки примѣнить его въ фасадахъ или иной части зданія.

Сообразно съ этимъ стоимость сооруженій сведена до минимума. Руководясь практическими соображеніями, американскій архитекторъ создалъ эту систему постройки, какъ наиболѣе совершенную, практичную, дешевую и прочную.

Какъ на типичную конструкцію во Франціи, гдѣ желѣзу было отведено большое мѣсто, можно ука-

зать на телефонное зданіе, въ улицѣ Louvre, въ Парижѣ. При постройкѣ этого зданія было употреблено желѣза болѣе, чѣмъ для какого бы то ни было другого зданія этого рода въ Парижѣ, исключая, конечно, заводы, станціи и проч. Фасадъ на улицу каменный и кирпичный, точно также какъ и стѣна на дворъ. Соединяющая ихъ стѣна, выходящая на зданіе Почты, вся изъ желѣза и стекла. Желѣзо здѣсь употреблено для всѣхъ цѣлей. По своему мѣстоположенію, противъ почтоваго зданія и между смежныхъ домовъ, телефонное зданіе находится въ неблагопріятныхъ условіяхъ въ случаѣ пожара. Вся работа, карнизы, декоративныя пилястры легко могутъ обвалиться и даже увлечь за собою стѣну.

Этотъ родъ желѣзной конструкціи не хорошъ на практикѣ. Можно признать францускій рационализмъ въ планѣ, который выставляетъ на видъ средства и матеріалы сооруженія, но отъ этого сооруженіе не дѣлается болѣе практичнымъ или менѣе опаснымъ.

Эти матеріалы ни сами по себѣ, ни въ сочетаніяхъ никогда не могутъ дать настоящаго художественнаго впечатлѣнія: какъ ограда,—не могутъ замѣнить каменной или кирпичной стѣны и, какъ украшеніе, не замѣняютъ карниза изъ фасоннаго камня. Желѣзо должно быть скрыто въ остальной части сооруженія, и только въ этомъ случаѣ оно имѣетъ преимущество нестораемости, прочности и экономіи.

Телефонное зданіе взято для примѣра не какъ типичная французская конструкція, но лишь какъ сооруженіе, въ которомъ желѣзо играетъ очень большую роль. На немъ ясно выразился взглядъ французскихъ архитекторовъ на роль желѣза при постройкахъ. Но типичная французская конструкція имѣетъ совершенно иной характеръ. При сооруженіяхъ во Франціи преимущество отдается тесаному камню или аналогичному матеріалу, и здѣсь удобно будетъ провести параллель между характеромъ сооруженій во Франціи и Америкѣ.

Извѣстно, сколько американская архитектура заимствовала отъ французскаго генія и какъ воспользовалась имъ для своихъ созданій. Тѣмъ не менѣе, съ практической точки зрѣнія, архитектура этихъ двухъ странъ принадлежитъ двумъ различнымъ школамъ. Во Франціи преобладающее мѣсто занимаетъ «конструкція массивная», въ Америкѣ же наиболѣе употребительна «конструкція облегченная».

Подъ массивной конструкціей я разумѣю такую, когда разсчитываютъ устойчивость сооруженія соотвѣственно равновѣсію силы давленія массивныхъ верхнихъ частей съ силой сопротивленія нижнихъ массивныхъ частей, не принимая при этомъ въ разсчетъ связующей силы, какъ напримѣръ, растворовъ.

Подъ конструкціей облегченной я разумѣю устойчивость, полученную силой сдѣленія нѣсколькихъ матеріаловъ, подобно тому, какъ это мы встрѣчаемъ въ природѣ въ соединеніяхъ, составляющихъ конгломераты. Египетскія пирамиды и греческіе храмы принадлежатъ къ первому классу. Стѣны Вавилона, сооруженныя при помощи гидравлическаго раствора, также какъ своды и куполы Ассирійскіе, Персидскіе, Римскіе и Византійскіе—ко второму классу.

Массивная конструкція можетъ быть приравнена къ каменному вѣку въ эволюціи земного шара. Она не имѣетъ жизни. Камни, положенные одинъ на другой безъ всякой мысли о соединительной силѣ какой либо матеріи.

Конструкція облегченная подобна періоду животной формации, гдѣ каждый элементъ участвуетъ въ общей работѣ, и представляетъ изъ себя опору какъ первый принципъ своего существованія.

Чтобы еще яснѣе опредѣлить разницу этихъ двухъ системъ, можно массивную конструкцію, какъ она принята во Франціи, сравнить съ образчикомъ животного царства, строеніе котораго еще не вполне опредѣлилось, но во внѣшнемъ видѣ котораго природа выразила все, что имѣетъ прекраснаго. Конструкцію облегченную можно сравнить, въ томъ же порядкѣ идей, съ уже развившемся человѣкомъ, соединяющемъ съ красотой прочное строеніе своего тѣла, способное дать maximum силы при наименьшемъ вѣсѣ и съ наименьшей затратою энергіи.

Во всѣхъ цивилизаціяхъ, какъ и во всѣхъ архитектурахъ пытались примѣнять конструкцію облегченную; но никогда и нигдѣ этотъ вопросъ не получалъ болѣе счастливаго разрѣшенія, чѣмъ въ Америкѣ. Хорошій рынокъ для матеріала и коммерческая инициатива смѣлой Америки дали результаты болѣе положительные, чѣмъ гдѣ бы то ни было въ другой странѣ.

Требованія, предъявляемыя американскимъ архитекторамъ, въ совершенно новыхъ, не испытанныхъ условіяхъ заставляли ихъ изыскивать всѣми путями новые матеріалы въ природѣ, и напрягать свой предпримчивый умъ къ совершенствованію приѣмовъ примѣненія и утилизаціи этихъ новыхъ матеріаловъ.

Свободно пользуясь цементами и растворами всѣхъ родовъ, полыми огнеупорными кирпичами, терракотой, мозаикой, цѣльно-рѣшетчатымъ металломъ и желѣзомъ, комбинируя все это съ матеріалами, употреблявшимися во всѣ времена, деревомъ, кирпичемъ, камнемъ, американскіе архитекторы создали и усовершенствовали ту систему построекъ, къ которой цѣлый міръ стремился въ продолженіе вѣковъ. Европейскому архитектору невозможно понять, чего достигла въ этомъ смыслѣ Америка, — по тѣмъ неполнымъ отрывочнымъ свѣдѣніямъ, которыя доходятъ къ намъ изъ-за атлантическаго океана; болѣе того, даже лично осматривающему американскія сооруженія иностранцу трудно понять самую систему.

Конструкція облегченная сложна, разнообразна и рѣдко по наружному виду можно заключить о ея внутреннемъ строеніи. Болѣе того, надо умѣть отличать лучшіе образцы новой конструкціи отъ уродливыхъ и примитивныхъ, воздвигнутыхъ во времена зачатковъ этого искусства, попытокъ и его развитія. Нужно изо дня въ день слѣдить за ростомъ сооруженія новѣйшей американской конструкціи, чтобы составить себѣ ясное понятіе о совершенствѣ всѣхъ деталей и полной приспособленности цѣли къ средствамъ.

(Окончаніе слѣдуетъ).

СМѢСЬ.

Устройство общежитія при Императорскомъ Московскомъ техническомъ училищѣ. Еще въ іюнѣ 1896 г. председательница общества вспоможенія нуждающимся студентамъ Императорскаго московскаго технического училища, В. А. Морозова, на основаніи постановленія годичнаго собранія общества, обратилась къ директору этого училища съ просьбою объ исходатайствованіи разрѣшенія на уступку одного изъ принадлежащихъ училищу свободныхъ участковъ земли для устройства на немъ общежитія для 200 студентовъ училища со столовою на 300 человѣкъ и съ необходимыми для общежитія службами. Эта просьба была своевременно уважена, и участокъ земли былъ отведенъ. Примѣнительно къ этому участку, составленъ проектъ зданія общежитія, по которому стоимость зданія опредѣлилась въ 200.000 руб. Не располагая такими средствами, общество предприняло сборъ пожертвованій на постройку зданія общежитія. Одновременно съ тѣмъ, В. А. Морозовой было возбуждено ходатайство передъ Министромъ Финансовъ объ оказаніи пособія на это дѣло отъ казны. Пожертвованія на учрежденіе общежитія со столовой при Императорскомъ московскомъ техническомъ училищѣ вскорѣ достигли 100.000 руб., а на дняхъ послѣдовало Высочайшее повелѣніе на отпускъ изъ суммъ Государственнаго Казначейства 100.000 руб. на устройство общежитія («Торг.-Пром. Газ.»).

Постройка новаго зданія кievской духовной семинаріи разрѣшена Святѣйшимъ Синодомъ. Новое зданіе предполагено построить на принадлежащей митрополитскому дому мѣстности «Кудрявецъ», по Вознесенскому спуску. Стоимость зданія исчислена въ 519.000 рублей. Расходы по постройкѣ будутъ покрыты отчасти мѣстными средствами, отчасти же изъ суммъ, ассигнованныхъ хозяйственнымъ отдѣленіемъ Св. Синода на эту цѣль. Къ спланировкѣ мѣстности и постройкѣ новаго зданія духовной семинаріи рѣшено приступить въ будущемъ году. Новое зданіе рассчитано на 550 воспитанниковъ и будетъ построено въ три этажа, съ жилыми подвалами и церковью, общающаяся, вообще, быть весьма удобнымъ и красивымъ. Больничное зданіе предполагаютъ выстроить отдѣльно. Во дворѣ будетъ баня для воспитанниковъ и разныя надворныя постройки («Кiev. Слово»).

Московская городская богадѣльня имени И. Н. Гееръ въ настоящее время почти закончена отдѣлкою Г-жа Н. П. Гееръ, пожертвовавшая городу большой участокъ земли, на которомъ сооружено зданіе богадѣльни, желая способствовать возможно скорому открытію богадѣльни, пожелала исполнить на свой счетъ всѣ остающіяся работы («Моск. Вѣд.»).

5-го Іюля въ Оренбургѣ, торжественно открыта выставка работъ профессиональных школъ оренбургскаго учебнаго округа съ краткосрочными курсами по ручному труду, ремесламъ, женскимъ рукодѣльямъ, садоводству, огородничеству, пчеловодству и шелководству. Своимъ устройствомъ и разнообразіемъ пред-

метовъ по всѣмъ отдѣламъ профессиональнаго и ручнаго труда выставка производитъ наилучшее впечатлѣніе («Прав. Вѣстникъ»).

Новое зданіе для московскаго инженернаго училища, сооруженное въ Москвѣ, на Бахметьевской улицѣ, заканчивается въ настоящее время отдѣлкой. Зданіе имѣетъ въ длину 67 сажень. Предъ главнымъ фасадомъ на большомъ пространствѣ будетъ разбитъ садъ. Работы и отдѣлка зданія идутъ настолько успѣшно, что училище съ предстоящаго учебнаго года будетъ переведено изъ временно занимаемаго имъ помѣщенія въ свое собственное. Въ главномъ корпусѣ, имѣющемъ три внутренніе двора, будутъ сосредоточены: церковь, актовой залъ, аудиторіи, учебные кабинеты, лабораторіи—механическая, гидравлическая, электротехническая, физическая, геодезическая и др., чертежные и рисовальные залы, библіотеки и общежитіе для студентовъ. Для химической лабораторіи возведено отдѣльное двухъ-этажное зданіе, длиною въ 12 и шириною въ 9 сажень, съ подваломъ для отопленія и квартирами для низшихъ служащихъ. Въ первомъ этажѣ будутъ размѣщены кабинеты для профессора и его ассистентовъ, большое помѣщеніе для работъ по органической химіи и залъ для производства заказныхъ анализовъ. Во второмъ этажѣ средняя часть будетъ занята большою аудиторіею и лабораторіею для студентовъ. Особые помѣщенія устроятся для учебныхъ коллекцій и для работъ съ сѣроводородомъ. Для геодезическихъ съемокъ и астрономическихъ наблюденій возводится надъ главнымъ корпусомъ, на 9 аршинъ выше карниза, башня, заканчивающаяся асфальтовою площадкою («Моск. Вѣд.»).

Вопросъ объ устройствѣ въ Кіевѣ торговопромышленнаго музея близится теперь къ рѣшенію. Организуется «общество кіевскаго торговопромышленнаго музея», которое, составивъ основной капиталъ въ 25.000 руб., собранный по подпискѣ между 125-ю учредителями для начала дѣла, приступаетъ къ устройству музея. Новое общество предполагаетъ на первое время войти въ соглашеніе съ кіевскимъ обществомъ сельскаго хозяйства и размѣстить музей въ павильонахъ прошлогодней выставки. Впослѣдствіи же, если дѣла музея пойдутъ настолько хорошо, что будутъ получаться избытки, общество предполагаетъ обзавестись собственнымъ помѣщеніемъ. Хотя цѣлью музея является прежде всего поднятіе и развитіе торговли и промышленности въ Юго-Западномъ краѣ, но въ него будутъ имѣть доступъ всѣ фабричныя, заводскія, ремесленныя и кустарныя издѣлія всего русскаго производства. Поэтому музей можетъ имѣть не только практическое, но и общеобразовательное значеніе распространяя полезныя свѣдѣнія какъ въ публикѣ, такъ и среди молодежи, учащейся въ мѣстныхъ коммерческихъ и техническихъ училищахъ. Кроме того, музей будетъ служить цѣннымъ учебно-помогательнымъ пособіемъ для студентовъ будущаго политехническаго института («Кіев. Слово»).

Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-Строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

8 июля. 81) О перемощеніи по проекту Э. А. Люра улицъ въ гор. Ченстоховѣ Пstroковской губ.

82) Объ устройствѣ по проекту *Сосинскаго* подъѣзднаго конно-железнаго пути отъ станціи Цѣхонинскъ Варшаво-Вѣнской железной дороги до солевареннаго завода графини Ефимовой.

83) О ремонтѣ зданія Присутственныхъ мѣстъ въ гор. Керенскѣ Пензенской губ.

84) О постройкѣ по проекту М. Я. Мироненко прачешной при христіанскихъ богоугодныхъ заведеніяхъ въ гор. Могилевѣ.

85) О ремонтѣ зданій Института Гражданскихъ Инженеровъ Императора Николая I. На сумму 3090 р. 93 к.

86) О ремонтѣ Генераль-Губернаторскаго дома въ гор. Москвѣ.

87. О постройкѣ по проекту Д. Э. Гржимскаго моста чрезъ р. Малый Узень во Внутренней Киргизской Ордѣ, Астраханской губ.

88) О постройкѣ общественной бани въ гор. Плонскѣ Варшавской губ.

89) О постройкѣ по проекту В. М. Красовскаго римско-католической часовни въ дер. Бриздзынь, Мѣховскаго уѣзда Кѣлецкой губ.

90) О перестройкѣ по проекту Н. Горлова зданій Оренбургской губернской больницы. На сумму 78353 р. 80 к.

91) О постройкѣ по проекту С. I. Шпаковского новаго каменнаго флигеля при Бусской Св. Николая больницы Кѣлецкой губ. На сумму 12573 р.

92) О постройкѣ по проекту Старшаго Городскаго Архитектора дома для престарѣлыхъ слугъ и проч. въ гор. Варшавѣ. На сумму 25386 р. 24 к.

93) О постройкѣ по проекту П. Н. Коржинскаго церкви въ с. Быковѣ, Царевскаго уѣзда Астраханской губ.

94) Объ устройствѣ конно-железныхъ дорогъ въ гор. Минскѣ.

Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Министерства Путей Сообщенія въ 1898 г.

24 июня. 1) По проекту расширенія мастерскихъ въ Козловѣ и Тамбовѣ Рязанско-Уральской железной дороги.

2) По проекту техническихъ условий для производства изысканій железнодорожной линіи Общества Московско-Казанской железной дороги отъ станціи Казань до соединенія съ Екатеринбургъ-Челябинскъ—Уральскою железною дорогою и отъ праваго берега р. Волги противъ Симбирска до одной изъ ближайшихъ къ Уфѣ станцій Самаро-Уфимской железной дороги.

3) По проекту техническихъ условий для производства окончательныхъ изысканій линіи Кіевъ-Полтава, строящейся Обществомъ Московско-Кіево-Воронежской железной дороги.

4) По проекту расположенія путей и зданій на ст. Внидава Московско-Внидаво-Рыбинской железной дороги.

5) По проекту узловой станціи Волово на 5 верстѣ вѣтви Узловая-Елецъ-Сызрань Вяземской железной дороги въ мѣстѣ пересѣченія названной дороги строящейся Данковъ—Смоленской линіею Общества Рязанско-Уральской железной дороги.

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую
Управу съ 24-го Іюня по 8-е Іюля 1898 г.**

№ № по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльцевъ.	Зодчіе или техники	Родъ построекъ.
550	Петерб. ч. 2 уч.	М. Колтовская № 6.	Москвинъ.	Волковъ (черт.).	Постройка дерев. одноэтажн. лицев. дома и каменныхъ службъ.
551	Адмир. 2 уч.	Галерная № 48—23.	Шильдкнехтъ.	Шильдкнехтъ.	4-хъ этажный каменный домъ.
552	Москов. ч. 4 уч.	Рузовская и Можайская ул. № 5 и 6.	Дурнякинъ.	Звѣревъ.	Камен. 4-хъ этажн. зданія съ жплымъ помѣщеніемъ.
553	Нарвск. ч. 2 уч.	12-я рота № 10.	Дорофѣевъ.	Зильбертъ.	Постройка деревяннаго флигеля.
554	Васил. ч. 2 уч.	Пятигорская № 19.	Котельникова.	Висьневскій.	Постройка каменнаго флигеля.
555	Казанск. ч. 1 уч.	Б. Конюшенная и Мойка № 21, 1—34.	Звѣрковъ.	Шаубъ.	Постройка 5-ти этаж. камен. дома, 1 этаж. кам. и надворнаго флигеля.
556	Петерб. ч. 1 уч.	М. Пушкарская № 4—6.	Золнинъ.	Кондратьевъ.	Постройка камен. 4-хъ этажн. лицев. дома.
557	Ал.-Нев. ч. 3 уч.	Волковская ул. № 9 за Московской заставой.	Озолинъ.	Баранкѣевъ.	Деревянное 2-хъ этажн. жилое зданіе.
558	Москов. ч. 2 уч.	Разъѣзжая и Коломенская № 42—32—34—36.	Васильевъ.	Петровъ.	Постройка камен. 2-хъ этаж. сараевъ.
559	Литейн. ч. 2 уч.	Лиговская ул. № 37.	Абраменковъ.	Маловъ.	Замѣна дерев. лѣстн. кам. съ увеличеніемъ помѣщ. 3-го эт. въ кам. домъ.
560	Выборг. ч. 1 уч.	Безбородкинскій просп. № 31.	Кузнецовъ.	Богусскій.	Постр. дер. 2-хъ этаж. флигеля дер. конюшенъ и каменныхъ службъ.
561	Адмир. ч.	Б. Морская и Вознесенскій пр. № 39—12.	Князь Львовъ.	Стуколкинъ.	Измѣнен. штукатурн. отдѣлки фасада 2-хъ этажн. камен. дома.
562	Васил. ч.	Смоленское поле.	Общество Краснаго Креста.	Дунинъ-Борковский.	Дерев. 2-хъ эт. съ кам. лѣстн. постр. приюта-школы для калѣкъ и дер. одноэтажныя службы.
563	Ал.-Нев. ч. 3 уч.	Лубенская ул. № 8.	Цолли	кофферъ.	Постройка дер. одноэтажн. строенія.
564	Выборг. ч. 2 уч.	Набер. Невки и Б. Самсоновскій пр. № 30—32.	Нобель довѣренный Бартмеръ.	Бергъ.	Надстройка 2-го этажа надъ каменнымъ корпусомъ.
565	Васил. ч. Сув. уч.	24 линія № 3—5.	Наслѣдн. Пульманъ.	Салько.	Камен. 2-хъ этаж. пристр. съ выемк. внутр. стѣп. для расшир. мастерскихъ.
566	Коломен. ч. 1 уч.	Англійскій пр. № 14—16.	Борманъ.	Степановъ.	Надстройка 3-хъ этажей на каменномъ зданіи.
567	Выборг. ч. 2 уч.	Флюговъ пер. № 10.	Шепетковская.	Соколовъ.	Дерев. одноэтажн. флигель.
568	Васил. ч. Сув. уч.	24-я линія № 9—11.	Кирилловъ.	Липскій.	Постр. 3-хъ дер. 2-хъ этаж. съ кам. лѣстницами домовъ.
569	Ал.-Нев. ч. 1 уч.	Глазурная ул. № 17.	Никитинъ.	Розензонъ.	Постр. двухъ дер. 2-хъ этаж. и дер. одноэт. дом. и 3-хъ кам. одноэт. сараевъ.
570	Выборг. ч. Охтен. уч.	М. Охта продолж. Глухой улицы № 3.	Павловъ.	Буландо.	Постройка деревяннаго одноэтажнаго дома и службы.
571	Петерб. ч. 2 уч.	Широкая ул. № 11.	Трофимова.	Федяковъ.	Деревянная 2-хъ этажная пристр.
572	А.-Невск.	Тележная № 27.	Трифоновъ.	Щуруповъ.	Надстройка 4-го этажа на кам. домъ.
573	Выборг. ч. Охтен. уч.	Молчаливая ул. № 25.	Щукинъ.	Шановаленко.	Надстройка 2-го деревяннаго этажа и лѣстницы.
574	Литейн. ч. 4 уч.	Фурштадтская № 34.	Графъ Орловъ-Денисовъ-Никитинъ.	Лебедевъ.	Капитальная перестройка кам. дома съ устройствомъ новыхъ лѣстн., сводовъ и канализаціи.
575	Петерб. ч. 3 уч.	М. Монетная № 2.	Недлеръ.	Павловскій.	Надстр. 2-го эт. на дер. домъ постр. деревян. конюшн.
576	Выборг. ч. Охтен. уч.	Мал. Охта по вновь проложенному шоссе № 1.	Меринова.	Фери-де-Пеньи.	Постр. одноэтаж. дерев. лицев. дома и службы.
577	Выборг. ч. 1 уч.	Астраханская и Саратовская № 25—26.	Нейгликъ.	Бальди.	Дерев. 2-хъ этаж. домъ съ каменной лѣстницей и дерев. лѣстницъ.
578	Васильев. ч. Сув. уч.	Княгининская ул. Галерная Гавань.	Общества пособія бѣднымъ женщинамъ.	Друкеръ.	Постр. дер. 2-хъ этаж. дома съ кам. лѣстн.; на кам. фонд. для деш. кварт.
579	Петерб. ч. 3 уч.	М. Посадская ул. № 16.	Аксеновъ.	Майеръ.	Постр. дерев. 2 этаж. дома съ кам. лѣстн. и каменныхъ одноэтаж. службъ.
580	Петерб. ч. 2 уч.	Бармолѣева ул. № 11.	Гордѣевъ.	Бикарюковъ.	Надстройка 2-го этажа на дер. домъ.
581	Москов. ч. 4 уч.	Гороховая ул. № 67.	Архан	гельскій.	Надстройка этажа съ монсардомъ на каменномъ домъ.

№№ по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовѣльцевъ.	Зодчіе или техники.	Родъ построекъ.
582	Петерб. ч. 3 уч.	Пѣвческій пер. № 15.	Молчановъ.	Козловскій.	Постройка 2-хъ ярусныхъ каменныхъ сараевъ.
583	Тоже.	Мал. Посадская ул. № 26.	Фонъ-Рибенъ.	Пирвицъ.	Одноэтажн. кам. пристр. съ двумя заводскими трубами.
584	Тоже.	Б. Посадская ул. № 9.	Шахова.	Волковъ (черт.).	Постр. дер. одноэтажн. лицев. дома такого же флиг., кам. ледн., обсыпаннаго землей и деревян. конюшень.
585	Выборг. ч. Охт. уч.	М. Охта по вновь проектир. дор. и р. Б. Охт. № 30—31.	Щербинскій.	Волковъ (черт.).	Постр. дерев. сараевъ на арендуемой части бичевника отъ Охтенской Управы.
586	Петерб. ч. 2 уч.	Лахтинская ул. № 8.	Стенина.	Крыжановскій.	Дерев. 2-хъ этаж. на кам. подв. жил. пристр. и постр. дер. обсып. земл. ледн.
587	Рожд. ч. 1 уч.	Перекупной пер. № 8.	Юрѣва.	Заринъ.	Разборка нѣкоторыхъ не жил. строен. и капит. рем. 2-хъ эт. фл. част. кам. и дер.
588	Москов. ч. 2 уч.	Николаевская ул. № 44.	Конаржевская довь-рен. Фрейсонъ.	Андреевъ.	Надстр. 4-го этажа на лиц. и надворн. флиг., постр. кам. и желѣзн. службъ вмѣсто дер. сарайчиковъ съ устройств. бетон. отхож. мѣсть, навозн. и мусорн. ямъ и проч. работы.
589	Нарвск. ч. 3 уч.	Обводный кан. и Петергофскій просп. № 142—146.	Пазетти.	Шерцеръ.	Надстр. 4-го эт. на кам. флиг. и надстр. 3-го и 4-го эт. на сущ. 2-хъ эт. флиг. и постр. одноэтажн. камен. сарая.
590	А.-Невск. 3 уч.	Ломанная ул. № 10—12.	Скороспѣховъ.	Баранкѣвъ.	Кам. 2-хъ эт. жил. постр., перештук. стар. дома и постр. дер. обсып. земл. ледн.
591	Выборг. ч. Охт. уч.	Проходная ул. № 17.	Гладковъ.	Богусскій.	Дер. 2-хъ эт. на кам. фундам. домъ, и дер. крытой землею ледникъ.
592	Спасск. ч. 1 уч.	Невскій пр. № 62.	СПБ. Азовскій Коммерческій Банкъ.	Дурновъ.	Постр. кам. монсарда на домъ.

Изданіе Императорскаго СПБ. Общ. Архитекторовъ.

Отвѣтственный редакторъ М. Ѳ. Гейслеръ.

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

Облицовочные кирпичи, для облицовки фасадовъ, проходовъ и проч., всѣхъ цвѣтовъ и формъ, всевозможно глазу- рованные и энгобированные.

Глиняные плитки (метлахскія плитки), заграничныя и русскія, отъ обыкновенныхъ одноцвѣтныхъ до самыхъ цѣнныхъ и изобилующихъ красками рисунковъ (большой складъ).

Глиняныя плитки (метлахскія) для тротуаровъ.

Глазурованные плитки для облицовки стѣнъ, отъ обыкновенныхъ одноцвѣтныхъ до самыхъ цѣнныхъ рисунковъ.

Живопись на стеклѣ (Цетлера въ Мюнхенѣ).

Шамотовые камни и всевозможные огнеупорные матеріалы, отъ простыхъ до самыхъ огнеупорныхъ для высшихъ температуръ.

Подробнымъ прейсъ-курантомъ и свѣдѣніями всегда готовъ служить.

С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Васильевскій Островъ, 6 линія, № 1.

Адресъ для телеграммъ:
Линднеръ—Петербургъ

Телефонъ
№ 3984.

12—8

ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное товарищество
БР. ТЕПЛОВЫХЪ
ПАРОВАЯ ФАБРИКА
ДВЕРНЫХЪ, ОКОННЫХЪ И ПЕЧНЫХЪ ПРИБОРОВЪ
ВЪ ТУЛѢ.

существуетъ съ 1828 года.
Торговля и главный складъ въ С.-Петербургѣ, Маринскій рынокъ. Посудная линія № 13.
Кромѣ постоянно имѣющагося разнообразнаго запаса приборовъ, фабрика и складъ принимаютъ всякаго рода заказы, относящіеся къ домовымъ приборамъ, по моделямъ, образцамъ и рисункамъ. (12—11).

ЗАВОДЪ и СКЛАДЪ
ОЦИНКОВАННАГО ЛИСТОВАГО ЖЕЛѢЗА
ПАРВІАНЕНЪ и К^о.
С.-Петербургъ.

Васильев. Островъ Николаевская набер. № 29.
Телефонъ № 3725.

ПЕРВЫЙ ВЪ РОССИИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА



В. КОЛЛАНЪ, бывш. АРТУРЪ ДЮ-РИЕТЦЪ.
Спб., В. О. 18 л., д. № 15. Телефонъ № 3845.
ГАРАНТИЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.
При заводѣ исполняются также кровельныя работы, карнизы и проч. машиннымъ способомъ. Въ конкуренціи. 21—6

ВЫСОЧАЙШЕ

Утвержденное С.-Петербургское Товарищество

для производства

ГЛУХООЗЕРСКАГО ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА

и другихъ строительныхъ материаловъ.

Основной капиталъ 2.000,000 руб. сер.

ЗАВОДЫ:

въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

на 4 верстѣ Николаевской
железной дор.
Годовое производство
свыше 300,000 бочекъ.

въ гор. ВОЛЬСКѢ,

Саратовской губ.
Годовое производство
около 240,000 бочекъ.

Цементъ по своимъ достоинствамъ превышаетъ требованія (нормы) Министерства Путей Сообщенія.



Принять при крупныхъ казенныхъ, общественныхъ и железнодорожныхъ сооруженияхъ.

Съ запросами на цементъ просятъ обращаться въ контору Правленія:

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Гороховая, № 6.Адресъ для телеграммъ: **Петербургъ,
Глухоозерскій.****Телефонъ № 1207.****БРОШЮРЫ ВЫСЛАЮТСЯ ПО ТРЕБОВАНІЮ БЕЗПЛАТНО.**

16—8

**СКЛАДЪ
АСФАЛЬТОВАГО КРОВЕЛЬНАГО ТОЛЯ****К. Г. ВИКЕЛЬ.****С.-ПЕТЕРБУРГЪ**

№ 34. Гороховая улица, № 34.

ПРЕДЛАГАЕТЪ*свой самую лучшую качества:***АСФАЛЬТОВЫЙ КРОВЕЛЬНЫЙ ТОЛЬ.****ШВЕДСКІЙ КАРТОНЪ,****СѢРЫЙ и ЖЕЛТЫЙ.****АСФАЛЬТОВЫЙ ЛАКЪ.**

Принимаетъ покрытіе крышъ и всякія толевые работы.

ТЕЛЕФОНЪ № 2285.**Оцинкованное листовое желѣзо,****КРОВЕЛЬНОЕ, КОТЕЛЬНОЕ и ВОЛНИСТОЕ.**

Материалы для крышъ и проч., оцинкованныя; огромный складъ при заводѣ.

С. А. ТРАЙНИНЪ.

С.-Петербургъ, Измайловскій полкъ, 11-я рота, № 11.

Телегр. «Трайнинъ». Телефонъ № 1128.

Материалы премпированы 7 разъ. Исполненіе кровел. работъ.

ТОЛЬ**НЕВСКОЙ ТОЛЕВОЙ ФАБРИКИ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ****А. Т. ШИТОВА.**Асфальтовый лакъ всѣ материалы для покрытія.
Шведскій картонъ, Толевая папка, разные оберточные
бумаги Знаменской фабрики А. Т. Шитова въ Новгородѣ.

Контора Лиговская, 63.—Телефонъ № 2095.

Условія пріобрѣтенія журнала „Зодчій“**СЪ 1872—1895 ГГ.****(1200 архитектурныхъ чертежей и проектов).**

Въ редакціи журнала «ЗОДЧІЙ».

*Мойка, 83.**имѣются комплекты журнала за нижеслѣдующіе
годы:*1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1882, 1883, 1885, 1886
1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894 и 1895.*которые можно пріобрѣсти на нижеслѣдующихъ условіяхъ.*Вмѣсто установленной платы по 14 руб. за 1 экз.
журнала «Зодчій», назначается цѣна за отдѣльный
годъ **десять руб.**, кромѣ журнала за 1885 и 1886 гг.,
плата за каковыя назначается по **14 руб.** и 1893.
1894 и 1895—по **12 руб.** за годовой экземпляръ.2) За пересылку иногороднимъ взимается при на-
личности платежа 1 руб. за годовой экз. и при «на-
ложенномъ» платежѣ 2 р. за экземпляръ.3) При покупкѣ **всѣхъ** экземпляровъ (за 20 лѣтъ)
дѣляется 20% уступки. (Уступка **не дѣлается** съ платы
предназначенной за пересылку.4) Разсрочка платежа допоскается черезъ гг. Казна-
чеевъ или по соглашенію съ редакціей.

ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЯГО РУССКАГО ЗОДЧЕСТВА

Издание Императорской академіи художествъ подъ редакціею академика **В. В. Суслова**.

I выпускъ 26 листовъ рисунковъ цѣна **16 руб.**—

II вып. 14 лист. **9 руб.**—III вып. 15 лист. **11 руб.**—

IV вып. 15 лист. **12 руб.**

Рисунки исполнены гелиографіею и хромофотографіею. Въ издание входятъ памятники архитектуры, живописи и художественно-промышленнаго древняго производства съ пояснительнымъ текстомъ.

Покупающимъ въ академіи художествъ уступка **15%**.
Иногородніе за пересылку не платятъ.

СТРОИТЕЛЬНЫЙ АДРЕСЪ-КАЛЕНДАРЬ

II

СПРАВОЧНЫЯ ЦѢНЫ

на 1898 г.

заключаетъ въ себѣ кромѣ обще-календарныхъ и архитектурныхъ свѣдѣній слѣдующія статьи: Объ употребленіи Портландскаго цемента, смѣшанныхъ растворовъ и бетоновъ.—Романскій цементъ.—Флюаты и флюатированіе строительныхъ матеріаловъ, а также и цѣны на строительныя матеріалы въ 1898 году.

Цѣна **1 руб. 50 коп.**

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ, журналѣ

ЗОДЧІЙ

и еженедѣльномъ къ нему приложеніи
НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчаго». Цѣна **2 руб.**

Вознагражденіе труда „Зодчихъ“.

Нормы, выработанныя С.-Петербургскимъ Обществомъ Архитекторовъ къ I Съѣзду Зодчихъ. Высылаются редакціею за 3 семикопѣчныхъ марки. Цѣна **20 коп.**

Вышли и продаются Изданія Комиссіи, заведывающей дѣлами по посылкѣ съ ученою цѣлью бывшихъ воспитанниковъ Строительнаго Училища и Института Гражданскихъ Инженеровъ:

1) *Древесно-цементныя кровли. В. Р. Бергарда, цѣна 75 коп. безъ пересылки.*

2) *Водостоки Парижа. Н. К. Чицова, цѣна 1 р. 50 к. безъ пересылки.*

3) *Общія основанія устройства больницъ. А. К. Павловскаго, цѣна 1 р. 50 к.*

4) *Креманиа. Б. К. Правдзика.*

5) *Конструктивныя особенности американскихъ зданій и естественныя строительныя матеріалы. В. В. Эвальда.*

Складъ изданій у секретари комиссіи Б. К. Правдзика (Кирочная 3 или Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ), въ продажѣ имѣются въ книжныхъ магазинахъ: Риккера (Невскій пр. 14), Эггерса (Невскій пр., 11) и Щепанскаго (Невскій пр., д. Католической церкви) въ Петербургѣ. Выписывающіе отъ секретари за пересылку не платятъ, по желанію высылаются съ наложеннымъ платежемъ, причемъ за переводъ платежа взывается 50 коп. (Р—Х).

ТРУДЫ

I Съѣзда Русскихъ Зодчихъ.

Большой томъ въ 800 страницъ со многими чертежами въ текстѣ и приложеніяхъ. Оставшіеся въ незначительномъ количествѣ экземпляры продаются по **6 руб.** съ пересылкою.

ВЫСОЧАЙШЕ УТВЕРЖДЕННОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

ЦЕМЕНТО-БЕТОННАГО ПРОИЗВОДСТВА

БЫВШ. В. В. ГЮРТЛЕРА.

Цементно-бетонныя работы. Фундаменты, полы, массивы, резервуары, помойно-мусорныя, навозныя и другія ямы и проч.

Непроницаемая канализація съ выгребамп, колодцами, фильтрами изъ желѣзо-бетона и керамиковымп соляноглазуrowанными или цементными трубами.

Выстилка половъ изъ прессованныхъ узорчатыхъ цементныхъ плитъ заграничныхъ обожженныхъ плитъ.

Желѣзо-бетонныя работы системы Монье и изъ цѣльно-рѣшетчатого металла «М. D.»; устройство стѣнъ, сводовъ, потолковъ, каналовъ, резервуаровъ, трубъ и проч.

Цементно-бетонные пустотѣлые камни системы В. Гюртлера для постройки теплыхъ и холодныхъ зданій.

Производство гипсовыхъ досокъ (новый строительный матеріалъ) для устройства легкихъ негорюемыхъ перегородокъ, черныхъ половъ (вмѣсто деревянныхъ со смазкою), потолковъ, вентиляціонныхъ каналовъ и проч.

Складъ цементно-бетонныхъ и желѣзо-бетонныхъ издѣлій, половыхъ глиняныхъ заграничныхъ плитъ и цементныхъ узорчатыхъ, собственнаго производства, керамиковыхъ соляноглазуrowанныхъ, желѣзо-бетонныхъ трубъ разныхъ діаметровъ для канализацій и проч.

ПРАВЛЕНІЕ: С.-Петербургъ, Вас. остр., Большой пр., 61. Телефонъ № 3869.

ОТДѢЛЕНІЕ: Москва, Новая Басманная, д. кн. Куракина.

А.—3.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россію	14 „
Съ пересылкою за границу	17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ . 9, 10 и 11 „	



Статьи, присылаемые въ редакцію безъ обозначенія условий, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компіляции и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Изгороднымъ высылается указатель платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10¹/₂—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 29.

Металлическія констукціи въ Америкѣ и Франціи. — Смѣсь. — Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи. — Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Министерства Путей Сообщенія въ 1898 году. — Вѣдомость по постройкамъ. — Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во все города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Металлическія констукціи въ Америкѣ и Франціи.

(См. Walter Herriman Wickes).

(Окончаніе).

Противъ этой констукціи дѣлались и возраженія: говорили, что сооруженія этого типа еще очень новы, не имѣютъ за собой долгаго опыта и кто можетъ предвидѣть, что черезъ какихъ нибудь пятьдесятъ лѣтъ эти гигантскіе остовы изъ желѣза съ его составными частями, заключеннаго въ цементъ, камень или кирпичъ не начнутъ расчлѣняться, вызывая, къ стыду строителей, разрушеніе грандіозныхъ и дорого стоящихъ построекъ. Но эти возраженія показываютъ главнымъ образомъ незнакомство этихъ пророковъ ни съ теоріей, ни съ практикой построекъ изъ желѣза.

Если сооруженіе въ родѣ мостовъ и желѣзнодорожныхъ станцій строятся изъ одного желѣза и этотъ желѣзный остовъ испытываетъ непосредственно на себѣ и все разрушающее дѣйствіе атмосферы и толчки и сотрясенія, выпадающія на долю подобнаго рода построекъ, а ржавчина съ одной стороны, и расшатываніе болтовъ съ гайками съ другой, уменьшаютъ прочность цѣлаго, то, безъ сомнѣнія,

только при правильномъ наблюденіи и акуратномъ ремонтѣ можно надѣяться на прочность такихъ построекъ. Но если этотъ остовъ, со всеми составными его частями, заключить въ цементъ, предохраняющій отъ ржавчины и задерживающій передачу толчковъ и сотрясеній, то распаденіе подобнаго сооруженія дѣлается настолько же немислимымъ, какъ и въ египетскихъ пирамидахъ. Существенныя части этой констукціи представляютъ желѣзные столбы обложенные полымъ огнеупорнымъ кирпичемъ и покрытые цементомъ. По этажамъ между балками въ уровень съ ними выведены сводики изъ того же кирпича; сверху располагается слой цемента въ 3 сантиметра и на немъ укрѣпляются на разстояніи 50 сантиметровъ деревянные переводы для паркета. Главныя балки запускаются въ наружныя стѣны такъ, что онѣ совершенно не видны.

Подобная постройка безусловно не боится пожара, и хотя снаружи не видно ни малѣйшаго признака желѣза, имѣетъ главнымъ образомъ желѣзную основу. Можно ли сомнѣваться въ прочности подобной констукціи и допустить возможность распадѣнія частей и разрушенія такой постройки. Чтобы это допустить—надо отвергнуть все наши свѣдѣнія

о строительных материалахъ. Вотъ въ чемъ заключается преимущество соединенной постройки.

Вооруженный цементъ, хотя и не представляетъ въ полномъ значеніи слова металлическую конструкцію, но очень близко къ ней подходитъ и въ виду предложеній о пользѣ замѣны имъ желѣза, не бесполезно рассмотреть поближе его выгодность, качество и пользу въ практическомъ примѣненіи.

Много разъ и для самыхъ разнообразныхъ цѣлей въ Америкѣ пытались примѣнять этотъ послѣдній типъ, но каждый разъ на практикѣ онъ оказывался неудобнымъ. Не прошло еще года, какъ одинъ изъ самыхъ видныхъ архитекторовъ Нью-Йорка при перестройкѣ университета въ Виргиніи положилъ верхнія балки этой системы въ одной изъ самыхъ большихъ построекъ. Пролетъ не превышалъ 12 метровъ но какъ только грузъ крыши оперся на эти балки, то одна изъ нихъ треснула и придавила собой четырехъ рабочихъ, остальные же дали столь сильныя прогибы, что пришлось ихъ замѣнить желѣзными.

Можетъ быть намъ скажутъ, что архитекторъ былъ плохо знакомъ съ дѣломъ; но въ этомъ случаѣ трудно даже себѣ представить, какимъ образомъ самый тонкій специалистъ могъ бы рассчитать размѣры и сопротивленіе балокъ. Самый лучший цементъ можетъ потерять свои качества, не смотря на всѣ испытанія и мѣры предосторожности: способъ растворенія цемента, перемѣшиваніе и количество составныхъ частей никогда не могутъ быть соблюдены математически точно и возможные колебанія въ этомъ отношеніи путаютъ всѣ расчеты о сопротивленіи балокъ. Эта перемѣчивость свойствъ, препятствующая правильному расчету сопротивленія матеріала, заставляетъ избѣгать употребленіе его, особенно въ балкахъ и столбахъ—т. е. въ самыхъ существенныхъ частяхъ построекъ.

Во всякомъ случаѣ при употребленіи вооруженнаго цемента, необходимо и приготовленіе его и самую установку доверить только опытнымъ рабочимъ. Между тѣмъ желѣзныя части фабрикуются съ математическою точностью на специальныхъ заводахъ, и устанавливаются быстро, точно и аккуратно.

Кромѣ того вооруженный цементъ боится жары и вообще перемѣны температуры. Какъ обыкновенныя стѣны, такъ и вооруженный цементъ портится отъ огня или пожара. Послѣдній не горитъ, какъ дерево и не плавится, какъ желѣзо, но онъ ломается и трескается, являясь не рѣдко причинами очень серьезныхъ катастрофъ.

По мнѣнію французскихъ специалистовъ и стоимость построекъ изъ вооруженнаго бетона значительно превосходитъ металлическія конструкціи. Примѣненіе его тоже гораздо уже примѣненія металловъ и для многихъ подвижныхъ сооружений, какъ суда и вагоны и т. п., онъ положительно не годится, тогда какъ желѣзо находитъ свое примѣненіе повсюду, начиная отъ огромныхъ арокъ «Manufacture Building» и «World's Fair» въ Чикаго и кончая остовами фантастическаго Китайскаго храма. Желѣзная конструкція представляетъ въ настоящее время самый практический и удобный видъ сооружений.

По мнѣнію автора металлическія конструкціи или, говоря въ болѣе общемъ смыслѣ, облегченныя, могли бы получить распространеніе во Франціи и внести, при экономіи, разнообразіе и силу въ типъ построекъ, если бы на дорогѣ не стояли предразсудки относительно красоты и изящества.

Французская нація предпочитаетъ массивный типъ построекъ, между тѣмъ какъ со времени римской имперіи общее стремленіе развитія направлено къ облегченному типу.

Дешевизна и простота употребленія камня при постройкахъ были безъ сомнѣнія главными причинами удержавшими столько столѣтій этотъ массивный типъ во Франціи. Но французскій народъ, легко воспріимчивъ къ новымъ идеямъ особенно практическимъ, приводимымъ симпатичною французскому народу американскою націею.

СМѢСЬ.

Освященіе кіевского лагернаго водопровода на Сырцѣ состоялось 8-го іюля, въ присутствіи начальника края, губернатора, городского головы и другихъ представителей военнаго и гражданскаго вѣдомствъ, городского управленія и общества водоснабженія. Освященный водопроводъ представляетъ капитальное сооруженіе. Такъ какъ для водоснабженія сырцакаго лагеря требовалось большое количество воды (22.000 вед. въ сутки), то одно соединеніе лагерной мѣстности съ городской водопроводною сѣтью трубами большого діаметра, при отдаленности Сырца отъ машинныхъ зданій городского водопровода, не могло бы обезпечить эту мѣстность водою въ необходимыхъ размѣрахъ. Поэтому, наряду съ устройствомъ новой вѣтки къ лагерю отъ водопроводной магистрали, пришлось соорудить на лагерномъ участкѣ, еще отдѣльную водокачку вмѣстѣ съ водонапорной башней, при помощи которыхъ доставляемая по трубопроводу вода удобно распределяется по всему лагерю. Все устройство водопроводныхъ сооружений на Сырцѣ обошлось въ 36.000 рублей («Кіевск. Слово»).

Освященіе храма во имя Покрова Пресвятыя Богородицы въ селѣ Жукулѣ, Сосницкаго уѣзда, Черниговской губерніи, состоялось 11-го іюля въ присутствіи начальника губерніи, при огромномъ стеченіи народа. Чинъ освященія совершилъ преосвященный Евфимій, епископъ новгородсѣверскій, викарій черниговской епархіи. По сообщенію «Росс. телегр. аг.», новый храмъ воздвигнутъ, на средства владѣльцевъ Вѣры Владиміровны и Николая Николаевича Комстадіуса, въ память Священнаго Коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ. Просторный, свѣтлый храмъ будетъ имѣть придѣлы во имя свв. царицы Александры и Николая Чудотворца. Превосходная живопись иконъ исполнена въ Вахановскомъ женскомъ монастырѣ, близъ Гатчины.

Къ постройкѣ арестнаго дома въ г. Одессѣ. Строительное отдѣленіе одесской гор. управы составило, какъ сообщаетъ «Од. Л.», проектъ и смету на устройство городского арестнаго дома. Съ 1869 года, со времени введенія здѣсь мировыхъ учреждений, поступаютъ въ городскую кассу по приговорамъ мировыхъ судей суммы на устройство мѣстъ заключенія. До настоящаго времени собралось этихъ суммъ до 72 тыс. руб. Стоимость-же постройки опредѣляется въ 70 т. руб., такъ что отъ города не потребуется дополнительной ассигновки.

Румынскій памятникъ. Громадный памятникъ въ настоящее время сооружается въ Венеціи для Румыніи скульпторомъ Георгіемъ Василеску изъ Бухареста. Заказанъ ему этотъ памятникъ румынскимъ правительствомъ въ воспоминаніе о завоеваніи Добруджи Румыніей. Памятникъ состоитъ изъ прямоугольнаго пьедестала, къ которому ведутъ нѣсколько ступеней. На пьедесталѣ стоитъ обелискъ, на обѣихъ сторонахъ котораго изображенъ старинный гербъ Добруджи и теперешній гербъ королевства Румыніи. На платформѣ, имѣющей форму полукруга, по лѣвую сторону пьедестала, находится орелъ съ распростертыми крыльями; по правую же сторону цоколя помѣщается румынскій солдатъ съ ружьемъ на плечахъ и трубой въ рукѣ. Величина всего памятника составляетъ 22 метра. Цоколь и обелискъ сдѣланы изъ Бавенскаго гранита, а гербъ, орелъ и солдатъ будутъ вылиты изъ бронзы. Открытіе памятника произойдетъ 1 октября текущаго года, въ присутствіи румынской королевской четы. Памятникъ будетъ поставленъ въ Тульчѣ, на холмѣ, вышиною въ 200 метровъ, вблизи одного изъ устьевъ Дуная.

Городская строительная дѣятельность Одессы въ 1897 г. Какъ сообщаетъ «Нов. Тел.», въ прошломъ году въ Одессѣ замощено было гранитными осколками городскихъ улицъ и площадей 7513 кв. саж., на сумму 90430 руб.; гранитными кубиками замощено было 1450 кв. с., на сумму 36250 руб.; устроено шоссе изъ гранитнаго щебня 1001 кв. саж., на сумму 4813 руб.; сооружено водостоконъ 139 погонныхъ саж., на сумму 8278 руб. Всего на перечисленныя работы израсходовано 139771 руб. Кроме того, сооружено зданіе пороховыхъ погребовъ для мѣстнаго гарнизона стоимостью въ 25000 р.; окончено сооруженіемъ зданіе дифтеритнаго барака имени графа Толстого, произведены работы по устройству кровли въ лѣвомъ корпусѣ крытыхъ рынковъ на Новомъ базарѣ, на что израсходовано было 64000 руб. и устроенъ сарай для храненія парового катка для утрамбовки шоссе.

Новочеркасскъ. Въ «Донской Рѣчи», корреспондентъ изъ станицы Старочерновской, сѣтуетъ на небрежное отношеніе къ памятникамъ старины:

«Въ станицѣ имѣется драгоцѣннѣйшій памятникъ донской старины, Воскресенскій соборъ; къ сожалѣнію, о немъ мало заботятся и къ поддержанію его мѣръ почти никакихъ не принимается. Этотъ соборъ построенъ при Петрѣ Великомъ и при его ближайшемъ содѣйствіи, выразившемся въ пожертвованіи крупныхъ

денежныхъ суммъ и въ присылкѣ изъ Москвы плана храма, мастеровъ, церковной утвари, книгъ и колоколовъ и проч. Сооруженіе храма закончилось въ 1714 г., а въ 1730 г. была возведена каменная колокольня. До перевода резиденціи казачьей изъ Стараго города въ Бирючий Кутъ, соборъ содержался на общевойсковыя средства, и пожертвованія именитыхъ гражданъ; но впоследствии это почтенное бремя, какимъ представлялись расходы по собору, должно было ввалить исключительно на свои плечи общество станицы. Въ вѣдѣніи станицы соборъ находился около 80 лѣтъ и, конечно, въ выигрышъ не остался».

Къ открытію политехническихъ институтовъ въ Одессѣ и Варшавѣ. «Жиз. и Иск.» сообщаетъ, что на открытіе въ Одессѣ технологическаго института Одесскимъ городскимъ общественнымъ управленіемъ, какъ извѣстно, пожертвовано 200.000 рублей. Въ виду того, что по устройству названнаго института не представится особыхъ затрудненій, такъ какъ институтъ будетъ помѣщаться въ наемномъ зданіи,—открытіе его можно ожидать уже будущею осенью. Въ настоящее время Министерство Народнаго Просвѣщенія вошло въ сношеніе съ Министерствомъ Финансовъ по вопросу о томъ, въ какомъ размѣрѣ могутъ быть отпущены необходимыя для этого суммы. Сумма единовременнаго расхода на устройство института опредѣляется приблизительно въ 1½ милліона рублей.

Та-же газета передаетъ, что проектируемый въ Варшавѣ политехникумъ можетъ быть открытъ не ранѣе, какъ черезъ 2—3 года, такъ какъ для него будетъ строиться специальное зданіе. На устройство его предназначается часть суммы, пожертвованной польскимъ обществомъ въ память пребыванія въ Варшавѣ Ихъ Императорскихъ Величествъ.

Пріютъ для вдовъ и сиротъ духовнаго званія недавно устроенъ вблизи с. Дергачей, Харьковскаго уѣзда, на хуторѣ, прибрѣтенномъ за 20.000 руб., мѣстнымъ епархіальнымъ попечительствомъ. Помѣщенія означеннаго учрежденія разсчитаны на 80 человѣкъ. Ежегодныя средства пріюта, составляющіяся изъ взносовъ отъ церквей и пр., равняются 8.000 руб. Пріютомъ завѣдуетъ комитетъ изъ сельскихъ священниковъ. При немъ устранивается школа, въ которой учительницами должны быть призрѣаемы вдовы («Харк. Губ. Вѣд.»).

Постройка памятника Императору Александру II въ Московскомъ Кремлѣ близится къ окончанію. Отдѣлка золотыхъ главъ надъ сѣнью и крыши надъ колоннадой совершенно закончена. Статуя Императора ожидается въ Москву въ послѣднихъ числахъ іюля; постановка займетъ не болѣе пяти дней и, такимъ образомъ, всѣ работы будутъ закончены въ первыхъ числахъ августа. Къ этому же времени закончатся всѣ работы по приведенію въ порядокъ мѣстности вокругъ памятника. Скверъ внизу памятника, у церкви свв. Константина и Елены, уже отдѣланъ. Въ настоящее время, по распоряженію городской управы, поднимается уровень площади противъ памятника, послѣ чего будетъ приступлено къ

ея замощенію. По сообщенію «Моск. Вѣд.», къ торжеству открытія памятника предполагается постройка мѣстъ для публики на площади въ Кремлѣ, на Кремлевскихъ стѣнахъ, у Спасскихъ воротъ и на Красной площади.

Первая Техническая школа для мастеровыхъ въ г. Харьковѣ открывается осенью текущего года мѣстнымъ отдѣленіемъ Императорскаго технического общества. Обязанности преподавателей охотно предложили взять на себя инженеры, служащіе на курско-харьково-севастопольской желѣзной дорогѣ. При школѣ будетъ состоять особый почетный совѣтъ для наблюденія за ходомъ ея дѣятельности. Постоянная коммисія по техническому образованію предполагаетъ открыть, кромѣ этой, еще вторую подобную школу («Южный Край»).

Дѣятельность комитета по устройству сельскихъ библіотекъ и народныхъ читаленъ въ Харьковѣ расширяется изъ года въ годъ. Въ теченіе минувшаго года въ девяти уѣздахъ Харьковской губерніи открыто имъ около 30 народныхъ бесплатныхъ библіотекъ. Кромѣ того, пополнялись книгами ранѣе существовавшія библіотеки. Деревенское населеніе, судя по отзывамъ завѣдывающихъ послѣдними, очень охотно пользуется для чтенія книгами. Наибольшій спросъ на нихъ въ деревенскихъ библиотекахъ бываетъ осенью и зимою. Кромѣ устройства библіотекъ и читаленъ, въ минувшемъ году значительно увеличилась и коммисіонная дѣятельность комитета по отправкѣ, согласно съ поступающими запросами, книгъ въ библіотеки другихъ губерній Россіи («Южн. Край»).

Работы по устройству туннеля подъ Симплонъ, по сообщенію швейцарскихъ газетъ, будутъ заключаться въ прокладкѣ подземнаго прохода въ одинъ путь, длиною въ 19.730 метровъ, и параллельнаго ему второго туннеля, въ разстояніи отъ него 17 метровъ. Оба туннеля соединятся между собою въ нѣсколькихъ мѣстахъ поперечными проходами. Первый туннель долженъ быть оконченъ и открытъ для движенія черезъ пять съ половиною лѣтъ послѣ начала работъ. Въ случаѣ окончанія послѣднихъ до условленнаго въ контрактѣ срока, строителю будетъ выдана премія въ размѣрѣ 5.000 фр. за каждый день и въ томъ же размѣрѣ будетъ взыскана съ него суточная неустойка въ случаѣ неокончанія работъ къ назначенному сроку. Расходы по устройству туннеля черезъ Симплонъ и поперечныхъ къ нему галлерей псчислены въ 58.820.000 фр. Второй туннель стоитъ 15.000.000 фр., къ которымъ компанія прибавитъ отъ себя еще 1.230.000 фр. на покрытіе расходовъ по инвентаризаціи пути и доставкѣ баласта. Къ прокладкѣ туннеля будетъ приступлено одновременно съ двухъ концовъ, и второй параллельный туннель будетъ проводиться одновременно съ первымъ. Необходимыя для работъ сверлильныя машины усовершенствованной системы

съ гидравлическими двигателями будутъ подвигать прокладку туннеля на два, а мѣстами и на пять метровъ въ сутки. Симплонъ, по итальянски «Sempione» — высокая гора, въ 10.800 футовъ, въ Ваатландскомъ кантонѣ, принадлежитъ къ ряду такъ называемыхъ Пеннинскихъ альпъ, отдѣляющихъ Савойю и Пьемонтъ отъ Ваатландскаго кантона. Черезъ тотъ же Симплонъ Наполеонъ, послѣ битвы съ австрійцами подъ Маренго, устроилъ, на высотѣ 6.000 футовъ, военную дорогу, состоящую изъ нѣсколькихъ галлерей, высѣченныхъ въ скалы и соединенныхъ мостами.

Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-Строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

15 июля. 95) О постройкѣ кирпичнаго забора вокругъ римско-католическаго кладбища въ гор. Праснышѣ Плоцкой губ. На сумму 4645 р. 73 к.

96) О постройкѣ, по проекту П. Герасимова, церкви въ с. Салганахъ Нижегородской губ.

97) По расширенію, по проекту В. А. Янишевскаго, римско-католической часовни въ п. Александровѣ Пограничномъ Нешавскаго уѣзда Варшавской губ. На сумму 8128 р. 47 к.

98) Объ укрѣпленіи откосовъ при зданіи Портового Управленія въ г. Николаевѣ.

99) По постройкѣ, по проекту А. П. Залускаго, больницы въ пос. Илжа Илженскаго уѣзда Радомской губ. На сумму 20608 р. 92 к.

Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Министерства Путей Сообщенія въ 1898 г.

8 июля. 1) По проекту техническихъ правилъ о паровозныхъ и вагонныхъ котлахъ желѣзныхъ дорогъ подвѣдомственныхъ Министерству Путей Сообщенія.

2) По проекту инструкции на производство изысканій и составленія проекта нефтянопровода отъ Грозненскихъ нефтяныхъ промысловъ къ устью р. Волги и Каспійскому морю.

3) По расчету отверстій водопусковыхъ трубъ Рязанско-Уральской ж. д.

4) По проектамъ переустройства путей и зданій на станціяхъ Лихая и Замчалово Юго-Восточныхъ ж. д. въ зависимости отъ примыканія къ нимъ Восточно-Донецкой ж. д.

5) По проекту расширенія ст. Никитовка Курско-Харьково-Севастопольской ж. д.

6) По проекту развитія ст. Верховье Орловско-Грязской ж. д. въ зависимости отъ примыканія къ ней перестроенной Ливенской ж. д.

7) По вопросу измѣненія постановленія Инженернаго Совѣта по журналу с. г. № 26 относительно упряжныхъ приборовъ къ вагонамъ.

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую
Управу съ 8-го по 15-е Іюля 1898 г.**

№ № по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльцевъ.	Зодчіе или техники.	Родъ построекъ.
593	Петерб. ч. 2 уч.	Петровский пр. № 6.	Готь.	Нагель.	Постройка каменнаго не жил. флиг.
594	Васил. ч. 2 уч.	6-я линія № 35.	Барановы.	Федяковъ.	Постройка камен. 2-хъ этаж. службъ.
595	Рожд. ч. 2 уч.	Новгородская № 3.	Захарыина.	Богусскій.	Постройка кам. флигеля и навѣса.
596	Петерб. ч. 2 уч.	Гатчинская № 58—13.	Пуши.	Игнатьевъ.	Каменная одноэтажная постройка.
597	Нарвск. ч. 2 уч.	Лейхтенбергская ул. № 13.	Гордѣевъ.	—	Постройка камен. 4-хъ этаж. на нежиломъ подвалѣ дома.
598	Адмир. 2 уч.	Галерная и Замятинъ пер. № 21—3.	Петровъ.	Дрягинъ.	Перестр. и надстр. кам. 3-хъ этаж. дома съ подведеніемъ мѣстами фундам. и утолщеніемъ стѣнъ.
599	Выборг. ч. Охтен. уч.	Конторская и Безымянный пер. № 52—397.	Гамбургцева.	—	Постройка деревян. 2-хъ этаж. дома.
600	Петерб. ч. 4 уч.	Наб. Среди Невки №	Ялышевъ.	Шаубъ.	Капитальный ремонтъ жил. дерев. съ подводкою фундамента.
601	Москов. ч. 3 уч.	Уголь Николаевской и Боровой № 55—5.	Князь Абамеликъ-Лазаревъ и Графини Олсуфьевой.	Воротниковъ	Постройка каменныхъ службъ.
602	Ал.-Нев. ч. 2 уч.	По набережн. р. Волковки. № 15.	Грабузова.	Шاپоваленко.	Постройка дерев. 2-хъ этаж. жилого дома и сарая.
603	Москов. ч. 4 уч.	Бронницкая ул. № 35.	Нимплова.	Архангельскій.	Постр. сарая въ кам. столбахъ съ бетонными стѣнками между столбами.
604	Нарв. ч. 1 уч.	Измайловскій пр. № 20.	Лобанова.	Самсоновъ.	Каменные постройки, надстройки и пристройки.
605	Адмир. ч. 2 уч.	Галерная ул. и Англійская наб. № 17—18.	СПБ. Частный Коммерческій Банкъ.	Гаммерштетъ.	Надстройка 3-го каменнаго этажа на домѣ.
606	Ал.-Нев. ч. 3 уч.	Заставская № 9	Молодяшинъ.	Демьяновскій.	Постр. смѣшаннаго 3-хъ этаж. дома съ каменнымъ нижнимъ этажемъ.
607	Петерб. ч. 3 уч.	Каменноостровскій пр. и М. Посадская ул. № 5—3.	Витте.	Виррихъ.	Постр. камен. 2-хъ этаж. флигеля и одноэтажн. кам. сарая.
608	А.-Невск. 1 уч.	Миргородская и Кременчугская ул. № 16—1.	Паго.	Носалевичъ.	Камен. 4-хъ этажн. домъ.
609	Петерб. ч. 3 уч.	Б. Дворянская № 28.	Лидтке.	Бальди.	Камен. 4-хъ этажн. домъ и одноэтаж. службы.
610	Москов. ч. 4 уч.	Серпуховск., Мало-Царск. пр. и Бронницкая ул. № 37—18, 18—20—36.	Ракачевъ.	фонъ-Вилькенъ.	Камен. 5-ти этажный лицев. домъ съ такимъ же надвор. флигелемъ и кам. 3-хъ этаж. флиг.
611	Петерб. ч. 1 уч.	Б. Ружейная № 3.	Киббель.	Игнатовичъ.	Камен. 2-хъ этажная пристройка.
612	Васильев. ч. 2 уч.	17 Линія № 56.	Крытиковъ.	Бобровъ.	Перестр. кам. 2-хъ этажн. лицев. флигеля и 2-хъ этаж. пристройка.
613	Петерб. ч. 2 уч.	Корпусная ул. № 5.	Трофимовъ.	Федяковъ.	Постройка дерев. 2-хъ эт. дома съ кам. лѣстн. и кам. одноэтаж. конюшн.
614	Васил. ч. 2 уч.	15 линія № 40.	Ситникова.	Скачковъ.	Надстройка 2-го дер. этажа на домѣ съ устр. кам. лѣстн. и кам. одноэтаж. служба для дворницкой и прачешной.

Изданіе Императорскаго СпБ. Общ. Архитекторовъ.

Отвѣтственный редакторъ **М. Ө. Гейслеръ.**

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

ПЕРВЫЙ ВЪ РОССІИ ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА



В. КОЛЛАНЪ, бывш. АРТУРЪ ДЮ-РИЕТЪ.
Спб., В. О. 18 л., д. № 15. Телефонъ № 3845.

ГАРАНТИЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.

При заводѣ исполняются также кровельныя работы, карнизы и проч. машиннымъ способомъ. Въ конкуренціи. 21—7

ЗАВОДЪ и СКЛАДЪ ОЦИНКОВАННАГО ЛИСТОВАГО ЖЕЛѢЗА

ПАРВІАНЕНЪ и К^о.

С.-Петербургъ.

Васильев. Островъ Николаевская набер. № 29.

Телефонъ № 3725.

ВЫСОЧАЙШЕ

Утвержденное С.-Петербургское Товарищество

для производства

ГЛУХООЗЕРСКАГО ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА

и другихъ строительныхъ матеріаловъ.

Основной капиталъ 2.000,000 руб. сер.

ЗАВОДЫ:

въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

на 4 верстѣ Николаевской
желѣзной дор.
Годовое производство
свыше 300,000 бочень.

въ гор. ВОЛЬСКѢ,

Саратовской губ.
Годовое производство
около 240,000 бочень.

Цементъ по своимъ достоинствамъ превышаетъ требованія (нормы) Министерства Путей Сообщенія.



Принять при крупныхъ казенныхъ, общественныхъ и желѣзнодорожныхъ сооруженіяхъ.

Съ запросами на цементъ просятъ обращаться въ контору Правленія:

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Гороховая, № 6.

Адресъ для телеграммъ: Петербургъ,
Глухоозерскій.

Телефонъ № 1207.

БРОШЮРЫ ВЫСЛАЮТСЯ ПО ТРЕБОВАНІЮ БЕЗПЛАТНО.

Адресъ
для телеграммъ
Петербургъ.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

ТЕХНИЧЕСКОЙ КОНТОРЫ

Э. ПЕТЕРСЕНЬ.

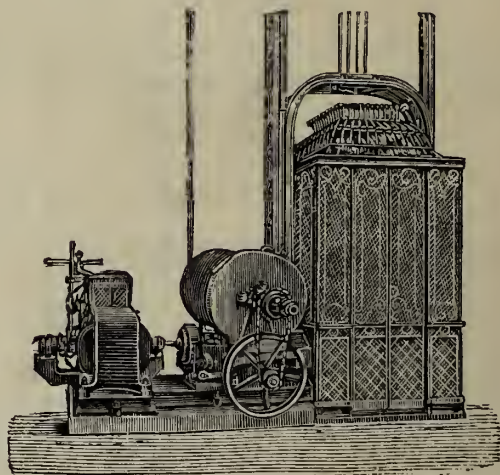
С.-Петербургъ, Николаевская 20.

Установка подъемныхъ машинъ всѣхъ системъ, электрическихъ, гидравлическихъ, приводныхъ и ручныхъ новѣйшей и безопасной конструкции, завода

КАРЛЪ ФЛОРЪ.

Болѣе 5000 штукъ установлено.

Краны, лебедки, тали и другіе подъемные механизмы.



КАКЪ УВЕЛИЧИТЬ ДОХОДНОСТЬ ДОМА?

Установкой подъемной машины новѣйшей и безопасной конструкции

Кромѣ того контора принимаетъ переустройство ручныхъ и другихъ подъемныхъ машинъ старой конструкции, представляющей собой большую опасность для жизни поднимающихся, на совершенно безопасные подъемы съ новѣйшими патентованными предохранительными приборами, недопускающими паденія люльки въ случаѣ разрыва канатовъ.

Въ С.-Петербургѣ между прочимъ установлены:

Въ Е. И. В. Гатчинск. дв.	1	У Смита	1
Въ Е. И. В. Мих. Ник. дв.	2	» Директора Данилевскаго .	1
Въ Е. И. В. Ксеніин. инст.	2	» Я. В. Змѣева	1
У Министра Финансовъ .	1	Въ фабр. Бр. Дидерихсъ .	1
» Княгини Ливень	1	» » Мюльбаха	1
» Управл. Госуд. Банка .	1	Въ студ. стол. мед. акад. .	1
Въ Спб. Консерваторіи .	3	» домѣ С. А. Туликова .	1
» домѣ Г. А. Туликова .	3	» Правл. Юго-Вост. ж. д. .	1
» » Россія	5	Въ Штабѣ В. Гв. и Окр. .	1
» Европей. Гостинницъ .	2	Въ Домѣ Половцева	1
У Францъ Марка	1	» заводѣ мех. произв. обуви.	2
Въ маслобойнѣ Жукова .	1	Въ женскомъ мед. институтѣ.	2
Въ лѣсопилн. зав. Бѣляева.	1	У П. П. фонъ-Дервизъ . . .	1
У фонъ-Геймана	1	» П. Бекель	1
Въ Статист. Комитетѣ . .	2	» Л. П. Бенуа	1
У Л. Кенигъ мл. Бумаг. .	4	Въ институтѣ путей сообщ.	2
» Добберта	1	У К. Я. Паль	2
» Вейнера	1	» Д. А. Дурдина	3

Подробные проекты и сметы по первому требованію безвозмездно.

При конторѣ складъ всевозможныхъ машинъ и арматуръ для пара, воды и электричества, подробные прейскуранты по первому требованію бесплатно.

Облицовочные кирпичи, для облицовки фасадовъ, проходо-
въ и проч., всѣхъ цвѣтовъ и формъ, всевозможно глазу-
рованные и энгоброванные.

Глиняные плитки (метлахскія плитки), заграничныя и рус-
скія, отъ обыкновенныхъ одноцвѣтныхъ до самыхъ
нѣжныхъ и изобилующихъ красками рисунковъ (боль-
шой складъ).

Глиняныя плитки (метлахскія) для тротуаровъ.

Глазурованные плитки для облицовки стѣнъ, отъ обыкновен-
ныхъ одноцвѣтныхъ до самыхъ нѣжныхъ рисунковъ.

Живопись на стеклѣ (Цетлера въ Мюнхенѣ).

Шамотовые камни и всевозможные огнеупорные материалы,
отъ простыхъ до самыхъ огнеупорныхъ для высшихъ
температуръ.

Подробнымъ прейсъ-курантомъ и свѣдѣніями
всегда готовъ служить.

С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Васильевскій Островъ, 6 линія, № 1.

Адресъ для телеграммъ:

Линднеръ—Петербургъ

Телефонъ

№ 3984.

12—9

К. ЗИГЕЛЬ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Ямская улица, №. 40—44.

Телефонъ № 954.

Москва, Ростовъ-на-Дону, Ревель.

Устройства: паровыхъ, водяныхъ для
низкаго давленія и паро-водяныхъ

ОТОПЛЕНІЙ, ВЕНТИЛЯЦІЙ,

ВОДОПРОВОДОВЪ, БАНЬ, ПРАЧЕШНЫХЪ,

КАНАЛИЗАЦІЙ и проч.

СКЛАДЪ ТЕХНИЧЕСКИХЪ ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ.

Адресъ для телеграммъ: Зигель—Петербургъ.

12—5



КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Адмиралт. пр., уг. Гороховой, д. 8—1.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЗАВОДОВЪ:

„ПОРТЪ-КУНДА“

ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТЪ НАИВЫСШАГО СОРТА,
значительно превышающій нормы. Полная гарантія.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА»,

вполнѣ обладающій постоянствомъ объема.

ПРИВИЛЕГ. ПЕСЧАНЫЙ (КРЕМНЕЗЫЙ) ЦЕМЕНТЪ.

ОБЛИЦОВОЧНЫЙ КИРПИЧЪ.

МОЗАИЧНАЯ ПЛИТА МЕТЛАХСКАЯ.

Настоящая штифтовая мозаика.

ОРНАМЕНТЫ ДЛЯ ФАСАДОВЪ И ФИГУРЫ.

ИЗРАЗЦЫ СТѢННЫЕ И ВАННЫЕ,

заводовъ *Вильруа и Бокъ.*

МРАМОРЪ ЭСТЛЯНДСКІЙ СѢРЫЙ.

Гранитъ Гангеустскій разн. цвѣтовъ.

обработанный и необработанный.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИНЖЕНЕРОВЪ ЗАВОДЧИКОВЪ

Ф. Л. СМИДТЪ и К°.

въ Копенгагенѣ.

Проекты, смѣты и устройство цементныхъ, известковыхъ,
алебастровыхъ, гончарныхъ, кирпичныхъ и т. п. заводовъ.



Поставщикъ Двора ЕГО И. ВЕЛИЧЕСТВА

Всерос. Худож.-Промышл. выставка 1896 г. Золотая медаль.

Позолотная, столярная и рѣзная мастерская

РАМЪ, МЕБЕЛИ, ЦЕРКОВНЫХЪ И КОМНАТНЫХЪ УКРАШЕНІЙ,
КУПОЛА и проч.

А. ЖЕСЕЛЬ.

Гороховая улца, № 45.

С.-Петербургъ.

Большой выборъ рамокъ золоченыхъ, черныхъ, дубовыхъ
разныхъ стилей, готовые и по заказу.

Въ мастерской принимаются заказы и исполняются столяр-
ныя, рѣзныя, позолотныя, иконостасныя, живописныя, де-
коративныя, обойныя работы по рисункамъ разныхъ видовъ,
а также золоченіе по желѣзу, куполовъ церквей и проч.

3—2

ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное товарищество

Б. Р. ТЕПЛОВЫХЪ

ПАРОВАЯ ФАБРИКА

ДВЕРНЫХЪ, ОКОННЫХЪ И ПЕЧНЫХЪ ПРИБОРОВЪ

ВЪ ТУЛѢ.

существуетъ съ 1828 года.

Торговля и главный складъ въ С.-Петербургѣ, Маринскій
рынокъ. Посудная линія № 13.

Кромѣ постоянно имѣющагося разнообразнаго запаса при-
боровъ, фабрика и складъ принимаютъ всякаго рода заказы,
относящиеся къ домовымъ приборамъ, по моделямъ, образ-
цамъ и рисункамъ. (12—12).

ЕДИНСТВЕННЫЙ СКЛАДЪ заграничныхъ изразцовыхъ печей.



Синдиката 32-хъ
Берлино-Фельтен-
скихъ изразцовыхъ
заводовъ въ Гер-
маніи.

Громадный выборъ
печей терракотовыхъ,
бѣлоглазурованныхъ,
маіоликовыхъ, позол-
оченныхъ и картинныхъ,
а также печей извѣст-
нѣйшихъ изразцовыхъ
заводовъ въ Россіи.

Гарантія за прочность
глазури.
Цѣны умѣренныя.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
И. Н. Копельманъ съ С-ми.

Измайловскій просп., № 22. Телефонъ № 217.
3—2

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ
Императорскаго С.-Петербургскаго Общества
Архитекторовъ, журналѣ

ЗОДЧІЙ

и еженедѣльномъ къ нему приложеніи
НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчаго». Цѣна 2 руб.

Вознагражденіе труда „Зодчихъ“.

Нормы, выработанныя С.-Петербургскимъ
Обществомъ Архитекторовъ къ I Съѣзду Зод-
чихъ. Высылается редакціею за 3 семикопѣч-
ныхъ марки. Цѣна 20 коп.

ТОЛЬ

НЕВСКОЙ ТОЛЕВОЙ ФАБРИКИ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ

А. Т. ШИТОВА.

Асфальтовый лакъ всѣ матеріалы для покрытія.
Шведскій картонъ, Толевая папка, разныя оберточныя
бумаги Знаменской фабрики А. Т. Шитова въ Новгородѣ.
Контора Лиговская, 63.—Телефонъ № 2095.

Вышли и продаются Изданія Комиссіи, заведывающей дѣ-
лами по посылкѣ съ ученою цѣлью бывшихъ воспитанниковъ
Строительнаго Училища и Института Гражданскихъ Инженеровъ:

- 1) Древесно-цементныя кровли. В. Р. Бернгарда, цѣна
75 коп. безъ пересылки.
- 2) Водостоки Парижа. Н. К. Чижова, цѣна 1 р. 50 к.
безъ пересылки.
- 3) Общія основанія устройства больницъ. А. К. Пав-
ловскаго, цѣна 1 р. 50 к.
- 4) Кремація. Б. К. Правдзика.
- 5) Конструктивныя особенности американскихъ зданій
и естественныя строительныя матеріалы. В. В. Эвальда.

Складъ изданій у секретаря комиссіи Б. К. Правдзика (Кирочная
3 или Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ), въ продажѣ имѣются въ
книжныхъ магазинахъ: Риккера (Невскій пр. 14), Эггерса (Невскій пр.,
11) и Щепанскаго (Невскій пр., д. Католической церкви) въ Петербургѣ.
Выписывающіе отъ секретаря за пересылку не платятъ, по желанію вы-
сылаются съ положеннымъ платежемъ, причемъ за переводъ платежа.
высказывается 50 коп. (Р—Х).

ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЯГО РУССКАГО ЗОДЧЕСТВА

Изданіе Императорской академіи художествъ подъ
редакціею академика В. В. Суслова.

I выпускъ 26 листовъ рисунковъ цѣна 16 руб.—
II вып. 14 лист. 9 руб.—III вып. 15 лист. 11 руб.—
IV вып. 15 лист. 12 руб.

Рисунки исполнены гелиографіею и хромоли-
тографіею. Въ изданіе входятъ памятники архитектуры,
живописи и художественно-промышленнаго древняго
производства съ пояснительнымъ текстомъ.

Покупающимъ въ академіи художествъ уступка 15%.
Иногородніе за пересылку не платятъ.

СТРОИТЕЛЬНЫЙ АДРЕСЪ-КАЛЕНДАРЬ

И

СПРАВОЧНЫЯ ЦѢНЫ

на 1898 г.

заключаетъ въ себѣ кромѣ обще-календарныхъ
и архитектурныхъ свѣдѣній слѣдующія статьи:
Объ употребленіи Портландскаго цемента, смѣ-
шанныхъ растворовъ и бетоновъ.—Романскій
цементъ.—Флюаты и флюатированіе строи-
тельныхъ матеріаловъ, а также и цѣны на строи-
тельные матеріалы въ 1898 году.

Цѣна 1 руб. 50 коп.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи	14 „
Съ пересылкою за границу	17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ	9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условий, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., копія и рефери—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Изгороднымъ высылаются указатели платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10¹/₂—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 30.

Нѣсколько словъ о вліяніи тепла и сырости на кирпичъ и растворы. — Открытіе Московской городской канализаціи. — Смѣсь. — Вѣдомостъ строительныхъ работъ по Россійской Имперіи. — Вѣдомостъ по постройкамъ. — Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждого мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во все города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Нѣсколько словъ о вліяніи тепла и сырости на кирпичъ и растворы.

(Изъ Thonindustrie Zeitung.)

Изученіемъ этого вопроса только недавно начали заниматься и по этому поводу главный инженеръ Bouniceau въ «Annales des ponts et chaussées» за 1863 г. сообщаетъ слѣдующій случай: въ гавани Гавра стѣны дали небольшія трещины. Онѣ были возведены изъ кирпича на цементномъ растворѣ лѣтомъ 1859 года во время необыкновенно сильныхъ жаровъ 25°—28°, а вслѣдъ затѣмъ зимой 1859—1860 года при холодѣ до 12° показались вышеозначенныя трещины. Сначала онѣ возбудили опасеніе и ихъ считали слѣдствіемъ неодинаковой нагрузки, но измѣренія показали, что самая большая трещина образовалась на совершенно свободной и открытой стѣнѣ. Пришлось искать другого объясненія и остановились на вліяніи холода, который обусловилъ сильное сжатіе кладки, возведенной въ жаркое время.

Но предположеніе это такъ и осталось однимъ предположеніемъ, такъ какъ, за неимѣніемъ въ то время подъ рукою коэффициентовъ расширенія каменной кладки, проверить причину образованія трещинъ не было возможности.

Это побудило инженера Bouniceau произвести самому опыты и они привели къ слѣдующимъ результатамъ:

При повышеніи температуры на 1° С. линейный коэффициентъ расширенія, въ частяхъ длины составляетъ:

1) для раствора изъ чистаго портландскаго цемента	1,0000107	3
2) для раствора изъ 1 части портландскаго цемента и 2 частей песку	0,0000118	
3) для цементнаго бегона	0,0000143	
4) для кирпичной кладки на цементномъ растворѣ (1 часть цемента и 2 части песку) по направленію толщины кирпича	0,0000089	
5) тоже по направленію длины кирпича	0,0000046	2

Далѣе въ 1881 году въ «Protokoll der 7 General-Versammlung des Vereins Deutscher Cement-Fabricanten» и въ «der Portlandcement» появились изслѣдованія доктора Schumann'a о вліяніи воды на измѣненіе объема цемента и кирпича. Приводимъ полученные результаты:

Линейное увеличеніе цементнаго раствора въ частяхъ его длины послѣ дѣйствія воды:

1) въ продолженіи 2 недѣль:	
а) чистаго цемента	0,00048
б) раствора изъ одной части цемента	
и 3 частей песку	0,00015
2) въ продолженіи 4 недѣль:	
а) въ первомъ случаѣ	0,00082
б) во второмъ случаѣ	0,00021
3) въ продолженіи 13 недѣль:	
а) въ первомъ случаѣ	0,00104
б) во второмъ случаѣ	0,00024
4) въ продолженіи 26 недѣль:	
а) въ первомъ случаѣ	0,00125
б) во второмъ случаѣ	0,00028
5) въ продолженіи 39 недѣль:	
а) въ первомъ случаѣ	0,00139
б) во второмъ случаѣ	0,00030
6) въ продолженіи 52 недѣль:	
а) въ первомъ случаѣ	0,00146
б) во второмъ случаѣ	0,00033
Удлиненіе кирпича въ частяхъ его длины послѣ 2 недѣльнаго вымачиванія:	
1) краснаго слабообожженнаго кирпича	0,00016
2) бѣлаго сильнообожженнаго кирпича	0,00010
3) " " "	0,00019
4) облицовочнаго кирпича	0,00006
Укорачиваніе кирпича въ частяхъ его длины послѣ 2 недѣльнаго высыханія на воздухѣ:	
1) краснаго слабообожженнаго кирпича	0,00015
2) бѣлаго сильнообожженнаго кирпича	0,00009
3) " " "	0,00010
4) облицовочнаго кирпича	0,00008

А. П.

Открытіе Московской городской канализаціи.

18-го іюля, въ помѣщеніи насосной станціи, у Новоспасскаго монастыря, происходило торжество открытія дѣйствій московской городской канализаціи. Двухсвѣтная зала станціи, уставленная машинами, украшена была національными флагами, гербами г. Москвы, лавровыми деревьями и гирляндами зелени. Въ 12-мъ часу дня въ этой залѣ началось молебствіе, совершенное депутатомъ отъ духовенства въ городской Думѣ прот. Казанскимъ, при хорѣ пѣвчихъ, въ присутствіи московскаго городского головы князя В. М. Голицына, н. д. товарища городского головы И. А. Лебедева, члена управы, завѣдующаго канализаціоннымъ отдѣленіемъ, С. А. Подэрни, другихъ членовъ управы, начальника московскаго врачебнаго управленія В. М. Остроглазова, н. д. московскаго оберъ-полицеймейстера Д. О. Трепова, председателя Высочайше утвержденной комиссіи по надзору за устройствомъ въ Москвѣ новаго водопровода и канализаціи И. О. Рерберга, городскихъ инженеровъ, производившихъ постройку канализаціи, во главѣ съ А. А. Семеновымъ, гласныхъ Думы, служащихъ по городскому общественному управленію и посторонней публики. По окончаніи молебствія городской голова кн. В. М. Голицынъ обратился къ присутствовавшимъ съ краткой

рѣчью, въ которой поздравилъ городское общественное управленіе съ открытіемъ канализаціи и отъ имени г. Москвы выразилъ глубокую благодарность правительственной комиссіи по надзору за устройствомъ канализаціи въ лицѣ председателя ея П. О. Рерберга, всѣмъ инженерамъ, участвовавшимъ въ сооруженіи канализаціи, и особенно А. А. Семенову, стоявшему во главѣ всего дѣла, и всѣмъ трудившимся подъ его руководствомъ при постройкѣ зданія насосной станціи. Напомнивъ затѣмъ, что устройствомъ канализаціи, какъ и многими сооруженіями, Москва обязана мощному почину покойнаго городского головы Н. А. Алексѣева, кн. В. М. Голицынъ пригласилъ присутствовавшихъ къ панихидѣ по немъ въ Новоспасскій монастырь. Затѣмъ городской голова перерѣзалъ ножницами ленты, связывавшія маховыя колеса двухъ машинъ. Последнія пришли въ движеніе, и открылась дѣятельность насосной станціи. Дѣятельность эта пока началась пробной перекачкой москворѣцкой воды на поля орошенія. Такая же проба производилась наканунѣ, 17-го іюля, и опытъ оказался вполне удачнымъ: въ теченіе 3 ч. 45 м. перекачено было 500 куб. саж. воды на поля орошенія, отстоящіе отъ насосной станціи въ 11-ти верстахъ; вода двигалась по загородному каналу со скоростью около 3 фут. въ секунду, при нормальномъ расчетѣ по проекту въ 2 1/2 фута. Красивое зданіе насосной станціи, построенное по проекту инженера В. Д. Кастильскаго на лѣвомъ берегу Москвы-рѣки, состоитъ все изъ камня, желѣза и другихъ негорючихъ матеріаловъ. Зданіе раздѣляется на двѣ половины: машинную залу и котельную; отъ послѣдней отдѣляются помѣщенія для кабинета завѣдующаго станціею и мастерской. Назначеніе насосной станціи — перекачивать въ верхній загородный каналъ жидкости, поступающія изъ всей городской канализаціонной сѣти въ нижній главный каналъ. Для этой цѣли позади зданія станціи подъ землею, въ концѣ городской части нижняго главного канала, устроенъ пріемный резервуаръ, куда самотокомъ будутъ стекать городскія канализаціонныя воды и помощью центробѣжныхъ насосовъ и напорной чугунной трубы, діаметромъ въ 30 дюймовъ, будутъ перекачиваться изъ низкаго уровня канала до угла Сорокосвятской улицы, гдѣ начинается загородный каналъ, ведущій на поля орошенія. Длина напорной трубы равняется 150 саж. Такимъ образомъ, насосная станція будетъ поднимать жидкости съ уровня нижняго канала до уровня верхняго загороднаго канала, который при своемъ началѣ лежитъ выше нижняго канала болѣе, чѣмъ на 6 саж., а затѣмъ жидкости пойдутъ самотокомъ по загородному каналу на поля орошенія. Входъ въ пріемный резервуаръ ведетъ со двора станціи черезъ люкъ по винтовой лѣстницѣ. Въ резервуарѣ помѣщается шесть всасывающихъ трубъ, отъ каждаго насоса по двѣ трубы, имѣющихъ всасывающія воронки. Чтобы въ насосы вмѣстѣ съ жидкостями не попадались твердые отбросы, пріемный резервуаръ отвѣсно пересѣкается рѣшеткой, преграждающей доступъ къ всасывающимъ трубамъ крупныхъ предметовъ. Эти твердые отбросы выбираются изъ резер-

вуара рабочими съ помощью граблей и по деревянному помосту на вагонеткахъ направляются въ расположенную рядомъ небольшую шахту, изъ которой посредствомъ подъемной машины будутъ извлекаться на поверхность земли и вывозиться городскимъ обозомъ на отведенныя мѣста. Насосная станція будетъ дѣйствовать непрерывно, и въ этомъ расчетѣ въ ней установленъ тройной комплектъ машинъ, насосовъ и котловъ. Число оборотовъ каждаго насоса равняется 350 въ минуту; каждая машина можетъ развивать 177 индикаторныхъ силъ, а при максимальномъ поступленіи жидкостей—до 224 силъ. Съ лѣвой стороны зданія станціи устроенъ большой каменный колодезь съ тремя баками нефти, вмѣстимостью каждый въ 3.000 ведеръ, для отопленія котловъ. Воду для котловъ машины сами будутъ всасывать изъ рѣки. Надъ зданіемъ станціи господствуетъ огромная 15-ти саженная дымовая труба. Официальное открытіе городской канализаціи послѣдуетъ весною будущаго года по устройствѣ полей орошенія.

СМѢСЬ.

Осмотръ С.-Петербургскихъ городскихъ фильтровъ. 18-го іюля, городской голова, члены Управы, городскіе техники и члены водопроводной коммисіи осматривали одиннадцатое и девятое отдѣленія изъ малой группы старыхъ фильтровъ, при чемъ оказалось слѣдующее. Въ одиннадцатомъ отдѣленіи найдены въ полу, въ тѣхъ его мѣстахъ, которыя были обнажены отъ фильтрующей массы, серьезнаго характера трещины вдоль стѣны, обращенной къ рѣкѣ Невѣ и вдоль стѣны, перпендикулярной къ первой. Также обнаружены трещины въ сводахъ и аркахъ, преимущественно со стороны тѣхъ же стѣнъ, при чемъ въ отдаленіи отъ стѣнъ трещинъ оказывалось меньше и даже не было вовсе. Въ полу, въ мѣстѣ смыканія его съ наружными стѣнами, оказались большія щели, черезъ которыя просачивалась зловонная вода, нижній фильтрующий слой оказался загрязненнымъ до невозможности, такъ что отъ него, какъ и отъ просачивавшейся въ отдѣленіе почвенной воды, ощущалось зловоніе. Девятое отдѣленіе фильтровъ, осматрѣнное послѣ сего, оказалось въ нѣсколько нѣмъ, не столь плохомъ состояніи; но и въ немъ такъ же, какъ и въ одиннадцатомъ, вдоль наружныхъ стѣнъ замѣчены трещины въ полу, въ обнаженныхъ его частяхъ, какъ равно и въ сводахъ и аркахъ, тоже ближе къ стѣнамъ, и, по мѣрѣ удаленія отъ нихъ, трещинъ было меньше. Въ виду обнаруженныхъ обстоятельствъ, которыя указываютъ на настоятельную необходимость приступить къ перезарядкѣ всѣхъ четырехъ отдѣленій и затѣмъ къ исправленію всего сооруженія, такъ какъ само дѣйствіе ихъ не можетъ быть допущено въ такомъ видѣ и состояніи, экспертиза тутъ же пришла къ постановленію: немедленно приступить къ очисткѣ всѣхъ четырехъ отдѣленій малой группы старыхъ фильтровъ, предварительно подкружавивъ изнутри опасныя мѣста, а снаружи

укрѣпивъ стѣны подпорками, вскрыть ихъ основанія и засыпать, по увѣдомленію коммисіей, что отдѣленія очищены, осматрѣть ихъ подробно, для выясненія причинъ поврежденій и необходимыхъ мѣръ и средствъ для полнаго исправленія. На первыя необходимыя работы собраніе полагало ассигновать коммисіи по водоснабженію двѣнадцать тысячъ рублей, отнеся ихъ на водопроводный капиталъ. Эта сумма исчислена на освобожденіе четырехъ отдѣленій отъ фильтрующей массы и на ихъ перезарядку новымъ матеріаломъ. Актъ осмотра и постановленіе подписали гг.: П. Деляновъ, М. Еремѣевъ, А. Веретенниковъ, Никитинъ, Петровъ, Фетисовъ, Анничковъ, ст.-техн. Сюзоръ, Смирновъ, Шестовъ, Андерсинъ, Яковлевъ, Н. Беккеръ, инженеръ Ганикенъ, Алтуховъ, Вапдаловскій, П. А. Лихачевъ, архитекторъ 5-го стр. уч. Лаговскій, инженеръ-технологъ С. Пята. Послѣдній исполняетъ должность главнаго водопроводнаго механика вмѣсто г. Турчиновича.

Соединеніе Охты съ городомъ. Г. министромъ внутреннихъ дѣлъ обращено вниманіе на неимѣніе въ дѣлахъ министерства никакихъ свѣдѣній о настоящемъ положеніи дѣла относительно устройства моста черезъ рѣку Неву для соединенія Охты съ столицею. Въ виду этого и признавая, между тѣмъ, совершенно невозможнымъ дальнѣйшее оставленіе безъ всякаго движенія вопроса о присоединеніи въ хозяйственномъ отношеніи охтенскаго пригорода къ городу С.-Петербургу—вопроса, разрѣшеннаго въ утвердительномъ смыслѣ Высочайше утвержденнымъ мнѣніемъ государственнаго совѣта еще въ 1884 г., г. министръ предложилъ г. градоначальнику, по обсужденіи во вновь образованной с.-петербургской городской думѣ вопроса объ устройствѣ упомянутаго моста и о тѣхъ основаніяхъ, на которыхъ могло-бы состояться указанное присоединеніе, представить настоящее дѣло въ возможно непродолжительномъ времени ему, г. министру, съ ближайшими соображеніями и требуемыми государственнымъ совѣтомъ по этому предмету данными.

Сообщая о такомъ предложеніи г. министра городскому головѣ, г. градоначальникъ, съ своей стороны, предлагаетъ внести возбуждаемые вопросы на обсужденіе городской думы.

Членъ Совѣта Международнаго Общества по испытанію матеріаловъ, проф. Н. А. Бѣлелюбскій обращается къ членамъ Общества, не сдѣлавшимъ еще годовыхъ взносовъ за 1898 г. (три руб.) и частью за 1897 г. (2 р. 20 к.) съ просьбой о скорѣйшей уплатѣ ихъ, въ виду печатающагося нынѣ полнаго списка членовъ и встрѣчающихся затрудненій въ центральной кассѣ. Въ скоромъ времени членамъ Общества будетъ разослана программа работъ для Парижскаго конгресса 1900 г. Абонементъ на органъ Общества долженъ быть возобновленъ съ наступившаго іюля, иначе высылка журнала будетъ прекращена.

Въ настоящемъ учебномъ году въ мѣстности Стекланнаго завода отдѣленіемъ промышленныхъ училищъ министерства народнаго просвѣщенія открывается химико-техническое училище, задача котораго заключается въ приготовленіи ученыхъ мастеровъ по химико-техническимъ производствамъ. Въ основу подготовки полагается общее химическое образование; съ этой цѣлью въ теченіе трехлѣтняго курса ведется преподаваніе химіи. Параллельно съ класснымъ преподаваніемъ ученики будутъ заниматься практически въ лабораторіи, изучая качественный и количественный анализъ и занимаясь приготовленіемъ несложныхъ органическихъ препаратовъ. Что касается контингента учащихся, то онъ будетъ состоять, главнымъ образомъ, изъ окончившихъ курсъ въ городскихъ училищахъ (по Полож. 31-го мая 1872 года) и частью изъ учениковъ, окончившихъ сельскія двухклассныя училища.

Кіевскія газеты сообщаютъ о быстромъ ходѣ постройки кіевского политехническаго института: ко дню официальной закладки института, которая предполагается въ августъ, часть стѣнъ будетъ уже возведена. Вообще въ нынѣшнемъ году предполагается возвести чернѣ зданіе химическаго отдѣленія и исполнить часть работъ по постройкѣ главнаго зданія, детальная разработка смѣты котораго заканчивается. Въ химическомъ отдѣленіи будутъ помѣщаться 12 лабораторій, аудиторія значительныхъ размѣровъ въ два свѣта, нѣсколько меньшихъ аудиторій, кабинеты и т. д. Стоимость сооружений этого зданія исчислена приблизительно въ 350.000 р. Главный корпусъ института будетъ построенъ по той же системѣ, но только будетъ превышать размѣрами химическое отдѣленіе. Длина этого корпуса 125 саж. Собственно аудиторіи, лабораторіи, чертежныя и т. д. будутъ помѣщаться въ двухъ большихъ корпусахъ, не считая двухъ четырехъ-этажныхъ домовъ, предназначенныхъ подъ квартиры директора, и профессоровъ, а также различныхъ службъ и другихъ построекъ.

Оба главныя зданія института сооружаются, какъ сообщаетъ «Кіевлянинъ», въ 100 саженьяхъ отъ Кіево-Житомирскаго шоссе, къ которому они будутъ обращены фасадомъ, на вершинѣ невысокаго холма. На протяженіи между зданіями и шоссе будутъ разбиты сады, общая площадь которыхъ составитъ около десяти десятинъ. Сначала предполагалось возвести зданія ближе къ шоссе, но первоначальный проектъ былъ измѣненъ, благодаря чему, съ одной стороны, институтъ будетъ удаленъ отъ шоссе съ его шумомъ и пылью, а съ другой стороны, зданія его займутъ болѣе возвышенное мѣсто и изъ оконъ ихъ будетъ открываться прекрасный видъ на городъ. Мѣсто, отведенное подъ постройку зданій, на 15 саж. выше горизонта Днѣпра и видъ, открывающійся оттуда на городъ, прекрасный. Изъ оконъ института будетъ видѣнъ почти весь Кіевъ и университетъ, изъ-за крыши котораго выглядываетъ колокольня Кіево-Печерской лавры, и Владимірскій соборъ, и колокольня Софійскаго собора и даже Десятинная и Андреевская церкви, не говоря о всемъ Бульварномъ и Лукьяновскомъ участкахъ города.

Въ связи съ устройствомъ канализаціи г. Москвы городская управа приступаетъ къ расширенію водопроводной сѣти мытищенскаго водопровода. Въ теченіе двухъ лѣтъ предполагается проложить въ городѣ новыхъ водопроводныхъ трубъ на протяженіи 168 верстъ по улицамъ столицы, гдѣ устроена канализація, но нѣтъ еще водопровода. Прокладка новыхъ водопроводныхъ трубъ начинается прежде всего отъ городской водопроводной сѣти къ зданію инженернаго училища, устраиваемому за Екатерининскимъ институтомъ.

По предположенію московскаго гигиеническаго Общества и санитарной комиссіи московскаго отдѣленія Императорскаго русскаго техническаго Общества, московское архитектурное Общество объявило конкурсъ на составленіе проектовъ наиболѣе удобнаго типа зданій для дешевыхъ квартиръ. Въ послѣдніе дни въ помѣщеніи архитектурнаго Общества, на Мясницкой улицѣ, была устроена выставка представленныхъ на конкурсъ проектовъ и эскизовъ. Комиссія судей признала лучшимъ эскизъ подъ девизомъ «Треугольникъ и циркуль», составленный, какъ оказалось по вскрытіи пакета, архитекторомъ О. В. Рыбинскимъ. По этому эскизу, зданіе для дешевыхъ квартиръ проектировано въ 2 этажа, изъ которыхъ въ каждомъ назначено по 4 квартиры, состоящія изъ двухъ комнатъ, передней, кухни, корридора, чулана и теплаго ватерклозета.

Въ Ботаническомъ саду, находящемся близъ Орла и принадлежащемъ казнѣ, въ настоящее время строится большое зданіе для помѣщенія въ немъ училища садоводства, занятія въ которомъ предполагается начать осенью текущаго года.

Расширеніе хирургической клиники при Императорскомъ университетѣ св. Владиміра рѣшено правленіемъ послѣдняго. Предположено возвести новую пристройку къ зданію клиники, съ цѣлью, главнымъ образомъ, устроить въ послѣдней специальный операционный залъ, отвѣчающій всѣмъ требованіямъ современной хирургіи. Необходимость въ этомъ чувствуется уже давно, такъ какъ существующая въ клиническомъ зданіи операционная комната крайне неудобна. Новый же залъ проектированъ такъ, что будетъ совершенно изолированъ отъ больничныхъ помѣщеній. Для доставленія въ него обильнаго свѣта вся передняя стѣна его будетъ, по проекту, занята одною огромною стекляною рамою, представляя подобіе грандіозной витрины. Пристройка, въ которой помѣстится залъ для операций, будетъ сдѣлана двухэтажная, каменная и заполнитъ собою почти весь уголъ, образуемый теперь главнымъ корпусомъ зданія хирургической клиники и его правымъ крыломъ. Лицевая сторона пристройки будетъ немного отодвинута отъ фасадной линіи, чтобы не достигалъ шумъ улицы. Операционный залъ займетъ первый этажъ пристройки, комнаты же верхняго этажа (ихъ будетъ двѣ) послужатъ для расширенія палаты больныхъ и увеличенія числа платныхъ сверхштатныхъ

коект. Стоимость пристройки исчислена, по смѣтѣ, въ 10.000 рублей. Къ возведеніямъ будетъ приступлено въ текущемъ году. Кромѣ расширенія хирургической клиники университета, на очередь поставленъ вопросъ о расширеніи зданій терапевтической и гинекологической университетскихъ клиникъ («Кіев. Слово»).

Новое зданіе московской контрольной палаты, сооруженное на Дѣвичьемъ полѣ, по Погодинской улицѣ, совсѣмъ закончено отдѣлкой, и въ настоящее время приступлено къ перевозкѣ архива палаты изъ стараго помѣщенія ея, на Никитскомъ бульварѣ. Торжественное освященіе зданія предполагается, по словамъ «Моск. Вѣд.», во второй половинѣ августа. На покупку земли и постройку зданія отпущено изъ средствъ Государственнаго Казначейства до 130.000 р. Зданіе сооружено трехэтажное съ полуподваломъ, въ которомъ будутъ помѣщаться архивъ и квартиры для служителей. Первый и третій этажи зданія отведены подъ залы для занятій чиновъ контроля по ревизіи отчетностей; въ среднемъ же этажѣ будутъ помѣщаться: залъ для засѣданій палаты, кабинетъ управляющаго, канцелярія, регистратура и пріемная, а также квартиры управляющаго и секретаря палаты. Предъ зданіемъ устранивается скверъ.

Работы на мѣстѣ будущаго зданія музея изящныхъ искусствъ Имени Императора Александра III на площади Колымажнаго двора, въ Москвѣ, уже начались и отнынѣ пойдутъ безостановочно. Въ самомъ непродолжительномъ времени можно будетъ

произвести закладку самого музея. По сообщенію «Моск. Вѣд.», всѣ планы и смѣты архитекторомъ Р. И. Клейномъ представлены въ настоящее время чрезъ правленіе Императорскаго московскаго университета въ строительное отдѣленіе губернскаго правленія. Какъ теперь выясняется, будущій музей займетъ 1.865 кв. саженъ.

Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-Строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

17 июля. 100) О расширеніи лютеранской церкви въ г. Фрауенбургѣ Курляндской губерніи.

101) О постройкѣ по проекту В. Николаева церкви въ с. Колпотовѣ, Владимірволинскаго уѣзда, Волинской губерніи.

102) Объ измѣненіи по проекту А. М. Салыко части Высочайше утвержденного плана гор. Саратова для устройства корпусовъ каменныхъ лавокъ.

103) По постройкѣ новой оранжереи на дачѣ Министра Внутреннихъ Дѣлъ, постройкѣ зданія для архива во дворѣ дома Министерства у Чернышева моста и по капитальному ремонту въ 1898 г. въ домахъ Министерства въ С.-Петербургѣ. На сумму 63793 р. 04 к.

104) Объ устройствѣ электрическаго трамвая въ г. Кронштадтѣ, С.-Петербургской губ.

105) По дѣлу объ устройствѣ въ г. Житомирѣ электрическаго трамвая.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 15-го по 22-е Іюля 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльца.	Зодчіе или техники	Родъ постройки.
615	Выборг. ч. 3 уч.	М. Охта Глухая и Новочеркасская № 22—7.	Сырутовичъ.	—	Дерев. 2-хъ эт. домъ и ледникъ.
616	Петерб. ч. 3 уч.	Каменноостровскій пр. № 23.	Эйлерсъ.	Маловъ.	Постройка взаи. стар. оранжерей каменнаго одноэтажнаго флигеля.
617	Выборг. ч. Охтен. уч.	Панфилова ул. № 16.	Кузьминъ.	Поликарповъ.	Возобновленіе деревяннаго дома послѣ пожара.
618	Нарв. ч. 1 уч.	Забалканск. пр. и Митрофаньевская дор. № 2.	Маюрова.	Шенбергъ.	2-хъ этаж. деревянная постройка.
619	Москов. ч.	Наб. Фонтанки и Введенскаго канала.	Гузъ и Шмацеръ.	Савельевъ.	Постройка кам. 3 эт. дома для администраціи при электрической станціи.
620	Нарвск. ч.	12 рота № 17.	Пфаффтъ.	Миртницъ.	Пристройка къ заводу.
621	Васил. ч. 2 уч.	Средній пр. № 29—31.	Большаковъ.	Богдановъ.	Камен. 3-хъ этажный домъ.
622	Выборг. ч. 2 уч.	Головинская ул. № 17.	Экваль.	Онь-же.	Постройка кам. 1 эт. дома и сарая.
623	Нарвск. ч. 2 уч.	8 рота № 9.	Федоровъ.	Гизбертъ.	Каменный жилой домъ.
624	Ал.-Нев. ч. 3 уч.	Заставская № 18—6.	Епифановъ.	Каузовъ.	3-хъ этажн. каменный домъ.
625	Коломен. ч. 2 уч.	Псковская № 30.	Вороновъ.	Рейнбольдтъ.	2-хъ этажный съ монсард. флигель.
626	Петерб. ч. 3 уч.	Каменноостровскій пр. № 43а.	Могиланскій.	Носалевичъ.	Постр. дерев. 2 эт. дома, съ кам. лѣст. пер. сущ. дома съ пріст. дворн.
627	Петерб. ч. 1 уч.	Каменноостровскій пр. № 10.	Александровъ.	Мульхановъ.	Перестр. кам. 2-хъ эт. зданія (зимній садъ) и постр. нов. жел. нав. (веранда).
628	Ал.-Нев. ч. 2 уч.	Разстанная ул. № 11.	Матвѣева.	Бикарюковъ.	Надстройка 2-го этажа на дер. домъ и постр. дерев. одноэтаж. службъ.

ВЫСОЧАЙШЕ

Утвержденное С.-Петербургское Товарищество

для производства

ГЛУХООЗЕРСКАГО ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА

и другихъ строительныхъ матеріаловъ.

Основной капиталъ 2.000.000 руб. сер.

ЗАВОДЫ:

въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

на 4 верстѣ Николаевской
железной дор.Годовое производство
свыше 300,000 бочекъ.

въ гор. ВОЛЬСКѢ,

Саратовской губ.

Годовое производство
около 240,000 бочекъ.

Цементъ по своимъ достоинствамъ превышаетъ требованія (нормы) Министерства Путей Сообщенія.



Принять при крупныхъ казенныхъ, общественныхъ и желѣзнодорожныхъ сооруженіяхъ.

Съ запросами на цементъ просить обращаться въ контору Правленія:

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Гороховая, № 6.Адресъ для телеграммъ: Петербургъ,
Глухоозерскій.

Телефонъ № 1207.

БРОШЮРЫ ВЫСЫЛАЮТСЯ ПО ТРЕБОВАНІЮ БЕЗПЛАТНО.

16—9



Поставщикъ Двора ЕГО И. ВЕЛИЧЕСТВА

Всерос. Худож.-Промышл. выставка 1896 г. Золотая медаль.

Позолотная, столярная и рѣзная мастерскаяРАМЪ, МЕБЕЛИ, ЦЕРКОВНЫХЪ И КОМНАТНЫХЪ УКРАШЕНІЙ,
КУПОЛА И ПРОЧ.**А. ЖЕСЕЛЬ.**Гороховая улица, № 45.
С.-Петербургъ.

Большой выборъ рамокъ золоченыхъ, черныхъ, дубовыхъ разныхъ стилей, готовыхъ и по заказу. Въ мастерской принимаются заказы и исполняются столярныя, рѣзныя, позолотныя, пропостасныя, живописныя, декоративныя, обойныя работы по рисункамъ разныхъ видовъ, а также золоченіе по желѣзу, куполовъ церквей и проч.

3—2

ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное товарищество

БР. ТЕПЛОВЫХЪ

ПАРОВАЯ ФАБРИКА

ДВЕРНЫХЪ, ОКОННЫХЪ И МЕЧНЫХЪ ПРИВОРОВЪ
ВЪ Т. П. У. Л. Т.

существуетъ съ 1828 года.

Торговля и главный складъ въ С.-Петербургѣ, Маринскій рынокъ. Посудная линия № 13.

Кромѣ постоянно имѣющагося разнообразнаго запаса приборовъ, фабрика и складъ принимаютъ всякаго рода заказы, относящіеся къ домовымъ приборамъ, по моделямъ, образцамъ и рисункамъ. (12—12).

ЗАВОДЪ и СКЛАДЪ

ОЦИНКОВАННАГО ЛИСТОВАГО ЖЕЛѢЗА**ПАРВІАЙНЕНЪ и К°.**

С.-Петербургъ.

Васильев. Островъ Николаевская набер. № 29.

Телефонъ № 3725.

**ПЕРВЫЙ ВЪ РОССИИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА**

В. КОЛАНЪ, бывш. АРТУРЪ ДЮ-РИЕТЦЪ.

Спб., В. О. 18 л., д. № 15. Телефонъ № 3845.

ГАРАНТИЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.

При заводѣ исполняются также кровельныя работы, карнизы и проч. машиннымъ способомъ. Въ конкуренціи. 21—7

Оцинкованное листовое желѣзо,

КРОВЕЛЬНОЕ, КОТЕЛЬНОЕ И ВОЛНИСТОЕ.

Матеріалы для крышъ и проч. оцинкованныя; огромный складъ при заводѣ.

С. А. ТРАЙНИНЪ.

С.-Петербургъ, Измайловскій полкъ, 11-я рота, № 11.

Телегр. «Трайнинъ». Телефонъ № 1128.

Матеріалы премпрованы 7 разъ. Исполненіе кровел. работъ.

ЕДИНСТВЕННЫЙ СКЛАДЪ заграничныхъ изразцовыхъ печей.



Синдиката 32-хъ
Берлино-Фельтен-
скихъ изразцовыхъ
заводовъ въ Гер-
маніи.

Громадный выборъ
печей терракотовыхъ,
бѣлоглазурованныхъ,
маіоликовыхъ, позоло-
ченныхъ и картинныхъ,
а также печей извѣст-
нѣйшихъ изразцовыхъ
заводовъ въ Россіи.

Гарантія за прочность
глазури.

Цѣны умѣренныя.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

И. Н. Копельманъ съ С-ми.

Измайловскій просп., № 22. Телефонъ № 217.

3—3



КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Адмиралт. пр., уг. Гороховой, д. 8—1.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЗАВОДОВЪ:

„ПОРТЪ-КУНДА“

ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТЪ НАИВЫСШАГО СОРТА,
значительно превышающій нормы. Полная гарантія.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА»,

вполнѣ обладающій постоянствомъ объема.
ПРИВИЛЕГ. ПЕСЧАНЫЙ (КРЕМНЕВЫЙ) ЦЕМЕНТЪ.

ОБЛИЦОВОЧНЫЙ КИРПИЧЪ.

МОЗАИЧНАЯ ПЛИТА МЕТЛАХСКАЯ.

Настоящая штифтовая мозаика.

ОРНАМЕНТЫ ДЛЯ ФАСАДОВЪ И ФИГУРЫ.

ИЗРАЗЦЫ СТѢННЫЕ И ВАННЫЕ,

заводовъ Вилъруа и Бохъ.

МРАМОРЪ ЭСТЛЯНДСКІЙ СѢРЫЙ.

Гранитъ Гангеустскій разн. цвѣтовъ.
обработанный и необработанный.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИНЖЕНЕРОВЪ ЗАВОДЧИКОВЪ
Ф. Л. СМІДТЪ и К°.

въ Копенгагенѣ.

Проекты, смѣты и устройство цементныхъ, известковыхъ,
алебастровыхъ, гончарныхъ, кирпичныхъ и т. п. заводовъ.

СКЛАДЪ АСФАЛЬТОВАГО КРОВЕЛЬНАГО ТОЛЯ

Х. Г. ВИКЕЛЬ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

№ 34. Гороховая улица, № 34.

ПРЕДЛАГАЕТЪ

свой самую лучшую качества:

АСФАЛЬТОВЫЙ КРОВЕЛЬНЫЙ ТОЛЬ.

ШВЕДСКІЙ КАРТОНЪ,

СѢРЫЙ и ЖЕЛТЫЙ.

АСФАЛЬТОВЫЙ ЛАКЪ.

Принимаетъ покрытіе крышъ и всякія толевые работы.

ТЕЛЕФОНЪ № 2285.

ТОЛЬ

НЕВСКОЙ ТОЛЕВОЙ ФАБРИКИ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ

А. Т. ШИТОВА.

Асфальтовый лакъ всѣ материалы для покрытія.
Шведскій картонъ, Толевая папка, разныя оберточные
бумаги Знаменской фабрики А. Т. Шитова въ Новгородѣ.

Контора Лиговская, 63.—Телефонъ № 2095.

ПАРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ ФАБРИКА

Торгов. Дома Братьевъ ОФФЕНБАХЕРЪ.

С.-Петербургъ, Вознесенскій просп., № 55.

ЗЕРКАЛА, ЗЕРКАЛЬНЫЯ и ОКОННЫЯ стекла.

Окна въ свинцовой оправѣ.

ПАРОВАЯ СТОЛЯРНАЯ ФАБРИКА.

ТЕЛЕФОНЪ № 1163.

Золотая мед. Нижний-Новгородъ 1896 г.

Облицовочные кирпичи, для облицовки фасадовъ, проходовъ
и проч., всѣхъ цвѣтовъ и формъ, всевозможно глазу-
рованные и энгобированные.

Глиняные плитки (метлахскія плитки), заграничныя и рус-
скія, отъ обыкновенныхъ одноцвѣтныхъ до самыхъ
нѣжныхъ и пестрыхъ красками рисунковъ (боль-
шой складъ).

Глиняныя плитки (метлахскія) для тротуаровъ.

Глазурованныя плитки для облицовки стѣнъ, отъ обыкновен-
ныхъ одноцвѣтныхъ до самыхъ нѣжныхъ рисунковъ.

Живопись на стѣнѣ (Цетлера въ Мюнхенѣ).

Шамотовые камни и всевозможные огнеупорные матеріалы,
отъ простыхъ до самыхъ огнеупорныхъ для высшихъ
температуръ.

Подробнымъ прейсъ-курantomъ и свѣдѣніями
всегда готовъ служить.

С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Васильевскій Островъ, 6 линія, № 1.

Адресъ для телеграммъ:

Линднеръ—Петербургъ

Телефонъ

№ 3984.

12—9

Вышли и продаются Изданія Комиссіи, заведывающей дѣлами по посылкѣ съ ученою цѣлью бывшихъ воспитанниковъ Строительнаго Училища и Института Гражданскихъ Инженеровъ:

1) *Древесно-искусств. кровли*. В. Р. Бертгарда, цѣна 75 коп. безъ пересылки.

2) *Водостоки Парижа*. Н. К. Чижова, цѣна 1 р. 50 к. безъ пересылки.

3) *Общая основанія устройства больницъ*. А. К. Павловскаго, цѣна 1 р. 50 к.

4) *Кремація*. Б. К. Правдзика.

5) *Конструктивныя особенности американскихъ зданій и естественныя строительныя матеріалы*. В. В. Эвальда.

Складъ изданій у секретаря комиссіи Б. К. Правдзика (Кирочная 3 или Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ), въ продажѣ имѣются въ книжныхъ магазинахъ: Риккера (Невскій пр. 14), Эггера (Невскій пр., 11) и Щепанскаго (Невскій пр., д. Католической церкви) въ Петербургѣ. Выписывающіе отъ секретаря за пересылку не платятъ, по желанію высылаются съ наложеннымъ платежемъ, причемъ за переводъ платежа взимается 50 коп. (Р—Х).

СТРОИТЕЛЬНЫЙ АДРЕСЪ-КАЛЕНДАРЬ

II

СПРАВОЧНЫЯ ЦѢНЫ

на 1898 г.

заключаетъ въ себѣ кромѣ обще-календарныхъ и архитектурныхъ свѣдѣній слѣдующія статьи: Объ употребленіи Портландскаго цемента, смѣшанныхъ растворовъ и бетоновъ.—Романскій цементъ.—Флюаты и флюатированіе строительныхъ матеріаловъ, а также и цѣны на строительныя матеріалы въ 1898 году.

Цѣна 1 руб. 50 коп.

ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЯГО РУССКАГО ЗОДЧЕСТВА

Изданіе Императорской академіи художествъ подъ редакціею академика В. В. Сулова.

I выпускъ 26 листовъ рисунковъ цѣна 16 руб.—
II вып. 14 лист. 9 руб.—III вып. 15 лист. 11 руб.—
IV вып. 15 лист. 12 руб.

Рисунки исполнены гелиографіею и хромофотографіею. Въ изданіе входятъ памятники архитектуры, живописи и художественно-промышленнаго древняго производства съ пояснительнымъ текстомъ.

Покупающимъ въ академіи художествъ уступка 15%.
Иногородніе за пересылку не платятъ.

Условія пріобрѣтенія журнала „Зодчій“

СЪ 1872—1895 ГГ.

(1200 архитектурныхъ чертежей и проектов).

Въ редакціи журнала «ЗОДЧІЙ».

Мойка, 83.

имѣются комплекты журнала за нижеслѣдующіе годы:

1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1882, 1883, 1885, 1886, 1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894 и 1895.

которые можно пріобрѣсти на нижеслѣдующихъ условіяхъ.

Вмѣсто установленной платы по 14 руб. за 1 экз. журнала «Зодчій», назначается цѣна за отдѣльный годъ десять руб., кромѣ журнала за 1885 и 1886 гг., плата за каковыя назначается по 14 руб. и 1893, 1894 и 1895—по 12 руб. за годовой экземпляръ.

2) За пересылку иногороднимъ взимается при наличности платежа 1 руб. за годовой экз. и при «наложенномъ» платежѣ 2 р. за экземпляръ.

3) При покупкѣ **всѣхъ** экземпляровъ (за 20 лѣтъ) дѣлается 20% уступки. (Уступка не дѣлается съ платы предназначенной за пересылку.

4) Разсрочка платежа допоскается черезъ гг. Казначеевъ или по соглашенію съ редакціею.

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ, журналѣ

ЗОДЧІЙ

и еженедѣльномъ къ нему приложеніи

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчаго». Цѣна 2 руб.

Вознагражденіе труда „Зодчихъ“.

Нормы, выработанныя С.-Петербургскимъ Обществомъ Архитекторовъ къ I Съѣзду Зодчихъ. Высылаются редакціею за 3 семикопѣчныхъ марки. Цѣна 20 коп.

ТРУДЫ

I Съѣзда Русскихъ Зодчихъ.

Большой томъ въ 800 страницъ со многими чертежами въ текстѣ и приложеніяхъ. Оставшіеся въ незначительномъ количествѣ экземпляры продаются по 6 руб. съ пересылкою.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи	14 „
Съ пересылкою за границу	17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ . 9, 10 и 11 „	



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условий, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., копіяція и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Извѣстнымъ высылается указатель платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.

Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10¹/₂—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 31.

Чѣмъ топить дома.—Смѣсь.—Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи.—Вѣдомость дѣлъ заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Министерства Путей Сообщенія въ 1898 г.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условия подписки:

Съ доставкою и пересылкою во всѣ города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Чѣмъ топить дома?

Затрата на топливо составляетъ одну изъ крупныхъ статей расхода въ бюджетѣ каждаго домохозяина.

Химическій составъ и физическія свойства различныхъ сортовъ топлива весьма разнообразны; а такъ какъ это различіе обуславливаетъ степень ихъ нагревательной силы, а также большія, или меньшія выгоды и удобства въ уходѣ: при сжиганіи, перевозкѣ, храненіи, то правильное разрѣшеніе поставленнаго въ заголовкѣ вопроса—чѣмъ топить дома—имѣетъ весьма важное экономическое значеніе.

Очевидно, предпочтеніе въ данномъ случаѣ должно быть отдано тому сорту топлива, которое, при меньшей относительной стоимости, обладаетъ наибольшою теплотворной силой и, по своимъ физическимъ свойствамъ: объему, консистенціи, болѣе удобно для сжиганія, перевозки и храненія и, въ то же время, меньше вредно въ санитарномъ и безопасно въ пожарномъ отношеніи.

Эта простая, съ виду, задача, въ практическомъ примѣненіи, тѣмъ не менѣе, разрѣшается не такъ-то легко.

На петербургскомъ рынкѣ находятся въ предложеніи слѣдующіе сорта топлива: дрова, каменный уголь разныхъ породъ, коксъ, торфъ и зеленые нефтяные остатки, или, такъ называемый мазутъ.

Перечисленіе ихъ произведено въ порядкѣ, соответствующемъ существующему спросу.

На послѣднемъ мѣстѣ стоитъ мазутъ—топливо новое, появившееся въ Петербургѣ весьма недавно, а потому еще мало извѣстное. Примѣненіе мазута къ отопленію жилыхъ зданій вполнѣ разрѣшаетъ поставленную выше задачу и весьма близко быть можетъ то время, когда топливо это, занимающее послѣднее мѣсто, будетъ первымъ.

Громадныя преимущества жидкаго топлива прежде всего выражаются:

1) Полнотою горѣнія и, въ зависимости отъ того, высотой температуры пламени, бездымностію и при дачіемъ массиву печи наибольшей теплотворности и продолжительности нагрѣва.

Изобрѣтенными мною приборами въ специально приспособленныхъ топливникахъ развивается температура свыше 1800° С. (плавится конусъ Зегера № 35), причемъ притокъ питающаго пламя воздуха не превышаетъ 1.5 теоретически необходимаго, но

может быть доведен почти до нормы *). Горение развивается полное, при чем весь углерод переходит в углекислоту; количество этой последней в большинстве опытов превышает 10% (анализ газов), количество же свободного кислорода—около 5% и даже до 2,2% (там же). Окись углерода, азотистый, болотный газ и другие продукты неполного горения совершенно отсутствуют.

Горение получается бездымное. Незначительный сѣрый дымъ появляется только при затопкѣ и исчезаетъ, по мѣрѣ согрѣванія топливника, черезъ 15 минутъ. Количество сажки, въ процентахъ отъ вѣса топлива, въ различныхъ опытахъ колебалось отъ $\frac{18}{10000}$ до $\frac{5}{10000}$ и доходило до $\frac{3}{10000}$ **) и до 0,013 грамъ въ 1 кубич. метрѣ сухого дыма (тамъ же).

Колебания эти зависѣли исключительно отъ недосмотра за топкой: всѣ опыты производились, безъ внимательства изобрѣтателя, домовой прислугой, а потому первые два испытанія въ Лабораторіи Имп. Рус. Т. О. дали сажки на 130 литровъ газовъ 12 миллиграммовъ, а послѣдніе три,—когда источникъ основался съ дѣломъ,—отъ 5 до 3 mgr.

Принимая во вниманіе, что при горѣніи березовыхъ дровъ сажкообразование достигаетъ $\frac{30}{10000}$, мѣшанныхъ $\frac{45}{10000}$ и каменнаго угля $\frac{60}{10000}$, нельзя не признать, что бездымность горѣнія жидкаго топлива стоитъ вѣнъ конкуренціи и при умѣломъ уходѣ: въ шесть разъ меньше таковой же березовыхъ дровъ, въ девять разъ мѣшанныхъ дровъ и въ двѣнадцать разъ—каменнаго угля.

Теплоемкость печей и, зависящая отъ нея, продолжительность нагрѣва ихъ поверхностей развивается, какъ извѣстно, не пропорціонально высотѣ пламени, а прогрессивно. Нагрѣвательная способность мазута, теоретически принимаемая калорически-эквивалентной 3,58 таковой же дровъ и 1,54 каменнаго угля и брикета, въ дѣйствительности, вслѣдствіе высокаго полезнаго дѣйствія топливниковъ и теплоемкости печей моей системы, значительно превышаетъ эти нормы и 1 пудъ мазута замѣняетъ около 5 пудовъ дровъ и трехъ пудовъ каменнаго угля. Такая значительная, въ пользу мазута, вѣсовая эквивалентность обуславливается: а) быстротою періода полного развитія пламени высокой температуры при растопливании; б) прекращеніемъ топки и закрытіемъ трубы въ моментъ наивысшаго нагрѣва, и в) теплоемкостью печей, которая даетъ возможность, даже при отопленіи центральномъ—водяномъ, или пневматическомъ, ограничивать періодъ топления для суточного нагрѣва помѣщеній 5—12 часами. Въ остальное же свободное отъ топки время температура циркулирующей въ трубахъ воды—при водяномъ отопленіи, и воздуха—въ камерѣ и тепловыхъ каналахъ при воздушномъ, поддерживается запасомъ жара высокой температуры въ кирпичныхъ стѣнкахъ дымоходовъ и кладкахъ.

2) Вышеприведенныя, научнообоснованныя и практически проверенныя и подтвержденныя, данныя

*) Опытъ въ химической печи Харьковскаго Технол. Инст. 1895 года.

**) Опытъ Имп. Рус. Техн. Общества въ водопроводныхъ котлахъ Госуд. Банка 1897 года.

даютъ возможность къ разрѣшенію вопроса экономическаго: насколько выгодно, при существующихъ на петербургскомъ рынкѣ цѣнахъ на дрова, уголь и мазутъ, замѣнить твердыхъ сортовъ топлива жидкимъ.

Цѣны на дрова и уголь подвергаются втеченіе періода отопленія значительнымъ колебаніямъ, а потому можно принять среднюю для 1 сажени восьмивершковыхъ березовыхъ дровъ 5 рублей; при этомъ 1 кубич. сажень, вѣсящая 250 пудовъ, будетъ стоить (5×6) 30 рублей, а одинъ пудъ дровъ ($\frac{3000}{250}$)—12 коп. Среднюю цѣну каменнаго угля примемъ за 1 пудъ 15 копеекъ *). Мазутъ въ настоящее время находится въ предложеніи по 33 коп. за пудъ.

Примѣчаніе. Въ истекшую зиму мазутъ поставлялся за пудъ по 35 коп. Такая высокая цѣна держалась вслѣдствіе плохой организаціи новаго, неустановившагося дѣла: недостатка вагоно-цистернъ и наливныхъ баржъ для перевозки и резервуаровъ для храненія запасовъ нефти; еще вѣрнѣе—вслѣдствіе отсутствія конкуренціи. Въ настоящее время дѣло это организуется въ широкихъ размѣрахъ: въ окрестностяхъ Петербурга устраивается цѣлый нефтяной городокъ съ наливными резервуарами для торговли мазутомъ. Есть предположеніе, кромѣ того, осуществить давнишнюю идею проф. Менделѣева—перевозить нефть сырьемъ и близъ Петербурга устроить заводы для отгонки изъ нея бензина и керосина. Этими торговопромышленными предпріятіями исполняется продовольствіе населенія столицы жидкимъ топливомъ; въ настоящее время, какъ уже упомянуто, появились предложенія доставлять мазутъ, въ теченіи предстоящаго года, на домъ, даже малыми партіями—популярно, по 33 коп. за пудъ. Несомнѣнно, что цѣна эта еще понизится, такъ какъ, по заключенію комиссіи «по снабженію портовъ Балтійскаго моря нефтянымъ топливомъ» (Докладъ А. И. Одницова), цѣна мазута для Петербурга, соотвѣтственно стоимости его въ мѣстахъ производства и доставки, должна держаться въ предѣлахъ отъ 28,06 до 31,08 коп. за пудъ.

Сопоставляя вышеприведенную вѣсовую эквивалентность и существующія въ настоящее время цѣны на топливо въ Петербургѣ, мы приходимъ къ тому выводу, что замѣна дровъ мазутомъ удешевитъ отопленіе на (33: 60 (12×5) $\frac{45}{100}$).

Замѣна угля и брикета на (33: 45 (15×3) $\frac{26,7}{100}$).

3) Помимо вышеприведенной прямой экономіи, замѣна твердыхъ сортовъ топлива жидкимъ приноситъ много выгодъ, такъ сказать побочныхъ, а равно и другихъ нижеперечисленныхъ удобствъ.

а) Не требуется устройства дровяниковъ и складовъ для храненія запасовъ топлива, такъ какъ мазутъ можетъ доставляться по мѣрѣ требованій. Если бы домовладѣлецъ пожелалъ имѣть хранилища для запасовъ мазута, то таковыя устраиваются подъ землею и, слѣдовательно, не отнимаютъ мѣста у дворовъ, что весьма важно при скученности городскихъ построекъ.

*) Въ настоящее время въ СПб. цѣна кардифскаго угля съ 18 коп. достигла 26 коп. вслѣдствіе стачки рабочихъ въ Лондонѣ.

б) Не требуется дровоносъвъ, дровоколовъ, подносчиковъ угля и вывозчиковъ угольной гари, такъ какъ мазутъ можетъ доставляться по трубамъ наливомъ, или крыльчатомъ насосомъ, во всѣ помѣщенія зданія, а послѣ сжиганія его остается незначительное количество кокса, не превышающее $\frac{1}{1000}$ отъ вѣса топлива, т. е. менѣе 4 золотниковъ на 1 пудъ сгорѣвшаго мазута.

в) Нѣтъ надобности въ затратахъ капитала на одновременную заготовку значительныхъ партий дровъ, или угля изъ опасенія повышенія ихъ цѣнъ къ веснѣ, такъ какъ нефтяная промышленность сосредоточена въ рукахъ солидныхъ фирмъ и установленныя годовыя цѣны твердо держатся.

г) Отсутствие дыма и копоти, а равно сѣрнистыхъ примѣсей въ выделяемыхъ изъ трубъ газахъ и большой пыли способствуетъ соблюденію чистоты зданій и внутреннихъ помѣщеній, а также сохраненію желѣзныхъ крышъ отъ разрушенія угольнымъ дымомъ и дѣлаетъ излишнимъ частый ремонтъ по окраскѣ крыши и стѣнъ зданій.

д) Простота ухода за нефтеотопленіемъ и легкость обслуживания, не требующаго почти никакого физическаго труда, даютъ возможность не только сократить число истопниковъ, но и замѣщать въ качегары подростковъ и женщинъ, довольствующихся, сравнительно, меньшимъ вознагражденіемъ. Въ зданіи Государственного Банка, при котлахъ водянаго нефтеотопленія, служатъ качегарами подростки 15—16 лѣтъ.

Всѣ эти побочныя выгоды, вмѣстѣ взятыя, значительно сокращаютъ расходъ по отопленію и, въ то же время, избавляютъ отъ многихъ заботъ и неприятностей.

(Окончаніе слѣдуетъ).

В. Баскаковъ.

СМѢСЬ.

Въ «Руси» г. Н. В. жалуется на плохія условія, въ которыхъ находятся петербургскія художественныя мастерскія. Такъ, напр., мастерскія на Тучковой набережной портитъ желтый рефлексъ отъ городского буяна на противоположномъ берегу, сбивающій художника съ толка и заставляющій его ошибаться въ краскахъ; то, что ему кажется въ мастерской колоритнымъ и яркимъ, внѣ ея оказывается сухимъ и безжизненнымъ.

Художники «съ Тучковой набережной» уже давно страдаютъ отъ желтаго рефлекса, но, по свойственной артистамъ вообще безпомощности въ практическихъ вопросахъ, не предпринимали ничего для борьбы съ нимъ, не зная куда обратиться съ ходатайствомъ о замѣнѣ желтаго цвѣта другимъ (конечно, только не краснымъ). По слухамъ, въ непродолжительномъ времени предстоитъ ремонтъ «буяна», въ томъ числѣ и перекраска его. Мы желали бы обратить вниманіе на этотъ вопросъ городского управленія, для котораго, конечно, замѣна желтаго цвѣта какимъ нибудь другимъ, должна представляться безразличною. Между тѣмъ, наше искусство, осво-

бодившись отъ множества холодныхъ, тусклыхъ и безжизненныхъ картинъ, отъ этого бы выиграло.

Искусство выиграло бы, если бы въ Петербургѣ вообще были мастерскія, хотя и въ родѣ Тучковскихъ. Мастерскихъ въ столицѣ такъ мало, что онѣ всѣ наперечетъ, и молодые художники рѣшительно не могутъ найти себѣ мѣста, гдѣ работать. Побьется бѣдняга, поищетъ напрасно какъ бы приспособить хоть какое-нибудь помѣщеніе подъ мастерскую, и кончасть тѣмъ, что бросаетъ думать о самостоятельной работѣ, ограничиваясь занятіями въ чужой мастерской, если его туда пустятъ. Объ иномъ никто и не думаетъ; между тѣмъ устройство мастерскихъ стоитъ ничтожныхъ денегъ для домохозяина, но не для молодыхъ художниковъ, у которыхъ ихъ обыкновенно нѣтъ.

Одесскій городской водопроводъ. Нѣкоторымъ объясненіемъ страшной медленности въ переустройствѣ одесскаго городского водопровода можетъ служить характерная исторія съ заказомъ городского общественнаго управленія водопроводныхъ трубъ. Когда городъ обратился къ отечественнымъ заводамъ, то они заломили невѣроятную цѣну. Когда же городское управленіе вступило въ переговоры съ иностранными заводчиками, отечественные сразу пошли на уступки. Въ концѣ концовъ городу пришлось все-таки часть заказа сдать иностраннымъ заводамъ; именно 227.498 пудовъ трубъ; 42.36 и 30 дюймовыхъ цѣною по 1 р. 67 к. за пудъ. Въ этой суммѣ заключается 70 к. пошлины и 7 к. фрахта, такъ что одинъ пудъ заказанныхъ заграницею водопроводныхъ трубъ обходится въ чистомъ видѣ всего въ 90 коп. Трубы меньшихъ диаметровъ (80, 24, 18, 4 и 3 дюймовыя) заказаны городомъ на Брянскомъ заводѣ въ количествѣ 358.611 пудовъ, при чемъ крупный диаметръ обходится по 1 руб. 54 коп., мелкій—по 1 р. 58 коп. Эти цѣны Брянскихъ заводовъ еще очень снисходительныя; до обращенія города къ заграничнымъ заводчикамъ отечественные требовали съ Одессы за трубы болѣе двухъ рублей за пудъ, при чемъ не давали никакихъ гарантій соблюденія срока. Возня съ заводчиками много задержала расширеніе одесскаго водопровода. Но это не умаляетъ и собственныхъ ошибокъ города въ водопроводномъ дѣлѣ и упущеній водопроводной администраціи. Дѣло вдвойнѣ затягивалось. Утѣшительно, что теперь все-таки водопроводныя трубы уже наполовину готовы и, быть можетъ, успѣніе водоснабженія въ Одессѣ не за горами. Если утихнутъ споры и раздоры разныхъ городскихъ комиссій, тормозящія дѣло. (Новое Время).

5-го іюля состоялась закладка новыхъ зданій московскаго университета, въ которыхъ онъ настоятельно нуждался, такъ какъ въ старыхъ зданіяхъ должно было, по расчету, помѣщаться нѣсколько сотъ, а на дѣлѣ помѣщается около четырехъ съ половиною тысячъ студентовъ. Не хватаетъ даже аудиторій для студентовъ, и лекціи читаются и въ актовомъ залѣ, и въ библиотечныхъ комнатахъ, и въ другихъ не приспособленныхъ для этой цѣли помѣщеніяхъ. Но

въ особенно неудовлетворительномъ положеніи находятся учебно-вспомогательныя учрежденія трехъ факультетовъ московскаго университета. Исключая химической лабораторіи, которая помѣщается хоть и въ тѣсномъ, но своимъ размѣрамъ по числу слушателей, по специально приспособленномъ зданіи, всѣ эти учрежденія находятся въ мелкихъ помѣщеніяхъ разбросанныхъ въ различныхъ зданіяхъ, а частью выведены изъ стѣнъ университета и занимаютъ частныя квартиры. О недостаткѣ мѣста можно судить по тому, напримѣръ, что при 900 обязательныхъ слушателяхъ физики, въ физическомъ кабинетѣ имѣется мѣсто для практическихъ занятій, по словамъ «Московскихъ Вѣдомостей», только для 40 человѣкъ. Географическій и антропологическій кабинетъ не имѣютъ вовсе помѣщеній отъ университета и случайно пріютились въ историческомъ музеѣ; астрономическая обсерваторія на Прѣспѣ давно уже не удовлетворяла требованіямъ современной науки и нуждается въ перестройкѣ и постановкѣ новыхъ инструментовъ и т. д. Теперь перестройка зданій университета широко двинута впередъ. Пожертвованія А. С. Ушакова и Н. А. Павлова, вмѣстѣ съ капиталомъ по духовному завѣщанію М. Н. Муравьева-Апостола и сбереженіями въ специальныхъ средствахъ университета, сдѣлали возможнымъ соорудить прекраснаго зданія для фундаментальной библіотеки на дворѣ новаго университета. Сооруженіе это, съ устройствомъ желѣзныхъ шкафовъ для книгъ, но безъ прочнаго внутренняго обзаведенія, обойдется въ 400.000 руб. Для другихъ работъ и перестроекъ разрѣшенъ отпускъ изъ казны 2.059.179 руб. По справедливому замѣчанію московской газеты, въ исторіи русскаго просвѣщенія это первый примѣръ отпуска такой крупной суммы на строительныя нужды уже существующаго университета. 5-го іюля состоялась закладка обширнаго зданія по Б. Никитской улицѣ и Долгоруковскому переулку, предназначеннаго для зоологическаго музея и различныхъ институтовъ, стоимость котораго исчислена приблизительно въ 625 тыс. руб. Этимъ полагается начало обновленію университета съ матеріальной стороны. Не говоря уже о тѣхъ громадныхъ накопленіяхъ знаній, которыя обуславливаютъ собою обширныя музеи, коллекціи, лабораторіи, библіотеки и т. п., современная высшая школа сложилась въ такіе широкіе масштабы съ тысячами слушателей, что они требуютъ къ себѣ совершенно иного, чѣмъ прежде, отношенія. Теперь уже представляется совершенно обезпеченнымъ «оборудованіе московскаго университета» въ размѣрахъ, отвѣчающихъ его научному и образовательному значенію.

По расчетамъ Московской городской управы, къ концу осени нынѣшняго года къ городской канализаціи примкнетъ до 240 владѣній.

Вращающійся дворецъ на парижской выставкѣ 1900 г. На одну ступень выше колеса Ферри и на двѣ ступени выше башни Эйфеля—такова будетъ вышина вращающагося дворца, который явится «гвоздемъ» парижской выставки 1900 г. Проектъ этого дворца принадлежитъ III. Девику; все зданіе пред-

ставляетъ шестигольную пирамидальную постройку въ 350 фут. вышиной и состоитъ изъ двадцати пяти этажей. Снаружи дворецъ будетъ облицованъ никелевыми и алюминиевыми листами съ самыми различными орнаментами. Освѣщаться онъ будетъ двадцатью тысячами разноцвѣтныхъ электрическихъ лампочекъ и двумя тысячами вольтовыхъ дугъ (lights), которыя размѣщены въ извѣстной системѣ, чтобы при освѣщеніи рельефнѣе выступала вся декоративная часть зданія, балконы, башенки, колонки и статуи. Въ верхней части его будутъ находиться испанскіе часы съ курантами и огромный органъ, который будетъ приводиться въ дѣйствіе посредствомъ сжатого воздуха. На самомъ верху дворца будетъ укрѣпленъ флагъ въ 15 фут. вышиной, составленный изъ 1.200 лампочекъ накаливанія. Все зданіе при помощи гидравлическаго аппарата вращается на оси всегда съ одинаковой скоростью и дѣлаетъ полный оборотъ въ часъ. Такимъ образомъ, изъ дворца можно, не сходя съ мѣста, любоваться общей картиной выставки, видомъ Парижа и его окрестностей.

Со вторника, 21-го іюля, предполагается приступить къ перестройкѣ зданія, въ которомъ помѣщается гостиница «Метрополь». Производить перестройку будутъ такъ, чтобы не мѣшать функционировать самой гостиницѣ, которая будетъ дѣйствовать безостановочно. Ту же часть зданія, которую Общество признало ветхой и опасной для жилья, станутъ ломать съ будущей недѣли. Главныя же стѣны, найденныя производившей осмотръ комиссіей крѣпкими (крѣпостной постройки), останутся нетронутыми. Планы, какъ мы уже сообщали, готовы, и теперь только остается привести ихъ въ исполненіе. Первымъ будетъ строиться театр; сцена его отойдетъ въ сторону Третьяковскаго проѣзда, а подъѣздъ будетъ сдѣланъ съ Театральной площади. Предположено къ осени исполнить уже значительную часть работъ и главное—по постройкѣ театра. Строителемъ приглашенъ архитекторъ Л. Н. Кекушевъ; художественной частью будутъ завѣдывать выдающіеся художники съ гг. Коровинымъ и Полѣновымъ во главѣ.

Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-Строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

24 іюля 106) По постройкѣ по проекту Т. С. Хилинскаго римско-католической церкви въ с. Маріенбергѣ, Бизюковской волости, Самарской губ.

107) О рассмотрѣніи проекта на постройку Виленской окружной лечебницы.

108) По перестройкѣ по проекту Н. А. Волковскаго Опоченской больницы Св. Владислава, Радомской губ., на сумму 7093 р. 37 к.

109) О постройкѣ по проекту Н. А. Лемеке каменнаго дома и ограды кладбища въ г. Новорадомскѣ, Петроковской губ., на сумму 14216 р. 33 к.

Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Министерства Путей Сообщенія въ 1898 г.

23 июля. 1) О техническихъ условіяхъ и инструкціи для производства изысканій и составленія проекта Петербургъ-Вятской ж. д. съ вѣтвями отъ гор. Галича на г. Кострому и на гор. Кинешму.

2) По проекту пролетнаго строенія моста черезъ рѣку Самуръ Общества Владикавказской ж. д.

3) По проекту моста чрезъ рѣку Кинель на Самаро-Златовской ж. д.

4) По проекту циркуляра относительно представляемыхъ на разсмотрѣніе Инженернаго Совѣта проектовъ металлическаго пролетнаго строенія мостовъ.

5) По постановленіямъ XV Совѣщательнаго Сѣзда инженеровъ службы пути относительно:

а) наводѣе пригоднаго способа приданія огнестойкости деревянной подшивкѣ по стропиламъ паровозныхъ зданій;

б) выбора способа сопряженія верхняго строенія деревянныхъ мостовъ съ насыпью полотна ж. д;

в) установленія нормъ относительно наклона рельсовъ, возвышенія одного рельса надъ другимъ въ кривыхъ частяхъ пути, разстоянія между рельсами, износа рельсовъ, разстоянія между внутренними гранями колесъ, ширины бандажей, высоты гребней бандажей, износа поверхности катанія, износа гребня бандажей какъ элементовъ, находящихся между собою въ тѣсной зависимости.

6) По запискѣ Генераль-Маіора фонъ-Вендриха о нормахъ по сооруженію пассажирскихъ и другихъ жел.-дорожныхъ зданій въ Пруссіи для безопаснаго пользованія ими пассажирами и служащими.

7) Относительно уменьшенія ширины товарныхъ платформъ назначенной по техническимъ условіямъ сооруженія линій Данковъ—Смоленской и Павелець—Московской Общества Рязанско-Уральской ж. д.

8) По проектамъ: плана направленія, продольнаго профиля и техническихъ условій сооруженія Феллинъ-Ревельскаго узкоколейнаго пути, съ вѣтвью до г. Вессенштейна.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 22-го по 29-е Іюля 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльцевъ.	Зодчіе или техники.	Родъ построекъ.
629	Ал.-Нев. ч. 3 уч.	Воронежская и Курскій пер. № 57—5.	Хрянинъ.	Богусскій.	Обращеніе конюш. въ жил. помѣщи. кам. 2 эт. пристр. къ дому подъ 1 фасадомъ и раз. кам. лѣс. съ устр. новой.
630	Адмир. ч. 2 уч.	Галерная № 17.	Муранье Директ. Спб. Част. Коммер. Банка.	—	Проектъ надстройки 3 эт. надворн. флигеля.
631	Васил. ч. 2 уч.	14 линія № 87.	Петровъ.	Демяновскій.	Надстройка 3-го кам. этажа на надв. флигелѣ.
632		Садовая и Апраксинъ пер.	Бр. Харчевы.	Сожковъ.	Надстр. 3 эт. и монсарда на 10 корпусъ рынка Графа Апраксина.
633	Выборг. ч.	Уг. Сердобольской и Головинской № 26—66.	Ватенина.	Богусскій.	Дерев. 2-хъ эт. домъ съ каменной лѣстницей и каменныя службы.
634	Выборг. ч.	М. Самсоновскій пр. № 3.	Егоровъ.	Пирвицъ.	Постр. 2-хъ кам. 3 эт. на нежилыхъ подвалахъ домовъ.
635	Петерб. ч. 3 уч.	М. Монетная № 9.	Яскевичъ.	Бикарюковъ.	Дерев. 2-хъ эт. на камен. подвалѣ лицев. домъ и дерев. службы.
636	Васил. ч. Сув. уч.	21 линія и 22 №№ 60, 6, 8, 10, 3 и 5.	Сѣверное Стекланно-Промышлен. О-во.	Шаубъ.	Постройка кам. 2 эт. на кам. подвалѣ дома.
637	Выборг. ч. Охтен. уч.	Б. Охта Конторская.	Огеньская Пригор. Управа.	Игнатовичъ.	Постройка 2 эт. кам. здан. для 4-хъ клас. Приг. училища.
638	Петерб. ч. 2 уч.	Ораніенбаумская ул. № 18.	Фрейбергъ.	—	Деревянный 2-хъ этаж. домъ.
639	Рожд. ч. 3 уч.	Б. Болотная ул. № 24.	Телѣжкинъ.	Поликарповъ.	Постройка кам. 3 эт. лицев. дома и кам. одноэтаж. сараевъ.
640	Выборг. ч. 1 уч.	Безбородкинскій пер. № 31.	Кузнецовъ.	Богусскій.	Надстройка 3-го кам. эт. на кам. домѣ.
641	Петерб. ч. 1 уч.	Саблинская Б. и Мал. Бѣлозерская ул. № 10—18—20.	Семеновъ.	Волковъ. (черт.)	Постройка 4-хъ кам. 3-хъ эт. дом. заѣзна дерев. лѣстн. кам. въ 2 этаж. флиг. и постр. дер. конюшни.
642	Спасск. ч. 4 уч.	Екатерининскій кан. и Вознесенск. пр. № 80—5.	Ротинъ.	Шаубъ.	Постройка камен. 4 этаж. строенія, камен. подвала для дровъ, отхожаго ботаничнаго мѣста и помойной ямы
643	Петерб. ч. 2 уч.	Барочная уч. № 5—7.	Баскаковъ.	Гаккель.	Постройка деревян. 2-хъ этажнаго жилого дома
644	Васильев. Сувор. уч.	Остоумова ул. № 28б.	Колежникова.	фонъ-Вилькенъ.	Постройка деревян. 2-хъ этажнаго дома.
645	Выборг. ч. 1 уч.	Тимофѣевская ул. № 11.	Войнова.	Балинскій.	Деревянный 2-хъ этажн. домъ.
646	Петерб. ч. 3 уч.	Петербургская наб. № 24	Шварцъ.	Пирвацъ.	Пристройка кам. 1 эт. помѣщенія.
647	Выборг. ч. Охтен. уч.	Гурдана ул. № 26.	Артамоновъ.	Игнатовичъ.	Постройка дер. 2-хъ эт. жил. дома.

Адресъ
для телеграммъ
Петербургъ.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ ТЕХНИЧЕСКОЙ КОНТОРЫ Э. ПЕТЕРСЕНЪ.

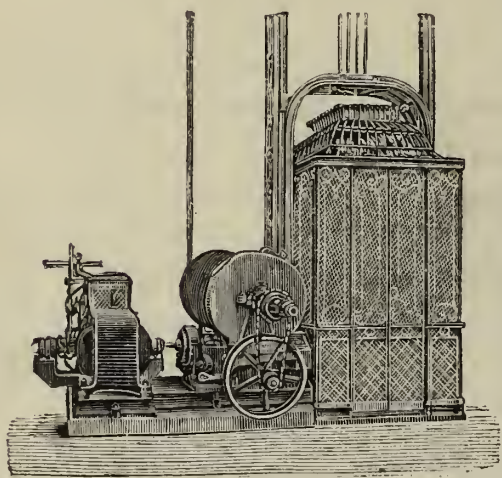
С.-Петербургъ, Николаевская 20.

Установка подъемныхъ машинъ всѣхъ системъ, электрическихъ, гидравлическихъ, приводныхъ и ручныхъ новѣйшей и безопасной конструкции, завода

КАРЛЪ ФЛОРЪ.

Болѣ 5000 штукъ установлено.

Краны, лебедки, тали и другіе подъемные механизмы.



КАКЪ УВЕЛИЧИТЬ ДОХОДНОСТЬ ДОМА?

Установкой подъемной машины новѣйшей и безопасной конструкции.

Кромѣ того контора принимаетъ переустройство ручныхъ и другихъ подъемныхъ машинъ старой конструкции, представляющей собой большую опасность для жизни поднимающихся, на совершенно безопасные подъемы съ новѣйшими патентованными предохранительными приборами, не допускающими паденія люльки въ случаѣ разрыва канатовъ.

Въ С.-Петербургѣ между прочимъ установлены:

Въ Е. И. В. Гатчинск. дв.	1	У Смирна	1
Въ Е. И. В. Мих. Ник. дв.	2	» Директора Данилевскаго .	1
Въ Е. И. В. Ксеніин. пист.	2	» Я. В. Змѣева	1
У Министра Финансовъ .	1	Въ фабр. Бр. Дидерихсъ .	1
» Княгини Ливень	1	» » Мольбаха	1
» Управл. Госуд. Банка .	1	Въ студ. стол. мед. акад. .	1
Въ Спб. Консерваторіи .	3	» домъ С. А. Туникова .	1
» домъ Г. А. Туникова .	3	» Правл. Юго-Вост. ж. д. .	1
» » Россія	5	Въ Штабъ В. Гв. и Окр. .	1
» Европей. Гостиницъ .	2	Въ Домъ Половцева	1
У Францъ Марка	1	» заводъ мех. произв. обуви.	2
Въ маслобойнѣ Жукова .	1	Въ женскомъ мед. институтѣ.	2
Въ лабопильн. зав. Бѣляева.	1	У П. П. фонъ-Дервизъ . . .	1
У фонъ-Геймина	1	» П. Бекель	1
Въ Статист. Комитетѣ . .	2	» Л. Н. Бенуа	1
У Л. Кенигъ мл. Бумаг. .	4	Въ институтѣ путей сообщ.	2
» Добберта	1	У К. Я. Паль	2
» Вейнера	1	» Д. А. Дурдина	3

Подробные проекты и сметы по первому требованію безвозмездно.

При конторѣ складъ всевозможныхъ машинъ и арматуръ для пара, воды и электричества, подробные прейскуранты по первому требованію безплатно.

52—36

ВЫСОЧАЙШЕ

Утвержденное С.-Петербургское Товарищество

для производства

ГЛУХООЗЕРСКАГО ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА

и другихъ строительныхъ матеріаловъ.

Основной капиталъ 2.000.000 руб. сер.

ЗАВОДЫ:

въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

на 4 верстѣ Николаевской
железной дор.
Годовое производство
свыше 300,000 бочекъ.

въ гор. ВОЛЬСКѢ,

Саратовской губ.
Годовое производство
около 240,000 бочекъ.

Цементъ по своимъ достоинствамъ превышаетъ требованія (нормы) Министерства Путей Сообщенія.



Принять при крупныхъ казенныхъ, общественныхъ и железнодорожныхъ сооруженіяхъ.

Съ запросами на цементъ просить обращаться въ контору Правленія:

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Гороховая, № 6.

Адресъ для телеграммъ: Петербургъ,
Глухоозерскій.

Телефонъ № 1207.

БРОШЮРЫ ВЫСЛАЮТСЯ ПО ТРЕБОВАНІЮ БЕЗПЛАТНО.

К. ЗИГЕЛЬ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Ямская улица, №. 40—44.

Телефонъ № 954.

Москва, Ростовъ-на-Дону, Ревель.

Устройства: паровыхъ, водяныхъ для
низкаго давленія и паро-водяныхъ**ОТОПЛЕНІЙ, ВЕНТИЛЯЦІЙ,****ВОДОПРОВОДОВЪ, БАНЬ, ПРАЧЕШНЫХЪ,****КАНАЛИЗАЦІЙ и проч.**

СКЛАДЪ ТЕХНИЧЕСКИХЪ ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ.

Адресъ для телеграммъ: Зигель — Петербургъ.

12—6

**КОСЪ и ДЮРРЪ**

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Адмиралт. пр., уг. Гороховой, д. 8—1.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЗАВОДОВЪ:

„ПОРТЪ-КУНДА“**ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТЪ НАИВЫСШАГО СОРТА,**
значительно превышающій нормы. Полная гарантія.**Романскій цементъ «ЗВѢЗДА»,**

вполнѣ обладающій постоянствомъ объема.

ПРИВЛЕГ. ПЕСЧАНЫЙ (КРЕМНЕВЫЙ) ЦЕМЕНТЪ.**ОБЛИЦОВОЧНЫЙ КИРПИЧЪ.****МОЗАИЧНАЯ ПЛИТА МЕТЛАХСКАЯ.**

Настоящая штифтовая мозанка.

ОРНАМЕНТЫ ДЛЯ ФАСАДОВЪ И ФИГУРЫ.**ИЗРАЗЦЫ СТѢННЫЕ И ВАННЫЕ,**заводовъ *Виллруа и Бохъ.***МРАМОРЪ ЭСТЛЯНДСКІЙ СѢРЫЙ.****Гранитъ Гангеустскій разн. цвѣтовъ.**

обработанный и необработанный.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИНЖЕНЕРОВЪ ЗАВОДЧИКОВЪ**Ф. Л. СМІДТЪ и К^о.**

въ Копенгагенѣ.

Проекты, смѣты и устройство цементныхъ, известковыхъ,
алебастровыхъ, гончарныхъ, кирпичныхъ и т. п. заводовъ.**ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное товарищество
Б.Р. ТЕПЛОВЫХЪ
ПАРОВАЯ ФАБРИКА
ДВЕРНЫХЪ, ОКОННЫХЪ И ПЕЧНЫХЪ ПРИЗОРОВЪ
И Т. Д.**

СУЩЕСТВУЕТЪ СЪ 1828 ГОДА.

Торговля и главный складъ въ С.-Петербургѣ, Маринскій
рынокъ. Посудная линия № 13.Кромѣ постоянно имѣющагося разнообразнаго запаса при-
боровъ, фабрика и складъ принимаютъ всякаго рода заказы,
относящіеся къ домовымъ приборамъ, по моделямъ образ-
цамъ и рисункамъ (12—12).**ЗАВОДЪ и СКЛАДЪ
ОЦИНКОВАННАГО ЛИСТОВАГО ЖЕЛѢЗА
ПАРВІАЙНЕНЪ и К^о.**

С.-Петербургъ.

Васильев. Островъ Николаевская набер. № 29.

Телефонъ № 3725.

**ПЕРВЫЙ ВЪ РОССИИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА**

В. КОЛАНЪ, бывш. АРТУРЪ ДЮ-РИЕТЦЪ.

Спб., В. О. 18 л., д. № 15. Телефонъ № 3845.

ГАРАНТІЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.При заводѣ исполняются также кровельныя
работы, карнизы и проч. машиннымъ спо-
собомъ. Въ конкуренціи. 21—8**ТОЛЬ**

НЕВСКОЙ ТОЛЕВОЙ ФАБРИКИ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ

А. Т. ШИТОВА.Асфальтовый лакъ всѣ материалы для покрытія.
Шведскій картонъ, Толевая папка, разныя оберточныя
бумаги Знаменской фабрики А. Т. Шитова въ Новгородѣ.

Контора Липовская, 63.—Телефонъ № 2095.

ПАРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ ФАБРИКА

Торгов. Дома Братьевъ ОФФЕНБАХЕРЪ.

С.-Петербургъ, Вознесенскій просп., № 55.

ЗЕРКАЛА, ЗЕРКАЛЬНЫЯ И ОКОННЫЯ СТЕКЛА.

ОКНА ВЪ СВИНЦОВОЙ СПРАВѢ.

ПАРОВАЯ СТОЛЯРНАЯ ФАБРИКА.

ТЕЛЕФОНЪ № 1163

Золотая мед. Пльнй Новгородъ 1896 г.

СТРОИТЕЛЬНЫЙ АДРЕСЪ-КАЛЕНДАРЬ

II

СПРАВОЧНЫЯ ЦѢНЫ

на 1898 г.

заключаетъ въ себѣ кромѣ обще-календарныхъ
и архитектурныхъ свѣдѣній слѣдующія статьи:
Объ употребленіи Портландскаго цемента, смѣ-
шанныхъ растворовъ и бетоновъ.—Романскій
цементъ.—Флюаты и флюатированіе строи-
тельныхъ матеріаловъ, а также и цѣны на строи-
тельные матеріалы въ 1898 году.

Цѣна 1 руб. 50 коп.

Условія приобрѣтенія журнала „Зодчій“

СЪ 1872-1895 ГГ.

(1200 архитектурныхъ чертежей и проектов).

Въ редакціи журнала «ЗОДЧІЙ».

Мойка, 83.

имѣются комплекты журнала за нижеслѣдующіе годы:

1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1882, 1883, 1885, 1886
1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894 и 1895.

которые можно приобрѣсти на нижеслѣдующихъ условіяхъ.

Выѣсто установленной платы по 14 руб. за 1 экз. журнала «Зодчій», назначается цѣна за отдѣльный годъ **десять руб.**, кромѣ журнала за 1885 и 1886 гг., плата за каковыя назначается по **14 руб.** и 1893, 1894 и 1895—по **12 руб.** за головой экземплярь.

2) За пересылку иногороднимъ взимается при наличности платежа 1 руб. за годовой экз. и при «наложенномъ» платежѣ 2 р. за экземпляръ.

3) При покупкѣ **всѣхъ** экземпляровъ (за 20 лѣтъ) дѣлается 20% уступки. (Уступка не дѣлается съ платы предназначенной за пересылку.

4) Разсрочка платежа допоскается черезъ гг. Казначействъ или по соглашенію съ редакціей.

ЕДИНСТВЕННЫЙ СКЛАДЪ
заграничныхъ изразцовыхъ печей.

Синдиката 32-хъ
Берлино-Фельтен-
скихъ изразцовыхъ
заводовъ въ Гер-
маніи.

Громадный выборъ
печей терракотовыхъ,
бѣлоглазурованныхъ,
маіоликовыхъ, позоло-
ченныхъ и картинныхъ,
а также печей извѣст-
нѣйшихъ изразцовыхъ
заводовъ въ Россіи.

Гарантія за прочность
глазури.

Цѣны умѣренныя.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

И. Н. Копельманъ съ С-ми.

Измайловскій просп., № 22. Телефонъ № 217.

3-3

Вышли и продаются Изданія Комиссіи, завѣдывающей дѣлами по посылкѣ съ ученою цѣлю бывшихъ воспитанниковъ Строительнаго Училища и Института Гражданскихъ Инженеровъ:

1) Древесно-цементныя кровли. В. Р. Бергарда, цѣна 75 коп. безъ пересылки.

2) Водостоки Париза. Н. К. Чижова, цѣна 1 р. 50 к. безъ пересылки.

3) Общія основанія устройства болницъ. А. К. Павловскаго, цѣна 1 р. 50 к.

4) Кремація. Б. К. Правдзика.

5) Конструктивныя особенности американскихъ зданій и естественныя строительныя матеріалы. В. В. Эвальда.

Складъ изданій у секретаря комиссіи Б. К. Правдзика (Кирочная 3 или Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ), въ продажѣ имѣются въ книжныхъ магазинахъ: Риккера (Невскій пр. 14), Эггерса (Невскій пр., 11) и Щепанскаго (Невскій пр., д. Католической церкви) въ Петербургѣ. Выписывающіе отъ секретаря за пересылку не платятъ, по желанію высылаются съ наложеннымъ платежемъ, причѣмъ за переводъ платежа. взимается 50 коп. (Р—Х).

Вознагражденіе труда „Зодчихъ“.

Нормы, выработанныя С.-Петербургскимъ Обществомъ Архитекторовъ къ I Съѣзду Зодчихъ. Высылаются редакціей за 3 семикопѣчныхъ марки. Цѣна 20 коп.

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ, журналѣ

ЗОДЧІЙ

и ежедневномъ къ нему приложеніи
НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчяго». Цѣна **2 руб.**

ПАМЯТНИКИ
ДРЕВНЯГО РУССКАГО ЗОДЧЕСТВА

Изданіе Императорской академіи художествъ подъ редакціей академика В. В. Суслова.

I выпускъ 26 листовъ рисунковъ цѣна 16 руб.—

II вып. 14 лст. 9 руб.—III вып. 15 лст. 11 руб.—

IV вып. 15 лст. 12 руб.

Рисунки исполнены геліографіей и хромофотографіей. Въ изданіе входятъ памятники архитектуры, живописи и художественно-промышленнаго древняго производства съ пояснительнымъ текстомъ.

Покупающимъ въ академіи художествъ уступка 15%.

Иногородніе за пересылку не платятъ.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ
НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки 12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россію . . . 14 „
Съ пересылкою за границу 17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ . 9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условий, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компиляции и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Иногороднымъ высылаются указатели платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10½—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 32.

Чѣмъ топить дома.—По поводу правилъ о пошлинахъ за утвержденіе проектовъ.—Смѣсь.—Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи.—Проекты на конкурсъ Римско-Католическаго костела въ г. Кіевѣ, поступившіе въ Императорское Общество Архитекторовъ.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждого мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во все города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Чѣмъ топить дома?

(Окончаніе).

4) Доставляя удобства и выгоды, нефтеотопленіе, въ тоже время приноситъ пользу и всему населенію въ отношеніи санитарномъ. Какъ уже сказано, такое топливо сгораетъ почти безъ дыма, а по окончаніи топленья, внутри печи остается только раскаленный до красна кирпичъ, а на сжораводѣ ничтожное количество сухаго дыма, вслѣдствіе этого въ атмосферу почти не выдѣляется копоти, а въ отапливаемое помѣщеніе не можетъ проникать большая пыль, угарь, или другіе газы—продукты неполнаго сгорания топлива.

Помимо отсутствія этихъ примѣсей, въ большей, или меньшей степени неизбѣжныхъ при другихъ сортахъ топлива, воздухъ обогрѣваемыхъ помѣщеній прекрасно вентилируется: вслѣдствіе быстрой и сильной тяги, мертвыхъ угловъ съ застойнымъ воздухомъ образоваться не можетъ и весь воздухъ подвергается быстрому обновленію.

5) Вопреки общепринятому мнѣнію, и въ противопожарномъ отношеніи мазутъ представляетъ наимень-

шую опасность какъ при храненіи, такъ равно и при производствѣ отопленія.

Прежде всего, нефть и мазутъ на складахъ, въ отличіе отъ угля, не при какихъ условіяхъ не могутъ подвергаться самовозгоранію; по крайней мѣрѣ, до сихъ поръ, ни въ Россіи, ни въ Америкѣ неизвѣстно ни одного подобнаго случая (Гулишинъ-Баровъ: нефтяное отопленіе стр. 23—28).

Самъ мазутъ—жидкость не горитъ: брошенная въ него головешка съ огнемъ тухнетъ, какъ въ водѣ. Для того, чтобы нефть воспламенилась, необходимо, чтобы она пришла въ состояніе кипѣнія и выдѣлила изъ себя пары, или газы чтобы эти послѣдніе смѣшались съ определеннымъ количествомъ воздуха и пришли въ непосредственное соприкосновеніе съ огнемъ. Такія условія могутъ быть, развѣ, во время пожара зданія, доведшаго массу мазута до точки кипѣнія.

Вообще, при нефтеотопленіи отсутствуетъ большинство тѣхъ условій, въ слѣдствіе которыхъ развиваются напаче пожары при другихъ сортахъ топлива: а) на стѣнкахъ дымоходовъ и дымовыхъ трубъ нѣтъ сажи и другихъ продуктовъ неполнаго горѣнія, слѣдовательно, не можетъ быть разрыва трубъ, вслѣдствіе воспламененія сажи и образованія въ нихъ трещинъ,

дающихъ доступъ пламени къ легко воспламеняющимся частямъ здания; б) во время топки устанавливается такая сильная и непрерывная тяга внутри топливника, что *вблизи топочнаго отверстия и, даже въ немъ самомъ, можно поминать легко воспламеняющіеся предметы, не опасаясь ихъ воспламененія*; в) вслѣдствіе той же тяги, *изъ топливника не могутъ выбрасываться жидкости, или газы, и всѣ они безъ остатка сгораютъ въ немъ.*

Въ настоящей замѣткѣ приведены лишь краткія выборки практическихъ данныхъ. Болѣе подробныя свѣдѣнія желающіе могутъ найти въ изданныхъ инженеръ-технологомъ В. Л. Пашковымъ двухъ брошюркахъ: 1) *Нефтяное отопленіе жилыхъ зданій (безъ форсунокъ)*. Шестилѣтній опытъ примѣненія нефти, какъ дешеваго и удобнаго топлива, къ потребностямъ домоводства, сельскаго хозяйства и техники. СПб. 1896 года. 2) Краткое практическое руководство: *Устройство нефтееотопленія въ печати*: комнатныхъ, центральныхъ, муфельныхъ, хлѣбопекарныхъ, сушильных, водогрейныхъ, въ кухонныхъ и кондитерскихъ очагахъ. СПб. 1897 г.

Въ заключеніе, не безынтересно изложить въ хронологическомъ порядкѣ, результаты испытаній нефтяныхъ топокъ и печей, произведенныхъ, по инициативѣ военнаго вѣдомства, комиссіей подъ предсѣдательствомъ профессора инженерной академіи А. А. Веденяпина при Императорскомъ русскомъ техническомъ обществѣ. Первый конкурсъ на преміи Военнаго Вѣдомства состоялся въ 1889 году. Наилучшій изъ конкурентовъ (опыты № 18, 19 и 20), завоевавшій, какъ сказано въ отчетѣ комиссіи, почетное мѣсто среди прочихъ, далъ сажеобразование въ среднемъ выводѣ отъ вѣса топлива $\frac{27}{1000}$ (отъ $\frac{19}{10.0}$ до $\frac{35}{10.0}$); причемъ выпускъ питающаго воздуха въ $5\frac{1}{2}$ разъ превышалъ теоретически необходимый для горѣнія. Сажеобразование въ худшихъ приборахъ достигало свыше $\frac{12}{100}$. (М. Зиборова «Устья сжиганія нефти» Инж. Жур. № 1, 2, 3, 1893 г.). Черезъ два года—въ 1891 $\frac{1}{2}$ году—состоялся второй конкурсъ, результаты котораго, по отзывамъ той же комиссіи, привели къ заключенію, что «сжиганіе мазута съ сажеобразованиемъ, не превышающимъ наблюдаемаго при отопленіи твердыми сортами топлива, не исключая и дерева, безъ пульверизаціи вполне возможно и осуществимо при посредствѣ одного прибора, безъ помощи специальной печи и сажесушителя». Лучшій приборъ, удостоенный преміи, далъ въ среднемъ выводѣ изъ шести опытовъ (№ 15, 16, 17, 34, 35 и 36) сажеобразование въ размѣрѣ $\frac{65}{10000}$ отъ вѣса топлива (отъ $\frac{44}{10000}$ до $\frac{1}{100}$) т. е. *слишкомъ въ четыре раза меньшее, чѣмъ лучший приборъ перваго конкурса* ($\frac{65}{10000} : \frac{270}{10000}$).

Въ мартѣ мѣсяцѣ настоящаго 1898 года, комиссія, избранная Совѣтомъ Императорскаго Русскаго Техническаго Общества и состоящая: изъ Предсѣдателя—Проф. Инж. академіи А. А. Веденяпина и членовъ: М. Зиборова, Н. Курпакова, Н. Соколова, Д. Коновалова, Н. Юна, Н. Чекалова и В. Стаценко, при тѣхъ же условіяхъ тяги и по той же программѣ, какъ при конкурсахъ военнаго вѣдомства, въ лабораторіи Военнаго Русскаго Техническаго Общества,

производила испытанія прибора моей системы на премію Л. Э. Нобеля и пришла, въ резолюціи своей отъ 30 марта 1898 года, къ такому заключенію: *опыты съ горелкой дали прекрасные результаты относительно совершенства горѣнія нефти, причемъ количество сажи получилось въ предѣлахъ отъ 0,25 до 0,050/о. Такой результатъ сжиганія мазута безъ пульверизаціи еще не достигался до сего времени ни въ одномъ изъ приборовъ, конкурировавшихъ на конкурсахъ, бывшихъ при Императорскомъ Русскомъ Техническомъ Обществѣ, почему комиссія, признавъ, что д-ръ Баскаковъ первымъ рѣшилъ вопросъ о возможности совершеннаго нефтееотопленія безъ посредства пульверизаціи, полагаетъ его достойнымъ присужденія преміи Нобеля. 1898 года 30 марта*.

Количество сажи, полученное при этихъ послѣднихъ опытахъ, почти въ 9 разъ меньше, чѣмъ въ лучшихъ опытахъ предшлагающаго конкурса: $\frac{5}{10000} : \frac{44}{10000}$ и въ 55 разъ сравнительно съ конкурсомъ 1889 года: $\frac{5}{10000} : \frac{270}{10000}$, причемъ горѣніе происходило при выпускѣ питающаго воздуха въ объемѣ 1,5 теоретически необходимаго.

Въ виду такого успѣха въ области нефтееотопленія, представляется страннымъ и необъяснимымъ: почему упорное предубѣжденіе противъ него, явившееся исслѣдствіемъ неудачныхъ результатовъ перваго конкурса, продолжаетъ, вопреки очевидности, держаться и понынѣ и притомъ, не только въ средѣ заурядныхъ обывателей, которымъ могутъ быть неизвѣстны дальнѣйшіе успѣхи, но и техникувъ-специалистовъ?

Неувѣренность и предубѣжденіе такъ велики, что, за малыми исключеніями, убиваютъ въ тѣхъ, кому вѣдать надлежитъ, всякое желаніе ознакомиться съ дѣломъ, хотя къ тому представляется полная возможность, такъ какъ уже болѣе двухъ лѣтъ нефтяное отопленіе моей системы примѣнено: въ Экспедиціи заготовленія государственныхъ бумагъ, въ котлахъ водянаго отопленія Государственнаго Банка, въ Эрмитажномъ театрѣ и на электрической станціи Зимняго Дворца, въ лабораторіяхъ: Императорскаго Русскаго Техническаго Общества, С.-Петербургскаго Университета, Горнаго Института и другихъ зданій Петербурга.

Всѣ попытки обратить серьезное вниманіе гг. архитекторовъ, техникувъ и домовладѣльцевъ на этотъ новый способъ отопленія жилыхъ зданій и ознакомить ихъ съ его выгодами и удобствами встрѣчаютъ, въ большинствѣ случаевъ, полное недовѣріе и несочувствіе.

В. Баскаковъ.

По поводу правилъ о пошлинахъ за утвержденіе проектовъ.

О порядкахъ, существующихъ въ Спб. городской управѣ при утвержденіи проектовъ намъ сообщаютъ слѣдующее.

Одинъ изъ домовладѣльцевъ подалъ недавно на утвержденіе Спб. городской Управы проектъ разныхъ передѣлокъ и мелкихъ построекъ, изображенныхъ на десяти форматахъ. Управа, находя, вѣроятно, что доходъ въ городскую кассу съ такой мелочи слишкомъ

ничтожень, а заработокъ чертежника, изготовляющаго копін, слишкомъ скуденъ,—распорядилась размѣщеніемъ чертежей на *двадцати форматахъ*. За это Управа взяла сверхъ 6-ти руб. за печатный бланкъ правилъ и перепіску постановленія Управы (на ватманской бумагѣ) *шестьдесятъ* рублей вмѣсто 27-ми; значить, болѣе чѣмъ вдвое!

Отчего бы не изобразить ту-же копію прямо уже на 100 форматахъ и получить въ пользу городской кассы и чертежниковъ 300 руб.?

Заботы о пополненіи городской кассы и объ улучшеніи заработка чертежниковъ, конечно, дѣло, само по себѣ, хорошее; но всему-же есть граница, даже—безцеремонному распоряженію чужимъ карманомъ.

Правила о пошлинахъ за утвержденіе проектовъ, вообще, слѣдовало-бы пересмотрѣть. Теперь выходитъ часто такъ, что за копію съ проектовъ большихъ или дорогостоящихъ сооружений, строящіе платятъ меньше, чѣмъ за проекты мелкихъ или дешевыхъ построекъ и передѣлокъ. Казалось бы справедливѣе брать пошлину по приблизительной стоимости предполагаемыхъ или исполненныхъ работъ и требовать, чтобы проекты, представляемые на утвержденіе въ Управу, сопровождались копіями на прозрачномъ колленкорѣ или свѣтоты. Последняя мѣра упростила-бы трудъ начальника городской чертежной и сократила-бы значительно процедуру самого утвержденія.

СМѢСЬ.

Императорское московское техническое училище, въ виду увеличенія числа учащихся, озаботилось расширеніемъ существующихъ помѣщеній. Съ этою цѣлю, по фасаду главнаго училищнаго зданія, надъ двухъ-этажными частями, сдѣланы въ двухъ мѣстахъ надстройки, каждая длиной въ 27 и шириной въ 7 сажень. Въ новыхъ помѣщеніяхъ отводится мѣсто для двухъ новыхъ аудиторій и двухъ чертежныхъ. Благодаря этимъ пристройкамъ, первый курсъ студентовъ будетъ размѣщенъ въ особомъ помѣщеніи. Въ прежнее время на первый общій курсъ училища принималось 160 человекъ, а въ предстоящемъ учебномъ году будетъ принято 260, изъ нихъ на химическое отдѣленіе 60 и на механическое 200. Изъ капитальныхъ работъ по расширенію Императорскаго техническаго училища является сооруженіе новаго зданія для химической лабораторіи, которое воздвигается противъ главнаго зданія чрезъ дорогу, на участкѣ земли, принадлежащемъ училищу. Зданіе лабораторіи будетъ двухъ-этажное съ полуподвальнымъ этажемъ, длиною по фасаду до 53 саж. и шириною въ 7 саж. По смѣтѣ постройка обойдется въ 248.974 руб. 92 коп. Ею завѣдываетъ особая строительная коммиссія подъ предсѣдательствомъ директора училища. Въ лабораторіи будутъ устроены двѣ аудиторіи и соответствующее число отдѣленій по органической химіи, аналитической, технологической и др. Лабораторія устраивается согласно съ послѣдними современными требованіями науки. Закладка зданія состоялась 14-го іюля («Моск. Вѣд.»).

Къ предстоящимъ августовскимъ торжествамъ, по случаю открытія памятника Императору Александру II, слѣдуетъ съ ремонтомъ и реставраціей Успенскаго собора. Въ настоящее время заканчивается обновленіе боковыхъ иконостасовъ. На средства, пожертвованныя старостой собора М. А. Морозовымъ, прежніе деревянные иконостасы замѣнены новыми — бронзовыми, золочеными черезъ огонь по образцу главнаго иконостаса, съ мелкой чеканкой. Кромѣ того, на патриаршихъ гробницахъ вмѣсто деревянныхъ сдѣлано металлическое надгробіе. Этимъ собственно и заканчивается та обширная реставрація храма, которая была предпринята лѣтъ шесть тому назадъ.

Закладка зданій для помѣщенія учреждений государственныхъ сберегательныхъ кассъ, ссудной казны и квартиръ низшихъ служащихъ государственнаго банка послѣдовала 1-го августа, на набережной рѣки Фонтанки, близъ Чернышева моста, напротивъ зданія Министерства Внутреннихъ Дѣлъ. Въ часъ дня, на мѣстѣ закладки, совершено молебствіе съ возглашеніемъ многолѣтія Государю Императору и всему Царствующему Дому. Начатая постройка окроплена св. водою, а въ углахъ трехъ главныхъ зданій заложены металлическія доски съ соответствующими надписями. На богослуженіи присутствовали: временно-управляющій Министерствомъ Финансовъ П. М. Романовъ, управляющій Государственнымъ банкомъ Э. Д. Плеске, предсѣдатель Высочайше утвержденнаго строительнаго комитета зданій Л. С. Биркинъ, управляющій ссудною казною И. С. Ивашенко, члены совѣта государственнаго банка, директоры канцелярій Министерства Финансовъ и старшіе чины государственнаго банка и ссудной казны. Сооружаемыя постройки будутъ состоять изъ трехъ главныхъ зданій: зданія для учреждений государственныхъ сберегательныхъ кассъ съ жилымъ домомъ для служащихъ, зданія для помѣщенія ссудной казны, тоже съ жилымъ домомъ для служащихъ, и особаго зданія для низшихъ служащихъ государственнаго банка. Стоимость всѣхъ построекъ исчислена въ 2.108.000 руб. Сооруженіе зданій производится подъ наблюденіемъ и по плану архитекторовъ: зданія учреждений государственныхъ сберегательныхъ кассъ—Р. П. Голенничева и зданій ссудной казны и для низшихъ служащихъ государственнаго банка—Г. А. Бертельса. («Пр. Вѣстн.»).

Работы по расширенію церкви Св. Пантелеймона въ гор. Харьковѣ въ настоящее время близятся къ концу. Съ лицевой стороны храма пристроены придѣлы съ двумя куполами. Съ устройствомъ этихъ придѣловъ, внутренность храма настолько увеличена, что въ немъ можетъ помѣститься молящихся вдвое больше прежняго. Средства на каменные пристройки къ храму, до 20.000 рублей, пожертвованы мѣстнымъ церковнымъ старостою, надворнымъ совѣтникомъ К. Н. Захаревымъ («Южн. Край.»).

Искусственная луна. Въ большой читальной залѣ колумбійскаго университета въ Нью-Йоркѣ минувшей зимой устроили чрезвычайно оригинальное освѣщеніе, въ видѣ искусственной луны въ центрѣ купола, такъ

какъ оказалось, что отдѣльныя лампочки накаливанія, расположенныя надъ рабочими столами, не давали достаточнаго общаго освѣщенія. Для достиженія большаго эффекта, поверхность купола окрашена голубой краской, болѣе темной къ «зениту» и болѣе блѣдной къ «горизонту»; стѣны окрашены свѣтлосѣрой краской, колонны и пилястры — темнозеленыя съ золочеными каштелями; шкафы и мебель — дубовые.

Самая луна представляетъ собой полый деревянный шаръ, состоящій изъ меридиановъ и параллельныхъ круговъ, снаружи обшитыхъ тонкими досками, и выкрашенный бѣлой матовой краской. Диаметръ луны — 2,13 метра; она виситъ на желѣзной проволоки въ 6 милл. толщиной, и можетъ быть опущена до пола въ видахъ очистки отъ пыли.

Кругомъ купола на хорахъ расположены симметрично 8 дуговыхъ лампъ системы Кольта и К^о, съ саморегулирующимися углями, свѣтъ отъ этихъ лампъ посредствомъ особыхъ префекторовъ отбрасывается на луну, причемъ, во избѣжаніе свѣтлыхъ колецъ на куполѣ, каждый префекторъ освѣщаетъ не всю луну, а только кругъ, на 75 миллиметровъ менѣе ея. Освѣщеніе получается замѣчательно равномерное, спокойное и пріятное для глазъ.

22.

Передвиженіе каменнаго дома. Московскія газеты сообщаютъ, что за послѣднія двѣ недѣли работы по перевозкѣ каменнаго дома значительно подвинулись впередъ. Такъ, въ настоящее время окончена укладка водоотводящихъ трубъ; сван, предохраняющія трубы отъ непосредственнаго давленія на нихъ груза, забиты. На дняхъ приступили къ засыпкѣ рва, черезъ который долженъ быть перенесенъ самый домъ. Въ настоящее время всѣ стѣны дома въ мѣстѣ прикосновенія съ землей изрѣшетчены и сквозь отверстія продѣты рельсы, которые, будучи связаны между собой, образуютъ ту раму, или тележку, на которой домъ будетъ передвинутъ на ту сторону рва. Подъ совершенно готовой теперь рамой укладываются катальные пути, и одновременно между рамой и путями кладутся катки. Въ виду прекращенія доступа постороннихъ къ мѣсту работъ, на дняхъ приступлено къ установкѣ проволочнаго забора, а также закрыто движеніе на близълежащей желѣзнодорожной вѣткѣ, черезъ которую будетъ произведена перекатка. Очень своеобразнымъ и новымъ способомъ производится освобожденіе стѣнъ отъ фундамента: зданіе подпиливается при помощи тонкой, квадратнаго сѣченія проволоки, свернутой въ видѣ веревки. Заготовлено до 200 катковъ и еще требуется до 100 штукъ, которые и приготавливаются теперь въ мастерскихъ.

Постановка столбовъ. Фирма «Гелиосъ», окончивъ прокладку кабеля на Пескахъ, приступила къ постановкѣ чугунныхъ фонарныхъ столбовъ. Множество песковскихъ домовладѣльцевъ и магазиновъ замѣняютъ керосиновое освѣщеніе электричествомъ. (Пет. Л.).

Новый способъ консервированія дерева. Недавно въ мюнхенскомъ политехническомъ обществѣ производились испытанія новаго способа консервированія де-

рева всякаго рода, въ особенности бука, предложеннаго архит. Гассельманомъ. Способъ этотъ состоитъ въ томъ, что дерево сперва погружается въ кипящій растворъ желѣзнаго купороса и сѣрнокислаго глинозема, а затѣмъ въ известковое молоко съ хлористымъ кальціемъ. Такія же испытанія производились и въ баварской испытательной стѣнѣ Курхзееонъ и дали чрезвычайно благоприятные результаты. Какъ сообщаетъ «Voss. Zeitung», германское правительство заключило съ архит. Гассельманомъ контрактъ на пропитку по его способу желѣзнодорожныхъ шпалъ и строевого лѣса, отправляемаго въ африканскія колоніи, гдѣ лѣсъ чрезвычайно быстро истребляется различными видами муравьевъ (термитовъ). Какъ сообщаютъ, способъ Гассельмана, кромѣ долговѣчности, придаетъ дереву чрезвычайную твердость.

Сооруженіе новаго зданія дѣтскаго пріюта имени Императора Александра II рѣшено кievскимъ губернскимъ попечительствомъ дѣтскихъ пріютовъ вѣдомства учреждений Императрицы Маріи въ одномъ изъ послѣднихъ засѣданій. Постройка этого зданія вызвана тѣмъ, что теперешнее пріютское помѣщеніе не позволяетъ увеличить число призрѣваемыхъ въ немъ дѣтей. Между тѣмъ, послѣ заполнения всего комплекта живущихъ мальчиковъ въ пріютѣ, достигающаго въ настоящее время 52 чел., ежегодно многія изъ городскихъ дѣтей, нуждающихся въ пріютскомъ призрѣніи, остаются за штатомъ. Сообразуясь съ этимъ, новое зданіе пріюта имени Императора Александра II рѣшено построить съ расчетомъ на 150 живущихъ мальчиковъ, и притомъ такое, которое во всѣхъ отношеніяхъ соответствовало бы современнымъ требованіямъ, предъявляемымъ къ пріютамъ. Домъ проектированъ каменный двухъ-этажный, и постройка его обойдется до 70.000 руб. Кромѣ обученія пріютскихъ дѣтей ремесламъ и ручному труду, съ переводомъ пріюта въ новое помѣщеніе, предполагается организовать для нихъ также занятія по огородничеству и садоводству, для чего часть отведенной для пріюта обширной усадьбы будетъ превращена въ учебную ферму («Кіевское Слово»).

Въ Гельсингфорсѣ въ центрѣ города предполагается постройка втораго каменнаго театра, предназначеннаго для драматическихъ представленій на финскомъ языкѣ, а также для оперетокъ. Театръ будетъ вмѣщать до 1200 чел. и будетъ стоить около 350 000 руб. Составленный архитекторомъ Торикви-стомъ, проектъ переданъ на разсмотрѣніе проф. В. А. Шретера.

Одно изъ самыхъ красивыхъ зданій вообще и красивѣйшее между всѣми русскими этого рода — *пассажирское зданіе* въ Новомъ Петергофѣ, построенное, какъ извѣстно, нашимъ маститымъ профессоромъ-ветераномъ Николаемъ Леоніевичемъ Бенуа. Это зданіе, въ англо-готическомъ стилѣ, украшено цѣлымъ рядомъ типичныхъ башенокъ (фіалъ изъ терра-котты (?)). Отъ времени онѣ пришли въ вѣхость и лѣтъ 10 тому назадъ, ихъ замѣнили такими, кажется, изъ чугуна. На боковыхъ выступахъ,

однако, башенки просто сняли и до сихъ поръ еще нечѣмъ не замѣнили; жалобно торчатъ однѣ только пьедесталы безъ головокъ. Возстановить ихъ давно бы пора.

Въ Старомъ Петергофѣ оканчивается постройкой каменное *пассажирское зданіе*. Архитектура весьма сомнительнаго достоинства, а между тѣмъ съ большою претензіею. Желательно бы знать имя составителя проекта.

По сообщеніямъ изъ портовъ дальняго Востока, работы по исправленію портовыхъ сооружений въ Портъ-Артурѣ и Талиенванѣ ведутся въ настоящее время китайскими рабочими подъ наблюденіемъ русскихъ инженеровъ; при этомъ особенное вниманіе будетъ обращено на докъ, предназначенный для ремонта русскихъ военныхъ судовъ, плавающихъ въ составѣ эскадры Тихаго океана.

Освященіе новосооруженнаго храма на Балтійскомъ побережьи, близъ м. Силламяи, совершено 12-го іюля преосвященнымъ Агаангеломъ, епископомъ рижскимъ и митавскимъ. Новосооруженный храмъ, освященный во имя Казанской Божіей Матери, очень красивъ. Мысль о построеніи этого храма и осуществленіе ея принадлежитъ петербургскимъ дачникамъ балтійскаго побережья, близъ Силламягъ. Изъ дачниковъ былъ составленъ комитетъ по построенію храма. По испрошеніи архипастырскаго благословенія, начаты были сборы пожертвованій и собрано 13.000 руб. Главный вкладъ на сооруженіе храма былъ сдѣланъ потомственнымъ почетнымъ гражданиномъ Н. А. Бородулиннымъ, пожертвовавшимъ болѣе 8.000 руб. Зимой произведена заготовка строительнаго матеріала, устроены иконостасъ, сдѣланы оконныя рамы, двери и проч. Въ апрѣлѣ была произведена закладка храма, 12-го іюля состоялось освященіе, такъ что менѣе чѣмъ въ три мѣсяца сооруженъ каменный храмъ. Онъ построенъ изъ мѣстной плиты, внутри облицованъ кирпичомъ на цементѣ; крестъ главнаго купола возвышается на 9 сажень отъ земли. Церковь размѣрами 9 сажень длины и 4 сажени ширины. На храмѣ, въ куполѣ, 6 колоколовъ. Въ иконостасѣ — иконы художественнаго письма, работы монахинь Воскресенскаго Новодѣвичьяго монастыря въ С.-Петербургѣ; писаны на цинкѣ по золотому фону. Запрестольный образъ Спасителя въ алтарѣ сдѣланъ изъ разноцвѣтныхъ стеколъ. Общая стоимость храма простирается свыше 20.000 рублей. Комитету сдѣлано много пожертвованій матеріалами, а также сдѣлано много скидокъ при покупкѣ разныхъ предметовъ. Церковь строилась хозяйственнымъ способомъ и русскими работниками («Рижс. Вѣст. »).

Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-Строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

Августа 5. 110. О постройкѣ погреба для храненія пороха и свинца въ г. Вилюйскѣ, Якутской области.

111. По постройкѣ, по проекту *Г. С. Корышкова*, дома для духовенства Маѣвницкаго прихода Гарволинскаго уѣзда, Сѣдлецкой губ., на сумму 9.929 р. 01 к.

112. По дѣлу объ устройствѣ пробныхъ изъ клинкера мостовыхъ въ г. Варшавѣ.

113. По постройкѣ, по проекту Кишиневскаго Уѣзднаго Земскаго Техника-Строителя, церкви-школы въ с. Исакканахъ Кишиневскаго уѣзда, Бессарабской губ.

114. По постройкѣ дома по проекту *Ю. О. Радвана*, для администратора Пражмовскаго римско-католическаго прихода Гроецкаго уѣзда, Варшавской губ., на сумму 3.554 р. 30 к.

115. Объ устройствѣ сѣзда на рѣкѣ Вислѣ въ г. Добржинѣ Плоцкой губ. Проектъ составилъ *И. Ф. Дроздовскій*, профили и планъ *Б. В. Зенкевичъ*.

116. По ремонту и расширенію, по проекту *Г. Милодендзескаго*, каменнаго костела въ селѣ Болещинѣ, Калишской губ., на сумму 10.590 р. 98 к.

117. Объ измѣненіи части плана гор. С.-Петербурга для устройства сквера на Воскресенской площади и продленія вокругъ сквера Витебской и Псковской улицъ а также Упраздненнаго и Дровяного переулковъ.

118. По проекту *Н. Стуколкина* фасада дома князя А. Д. Львова въ Адмиралтейской части гор. С.-Петербурга.

119. О ремонтныхъ работахъ въ зданіи Губернскаго Правленія въ г. Радомѣ.


120. По дѣлу объ устройствѣ электрическаго освѣщенія въ гор. Житомирѣ.

121. По постройкѣ, по проекту Тобольскаго Епархіальнаго Архитектора *Цинке*, церкви въ дер. Долгой, Ишимскаго округа, Тобольской губ.

122. По постройкѣ, по проекту *В. Дурнова*, часовни въ с. Скомороховѣ Переславскаго уѣзда, Владимирской губерніи.

123. По постройкѣ, по проекту *И. С. Маркевича*, дома для причта при римско-католической церкви Св. Іоанна въ г. Лодзи, Петроковской губ., на сумму 23.098 р. 28 к.

Въ Императорское Общество архитекторовъ поступили нижеслѣдующіе проекты на конкурсъ Римско-Католическаго Костела въ г. Кіевѣ; всего получено 14 проектовъ.

1. Въ строю.
2. Ki  ev.
3. Georǎ tibi Deo.
4. Въ двухъ кругахъ крестъ.
5. Vat.
6. In hoc signa.
7. Deo.
8. Avantı.
9. Kіevъ.
10. D. O. W.
11. XII вѣкъ.
12. Oremus.

13. Quo vadis.
14. Ф. Ф.
и 14 проектов пока еще не получены, но объ нихъ
присланы телеграммы:

1. 4 Августа.
2. Tibi Domine.
3. Висла.
4. Сюрпризъ.
5. Signum.

6. Альфа.
 7. Бѣлый крестъ съ зеленымъ кольцомъ.
 8. Два молотка.
 9. Ora et labora.
 10. Sursum corda.
 11. Majestas.
 12. }
 13. }
 14. }
- имѣются квитанціи объ отправкѣ проектовъ
по желѣзной дорогѣ.

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую
Управу съ 29-го Іюля по 5-е Августа 1898 г.**

№ № по по- рядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣль- цевъ.	Зодчіе или техники	Родъ построекъ.
648	Нарвск. 2 уч.	Обводный каналъ № 122.	Клейберъ.	Самсоновъ.	Капитальный ремонтъ двухъ деревян. домовъ.
649	Коломен. 2 уч.	Англискій пр. № 13.	Кузнецова.	Островскій.	Каменная пристройка во дворѣ бань.
650	Петерб. ч. 2 уч.	Геслеровскій пер. № 7.	Романовъ.	—	Постройка деревянной одноэтажной службы.
651	Тоже.	Ораниенбаумская ул. № 9 и 11.	Чувакинъ.	Бокъ.	Постройка лѣстн., устройство конюш. въ 1-мъ эт., прачешн. во 2-мъ эт. и постройка ледника.
652	Васильев. Сувор. уч.	Кожевническая ул. № 10.	О-во Финляндскаго легкаго пароходства.	Бенуа.	Постройка каменной прачешной п мастерской.
653	Выборг. ч Охтен. уч.	Мало-Охтенскій просп. № 120.	Миронова (Сергѣева).	Волковъ. (черт.)	Деревянная 2-хъ этажн. и одноэтаж. постройки.
654	Нарвск. 3 уч.	Молвинская № 7.	Петерсонъ.	Бикарюковъ.	Перестройка деревянной дворницкой.
655	Выборг. ч. Охтен. уч.	Вновь проложенная до- рога № 27.	Щербинскій.	Волковъ.	Постройка деревянныхъ службъ.
656	Васил. ч. 2 уч.	18 линія № 41.	Бѣляковъ.	Волковъ. (черт.)	Деревянный 2-хъ этаж. домъ и дер. конюшня.
657	Спасск. ч. 1 уч.	Б. Итальянская № 19.	Стѣнбокъ-Ферморъ.	Козловъ.	Устройство сводовъ въ пассажѣ.
658	Нарск. 1 уч.	Забалканскій пр. № 99.	Т-во СПб. вагоно- строительнаго завода.	Друркертъ.	Постройка камен. котельной мастер., надстр. 3-го эт. надъ столари. мастер., пристр. камен. сарай и проч. работы.
659	Рожд. ч. 3 уч.	Смольный пр. № 5.	Марковъ.	Мельниковъ.	Постройка камен. 3-хъ этажн. лицев. флигеля и надстр. 3-го этажа на сущ. домѣ.
660	Нарвск. 1 уч.	Измайловскій пр. № 24.	Прокофьевъ.	Павловскій. (черт.)	Каменная одноэтажн. постройка.
661	Ал.-Нев. ч. 3 уч.	Набережн. Обводн. кан. № 78.	Бормоткинъ.	Маловъ.	Камен. сарай, прачешная и желѣзный навѣсъ съ уничтоженіемъ мансарда по фасаду лицев. дома.
662	Петерб. ч. 1 уч.	Б. Пушкарская № 8.	Даниловъ.	Кондратьевъ.	Каменный 4-хъ этажный домъ.
663	Петерб. ч. 2 уч.	Корпусная ул. № 6.	Кондратьевъ.	—	Каменный 4-хъ этажн. лицев. домъ.
664	Выборг. ч 1 уч.	Саратовская ул. № 5.	Чигарева.	—	Ремонтъ деревян. одноэтажн. дома.
665	Рожд. 2 уч.	Новгородская № 12 и 14.	Электрич. О-ва. Геліосъ.	Рейсъ.	Постройка камен. зданій для уголь- ныхъ складовъ и зданія водоснабженія.
666	Нарвск. 3 уч.	Старо-Петергофскій пр. № 27.	Наслѣдн. Кузнецова.	Викторовъ.	Ремонтъ дерев. 2-хъ этажн. дома съ проконопаткою стѣнъ, перемѣн. косяк., перелетовъ и исправленіе обшивки.
667	Выборг. ч. Охтен. уч.	Пороховская ул. № 1.	Лапинъ.	Садовниковъ.	Постройка деревяннаго одноэтажнаго сарая.
668	Выборг. ч. 2 уч.	Выборгское шоссе № 94.	Миллеръ.	Семеновъ.	Постройка деревяннаго ларя.
669	Выборг. ч. Охтен. уч.	Вновь проложенная ул. № 8.	Спицынъ.	Заграфъ.	Деревянный 2-хъ этажный домъ, пра- чешная и сарай.
670	Петерб. ч 2 уч.	Наб. Б. Невы и Мал. Кол- товская № 22.	Орлова.	Розинскій.	Ремонтъ деревян. дома съ исправле- ніемъ желѣзной крыши, переконопатка и обшивка.

ВЫСОЧАЙШЕ

Утвержденное С.-Петербургское Товарищество

для производства

ГЛУХООЗЕРСКАГО ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА

и другихъ строительныхъ матеріаловъ.

Основной капиталъ 2.000.000 руб. сер.

ЗАВОДЫ:

въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ, на 4 верстѣ Николаевской железной дор. Годовое производство свыше 300,000 бочекъ.	въ гор. ВОЛЬСКѢ, Саратовской губ. Годовое производство около 240,000 бочекъ.
---	---

Цементъ по своимъ достоинствамъ превышаетъ требованія (нормы) Министерства Путей Сообщенія.



Принятъ при крупныхъ казенныхъ, общественныхъ и железнодорожныхъ сооруженияхъ.

Съ запросами на цементъ просить обращаться въ контору Правленія:

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Гороховая, № 6.

Адресъ для телеграммъ: Петербургъ,
Глухоозерскій.

Телефонъ № 1207.

БРОШЮРЫ ВЫСЛАЮТСЯ ПО ТРЕБОВАНІЮ БЕЗПЛАТНО.

16—12

К. ЗИГЕЛЬ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Ямская улица, №. 40—44.

Телефонъ № 954.

Москва, Ростовъ-на-Дону, Ревель.

Устройства: паровыхъ, водяныхъ для
низкаго давленія и паро-водяныхъ

ОТОПЛЕНІЙ, ВЕНТИЛЯЦІЙ,

ВОДОВОДОВЪ, бань, прачешныхъ,

КАНАЛИЗАЦІЙ и проч.

СКЛАДЪ ТЕХНИЧЕСКИХЪ ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ.

Адресъ для телеграммъ: Зигель — Петербургъ.

12—7



КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Адмиралт. пр., уг. Гороховой, д. 8—1.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЗАВODOBЪ:

„ПОРТЪ-КУНДА“

ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТЪ НАИВЫСШАГО СОРТА,
значительно превышающій нормы. Полная гарантія.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА»,

вполнѣ обладающій постоянствомъ объема.

ПРИВИЛЕГ. ПЕСЧАНЫЙ (КРЕМНЕВЫЙ) ЦЕМЕНТЪ.

ОБЛИЦОВОЧНЫЙ КИРПИЧЪ.

МОЗАИЧНАЯ ПЛИТА МЕТЛАХСКАЯ.

Настоящая штифтовая мозаика.

ОРНАМЕНТЫ ДЛЯ ФАСАДОВЪ и ФИГУРЫ.

ИЗРАЗЦЫ СТѢННЫЕ и ВАННЫЕ,

заводовъ Вильруа и Бохъ.

МРАМОРЪ ЭСТЛЯНДСКІЙ СѢРЫЙ.

Гранитъ Гангеустскій разн. цвѣтовъ.

обработанный и необработанный.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИНЖЕНЕРОВЪ ЗАВОДЧИКОВЪ

Ф. Л. СМИДТЪ и К^о.

въ Копенгагенѣ.

Проекты, смѣты и устройство цементныхъ, известковыхъ,
алебастровыхъ, гончарныхъ, кирпичныхъ и т. п. заводовъ.

ЗАВОДЪ И СКЛАДЪ
ОЦИНКОВАННАГО ЛИСТОВАГО ЖЕЛѢЗА
ПАРВІАНЕНЪ и К^о.
С.-Петербургъ.

Васильев. Островъ Николаевская набер. № 29.
Телефонъ № 3725.

СКЛАДЪ
АСФАЛЬТОВАГО КРОВЕЛЬНАГО ТОЛЯ
Х. Г. ВИКЕЛЬ.
С.-ПЕТЕРБУРГЪ

№ 34. Гороховая улица, № 34.

ПРЕДЛАГАЕТЪ

свой самую лучшую качества:

АСФАЛЬТОВЫЙ КРОВЕЛЬНЫЙ ТОЛЬ.

ШВЕДСКІЙ КАРТОНЪ,

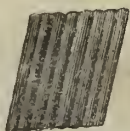
СѢРЫЙ и ЖЕЛТЫЙ.

АСФАЛЬТОВЫЙ ЛАКЪ.

Принимаетъ покрытие крышъ и всякія толевые работы.

ТЕЛЕФОНЪ № 2285.

ПЕРВЫЙ ВЪ РОССИИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНИЯ ЖЕЛѢЗА



В. КОЛЛАНЪ, бывш. АРТУРЪ ДЮ-РИЕТЦЪ.
Спб., В. О. 18 л. д. № 15. Телефонъ № 3845.

ГАРАНТИЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.

При заводѣ исполняются также кровельныя работы, карпизы и проч. машиннымъ способомъ. Въ конкуренціи. 21—9

ПАРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ ФАБРИКА
Торгов. Дома Братьевъ ОФФЕНБАХЕРЪ.
С.-Петербургъ, Вознесенскій просп., № 55.
ЗЕРКАЛА, ЗЕРКАЛЬНЫЯ и ОКОННЫЯ стекла.
Скля въ свинцовой оправѣ.
ПАРОВАЯ СТОЛЯРНАЯ ФАБРИКА.
ТЕЛЕФОНЪ № 1163.

Золотая мед. Нижній-Новгородъ 1896 г.

Оцинкованное листовое желѣзо,
КРОВЕЛЬНОЕ, КОТЕЛЬНОЕ и ВОЛНИСТОЕ.
Матеріалы для крышъ и проч., оцинкованныя; огромный складъ при заводѣ.
С. А. ТРАЙНИНЪ.
С.-Петербургъ, Измайловскій полкъ, 11-я рота, № 11.
Телегр. «Трайнинъ». Телефонъ № 1128.
Матеріалы премірованы 7 разъ. Исполненіе кровел. работъ.

Вознагражденіе труда „Зодчихъ“.

Нормы, выработанныя С.-Петербургскимъ Обществомъ Архитекторовъ къ I Съѣзду Зодчихъ. Высылаются редакціею за 3 семикопѣчныхъ марки. Цѣна 20 коп.

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ, журналѣ

ЗОДЧІЙ

и еженедѣльномъ къ нему приложеніи
НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчаго». Цѣна 2 руб.

ПАМЯТНИКИ
ДРЕВНЯГО РУССКАГО ЗОДЧЕСТВА

Изданіе Императорской академіи художествъ подъ редакціею академика В. В. Суслова.

I выпускъ 26 листовъ рисунковъ цѣна 16 руб.—

II вып. 14 лист. 9 руб.—III вып. 15 лист. 11 руб.—

IV вып. 15 лист. 12 руб.

Рисунки исполнены гелиографіею и хромофотографіею. Въ изданіе входятъ памятники архитектуры, живописи и художественно-промышленнаго древняго производства съ пояснительнымъ текстомъ.

Покупающимъ въ академіи художествъ уступка 15%.

Иногородніе за пересылку не платятъ.

Условія пріобрѣтенія журнала „Зодчій“

СЪ 1872—1895 ГГ.

(1200 архитектурныхъ чертежей и проектов).

Въ редакціи журнала «ЗОДЧІЙ».

Мойка, 83.

имѣются комплекты журнала за нижеслѣдующіе годы:

1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1882, 1883, 1885, 1886, 1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894 и 1895.

которые можно пріобрѣсти на нижеслѣдующихъ условіяхъ.

Вмѣсто установленной платы по 14 руб. за 1 экз. журнала «Зодчій», назначается цѣна за отдѣльный годъ **десять руб.**, кромѣ журнала за 1885 и 1886 гг., плата за каковыя назначается по **14 руб.** и 1893, 1894 и 1895—по **12 руб.** за головой экземпляръ.

2) За пересылку иногороднимъ взимается при наличности платежа 1 руб. за годовой экз. и при «наложенномъ» платежѣ 2 р. за экземпляръ.

3) При покупкѣ **всѣхъ** экземпляровъ (за 20 лѣтъ) дѣляется 20% уступки. (Уступка **не дѣлается** съ платы предназначенной за пересылку.

4) Разсрочка платежа допоскается черезъ гг. Казначеевъ или по соглашенію съ редакціею.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки 12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи . . . 14 „
Съ пересылкою за границу 17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ . 9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условий, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компилиціи и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Иногороднымъ высылаются указатели платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10^{1/2}—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 33.

Нефтяное отопленіе по системѣ врача Баскакова.—Смѣсь.—† Шарль Гарнье (некрологъ).—Проекты на конкурсъ Римско-Католическаго костела въ г. Кіевѣ, поступившіе въ Императорское Общество Архитекторовъ.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ

на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждого мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во всѣ города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Нефтяное отопленіе по системѣ врача Баскакова.

Сущность изобрѣтенія врача Баскакова заключается въ конструированіи универсальнаго прибора для сжиганія нефти, который можетъ быть примѣненъ ко всякаго рода печамъ, снабженнымъ соответствующимъ топливникомъ и системою дымооборотовъ, представляющихъ наименьшее препятствіе для передвиженія по нимъ газовъ съ быстротою отъ 10 до 15 футовъ въ секунду.

Въ такихъ печахъ температура пламени развивается весьма высокая, горѣніе получается полное, бездымное; все что можно получить изъ нефти горячаго—сгорасть, при впускѣ 1^{1/2}—2 объемовъ воздуха, теоретически необходимаго. Всякое твердое топливо—будутъ ли то: дрова, каменный уголь, торфъ—закладывается въ топливникъ массой, на весь періодъ топленья, или, по малой мѣрѣ, на болѣе или менѣе продолжительное время; при этомъ, по мѣрѣ сгоранія летучихъ веществъ, прекращается и образованіе дыма, независимо отъ совершенства конструкціи топливника и печи.

Совершенно иныя условія горѣнія жидкаго топлива — нефти и мазута: притекаютъ они въ топливникъ, по мѣрѣ сгоранія, непрерывной струей во все время топленья и состоятъ изъ смѣси растворенныхъ однихъ въ другихъ твердыхъ, жидкихъ и газообразныхъ углеводородовъ, температура разложенія которыхъ колеблется въ широкихъ предѣлахъ: отъ 70 до 1000° С.

Необходимыми условіями совершеннаго горѣнія какаго бы то ни было топлива является: достаточный притокъ воздуха, тѣсное смѣшиваніе его съ горящимъ тѣломъ, достаточно высокая температура и быстрое удаленіе изъ топливника продуктовъ горѣнія CO₂ и N, по мѣрѣ ихъ образованія.

Однако, значеніе смѣшиванія горящихъ частицъ съ воздухомъ не одинаково при горѣніи топлива, содержащаго и не содержащаго летучее вещество: въ послѣднемъ случаѣ, недостаточное смѣшиваніе влечетъ за собою лишь образованіе окиси углерода и излишній впускъ воздуха, тогда какъ въ первомъ выступаетъ на сцену, сверхъ крайне несовершеннаго горѣнія (газы, не сгорѣвъ, улетаютъ въ трубу), весьма непріятное въ практикѣ обильное сажеобразованіе.

Въ силу вышеннеложеннаго, практическое разрѣшеніе задачи нефтеотопленія—устройствомъ прибора

и топливника, соответствующих условіямъ горѣнія нефти, задача крайне трудная и сложная.

Очевидно, что здѣсь, для достиженія совершеннаго горѣнія, надо локализовать его въ топливникѣ и устранить излишній впускъ воздуха, что можетъ быть достигнуто только тогда, когда продукты перегонки станутъ отдѣляться въ видѣ тонкихъ струй, охватываемыхъ со всѣхъ сторонъ воздухомъ, или еще лучше, если они будутъ предварительно смѣшаны съ послѣдними.

Приборъ врача Баскакова конструированъ по системѣ *сжиганія нефти, покоящейся на сковородѣ*.

Въ видахъ его простоты, прочности и дешевизны, металлическія части, соприкасающіяся съ огнемъ, замѣнены, по возможности, огнестойкими и теплоемкими. Металлическія части прибора—рама, двигающаяся въ ней сковорода и двѣ рѣшетки—отлиты изъ чугуна и, при установкѣ, задвѣляются въ стѣнки изъ огнестойкаго кирпича; при горѣніи, онѣ омываются со всѣхъ сторонъ нефтью, или воздухомъ, предохраняющими ихъ отъ накаливанія и порчи. Сковорода помѣщена внутри топливника и нефть горитъ безъ разбрызгиванія и выдѣленія какихъ либо продуктовъ въ отапливаемое помѣщеніе.

Количество воздуха, необходимое для питанія пламени въ данной печи, не можетъ быть точно разъ на всегда установлено, такъ какъ оно должно постоянно измѣняться, сообразно условіямъ горѣнія: атмосферическимъ, пирометрическимъ и инымъ; и чѣмъ легче при топлениі возможность регулированія подпуска воздуха, тѣмъ полнѣе и совершеннѣе происходитъ процессъ горѣнія.

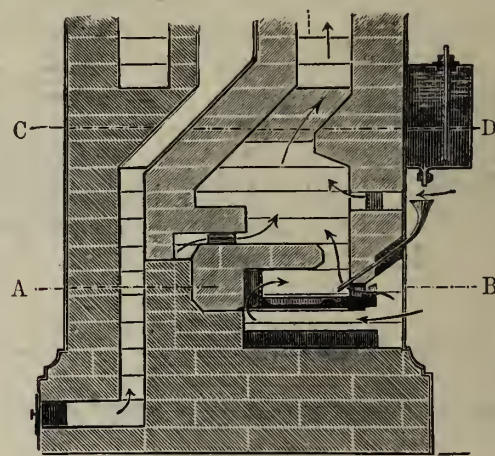
Въ приборѣ Баскакова нефть горитъ на сковородѣ, свободно двигающейся взадъ и впередъ въ неподвижно укрѣпленной рамѣ; при этомъ задній край сковороды не доходитъ до края рамы, образуя щель, черезъ которую изъ поддувала входитъ въ генераторъ и подпускается къ продуктамъ перегонки сзади питающій ихъ воздухъ. Другую щель—для вхожденія въ генераторъ воздуха спереди, образуетъ передняя зубчатая часть сковороды.

Задвиганіемъ сковороды до запора, уменьшаются до минимума оба отверстія для подпуска питающаго воздуха—спереди и сзади; наоборотъ: выдвиганіемъ ее изъ рамы — увеличиваются.

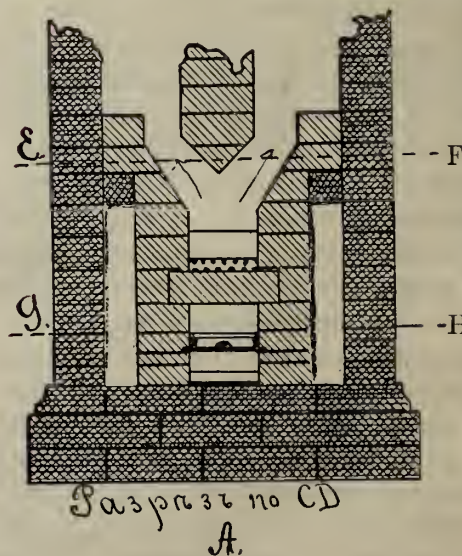
Въ двухъ каналахъ, устраиваемыхъ для дополнительнаго впуска питающаго воздуха—спереди и сзади въ верхнюю часть топливника надъ генераторомъ, — для той же цѣли вставлены душики и задвижки, дающие возможность увеличивать или уменьшать просвѣтъ каналовъ и тѣмъ регулировать впускъ воздуха. Благодаря этимъ приспособленіямъ, является полная возможность управлять подпускомъ воздуха, варьируя объемъ его: отъ теоретически необходимаго, до тройнаго.

Тѣсное сближеніе и перемѣшиваніе воздуха съ продуктами горѣнія происходитъ при посредствѣ системы рѣшетчатыхъ поддувалъ, расположенныхъ въ различныхъ частяхъ топливника. Питающій воздухъ достигаетъ продуктовъ горѣнія, какъ выше сказано, четырьмя путями (см. фиг. 1). Черезъ нижнее поддувало и дырчатую заднюю рѣшетку онъ, въ формѣ

струй, рѣшетитъ ихъ въ направленіи сзади напередъ, и въ то же время, черезъ щель, образуемую спереди сковородой и рамой и черезъ прорѣзы въ зубчатой передней стѣнкѣ сковороды онъ стремится къ нимъ, въ формѣ струй, и рѣшетитъ въ обратномъ направленіи—спереди назадъ. Перемѣшиваемые такимъ образомъ съ воздухомъ, въ нижнемъ отдѣлѣ топливника—генераторѣ—продукты перегонки переходятъ потомъ черезъ узкій передній пролетъ, сдавливающий, ихъ въ верхнюю часть топливника. По накаленіи стѣнокъ генератора кипящая на сковородѣ нефть перегоняется, выдѣляя пары и газы, съ которыми и перемѣшивается воздухъ, струями врывающійся черезъ щели между зубцами сковороды въ генераторъ. Слабо свѣтящееся пламя замѣтно только въ задней части генератора, спереди же, черезъ щель между зубцами, видны разрѣзанные воздухомъ на ленты парообразные отгоны. Ввести весь потребный для полнаго горѣнія воздухъ въ нижнюю часть топливника не представляется возможнымъ,—усиленный притокъ воздуха въ эту часть топливника можетъ охлаждать продукты перегонки и задувать слабое пламя; во избѣжаніе этого подпускъ воздуха регулируется выдвиганіемъ и вдвиганіемъ сковороды; недостающее же дополнительное количество воздуха впускается въ верхнюю часть топливника—надъ генераторомъ и опять, черезъ



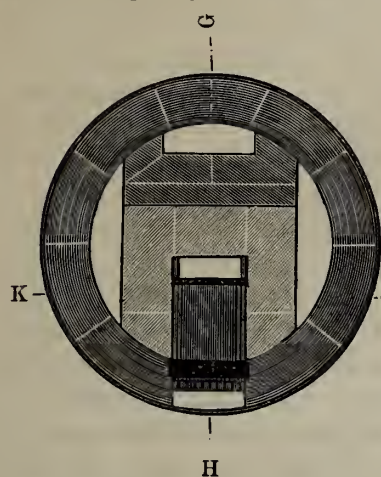
Фиг. 1. Разрѣзъ по GH.



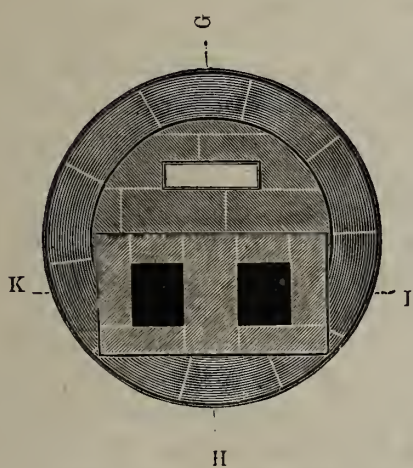
Фиг. 2.

рѣшетчатая поддувала, направляющія струи его на развившееся и окрѣпшее пламя, въ двухъ противоположныхъ направлѣніяхъ.

Соразмѣрный потребности притокъ воздуха и тѣсное сближеніе и перемѣшиваніе его съ пламенемъ не предотвращаютъ вполнѣ возможности сажеобразованія: полное сгораніе получается только въ томъ случаѣ, если это перемѣшиваніе совершается при температурѣ выше 1000° Ц. и совпадаетъ съ моментомъ яркочернаго накаливанія стѣнокъ топливника.



Фиг. 3. Планъ по АВ.



Фиг. 4. Планъ по СД.

Для болѣе быстрого достиженія высокой температуры: а) топливникамъ придаются такіе размѣры, чтобы они сплошь заполнялись смѣсью пламенныхъ газовъ и съ воздухомъ (при условіи избѣжанія параллельности токовъ), рассчитывая при этомъ на увеличеніе объема газовъ, соответственно температурѣ до 1000° Ц.; б) воздухъ и нефть, питающіе горѣнія, вводятся въ топливникъ подогрѣтыми и в) количество протекающаго по каналамъ воздуха регулируется, сообразно условіямъ горѣнія, соответствующими приспособленіями.

Длина топливниковъ имѣетъ меньшее значеніе въ смыслѣ пониженія температуры пламени и удлиненія періода дымнаго горѣнія, но, сравнительно, *лучшіе результаты получаются въ топливникахъ короткихъ, направляющихъ струи пламени вверхъ* (фиг. 1, 2, 3, 4). Для устраненія параллельности токовъ, препятствующей перемѣшиванію пламени съ воздухомъ, въ верхнихъ отдѣлахъ топливниковъ, сообразно ихъ устройству и назначенію, выкладываются различной формы и величины огневые пороги, дефлекторы, стрѣлки, арки и т. под. приспособленія, цѣль которыхъ: сжимать огневые газы, скрещивать ихъ токи и такимъ образомъ приводить въ болѣе быстрое и тѣсное соприкосновеніе негорѣвшія частицы углерода съ свободнымъ кислородомъ воздуха. Благодаря этимъ приспособленіямъ, пламя укорачивается, горѣніе сосредоточивается на меньшей поверхности и, при томъ же выдѣленіи тепла, температура пламени повышается.

(Продолженіе слѣдуетъ).

СМѢСЬ.

Историческій замокъ. Императоръ Францъ-Іосифъ купилъ для своей дочери эрцгерцогини Маріи-Валеріи замокъ Фросдорфъ, въ которомъ въ 1893 году скончался графъ Шамборъ. Замокъ Фросдорфъ видѣлся на своемъ вѣку много величій и много разочарованій. Прежде чѣмъ перейти въ собственность рода Бурбоновъ, онъ служилъ обиталищемъ одной изъ сестеръ Наполеона I, Каролины, королевы Неаполитанской и вдовы Мюрата, которая подъ именемъ графини Липона въ 1822 году удалилась въ замокъ Фросдорфъ. Въ 1844 году замокъ былъ приобретенъ герцогиней Ангюлемской, а въ 1846 году въ него переѣхалъ графъ Шамборъ. Послѣ его кончины замокъ перешелъ къ его наслѣдникамъ изъ испанской линіи Бурбоновъ, которые и продали его императору Францу-Іосифу.

Недавно въ «Варшав. Дневн.» сообщалось о строительномъ курьезѣ прежнихъ лѣтъ, а именно о домѣ на Трембацкой улицѣ, оказавшемся по разборкѣ со сѣдной недвижимости безъ боковой стѣны. Такое строительство примѣняется въ Варшавѣ и въ настоящее спекулятивное время для соблюденія экономіи въ кирпичѣ: подобнымъ способомъ возводится, напр., домъ № 43 на Налевкахъ.

Въ непродолжительномъ времени состоится открытіе музея, организуемаго совѣтомъ Императорскаго Россійскаго пожарнаго общества и долженствующаго представить наглядную картину современного состоянія всѣхъ отраслей пожарнаго дѣла. Судя по обширнымъ и разнообразнымъ коллекціямъ которыя въ настоящее время разбираются, группируются и размѣщаются въ извѣстномъ порядкѣ, музей обѣщаетъ быть интереснымъ и поучительнымъ. Среди множества предметовъ, особенно выдѣляется модель дружиннаго пожарнаго обоза, полный комплектъ всѣхъ необходимыхъ пожарныхъ инструментовъ, начиная съ водоподъемной машины и кончая лѣстницами, баграми и топорами, поставленъ только на четыре колеса и для передвиженія требуетъ всего лишь одну тройку лошадей. Музей будетъ занимать цѣлые два этажа въ помѣщеніи Императорскаго Россійскаго пожарнаго общества. («Нов. Вр.»).

Римскій залъ въ музеѣ изящныхъ искусствъ въ Москвѣ. Князь и княгиня Юсуповы пожертвовали 46,600 рублей на устройство въ музеѣ изящныхъ искусствъ римскаго зала въ память князя Николая Борисовича Юсупова, сподвижника Императрицы Екатерины II по устройству художественныхъ сокровищъ Эрмитажа. На пожертвованные издателемъ «Московского Листка» Пастуховымъ 20.600 руб. будетъ устроенъ въ музеѣ залъ для постоянныхъ выставокъ художественныхъ произведеній. Закладка музея предполагается 17-го Августа.

Закладка новаго зданія высшихъ женскихъ курсовъ. 9-го Августа состоялась закладка новаго дома высшихъ женскихъ курсовъ на 10-й линіи Васильевскаго

острова. Высшіе женскіе курсы имѣютъ недостаточное помѣщеніе и потому Общество для доставленія средствъ этимъ курсамъ рѣшило, несмотря на ограниченность средствъ своихъ, выстроить еще одинъ домъ съ такимъ расчетомъ, чтобы на курсахъ могла помѣститься тысяча слушательницъ. У новаго дома возведены уже стѣны. Въ первомъ этажѣ будетъ устроена библіотека, большая аудиторія съ вестибюлемъ и лѣстницей, помѣщеніе для приборовъ отопленія и вентиляціи. Во второмъ этажѣ — большой актовый залъ съ хорами и уборными, комната для профессоровъ и аудиторія, въ третьемъ этажѣ — аудиторія въ 20 кв. сажень. Все зданіе возводится по плану и подъ наблюденіемъ архитектора академика А. Ф. Красовскаго. Въ 12 часовъ дня на мѣстѣ постройки собрались члены комитета, Общества для доставленія средствъ курсамъ, члены строительной комиссіи этого Общества; профессора и слушательницы, во главѣ съ директоромъ Н. П. Раевымъ. Торжество закладки совершалъ профессоръ богословія на курсахъ В. Н. Велтистовъ.

Послѣ закладки присутствующіе обозрѣвали возведенныя стѣны, а рабочимъ въ это время было предложено угощеніе. На расходы по устройству зданія, на которое понадобятся, согласно составленной сметѣ, до 170 тыс. руб., пока имѣется около 50 тыс. руб., изъ которыхъ 25 тыс. руб. составляютъ пожертвованіе одного благотворителя, пожелавшаго остаться неизвѣстнымъ. Общество разсчитываетъ на частныя пожертвованія, которыя принимаются въ правленіи Общества для доставленія средствъ высшимъ женскимъ курсамъ на Васильевскомъ островѣ по 10 лнн 31.

Ремонтъ помѣщеній ремесленнаго общества. Петербургскимъ ремесленнымъ обществомъ приступлено къ «обновленію» всѣхъ помѣщеній, не видавшихъ ремонта довольно много лѣтъ. Главныя работы производятся въ залѣ присутствія, гдѣ будутъ реставрированы всѣ лѣпные съ позолотой орнаменты, изображающіе цеха въ ихъ производствѣ, а также и другія работы, имѣющія украшеніе зала. Полная бухгалтерія общества помѣщается теперь въ пріемномъ залѣ, а въ помѣщеніи бухгалтеріи переведены присутствіе и обѣ кассы.

Всѣ работы по сооруженію памятника графу М. Н. Муравьеву въ Вильнѣ будутъ закончены къ 1-му октября. Въ своемъ послѣднемъ засѣданіи, 6 августа, свято-духовское виленское братство постановило: наканунѣ дня, назначеннаго для открытія памятника, послѣ заупокойной литургіи въ Св.-Николаевской церкви, совершенной архіерейскимъ Богослуженіемъ, отслужить въ Св.-Михайловской часовнѣ, сооруженной при этомъ храмѣ на память о графѣ М. Н. Муравьевѣ, панихиду при участіи всѣхъ воспитанницъ и воспитанниковъ виленскихъ духовныхъ учебныхъ заведеній, въ присутствіи всѣхъ палочныхъ членовъ, братства, съ священною его хоругвью; въ самый день открытія памятника совершить въ Св.-Николаев-

скомъ кафедральномъ соборѣ торжественно божественную литургію, по окончаніи которой изъ собора направится крестный ходъ къ мѣсту сооруженнаго памятника, на Дворцовую площадь, при чемъ на встрѣчу ему выйдутъ отдѣльные крестные ходы изъ Св.-Николаевской и Пятницкой церквей; изъ этихъ двухъ храмовъ первый, по словамъ «Виленскаго Вѣстника», возобновленъ, а второй возстановленъ изъ развалинъ на особые средства, изысканныя покойнымъ графомъ.

Освященіе храма во имя Пресвятой Богородицы «Всѣхъ Скорбящихъ Радости». 2-го Августа, состоялось освященіе вновь выстроеннаго храма во имя Пресвятой Богородицы «Всѣхъ Скорбящихъ Радости», въ селеніи Стекланнаго завода, по Шлиссельбургскому тракту. Наканунѣ, вечеромъ, въ новый храмъ была перенесена изъ часовни чудотворная икона Божьей Матери. Всенощное бдѣніе было совершено соборно во главѣ съ архимандритомъ Никонѣмъ, экономомъ митрополитскаго дома. Чинъ освященія главнаго престола совершалъ преосвященный Веніаминъ, епископъ ямбургскій, въ сослуженіи архимандритовъ Никона, эконома митрополитскаго дома и Гедсона, ризничаго лавры и многочисленнаго духовенства. Храмъ былъ полонъ молящихся. Болѣе двадцати тысячъ народа стояло на Шлиссельбургскомъ просп., противъ часовни.

Чудотворная икона попрежнему будетъ находиться въ часовнѣ.

Мысль устроить храмъ возникла вскорѣ послѣ чудеснаго событія 23 іюля 1888 г., когда къ иконѣ Богоматери «Всѣхъ Скорбящихъ Радости» стали со всѣхъ сторонъ Руси стекаться тысячи богомольцевъ. Посылались пожертвованія, крупную сумму пожертвовало, между прочимъ, богатое калашниковское купечество.

Въ 1893 году нынѣ въ Россіи почивающій Императоръ Александръ III Высочайше соизволилъ подарить для построенія храма участокъ земли, принадлежавшій кабинету Его Величества, послѣ чего, съ разрѣшенія митрополита Палладія, былъ образованъ строительный комитетъ, который и приступилъ къ подготовительнымъ работамъ. 1 іюня 1893 года духовенствомъ Борисоглѣбской церкви былъ отслуженъ молебень и окроплено св. водой, гдѣ было предложено воздвигнуть храмъ, а по окончаніи подготовительныхъ работъ, 12-го Іюня 1894 года, высокопреосвященнымъ Палладіемъ была совершена торжественная закладка храма. Къ октябрю того же года храмъ былъ возведенъ до купола. Церковь была готова вчернѣ къ лѣту 1895 года. Въ 1897 году, когда стѣны достаточно просохли, было приступлено къ расписыванію церкви. Храмъ строился по проекту и подъ наблюденіемъ архитекторовъ гг. Иванова и фонъ-Гогена. Выстроенъ онъ въ стилѣ XVI столѣтія и имѣетъ видъ шатра, вмѣстимостью 800—1,200 человекъ, имѣетъ въ длину 18 саж. и въ ширину около 11. Храмъ двухпрідѣльный: главный прідѣлъ во имя Божіей Матери, второй, находящійся по лѣвую сторону, во имя святителя Николая и св. пророка Іліи. Полъ сдѣланъ изъ металлическихъ плитъ, иконостасы ду-

бовые, позолоченные. Престолы и жертвенники въ алтаряхъ мраморные. Запрестольный образъ представляетъ собою копию съ иконы извѣстнаго иконописца художника Васнецова — «Матерь, несущая спасеніе». Стѣны росписаны художникомъ декоративною живописи Садиковымъ. Особенное вниманіе обращаютъ на себя изяществомъ работъ входныя дверныя иконостасы и клиросныя рѣшетки, сдѣланныя мастеромъ Платоновымъ по рисунку архитектора Иванова. Поражающіе своей величиной колокола пожертвованы кронштадтскимъ жителемъ С. П. Петровымъ.

Стоимость храма простирается до 200.000 рублей.
(«Пет. Лист.»)

† Шарль Гарнье.

Французскій художественный міръ недавно понесъ большую утрату. 3 августа въ Парижѣ, на 73 году, скончался знаменитый французскій архитекторъ Шарль Гарнье, состоявшій, между прочимъ, почетнымъ членомъ Императорскаго С.-Петербургскаго общества архитекторовъ.

Ш. Гарнье родился въ Парижѣ 6 ноября 1825 г. Художественныя способности выказались въ немъ съ ранней юности, причемъ небезынтереснымъ является то обстоятельство, что въ молодости онъ съ успѣхомъ занимался скульптурой, чѣмъ отчасти и объясняется его страсть къ скульптурнымъ украшеніямъ своихъ построекъ. Какъ на обрашій его пристрастія къ ваянію, можно указать на дѣло большой оперы въ Парижѣ, получившему вслѣдствіе этого болѣе оживленный видъ въ связи съ монументальностью всей постройки.

Свое школьное художественное образованіе Гарнье началъ въ 1842 г., поступивъ въ Ecole des Beaux Arts въ Парижѣ, гдѣ занимался въ мастерской Leveillé и Hippolyte Lebas, и въ 1848 г. за проектъ консерваторіи искусствъ и ремеселъ получилъ Grande prise de Rome.

Главная стронительная дѣятельность Гарнье началась съ 1854 г., когда онъ вернулся въ Парижъ послѣ поѣздки на востокъ, и подл руководствомъ тогдашняго парижскаго prefecta Haussman'a занялся перестройкой Парижа, а въ 1861 г. вышелъ побѣдителемъ въ конкурсѣ на проектъ зданія большой оперы въ Парижѣ, которое подл его наблюденіемъ и строилось. Что бы ни говорили про это зданіе и какъ бы его ни критиковали, надо всетаки признать, что колоссальное впечатлѣніе, производимое всѣмъ зданіемъ, а въ особенности художественная обработка вестибюля и парадной лѣстницы, прекрасно характеризуетъ эпоху второй имперіи, справедливо составили славу Гарнье.

Зданіе это, открытое въ 1875 г., пять лѣтъ спустя послѣ паденія наполеоновской династіи, обошлось около 36—40 милліоновъ франковъ и кромѣ того 11 мил. фр. было издержано на приспособленіе и украшеніе площади. Суммы эти нельзя не признать громадными, но если принять во вниманіе, что въ сооруженіи этого зданія принимали участіе лучшія художественныя и техническія силы и само зданіе является такимъ прекраснымъ выразителемъ французскаго искусства той эпохи, то съ затратою такихъ громаднхъ суммъ можно вполне примириться.

Изъ другихъ построекъ Ш. Гарнье можно указать на замѣчательный по оригинальности театръ въ Монте-Карло, и игорное зало въ Монако; затѣмъ на обсерваторію и виллу епископа въ Ниццѣ. Въ Парижѣ имъ выстроено: зданіе Cercle de la librairie, панорамы Valentino и Mangny въ Champs Elisées, а также цѣлый рядъ частныхъ домовъ и особняковъ.

Въ 1889 г. имя Гарнье еще разъ прогремѣло въ техническомъ мірѣ, когда онъ въ время всемірной выставки, при содѣйствіи ученаго археолога Ammann'a, соорудилъ свою улицу жилищъ челоѣка (rue des habitations). Какъ прямымъ слѣдствіемъ этой работы было изданіе въ 1892 г. сочиненія подл заглавіемъ «L'habitation humaine».

Это было не единственнымъ литературнымъ трудомъ Ш. Гарнье. Еще въ 1869 г. имъ было издано сочиненіе подл заглавіемъ «Travers les arts; causeries et melanges», а въ 1871 году «Etudes sur le théâtre». Но самымъ большимъ изъ его литературныхъ трудовъ было произведеніе подл заглавіемъ «Nouvel Opera de Paris». 1876—81 г. Произведеніе это являлось какъ бы отчетомъ о его художественной дѣятельности, а заодно и опроверженіемъ на тѣ нападки, которыя сыпались на него какъ внутри такъ и за предѣлами Франціи.

Излишне прибавлять, что Гарнье не разъ удостоивался высшихъ наградъ разнаго рода за свою плодотворную художественную дѣятельность. Между прочимъ, онъ былъ членомъ Institut'a Франціи и до послѣдняго времени состоялъ предсѣдателемъ Société des Architectes français.

Можно увѣренно сказать что Гарнье оставилъ послѣ себя школу; но пока еще между дѣятелями въ области зодчества не нашелся ему равный.

81 сн.

На конкурсѣ Римско-Католическаго Костела въ г. Кіевѣ, кромѣ перечисленныхъ въ №. 32, поступили еще ниже-слѣдующіе проекты:

12. Два молотка.
13. Sursum corda.
14. Ora et labora.
15. D O M
16. XII вѣкъ.
17. Oremus
18. Ф. Ф.
19. Lux.
20. Эскизъ.
21. Tibi Domine.
22. Костелъ.
23. Альфа.
24. Посмотримъ.
25. Неожиданный сюриризмъ.
26. Висла.
27. Бѣлый крестъ съ зеленымъ кругомъ на красномъ треугольникѣ.
28. Монограмма D. S.
29. Signum.

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую
Управу съ 5-го по 12-е Августа 1898 г.**

№ № по по- рядку.	Часть города и участки.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣль- цевъ.	Зодчіе или техники	Родъ построекъ.
671	Казанск. ч. 1 уч.	Екатерининскій кан. № 27.	Шихмановъ.	Лаговскій.	Надстройка 2-хъ каменныхъ этажей на службахъ.
672	Спасск. ч. 3 уч.	Гороховая № 53.	Крутикова.	Васильевъ.	Постройка камен. флиг. и передѣл. въ камен. домъ съ устройствомъ камен. и чугун. лѣстн. и бетон. свод. по желѣз. балкамъ надъ лѣстниц. и переходами.
673	Петерб. ч. 2 уч.	Широкая № 21.	Даниловъ.	Козловскій.	Постройка камен. 4-хъ этаж. на под- валѣ флигеля.
674	Ал.-Нев. ч. 3 уч.	Воронежская и Рязанскій пер № 125—6.	Купріянова.	Самойловъ.	Каменный 4-хъ этажный домъ.
675	Петерб. ч. 1 уч.	Каменноостров. и Б. Ру- жейная № 18.	Ульманъ.	Виррихъ.	Прпстройка каменного на подвалахъ одноэтажного флигеля съ хорами (для мастерской художника).
676	Рожд. ч. 2 уч.	10 Рождественская ул. № 17.	Шмерко.	Мельниковъ.	Соединеніе 2-хъ деревян. одноэтаж. домовъ каменной галлереей.
677	Рожд. ч. 3 уч.	Очаковская ул. № 2.	Лузинъ.	Онъ-же.	Деревянный 2-хъ этаж. домъ съ камен. лѣстницей и деревян. службы.
678	Васильев. 1 уч.	8 линія № 17.	Академія наукъ.	Бахъ.	Переустройство камен. сарая въ жилое помѣщеніе.
679	Спасск. ч. 1 уч.	Михайловская № 4 и Нев- скій № 38.	Волжско-Камскій Коммерческій банкъ.	Бенуа.	Надстройка 4-го этажа.
680	Ал.-Нев. ч. 2 уч.	Набережная р. Волковки № 19 - 21.	Совковъ.	Парфененко.	Надстройка 2-хъ этажей на камен. домъ и постройка деревян. 2-хъ этаж. дома и службъ.
681	Петерб. ч. 3 уч.	Мал. Посадская ул. № 14.	Бочарова.	Пирвицъ.	Постройка деревян. одноэтажного жилаго флигеля.
682	Москов. ч. 4 уч.	Подольская № 7.	Лапшинъ.	Носалевичъ.	Постройка камен. 3-хъ этаж. дома и ледника.
683	Петерб. ч. 2 уч.	Покровская № 37.	Генишеръ.	Бикарюковъ.	Постройка каменной прачешной.
684	Петерб. ч. 1 уч.	М. Бѣлозерская № 7.	Капраловъ.	Бикарюковъ.	Постройка каменного 3-хъ этаж. на подвалѣ дома, камен. конюшни и одно- этажного деревян. дома.
685	Спасск. ч. 1 уч.	Садовая, Гостинный Дворъ лавка № 32.	Коняевъ.	—	Передѣлка лавки въ Гостинномъ дворѣ замѣна существующаго свода бетон. потолкомъ по желѣзнымъ балкамъ.
686	Литейн. ч. 1 уч.	Пантелеймоновская № 5.	Графъ Шуваловъ.	Бенуа	Передѣлка камен. конюш. и сараевъ въ жилое помѣщеніе.
687	Спасск. ч. 1 уч.	Екатерининская ул. № 4.	Сутугинъ.	Пашининъ.	Передѣлка ледн. въ кварт. и сарая въ ледникъ и проч. работы.
688	Васил. ч. Сувор. уч.	Весельная ул. № 19.	Игнатьевъ.	Онъ-же	Постройка камен. 3-хъ этаж. дома.
689	Петерб. ч. 1 уч.	Б. Пушкарская и Покров- ская ул.	Урвичъ.	—	Деревянный 2-хъ этаж. домъ на не жиломъ подвалѣ съ оштукатуркою дома.
690	Ал.-Нев. ч. 2 уч.	Волковская ул. № 17.	Кобелевъ.	Петровъ.	Постройка деревянного осыпанного землею ледника.
691	Москов. ч. 1 уч.	Поварской пер. № 15.	Дурдина.	Васильевъ.	Удлиненіе каменного дворового фли- геля.
692	Выборг. ч. Охтен. уч.	Бол. Охтенскій пр. № 83.	Дребезговъ.	Буландо.	Каменная прачешная и деревянный навѣсъ.
693	Тотже.	Рыбаковъ пер. № 4.	Чиркова.	Онъ-же.	Камен. сарай, прачешная, ледникъ обсыпанный землею и одноэтажная пристройка.
694	Васил. ч. Сув. уч.	Наличная № 47.	Максимовъ.	Андреевъ.	Постр. деревян. 2-хъ этаж. съ камен. лѣстн. дома и одноэтажного дома.
695	Рожд. ч. 2 уч.	Дегтярный пер. № 26.	Насл. Гулина.	Друкеръ.	Постройка камен. службъ съ пристр. камен. прачешной.
696	Васильев. ч. Сув. уч.	Остоумова ул. № 26—2.	Гибнерой.	Зографъ	Надстр. 2-го деревян. этажа на домъ и постр. деревян. прачешной съ сараемъ.
697	Рожд. ч. 2 уч.	9 Рождественская	Кувыгинъ.	Поликарповъ.	Надстройка 5-го этажа на каменномъ домѣ.

КОНКУРСЪ

Саратовская Городская Управа и Водопроводная Исполнительная Коммиссія объявляютъ конкурсъ на составленіе проектовъ расширенія и улучшенія существующаго въ г. Саратовѣ водопровода. За два лучшихъ проекта будутъ выданы двѣ преміи: первая—въ 2500 руб., вторая—въ 1500 руб. Последнимъ срокомъ представленія проектовъ назначается 1-ое Декабря 1898 года. Подробную программу конкурса можно получить въ Саратовской Городской Управѣ лично или почтой.

3—1

К. ЗИГЕЛЬ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Ямская улица, №. 40—44.

Телефонъ № 954.

Москва, Ростовъ-на-Дону, Ревель.

Устройства: паровыхъ, водяныхъ для низкаго давленія и паро-водяныхъ

ОТОПЛЕНІЙ, ВЕНТИЛЯЦІЙ,

ВОДОПРОВОДОВЪ, БАНЬ, ПРАЧЕШНЫХЪ,

КАНАЛИЗАЦІЙ и проч.

СКЛАДЪ ТЕХНИЧЕСКИХЪ ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ.

Адресъ для телеграммъ. Зигель — Петербургъ.

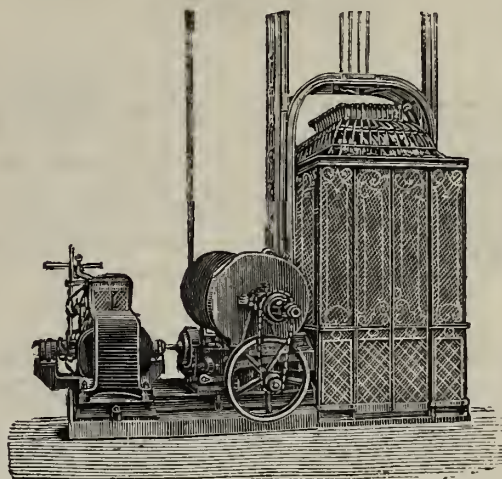
12—8

Адресъ
для телеграммъ
Петербургъ. **СПЕЦИАЛЬНОСТЬ**
ТЕХНИЧЕСКОЙ КОНТОРЫ
Э. ПЕТЕРСЕНЪ.
С.-Петербургъ, Николаевская 20. Телефонъ 1598.

Установка подъемныхъ машинъ всѣхъ системъ, электрическихъ, гидравлическихъ, приводныхъ и ручныхъ новѣйшей и безопасной конструкціи, завода

КАРЛЪ ФЛОРЪ.

Болѣе 5000 штукъ установлено.



Краны, лебедки, тали и другіе подъемные механизмы.

КАКЪ УВЕЛИЧИТЬ ДОХОДНОСТЬ ДОМА?

Установкой подъемной машины новѣйшей и безопасной конструкціи.

Кромѣ того контора принимаетъ переустройство ручныхъ и другихъ подъемныхъ машинъ старой конструкціи, представляющей собой большую опасность для жизни поднимающихся, на совершенно безопасные подъемы съ новѣйшими патентованными предохранительными приборами, недопускающими паденія люльки въ случаѣ разрыва канатовъ.

Въ С.-Петербургѣ между прочимъ установлены:

Въ Е. П. В. Гатчинск. дв.	1	У Смита	1
Въ Е. П. В. Мих. Ник. дв.	2	» Директора Данилевскаго .	1
Въ Е. П. В. Ксеніин. инст.	2	» Я. В. Змѣева	1
У Министра Финансовъ .	1	Въ фабр. Бр. Дидерихсъ . .	1
» Княгини Лвентъ	1	» » Мюльбаха	1
» Управл. Госуд. Банка .	1	Въ студ. стол. мецц. акад. .	1
Въ Спб. Консерваторіи .	3	» домъ С. А. Тупикова . .	1
» домъ Г. А. Тупикова .	3	» Правл. Юго-Вост. ж. д. .	1
» » Россія	5	Въ Штабѣ В. Гв. и Окр. .	1
» Европей. Гостинницѣ .	2	Въ Домѣ Половцева	1
У Францъ Марка	1	» заводъ мех. произв. обуви.	2
Въ маслобойнѣ Жукова .	1	Въ женскомъ мед. институтѣ.	2
Въ лѣсопилн. зав. Бѣляева.	1	У П. П. фонъ-Дервизъ . . .	1
У фонъ-Геймана	1	» П. Бекель	1
Въ Статист. Комитетѣ . .	2	» Л. Н. Бенуа	1
У Л. Кенигъ мл. Бумаг. .	4	Въ институтѣ путей сообщ.	2
» Добберта	1	У К. Я. Паль	2
» Вейнера	1	» Д. А. Дурдина	3

Подробные проекты и сметы по первому требованію безвозмездно.

При конторѣ складъ всевозможныхъ машинъ и арматуръ для пара, воды и электричества, подробные прейскуранты по первому требованію безплатно.

52—37

ВЫСОЧАЙШЕ

Утвержденное С.-Петербургское Товарищество

ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА

ГЛУХООЗЕРСКАГО ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА

и другихъ строительныхъ материаловъ.

Основной капиталъ 2.000,000 руб. сер.

ЗАВОДЫ:

въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

на 4 верстѣ Николаевской
железной дор.
Годовое производство
свыше 300,000 бочекъ.

въ гор. ВОЛЬСКѢ,

Саратовской губ.
Годовое производство
около 240,000 бочекъ.

Цементъ по своимъ достоинствамъ превышаетъ требованія (нормы) Министерства Путей Сообщенія.



Принять при крупныхъ казенныхъ, общественныхъ и железнодорожныхъ сооруженіяхъ.

Съ запросами на цементъ просить обращаться въ контору Правленія:

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Гороховая, № 6.

Адресъ для телеграммъ: Петербургъ,
Глухоозерскій.

Телефонъ № 1207.

БРОШЮРЫ ВЫСЛАЮТСЯ ПО ТРЕБОВАНІЮ БЕЗПЛАТНО.

16—13



КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Адмиралт. пр., уг. Гороховой, д. 8—1.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЗАВОДОВЪ:

„ПОРТЪ-КУНДА“

ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТЪ НАИВЫСШАГО СОРТА,
значительно превышающій нормы. Полная гарантія.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА»,

вполнѣ обладающій постоянствомъ объема.

ПРИВИЛЕГ. ПЕСЧАНЫЙ (КРЕМНЕВЫЙ) ЦЕМЕНТЪ.

ОБЛИЦОВОЧНЫЙ КИРПИЧЪ.

МОЗАИЧНАЯ ПЛИТА МЕТЛАХСКАЯ.

Настоящая штифтовая мозаика.

ОРНАМЕНТЫ ДЛЯ ФАСАДОВЪ И ФИГУРЫ.

ИЗРАЗЦЫ СТѢННЫЕ И ВАННЫЕ,

заводовъ Вильруа и Бохъ.

МРАМОРЪ ЭСТЛЯНДСКІЙ СТѢРЬЙ.

Гранитъ Гангеустскій разн. цвѣтовъ.

обработанный и необработанный.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИНЖЕНЕРОВЪ ЗАВОДЧИКОВЪ

Ф. Л. СМІДТЪ и К^о.

въ Копенгагенѣ.

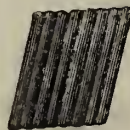
Проекты, смѣты и устройство цементныхъ, известковыхъ, алебастровыхъ, гончарныхъ, кирпичныхъ и т. п. заводовъ.

ЗАВОДЪ и СКЛАДЪ
ОЦИНКОВАННАГО ЛИСТОВАГО ЖЕЛѢЗА
ПАРВІАЙНЕНЪ и К^о.

С.-Петербургъ.

Васильев. Островъ Николаевская набер. № 29.

Телефонъ № 3725.

ПЕРВЫЙ ВЪ РОССІИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА

В. КОЛЛАНЪ, бывш. АРТУРЪ ДЮ-РІЕТЦЪ.

Спб., В. О. 18 л., д. № 15. Телефонъ № 3845.

ГАРАНТІЯ ЗА ДОБРКАЧЕСТВЕННОСТЬ.

При заводѣ исполняются также кровельныя работы, карнизы и проч. машиннымъ способомъ. Внѣ конкуренціи. 21—10

ПАРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ ФАБРИКА
Торгов. Дома Братьевъ ОФФЕНБАХЕРЪ.

С.-Петербургъ, Вознесенскій просп., № 55.

ЗЕРКАЛА, ЗЕРКАЛЬНЫЯ и ОКОННЫЯ стекла.

окна въ свинцовой оправѣ

ПАРОВАЯ СТОЛЯРНАЯ ФАБРИКА.

ТЕЛЕФОНЪ № 1163.

Золотая мед. Нижній-Новгородъ 1896 г.

НЕДЕЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи	14 „
Съ пересылкою за границу	17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ . 9, 10 и 11 „	



Статьи, присылаемые въ редакцію безъ обозначенія условий, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компіляции и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Изгороднымъ высылается указатель платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10¹/₂—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 33.

Нефтяное отопленіе по системѣ врача Баскакова.—Открытие памятника Императору Александру II въ Кремлѣ Московскомъ.—Смѣсь.—Вѣдомость строительнымъ работамъ по Россійской Имперіи.—Вѣдомость дѣлъ заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДЕЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждого мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Неделя Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

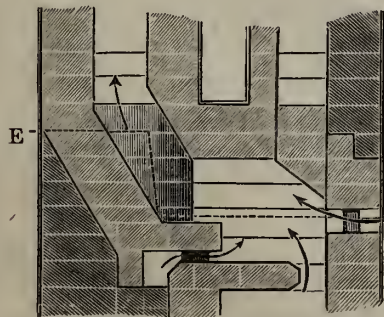
Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во все города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Нефтяное отопленіе по системѣ врача Баскакова.

(Продолженіе).

Огневые пороги и стрѣлки устраиваются, какъ въ горизонтальной плоскости—по протяженію топливника (фиг. 5—6), такъ, еще лучше, въ вертикальной—въ сводѣ топливника, на пути въ первый подъемный дымоходъ (фиг. 1—2).



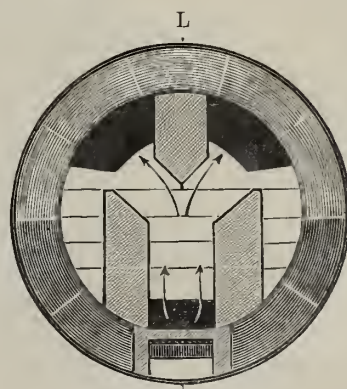
Фиг. 5. Разрѣзъ по LM.

нагрѣваясь самъ, онъ, въ то же время, отнимаетъ у нихъ часть жара и, благодаря этому, чугунныя

Всѣ впускныя отверстія и ходы для проведенія воздуха въ приборахъ системы Баскакова расположены такъ, что питающій воздухъ на пути къ горючимъ газамъ проходитъ вблизи раскаленныхъ кирпичныхъ и металлическихъ поверхностей, причемъ,

части аппарата не накаливаются до-красна и, слѣдовательно, не подвергаются порчѣ.

Независимо отъ конструкции печи, при отопленіи нефтью необходимо позаботиться объ устраненіи всякихъ неблагоприятныхъ условий, ослабляющихъ тягу. Ослабленіе такое неизбежно во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, когда тяга перебивается на пути совместными ходами



Фиг. 6. Планъ по EF.

дыма, или воздуха отъ другихъ печей, или вентиляторовъ, жаровыхъ отдушниковъ и т. п. каналами, пущенными въ дымоходы печи, или дымовую трубу. Точно также тяга замедляется, а при извѣстномъ направленіи вѣтра и совершенно прекращается, и, даже опрокидывается, въ томъ случаѣ, когда дымовая труба ниже окружающихъ зданій и расположена въ близкомъ съ ними сосѣдствѣ.

Во избѣжаніе вышеприведеннаго, дымоходы печи

должны быть разведены и обособлены от других каналов, а низкія дымовыя трубы наставлены на трубами, или, въ крайнемъ случаѣ, снабжены соответствующими флюгарками; последнее, впрочемъ, мало помогаетъ.

Какъ выше было говорено: необходимое условие для полноты и бездымности горѣнія—удаленіе отъ пламени продукта перегонки CO_2 , по мѣрѣ ея образованія въ топливникѣ. Достигается это потребной силой тяги въ топливникѣ и дымовыхъ каналахъ; скорость передвиженія газовъ по этимъ каналамъ, при отопленіи нефтью, должна держаться въ предѣлахъ отъ 10 до 15 футовъ въ секунду. Достаточная для полноты горѣнія тяга достигается: а) расположеніемъ дымооборотовъ, представляющимъ наименьшее противоѣдствіе передвиженію продуктовъ горѣнія, б) соотношеніемъ площадей сѣченій дымоходовъ съ таковыми же топливниковъ и в) длиной выводныхъ дымовыхъ трубъ.

Площади сѣченій дымоходовъ, какъ и топливниковъ, должны быть строго согласованы съ объемомъ протекающихъ по нимъ продуктовъ горѣнія, развиваемыхъ приборами разныхъ величинъ при сжиганіи на нихъ нефти.

Сѣченіе дымоходовъ, по мѣрѣ удаленія ихъ отъ топливниковъ и охлаждения въ нихъ газовъ, соответственно могутъ быть уменьшаемы. При системѣ печей съ двумя дымооборотами, причемъ изъ подъемнаго дыма сразу направляется во все опускные, эти послѣдніе въ общей совокупности должны быть ту же площадь сѣченія, какъ и первый; такъ, напримеръ, при установкѣ аппарата № 1 площадь сѣченія подъемнаго дымохода 60 кв. в.; если изъ него дымъ переходитъ въ 4 опускныхъ, то площадь сѣченія для каждаго $\left(\frac{60}{4}\right) = 15$ кв. в.

Жидкое топливо, въ противоположность твердому, не закладывается въ топливникъ массой, а притекаетъ непрерывной струей во все время горѣнія и при этомъ поступать должно въ топливникъ столько, сколько успѣваетъ сгорать. При правильномъ уходѣ, нефть должна во все время горѣнія покрывать неизмѣнно-ровнымъ слоемъ плоскость сковороды, на которой происходитъ процессъ перегонки, что можетъ быть достигнуто только постоянствомъ истекающей струи. При частыхъ колебаніяхъ уровня нефти на сковородѣ тепловая энергія то усиливается, то ослабѣваетъ и, въ послѣднемъ случаѣ, является неполнота горѣнія и сажеобразование.

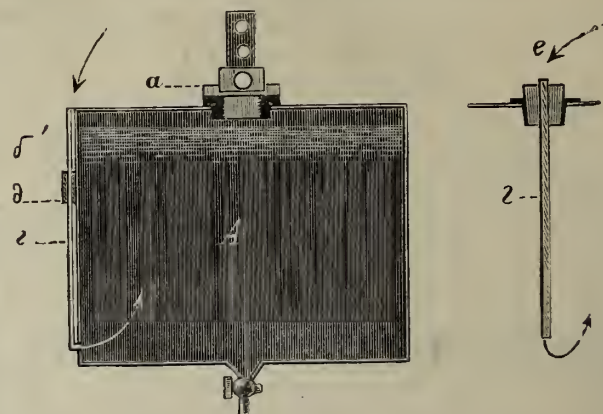
Запасъ горючаго хранится въ резервуарѣ, изъ котораго, по мѣрѣ надобности, выпускаются струей, регулируемой краномъ.

По законамъ гидравлики, скорости истеченій струи, при измѣненіи столба давленія, прямо пропорциональны квадратнымъ корнямъ ихъ давленій.

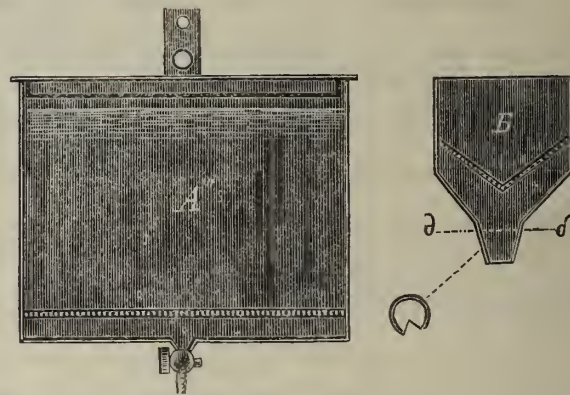
Если, по мѣрѣ вытеканія нефти, не регулировать струю постоянными манипуляціями съ краномъ, а предоставить ее самой себѣ, то, по мѣрѣ уменьшенія столба нефти въ резервуарѣ, будетъ постепенно уменьшаться и струя, а слѣдовательно и уровень нефти на сковородѣ и пламя сдѣлается слабѣе, а такъ какъ

притокъ питающаго воздуха остается при этомъ безъ измѣненія, то температура пламени понизится, увеличится коксообразованіе на сковородѣ и горѣніе сдѣлается неполнымъ—дымнымъ.

Регулированіе струи составляетъ самую трудную задачу ухода, требуя постоянного присутствія истопника. Задача эта удовлетворительно разрѣшена введеніемъ въ употребленіе типа резервуара съ уравновѣшеннымъ столбомъ давленія (фиг. 7), взаменъ обыкновеннаго (фиг. 12).



Фиг. 7. А—Резервуаръ съ уравновѣшеннымъ давленіемъ, а скрутка герметическая съ винтовой нарезкой; діам. 2", б) Стеклянная трубочка діам. $\frac{1}{4}$ ", в) Воздухопроводная трубочка, діам. $\frac{1}{4}$ ". д) Соединительный резиновый рукавъ. е) Гуттаперчевая пробка съ мѣдной или стеклянной трубочкой $\frac{1}{4}$ ", замѣняющая а и в.



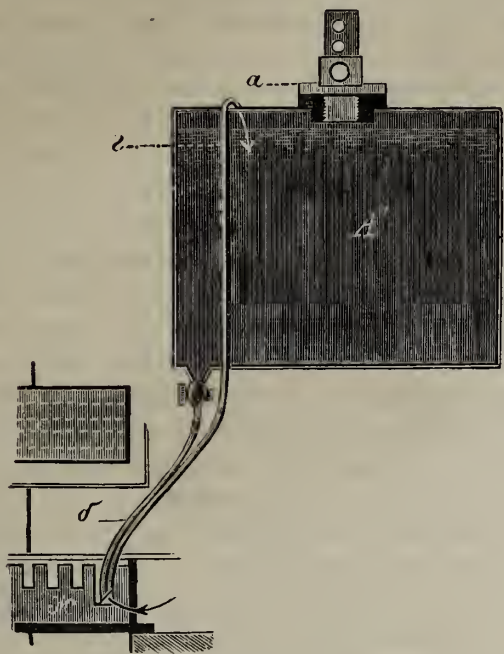
Фиг. 11. Б Воронка съ мелкой сѣткой для наливанія нефти.

Фиг. 12. А" Резервуаръ обыкновенный съ съемной крышкой и сѣткой.

Черезъ воронку, снабженную сѣткой (фиг. 11), наливается нефть и резервуаръ герметически закрывается металлической, нартзной пробкой—скруткой—1—3 дюймовъ діаметромъ, съ кожаной или резиновой прокладкой, или гуттаперчевой пробкой. Съ боку резервуара, или въ самой пробкѣ, вдѣляется мѣдная, или стеклянная, воздухопроводная трубка, діаметромъ $\frac{1}{4}$ ", оба конца которой открыты: верхній высится надъ крышкой резервуара, а нижній не доходитъ до его дна на $\frac{1}{2}$ ".

По мѣрѣ вытеканія нефти, пустота, образующаяся въ полости резервуара, немедленно восполняется воздухомъ, входящимъ въ него черезъ воздухопроводную трубку и уравновѣшивающимъ столбъ нефтянаго давленія, благодаря чему теченіе струи остается постоян-

нымъ до конца въ томъ размѣрѣ, какой придать ей открытіемъ крана, и уровень нефти на сковородѣ не измѣняется.



Фиг. 8. А' Резервуаръ автоматическій, съ прямыми трубками:
а) скруглянка. б) нефтепроводная трубка, діам. $\frac{3}{8}$ ". в) воздухопроводная трубка $\frac{1}{4}$ ". ж) сковорода.

Еще болѣе упрощается уходъ при посредствѣ резервуара, въ которомъ струя вытекающей нефти регулируется автоматически (согласно закону Мариотта). Резервуаръ (фиг. 8) точно также наливается и герметически закупоривается. Трубки: воздухопроводная и нефтепроводная оканчиваются на сковородѣ и погружаются нижними концами въ слой нефти, изливающейся на сковороду при открытіи крана. Концы трубокъ сѣзаны въ разныхъ плоскостяхъ, причемъ отверстіе воздухопроводной расположено выше дна сковороды, на сколько глубина ея допускаетъ толщю слоя горючаго, безъ ея переполненія.

(Окончаніе будетъ). 153. см.

Открытие памятника Императору Александру II въ Кремлѣ-Московскомъ.

Послѣ долгой, тщательной и тяжелой работы, 16 Августа, открыть въ Кремлѣ-Московскомъ памятникъ незабвенному Царю-Освободителю. Постройка памятника въ Кремлѣ, въ сердцѣ Россіи, среди святынь, полныхъ историческихъ воспоминаній и художественной красоты, требованіе дать памятникъ, достойный великихъ дѣяній Императора, не прибѣгая къ аллегорическимъ изображеніямъ, или къ группамъ, берельефамъ и т. п., ставили дѣло композиціи въ такія трудныя условія, что 72 проекта лучшихъ художниковъ Россіи не могли дать удовлетворительнаго результата. Очевидно, съ какимъ благоговѣйнымъ любопытствомъ не только русскіе художники, но вся Россія ожидала момента, когда памятникъ любимѣй-

шему Царю будетъ законченъ. Когда на Кремлевской площади, залитой солнцемъ, при колокольномъ перезвонѣ и рокотѣ пушекъ, пала завѣса, скрывавшая гигантскую статую, у многихъ невольно защемило сердце, такъ жизненно, такъ полно правды и мощной внутренней силы общее впечатлѣніе: рѣдкій по красотѣ матеріала и деталей центральный шатеръ осыпаетъ фигуру Императора. Государь, обратившись лицомъ къ Московскимъ святынямъ, стоитъ съ непокрытой головой, Императорская порфира ниспадаетъ съ его мощныхъ плечъ и тяжелыми складками свѣсилась съ пьедестала кроваво-краснаго гранита, регалии власти и самодержавія помѣщены по лѣвую руку Царя, десница котораго простерта впередъ, даруя народу свободу. Во всей фигурѣ столько правды, она такъ полна сходствомъ, дышетъ такою любовью, что этотъ памятникъ могъ быть созданъ именно только «любовію народа».

Если такой даровитый художникъ, какъ Опекушинъ, блестяще выполнилъ высокую задачу, то не менѣе талантливо съ нею справился профессоръ Н. В. Султановъ. Основавъ памятникъ на незыблемой скалѣ, начавъ его съ «нѣдръ» земли Русской строителемъ воздвигъ его лучезарный золотой шатеръ среди кремлевскихъ башенъ и блескъ новой позолоты и архитектурный силуэтъ такъ мастерски сгруппировалъ, что кажется будто памятникъ всегда и находился въ Кремлѣ. Въ общемъ, памятникъ служитъ великолѣпнымъ образцомъ русскаго искусства и только такое даровитое рѣшеніе задачи объясняетъ то рѣдкое отличіе, которымъ Государю Императору благоугодно было одарить строителя *). Заканчивая этою краткою замѣткою описаніе памятника, мы дадимъ нашимъ читателямъ подробную статью, обѣщанную намъ Н. В. Султановымъ, съ фототипическими таблицами по оригинальнымъ фотографическимъ снимкамъ, исполненнымъ специально для насъ строителемъ памятника.

СМѢСЬ.

Какъ опредѣлить достоинство масляной краски. Одинъ изъ нѣмецкихъ красочныхъ заводовъ (Lindner Farbenmühle) выпустилъ не такъ давно небольшую брошюру, въ которой содержатся указанія относительно простѣйшихъ способовъ опредѣленія достоинства готовыхъ, тертыхъ на маслѣ, красокъ. Между прочимъ, въ названной брошюрѣ встрѣчаются нѣкоторые, повидимому остроумные способы.

Первое условіе, которому должна удовлетворять хорошая масляная краска, заключается въ томъ, что слой, образуемый ею по высыханіи, долженъ быть непроницаемъ для воды, т. е. не пористъ. Такъ, напр., желѣзо, будучи покрыто пористымъ слоемъ плохой краски, вскорѣ ржавѣетъ подъ нею. Однако, непосредственное испытаніе водою требуетъ слишкомъ долгаго времени и поэтому непригодно. Наоборотъ, водяной паръ даетъ результаты очень быстро. По-

* Н. В. Султановъ награжденъ орденомъ св. Станислава I степени и пожалованіемъ пенсіи въ 5000 р. с. въ годъ.

этому, слѣдуетъ взять небольшой продолговатый кусокъ листового желѣза, тщательно вычистить его стеклянной шкуркой или наждачной бумагой и, не прикасаясь затѣмъ пальцами къ очищенной поверхности металла, выкрасить ее за два раза испытуемой краской, давая ей каждый разъ по 4 дня просохнуть, при обыкновенной температурѣ. Само собою, что окраску слѣдуетъ выполнить тщательно, не оставляя нигдѣ непрокрашенныхъ мѣстъ. Затѣмъ помѣщаютъ эту окрашенную пластинку надъ водяной баней, краской внизъ, на высотѣ 2 дюймовъ отъ воды, и обрабатываютъ паромъ въ теченіе 15 часовъ, послѣ чего просушиваютъ пластинку при 100° Ц. и смачиваютъ красочный слой анилиномъ посредствомъ мягкой кисти, вслѣдствіе чего краска размягчается и легко можетъ быть удалена.

Окончательно слѣды краски смываются спиртомъ. Затѣмъ разсматриваютъ, не появилось ли ржавчины. Соскабливанія краски ножомъ слѣдуетъ избѣгать, такъ какъ при этомъ легко соскоблить и ржавчину.

Многія краски продаются подъ названіемъ кислотоупорныхъ. Въ дѣйствительности, почти всѣ краски, содержа примѣсь тяжелаго шпата, иногда очень значительную, хорошо выдерживаютъ дѣйствіе слабой сѣрной кислоты. Для того же, чтобы убѣдиться въ дѣйствительной кислотоупорности краски, надо помѣстить окрашенную желѣзную пластинку, приготовленную, какъ сказано выше, надъ стаканомъ съ 33% соляной кислотой; такъ какъ концентрированные соляные растворы, образующіеся на поверхности краски отъ соединенія металлическаго металла съ парами соляной кислоты, могутъ препятствовать дальнѣйшему разѣданію, то поверхность пластинки каждый часъ слѣдуетъ обмывать водою и затѣмъ, просушивъ, снова ставить надъ кислотой. Достаточно 12 часовъ, чтобы получить вполне ясные результаты. Въ этомъ случаѣ, однако, поверхность металла просто разѣдается, безъ образованія бурыхъ ржавыхъ пятенъ. Удаленіе краски производится, какъ сказано выше, посредствомъ анилина и спирта.

Этотъ способъ оказался чрезвычайно практичнымъ при опредѣленіи достоинства различныхъ жирныхъ веществъ, служащихъ для смазыванія металла, съ цѣлью сохраненія его въ блестящемъ видѣ — напр., машинныхъ частей, оружія и т. п. Такъ, напр., различные сорта вазелина оказываются въ этомъ отношеніи далеко не одинаковыми. слѣдуетъ считать вазелинъ и т. п. матеріалы удовлетворительными, если они выдерживаютъ описанное испытаніе паромъ въ теченіе 4—5 часовъ, не давая появиться ржавчинѣ; масляная краска должна сопротивляться обработкѣ паромъ не менѣе 12 часовъ.

Къ постройкѣ новой сортировочной станціи недавно приступило общество московско-ярославской желѣзной дороги. Станція будетъ расположена на 9-й и 10-й верстахъ, гдѣ пути этой станціи соединятся со строящеюся новою савеловскою линіею. Съ устройствомъ сортировочной значительно облегчится работа существующихъ въ настоящее время станцій Москвы 2-й и Москвы 3-й, гдѣ сортировки вагоновъ произ-

водиться уже не будетъ, а вся эта операція сосредоточится на сортировочной станціи. Для облегченія пассажирскаго и товарнаго движенія на магистральной линіи, отъ Москвы 3-й будетъ проложено до сортировочной третій главный путь параллельно съ первыми двумя. На-ряду съ этимъ производились работы по расширенію товарной станціи Москва 3-я, которая въ настоящее время можно считать законченными. Всѣ пути станціи увеличены въ общемъ до пятнадцати верстъ. Кромѣ того, устроивается, такъ называемый, обѣдѣнный паркъ съ николаевскою желѣзною дорогою, гдѣ къ осени работы будутъ закончены, причемъ на всѣхъ товарныхъ станціяхъ и пунктахъ дороги предполагается ввести электрическое освѣщеніе, съ постановкой сильнѣйшихъ фонарей, съ вольтовыми дугами. Работы по прокладкѣ второго пути отъ Сергіевской станціи до Александрова быстро подвигаются впередъ и въ скоромъ времени закончатся. На остальномъ же участкѣ ярославской линіи, отъ Александрова до Ярославля, для ускоренія движенія поѣздовъ и болѣе быстрого оборота вагоновъ, на короткихъ разстояніяхъ между станціями устроиваются разѣзды. Цѣлый рядъ работъ предпринять также на московской пассажирской станціи. Здѣсь, между прочимъ, заканчивается расширеніе паровозныхъ мастерскихъ, увеличены зданія для паровозовъ; затѣмъ, построено отдѣльное двухэтажное каменное зданіе для помѣщенія кондукторскихъ и паровозныхъ бригадъ; вмѣсто же деревянной платформы для проходящихъ поѣздовъ, на вокзалѣ проектировано построить каменную, съ металлическимъ навѣсомъ. Постройка этой платформы и приспособленій для храненія товара обойдется свыше 300.000 рублей. Кромѣ вышеописанныхъ работъ, общество московско-ярославской желѣзной дороги предполагаетъ, независимо отъ существующихъ водоемовъ изъ артезианскаго колодца и Краснаго пруда, устроить грандіозный водопроводъ, съ постановкой водонапорной башни съ проведенною водою изъ источника, находящагося на 12-й верстѣ отъ Москвы. Водонапорная станція предназначается исключительно для снабженія всей московской станціи. Работы по устройству водоема тоже обойдутся свыше 300.000 руб. («Моск. Вѣд.»).

Передвиженіе каменнаго дома на путяхъ товарной станціи Николаевской желѣзной дороги, предварительныя свѣдѣнія о чемъ были сообщены въ № 32 «Нед. Стр.», состоялось 7-го текущаго августа. Опытъ блестяще удался. Началу работъ по передвиженію дома предшествовало молебствіе съ водосвятіемъ, совершенное въ 7 часовъ утра. По приглашенію главнаго распорядителя работъ, всѣ рабочіе встали на назначенныя мѣста, а затѣмъ приступили къ дѣлу. Домъ пошелъ впередъ, двигаясь постепенно, безо всякаго шума и помѣхи. Къ 8 $\frac{1}{2}$ часамъ домъ уже былъ перемѣщенъ на 1 футъ 10 дюймовъ; затѣмъ къ 12 часамъ дня—на 1 $\frac{3}{10}$ сажени. Не малый интересъ представляетъ устройство рамы, посредствомъ которой могло произойти съ вѣрнымъ усиліемъ передвиженіе громады кирпичей въ два этажа, 10-саженной длины,

вѣсомъ до 71.000 пудовъ. Она сдѣлана изъ продольныхъ рельсовъ, распертыхъ между собою деревянными распорками на-крестъ и въ перпендикулярномъ направленіи рельсъ. Кромѣ того, всѣ рельсы схвачены сверху по діагонали корыто-образными полосами желѣза, захватывающими каждый рельсъ. Вся же рама охвачена кругомъ ободомъ изъ рельсъ, и съ задней ея части укрѣплень деревянный брусъ, въ который упираются двигающіе сзади домъ домкраты. Назначеніе этого бруса урегулировать одновременность дѣйствія домкратовъ. Для того же, чтобы рельсы отъ силы давленія, сзади не выпучивало, рама тянется канатами и цѣпами посредствомъ лебедокъ. Что касается до насыпи, устроенной черезъ ровъ, то для большей устойчивости ея подъ давленіемъ передвигаемой массы (вѣсомъ всего домъ съ рамой до 100.000 пудовъ), она уложена слѣдующимъ образомъ: на слой смоченнаго и плотно утрамбованнаго песка клался рядъ кирпича, опять песокъ, затѣмъ рядъ шпаль и далѣе въ такомъ порядкѣ до поверхности,—что въ достаточной степени обезпечиваетъ ея устойчивость. Настоящій опытъ тѣмъ болѣе интересенъ въ инженерномъ отношеніи, что производится въ первый разъ не только здѣсь, но и во всѣмъ мірѣ, такъ какъ въ Америкѣ происходили случаи перемѣщенія зданій по ровному мѣсту, а не черезъ ровъ. Къ 5 час. 45 мин. вечера домъ былъ передвинутъ еще почти на 3 саж.; въ теченіе же дня всего передвинутъ на 4,27. 10-го августа, послѣ работъ по проложенію рельсовыхъ путей къ новому фундаменту, въ половинѣ втораго часа дня было приступлено вновь къ передвигенію дома, который шелъ впередъ съ замѣчательною легкостью, такъ что двигали его почти все время одними лебедками, а домкраты были пущены въ ходъ только въ началѣ. при строиваніи дома съ мѣста. До 5¼ часовъ дня домъ былъ поданъ впередъ болѣе, чѣмъ на 8 сажень. По окончательномъ устройствѣ новаго фундамента, постановку дома на него предполагалось окончить къ 20-мъ числамъ августа. («Моск. Вѣд.»).

Наплывъ желающихъ поступить въ кіевскій политехническій институтъ весьма значителенъ: на 330 вакансій, имѣющихся во всѣхъ отдѣленіяхъ института, подано по 9-е августа 852 прошенія. По отдѣленіямъ поданныя прошенія распредѣляются такимъ образомъ: наиболѣе заявлено желаній о зачисленіи на механическое отдѣленіе—326 прошеній, далѣе на инженерное—244 прошенія, затѣмъ на сельско-хозяйственное—131 прошеніе и, наконецъ, о желаніи поступить на химическое отдѣленіе поступило 100 прошеній; въ 51 прошеніи указано, какое избрано лицомъ, подавшимъ прошеніе, отдѣленіе института. 10-го августа пріемъ прошеній закончился. На мѣстѣ сооруженія политехникума работы подвигаются весьма быстро. Надъ кладкой стѣнъ химическаго отдѣленія работаетъ 229 каменщиковъ; въ работахъ принимаетъ участіе такое же количество землекоповъ и возниковъ матеріала. Вскорѣ приступлено будетъ къ закладкѣ фундамента для жилыхъ зданій. Торжественная закладка института состоится 30-го августа, въ день тезоименитства въ Божѣ почивающаго Импера-

тора Александра II, въ память котораго сооружается институтъ (Кіевское слово).

На углу Большой Зелениной ул. и Гейслерова пер., на Петербургской Сторонѣ, въ недалекомъ будущемъ будетъ воздвигнуто грандіозное зданіе Гинекологическаго института въ память покойнаго лейбъ-медика Н. О. Здекауера. Мѣсто для постройки уже куплено и планы разработаны и утверждены. Въ этомъ же зданіи будутъ помѣщены и нѣкоторыя благотворительно-медицинскія учрежденія Императорскаго Человѣколюбиваго Общества. («Нов. Вр.»).

Освященіе возобновленнаго собора въ сел. Метехи, Горійскаго уѣзда, Тифлисской губ. совершено, 9-го текущаго августа, высокопреосвященнымъ Флавіаномъ экзархомъ Грузін. Этотъ величественный памятникъ православія, воздвигнутый въ глубокой древности, возобновленъ по почину мѣстнаго дворянства и духовенства. Богослуженія въ немъ не совершались уже около двадцати лѣтъ («Кавказъ»).

Работы по постройкѣ новыхъ зданій въ Императорскомъ московскомъ техническомъ училищѣ быстро подвигаются впередъ. Надстройка третьяго этажа надъ двухъэтажными частями стараго корпуса уже закончена. Въ надстроенномъ помѣщеніи будутъ находиться двѣ новыя аудиторіи и двѣ чертежныя. Какъ аудиторіи, такъ и чертежныя устроены согласно съ послѣдними требованіями науки, отличаются достаточнымъ количествомъ свѣта и воздуха. Во вновь устроенномъ помѣщеніи для химической лабораторіи, въ настоящее время выравнивается первый полуподвальный этажъ и, если позволитъ состояніе погоды, все зданіе будетъ въчерѣ выстроено осенью текущаго года. Постройки по расширенію зданій техническаго училища будутъ продолжаться и въ слѣдующемъ году. Предполагается воздвигнуть новое зданіе для механическихъ мастерскихъ; будетъ также выстроено корпусъ для студенческаго общежитія и столовой («Русск. Вѣд.»).

Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-Строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

Августа 11. 124. О разсмотрѣніи проекта *Я. В. Кривонова* на постройку Виленской Окружной Лечебницы.

125. Объ устройствѣ, по проекту *Н. Ф. Савельева*, въ г. С.-Петербургѣ электрическаго освѣщенія фирмою «Гузъ и Шматцеръ».

126. Объ устройствѣ центральной электрической станціи въ г. С.-Петербургѣ на Обводномъ каналѣ.

Августа 19. 127. По выкопировкѣ проекта *Е. С. Бикарюкова* на измѣненіе части плана гор. С.-Петербурга для устройства подъѣзда зданія Технологическаго Института въ Московской части города.

128. По расширенію, по проекту *Л. Н. Кекушева*, зданія Императорскаго Московскаго Техническаго училища, на сумму 111.401 р. 95 к.

129. По ремонту зданія Уѣзднаго Управленія въ г. Радомѣ, по проекту *С. И. Лямарскаго*, на сумму 3.430 руб.

Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Министерства Путей Сообщенія въ 1898 г.

5 Августа. 1. По проекту развитія путей на станціи Калуга Сызрано-Вяземской жел. дороги.

2. По проекту примыканія и развитія путей разъѣзда Муратова той же дороги.

3. По общему проекту и техническимъ условіямъ сооруженія подъѣзднаго пути Заметчино-Кустаревка Московско-Казанской жел. дороги.

4. По проекту развитія путей на станціи Баланджары Дербентской вѣтви Владикавказской жел. дороги, и

5. По проекту пролетнаго строенія моста черезъ р. Западную Двину Рязо-Орловской жел. дороги.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 12-го по 19-е Августа 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города п участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльцевъ.	Зодчіе или техники	Родъ построекъ.
698	Васил. ч. 2 уч.	II линія № 50.	Зарудный.	—	Устройство балкона отнятіе обшивки и оштукатурка лицевого дома.
699	Ал.-Нев. ч. 3 уч.	Глазовая и Боровая ул. № 26—27.	Чепурина.	Васильевъ.	Капитальный ремонтъ кам. дома.
700	Выборг. ч. Охтен. уч.	Чернавскій пер. № 9.	Лиске.	Зографъ	Постройка камен. 3-хъ этаж. съ жил. подвал. кам. сарай и прачешной.
701	Адмирт. ч. I уч.	Круглый пер. № 5.	Яковлевъ.	Полнкарповъ.	Надстройка 3-го камен. этажа съ монсардомъ на каменномъ домѣ и внутренняя перестройка его.
702	Ал.-Нев. ч. I уч.	Шлиссельбургскій пр. Стекланная и Фаянсовая улиц. № 59—32—2.	Тауровъ.	Викторовъ.	Постройка 2-го этажа смѣшан. дома на каменномъ подвалѣ.
703	Васил. ч. 2 уч.	II линія № 44.	Зунъ.	Веретенниковъ.	Постройка каменной прачешной.
704	Васильев. ч. Сув. уч.	Канареечная ул. № 9—10.	Клементьева.	Никифоровъ.	Передѣлка сарая въ службы.
705	Ал.-Нев. ч. 2 уч.	Екатеринославская ул. № 52—54.	Левестамъ.	Бикарюковъ.	Деревянный 2-хъ этаж. съ подваломъ домъ, одноэтажный флиг., деревян. копошны и камен. навѣсъ.
706	Васильев. ч. Сув. уч.	21 линія № 6—8.	Сѣверное Стекло-Промышленное О-во	Гаммерштедтъ.	Постройка каменныхъ одноэтаж. кладовыхъ.
707	Выб. ч. I уч.	Безбородкинскій пр. и Миперальная ул. № 15—1.	Торопыни.	Волковъ. (черт.).	Постройка дер. 2-хъ этаж. на камен. подв. дома дер. стр. 3 одноэт. сараевъ.
708	Литейн. ч. 2 уч.	М. Итальянская ул. № 35	Васильевъ.	—	Замѣна дерев. потолок. камен. сводами устройств. камен. лѣстн. и бетон. пола въ подвальномъ помѣщеніи.
709	Ал.-Нев. ч. 3 уч.	Разстанная ул. № 3.	Лѣтина.	Шаубъ.	Постройка 2-хъ этаж. на подвалѣ смѣшаннаго флигеля
710	Васильев. ч. I уч.	II линія и Средній пр. № 44—32.	Леонтьева.	Шаповаленко.	Постр. 3-хъ этаж. флиг. и надст. монс. на 3 эт. фл. и 3-го эт. на 2-хъ эт. фл.
711	Выборг. ч. 2 уч.	Чугунная ул. 14—2.	Комоловъ.	Фонъ-Вилькенъ.	Постройка 2-хъ эт. дерев. дома и одноэтаж. деревянныхъ службъ.

Изданіе Императорскаго СПб. Общ. Архитекторовъ.

Отвѣтственный редакторъ **М. Ѳ. Гейслеръ.**

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

ЗАВОДЪ и СКЛАДЪ
ОЦИНКОВАННАГО ЛИСТОВАГО ЖЕЛѢЗА
ПАРВІАЙНЕНЪ и К^о.
С.-Петербургъ.

Васильев. Островъ Николаевская набер. № 29.
Телефонъ № 3725.

ПЕРВЫЙ ВЪ РОССІИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА



В. КОЛЛАНЪ, бывш. АРТУРЪ ДЮ-РИЕТЦЪ.
Спб., В. О. 18 л., д. № 15. Телефонъ № 3845.

ГАРАНТИЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.

При заводѣ исполняются также кровельныя работы, капицы и проч. машиннымъ способомъ. Въ конкуренціи. 21—11

КОНКУРСЪ

Саратовская Городская Управа и Водопроводная Исполнительная Коммиссія объявляютъ конкурсъ на составленіе проектовъ расширения и улучшенія существующаго въ г. Саратовѣ водопровода. За два лучшихъ проекта будутъ выданы двѣ преміи: первая—въ 2500 руб., вторая—въ 1500 руб. Последнимъ срокомъ представленія проектовъ назначается 1-ое Декабря 1898 года. Подробную программу конкурса можно получить въ Саратовской Городской Управѣ лично или почтой.

3—2

К. ЗИГЕЛЬ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Ямская улица, №. 40—44.

Телефонъ № 954.

Москва, Ростовъ-на-Дону, Ревель.

Устройства: паровыхъ, водяныхъ для низкаго давленія и паро-водяныхъ

ОТОПЛЕНІЙ, ВЕНТИЛЯЦІЙ,

ВОДОПРОВОДОВЪ, бань, прачешныхъ,

канализацій и проч.

СКЛАДЪ ТЕХНИЧЕСКИХЪ ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ.

Адресъ для телеграммъ: Зигель — Петербургъ.

12—9

ВЫСОЧАЙШЕ

Утвержденное С.-Петербургское Товарищество

ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА

ГЛУХООЗЕРСКАГО ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА

и другихъ строительныхъ матеріаловъ.

Основной капиталъ 2.000.000 руб. сер.

ЗАВОДЫ:

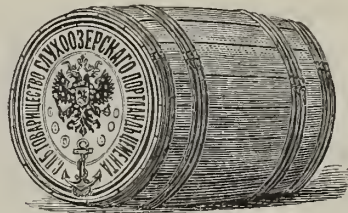
въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

на 4 верстѣ Николаевской
железной дор.
Годовое производство
свыше 300,000 бочекъ.

въ гор. ВОЛЬСКѢ,

Саратовской губ.
Годовое производство
около 240,000 бочекъ.

Цементъ по своимъ достоинствамъ превышаетъ требованія (нормы) Министерства Путей Сообщенія.



Принять при крупныхъ казенныхъ, общественныхъ и желѣзнодорожныхъ сооруженіяхъ.

Съ запросами на цементъ просить обращаться въ контору Правленія:

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Гороховая, № 6.

Адресъ для телеграммъ: Петербургъ,
Глухоозерскій.

Телефонъ № 1207.

БРОШЮРЫ ВЫСЛАЮТСЯ ПО ТРЕБОВАНІЮ БЕЗПЛАТНО.

16—14



КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Адмиралт. пр., уг. Гороховой, д. 8—1.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЗАВОДОВЪ:

„ПОРТЪ-КУНДА“

ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТЪ НАИВЫСШАГО СОРТА,
значительно превышающий нормы. Полная гарантия.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА»,

вполнѣ обладающій постоянствомъ объема.

КРЕМНЕЗЕМ. ПЕСЧАНЫЙ (КРЕМНЕЗЕМЫЙ) ЦЕМЕНТЪ.

ОБЛИЦОВОЧНЫЙ КИРПИЧЪ.

МОЗАИЧНАЯ ПЛИТА МЕТЛАХСКАЯ.

Настоящая штифтовая мозаика.

ОРНАМЕНТЫ ДЛЯ ФАСАДОВЪ И ФИГУРЫ.

ИЗРАЗЦЫ СТѢННЫЕ И ВАННЫЕ,

заводовъ Вильруа и Бохъ.

МРАМОРЪ ЭСТЛЯНДСКІЙ СѢРЫЙ.

Гранитъ Гангеустскій разн. цвѣтовъ.

обработанный и необработанный.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИНЖЕНЕРОВЪ ЗАВОДЧИКОВЪ

Ф. Л. СМИДТЪ и К^о.

въ Копенгагенѣ.

Проекты, смѣты и устройство цементныхъ, известковыхъ, алебастровыхъ, гончарныхъ, кирпичныхъ и т. п. заводовъ.

„СКАГЛІОЛЬ“

Новѣйшій строительный матеріалъ, приви-
легированный во веѣхъ странахъ.

Скагліоль имѣетъ широкое примѣненіе
вездѣ, гдѣ публика заботится объ огнеупорности,
гигіеничности и комфорта своихъ квартиръ.

Въ Германіи, Австро-Венгріи, Швеціи, Англіи
и др. государствахъ онъ сильно распространенъ.

Скагліоль примѣняется главнымъ образомъ
для перегородокъ, половъ и потолковъ. Стои-
мость его въ большинствѣ случаевъ дешевле
дерева, хотя иногда бываетъ и немного дороже;
качества же его многими превосходятъ дерево.

Скагліоль огнеупоренъ, легокъ, звукоу-
проводенъ, занимаетъ мало мѣсто; въ высшей
степени гигиениченъ и не даетъ возможности
присутствія какихъ либо насекомыхъ.

Скагліоль въ работу примѣнимъ во всякое
время года; работа производится очень легко,
быстро и немедленно сохнетъ.

Скагліоль идетъ на постройки казенныхъ
зданій, больницъ, театровъ, гостиницъ, фабрикъ,
выставочныхъ зданій и мн. разн. др.

Вообще, нѣтъ сомнѣнія, что каждый ком-
петентный строитель, разъ употребивъ его въ
дѣло, признаетъ Скагліоль за лучший строи-
тельный матеріалъ.

Складъ и Контора. Спб. Шпалерная 30.

Инженеръ Г. Линдквистъ.

25—1

Оцинкованное листовое желѣзо,

КРОВЕЛЬНОЕ, КОТЕЛЬНОЕ И ВОЛНИСТОЕ.

Матеріалы для крышъ и проч., оцинкованныя; огромный
складъ при заводѣ.

С. А. ТРАЙНИНЪ.

С.-Петербургъ, Измайловскій полкъ, 11-я рота, № 11.

Телегр. «Траининъ». Телефонъ № 1128.

Матеріалы премірованы 7 разъ. Исполненіе кровел. работъ.

ПАРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ ФАБРИКА

Торгов. Дома Братьевъ ОФФЕНБАХЕРЪ.

С.-Петербургъ, Вознесенскій просп., № 55.

ЗЕРКАЛА, ЗЕРКАЛЬНЫЯ И ОКОННЫЯ стекла.

ОКНА въ свинцовой оправѣ.

ПАРОВАЯ СТОЛЯРНАЯ ФАБРИКА.

ТЕЛЕФОНЪ № 1163.

Золотая мед. Нижній-Новгородъ 1896 г.

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ
Императорскаго С.-Петербургскаго Общества
Архитекторовъ, журналѣ

ЗОДЧІЙ

и еженедѣльномъ къ нему приложеніи

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчаго». Цѣна 2 руб.

Условія пріобрѣтенія журнала „Зодчій“

СЪ 1872—1895 ГГ.

(1200 архитектурныхъ чертежей и проектов).

Въ редакціи журнала «ЗОДЧІЙ».

Мойка, 83.

имѣются комплекты журнала за нижеслѣдующіе
годы:

1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1882, 1883, 1885, 1886
1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894 и 1895.

которые можно пріобрѣсти на нижеслѣдующихъ условіяхъ.

Вмѣсто установленной платы по 14 руб. за 1 экз.
журнала «Зодчій», назначается цѣна за отдѣльный
годъ десять руб., кромѣ журнала за 1885 и 1886 гг.,
плата за каковыя назначается по 14 руб. и 1893,
1894 и 1895—по 12 руб. за головой экземпляръ.

2) За пересылку иногороднимъ вѣзается при на-
личности платежа 1 руб. за годовой экз. и при «на-
ложенномъ» платежѣ 2 р. за экземпляръ.

3) При покупкѣ всѣхъ экземпляровъ (за 20 лѣтъ)
дѣлается 20% уступки. (Уступка не дѣлается съ платы
предназначенной за пересылку.

4) Разсрочка платежа допускается черезъ гг. Казна-
чеевъ или по соглашенію съ редакціей.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки 12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россію . . . 14 „
Съ пересылкою за границу 17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ . 9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемыя въ РЕДАКЦІЮ безъ обозначенія условий, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компиляція и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. ЗА СТРОЧКУ.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Изъ городовъ высылается указатель платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10^{1/2}—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 35.

Нефтяное отопленіе по системѣ врача Баскакова.—Новый прессъ для машинной формовки сырка.—Смѣсь.—Вѣдомость строительнымъ работамъ по Россійской Имперіи.—Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

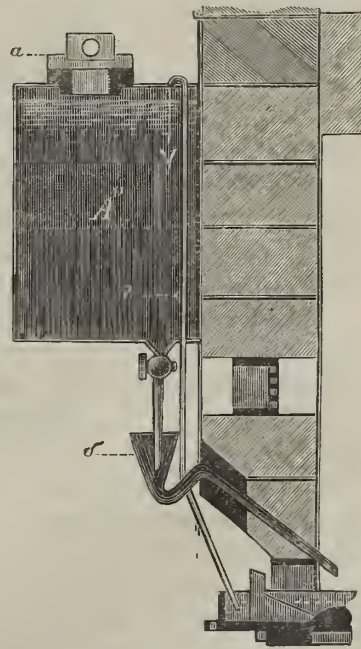
Съ доставкою и пересылкою во всѣ города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Нефтяное отопленіе по системѣ врача Баскакова. (Окончаніе).

Трубка эта соединяется черезъ отверстіе въ крышкѣ резервуара съ его полостью, а нефтепроводная, отверстіе которой лежитъ на днѣ сковороды,—съ краномъ резервуара. По открытіи крана сполна, нефть устремляется черезъ трубочку на сковороду и наполняетъ ее, а убыль нефти въ резервуарѣ восполняется воздухомъ, стремящимся черезъ воздухопроводную трубку занять пустоту. Истеченіе нефти при этомъ продолжается до тѣхъ поръ, пока уровень ея на сковородѣ закроетъ входное отверстіе воздушной трубки. По закрытіи его, доступъ воздуха въ резервуаръ прекращается и вытеканіе нефти останавливается до тѣхъ поръ, пока, вслѣдствіе выгоранія, уровень нефти на сковородѣ понизится на столько, что откроется конецъ трубки воздушной и черезъ нее вновь проникнетъ воздухъ въ резервуаръ.

На фиг. 9 представлена другая разновидность резервуара автоматическаго—съ сифонной нефтепроводной трубкой. Способъ его дѣйствія можно понять по чертежу.

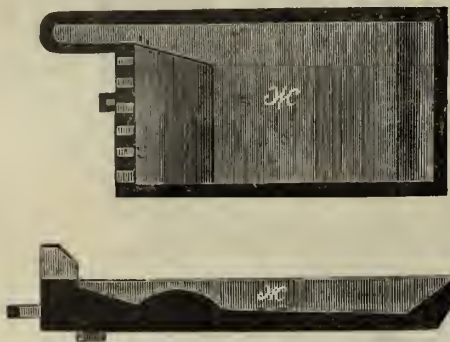
Вторая особенность въ уходѣ при сожиганіи нефти — регулированіе притока питающаго воздуха. Какъ выше было высказано, воздухъ подводится къ продуктамъ горѣнія четырьмя путями въ верхнюю и нижнюю части топливника. Регулированіе производится: въ нижней—соответственнымъ вдвиганіемъ и выдвиганіемъ сковороды, величина же верхнихъ подпусковъ можетъ быть измѣняема душниками, или опускаемыми задвижками, вставленными въ переднія части каналовъ. При хорошихъ условіяхъ горѣнія, во избѣжаніе избытка воздуха, каналъ, подводящий его въ задневерх-



Фиг. 9. А" Резервуаръ автоматическій съ сифонной нефтепроводной трубкой. а) скрутка; б) нефтепроводная трубка; в) воздухопроводная трубка.

ний отдыл топливника, во время топления по большей части остается закрытым.

Предѣлы передвиженія сковороды крайне ограничены: на нижнепередней поверхности ея (см. фиг. 10)



Фиг. 10. Ж Сковорода двухъ образцовъ: для ровъ, какая резервуаровъ автоматическихъ и съ уравновѣшеннымъ давленіемъ.

имѣется приливной выступъ, не позволяющій задвинуть ее вплотную—до упора зубцевъ въ раму; благодаря этому, для подпуска питателя воздуха остается щель такихъ размѣ-

въяхъ полного горѣнія. При тягѣ, усиленной вслѣдствіе условій атмосферическихъ—вѣтра, или иныхъ, щель эту полезно уменьшить и, наоборотъ, увеличить, при условіяхъ противоположныхъ; но передвиженія сковороды при этомъ въ ту или другую сторону должны быть крайне ограничены—не болѣе $\frac{1}{4}$ ".

Въ нѣкоторыхъ случаяхъ, въ особенности при сильномъ вѣтрѣ, регулированіе притока воздуха передвиженіемъ сковороды можетъ оказаться недостаточнымъ и приходится прибѣгать къ задвижкѣ, устроенной въ дымовой трубѣ или шиберу.

По достиженіи бездымнаго горѣнія, подпускъ питающаго воздуха можетъ быть уменьшенъ до минимума безъ нарушенія полноты горѣнія; этимъ достигается повышеніе температуры пламени, при значительномъ сбереженіи топлива. При полномъ бездымномъ горѣніи, пламя, видимое черезъ зубцы сковороды и верхнюю рѣшетку, застилаетъ сполна топливникъ и имѣетъ синевато-бѣлый цвѣтъ, горѣніе сопровождается довольно сильнымъ, ровнымъ шумомъ, образуемымъ прохожденіемъ воздуха черезъ рѣшетчатая поддувала и процессомъ развитія продуктовъ горѣнія.

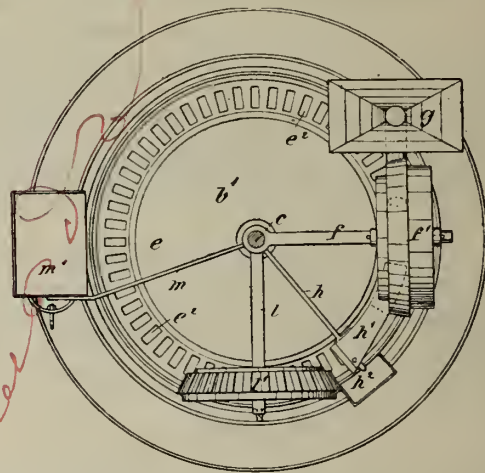
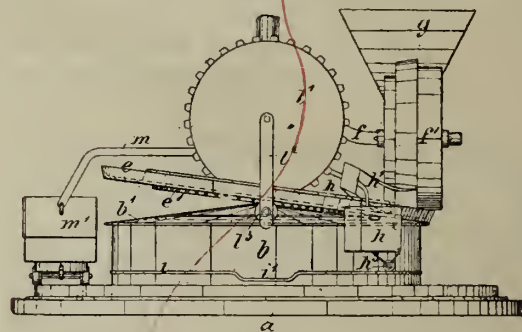
Вьюшками регулировать подпускъ воздуха неудобно; поэтому, во всѣхъ случаяхъ, предпочтеніе должно быть отдано задвижкамъ.

Желающіе болѣе подробно ознакомиться съ вопросами нефтеотопленія найдутъ нужныя свѣдѣнія въ брошюрахъ врача Баскакова.

Новый прессъ для машинной формовки сырца.

Германскій патентъ № 97788 выданъ Бертрамъ Брунгсъ на изобрѣтенный имъ кирпичный прессъ слѣдующаго устройства: на фундаментной плитѣ *a* стоитъ цилиндрическое возвышеніе *b*, покрытое сверху конической перекрышью *b'*, посреди которой установлено вращающійся вертикальный валъ *c*; на этой же перекрышѣ лежитъ свободно плоская формовая тарелка *e*, центрированная на валу *c*, но не вращающаяся вмѣстѣ съ нимъ, а качающаяся во всѣ сторо-

ны сообразно уклону конической перекрыши *b'*. На нижней сторонѣ тарелки *e* находятся зубцы *e'*, входящіе въ соответственныя впадины въ перекрышѣ и, такимъ образомъ, препятствующіе тарелкѣ вращаться отъ тренія. На окружности тарелки расположены отверстія *e''* сообразно формату приготовляемаго сырца, а толщина послѣдняго соответствуетъ толщинѣ тарелки. Валъ *c* приводится въ движеніе зубчатой передачей, помѣщаемой либо сверху, либо снизу прессы; на валу, близъ перекрыши *e*, налѣто нѣсколько рычаговъ. Изъ нихъ рычагъ *f* поддерживаетъ катокъ *f'*, вдавливающій глину въ формовыя углубленія тарелки, передъ этимъ каткомъ движется, вмѣстѣ съ нимъ, наполнительная воронка *g*, содержащая глину. Позади катка *f'*, на рычагѣ *h* помѣщается скребокъ *h'*, сбрасывающій избытокъ лишней глины въ коробку *h''*, имѣющую подвижное дно.



Третій рычагъ *l* поддерживаетъ катокъ *l'*, на окружности котораго расположены штемпеля, выдавливающие готовый сырецъ изъ формъ; на продолженіи *l''* рычага *l* находится еще небольшой катокъ *l'''*, подходящій подъ края тарелки *e* и приподнимающій ее во всякое время настолько надъ перекрышью *b*, что бы можно было свободно вынуть сырецъ и положить его на вагонетку *m'*, соединенную съ рычагомъ *m* и слѣдующую непрерывно кругомъ прессы. Когда вагонетка наполнена, ее замѣняютъ другою. Глина подается въ воронку или однимъ рабочимъ, или элеваторомъ, отсюда попадаетъ на формовую тарелку и каткомъ *f'* вдавливается въ форму, причемъ катокъ этотъ въ данномъ мѣстѣ крѣпко прижимаетъ тарелку къ перекрышѣ, удерживая ее въ наклонномъ положеніи, какъ показано на чер. 1; катокъ *l'''* препятствуетъ возможности колебаній тарелки. Далѣе къ данной формѣ подходит катокъ *l'*, причемъ тарелка

вслѣдствіе передвиженія катковъ f^1 и b^3 уже измѣняетъ свое положеніе; сырець выдавливается штем-пелемъ катка b^1 на наклонную поверхность перекрыши и сталкивается рабочимъ на подошедшую тѣмъ временемъ вагонетку. Такимъ образомъ, при механической подачѣ глины, здѣсь работаетъ всего одинъ человекъ, при ручной — двое.

Мы думаемъ, что описанная машина значительно выиграла бы въ удобствѣ работы съ нею, если бы рабочему не приходилось ходить все время кругомъ, между каткомъ и вагонеткою. Для этого слѣдовало бы установить зубчатую передачу внутри цилиндрической части b прессы, и вращать перекрышу b^1 вмѣстѣ съ тарелкою e , оставивъ прочія части машины неподвижными.

В. 59.

СМѢСЬ.

Новая правила Берлинской канализаціонной комисіи для предупрежденія затопленія подваловъ. При сильныхъ ливняхъ перѣдко затопляются подвалы не только вслѣдствіе прониканія дождевой воды черезъ подвальные двери и окна, но и черезъ переполняющіяся ею канализаціонныя приспособленія — клозеты, неплотные стыки канализаціонныхъ трубъ, раковины и, наконецъ, иногда черезъ швы фундаментной кладки. Съ цѣлью предупрежденія подобныхъ случаевъ, берлинская городская комиссія, заведующая канализаціей и полями орошенія, опубликовала 6 іюня (н. ст.) текущаго года слѣдующія предохранительныя мѣры:

1) Главный дворовый сточный колодезь должно возможно чаще очищать отъ песка и грязи, а его рѣшетку — отъ соломы, бумажекъ, кухонныхъ отбросовъ и пр., приносимыхъ къ рѣшеткѣ дождевой водой, протекающей по двору, и могущихъ ее засорить; при надобности слѣдуетъ рѣшетку во время ливня открывать.

2) Рекомендуются устраивать по близости такихъ колодезевъ въ подвальныхъ дверяхъ пороги выше окружающей мостовой; то же относится и къ подвальнымъ окнамъ. Самый колодезь лучше помѣщать посреди двора, подальше отъ строенія, и не вводить въ него дождевыя водосточныя трубы.

3) Исправность воляныхъ затворовъ и вообще всякихъ приспособленій, связанныхъ съ канализаціонной сѣтью и находящихся ниже уровня мостовой, слѣдуетъ свидѣтельствовать возможно чаще, и во всякомъ случаѣ ежегодно, передъ началомъ мая, т. е. ранѣ наступленія сильныхъ дождей. Въ автоматическихъ приспособленіяхъ надлежитъ очищать отъ грязи клапаны и шары, смазывать масломъ шарниры, у крановъ смазывать коническія пробки, а у заслонокъ — пазы и болты. Всѣ такіе краны и пр. должны находиться въ легко доступныхъ колодцахъ, если надобно, снабженныхъ лазами съ водоупорными крышками.

4) Вычистныя отверстія, траппы и пр., находящіяся въ подвалѣ, а равно чугунныя смотровыя коробки, принадлежащія къ городской канализаціи и расположенныя вдоль фундамента фасада, должны

всегда быть плотно закрыты. Неплотность ихъ чаще всего бываетъ причиной затопленія подваловъ.

5) Если вода съ улицы просачивается черезъ фундаменты, или черезъ упомянутыя выше чугунныя коробки, или замѣчается неплотное соединеніе съ отросткомъ городской канализаціи — то слѣдуетъ немедленно доводить до свѣдѣнія инспектора соотвѣтственной насосной станціи.

6) Самое надежное средство для предотвращенія прониканія воды съ улицы — конопатка швовъ въ фундаментѣ, въ особенности въ мѣстахъ прохода черезъ него различныхъ трубъ — водопроводныхъ, газовыхъ и канализаціонныхъ, а также возможно плотная кладка стѣнъ въ смотровыхъ и осадочныхъ колодцахъ.

7) Прониканіе дождевой воды въ зданіе по поверхности почвы устраняется различными мѣрами — напр., покрывая отверстія въ мостовой стеклами, устраивая кругомъ нихъ откосы, и т. п.

Изъ этого перечня видно, что предлагаемыя мѣры не содержатъ въ себѣ ничего новаго и выполненіе ихъ возможно въ большинствѣ случаевъ лишь при постройкѣ новыхъ зданій; въ зданіяхъ же существующихъ, напр., конопатка фундаментовъ и тому подобныя работы врядъ-ли представляются удобными.

Постройка новаго рынка въ С.-Петербурѣ. Какъ передаетъ «Пет. Листъ», торговцы рыбаки, курятники и дичники съ осени будущаго года переселяются въ свой собственный рынокъ, строящійся нынѣ на Обуховскомъ проспектѣ, противъ института инженеровъ путей сообщенія. Горсткіна улица, въ которой они кучно ютятся въ настоящее время, рискуетъ въ недалекомъ будущемъ потерять свое торговое значеніе, причиною чего, по словамъ торговцевъ, является невозможная арендная плата.

Какъ извѣстно, владѣльцы Горсткіна рынка гг. Шустровъ и Епифановъ начали ежегодно повышать наемную плату за торговыя помѣщенія и надбавкою нынѣшняго года вывели изъ терпѣнія многихъ торговцевъ.

Послѣдніе думали, думали, какъ имъ избавиться отъ такихъ поборовъ: переселиться въ разныя мѣста на улицу — покупателя растѣрять, остаться на старомъ мѣстѣ, гдѣ торговля уже установилась — не поручиться, что всѣ барыши поглотятъ владѣльцы рынка.

Торговцы сдѣлали собраніе и на немъ постановили образовать компанейство и постронть собственными средствами рынокъ. Ассигновали на это дѣло миллионъ руб., образовали компанію изъ пятидесяти торговцевъ и купили мѣсто съ постройками на Обуховскомъ проспектѣ, № 12. принадлежавшее до сего времени варшавскому банкиру Кроненбергу, и начали строиться.

Работы начались и ведутся чрезвычайно спѣшно, такъ что, по словамъ архитектора фонъ-Голи, будущей осенью половина рынка будетъ готова и со стороны лицевого фасада всѣ лавки будутъ уже производить торговлю; остальное будетъ готово къ осени 1900 г.

Постройкою заведываетъ особый комитетъ изъ торговцевъ: М. Д. Усова (онъ же и казначей), Федо-

сѣва, Носова, Хвастушна, Вахрамѣва, Рожкова и А. И. Иванова.

Земля куплена за полмилліона.

Рынокъ будетъ имѣть форму усѣченного трехугольника; зданія строятся по бокамъ и три флигеля по срединѣ; лицевой флигель трехэтажный, остальные въ два этажа. Рынокъ будетъ имѣть два въѣзда съ улицы.

Существовавшее на этомъ мѣстѣ двухэтажное строеніе, гдѣ когда-то помѣщалась скульптурная мастерская Ботта, бронзоотливная Шопена, а впоследствии часовой магазинъ А. М. Герасимова — памятникъ прошлаго вѣка и былъ когда то дворцомъ Бирона. При разборкѣ дома, между прочимъ, на чердакѣ была найдена восьмивершковая доска съ закладнымъ орнаментомъ, близкимъ къ византійскому; въ центрѣ орнамента находятся рѣзныя же буквы, изъ которыхъ многихъ уже не достаетъ. Вотъ уцѣлѣвшее изъ надписи «Духовн..... К. h E) У.. С.. К. IV). Надпись сдѣлана славянской вязью. Разобраться—дѣло археологовъ специалистовъ, но что она происхожденія прошлаго вѣка — несомнѣнно, хотя и не бироновскаго времени.

Послѣ Бирона, какъ намъ извѣстно достоверно, на мѣстѣ новостроющагося рынка былъ обширный садъ загородной дачи, извѣстнаго въ Екатерининское время заводчика Саввы Яковлева, строителя Спасо-Сѣнново-Сквирской церкви. Самый же Бироновскій дворецъ, красовавшійся до послѣдняго времени, былъ обращенъ въ загородную дачу. Флигель этого дворца-дачи еще не разобранъ до фундамента и можно думать, что при переборкѣ фундамента что-нибудь интересное для археологій Петербурга будетъ найдено.

Дешевыя постройки. Въ Петербургѣ на дняхъ прибылъ изъ Варшавы архитекторъ П. Н. Сушинскій, привезшій съ собой модель большого трехэтажнаго дома изобрѣтенной имъ системы постройки. Согласно объясненіямъ самого г. Сушинскаго, система его съ успѣхомъ можетъ примѣняться во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, гдѣ отъ вновь возводимаго зданія одинаково требуется какъ возможная дешевизна въ сравненіи съ нынѣ практикуемыми способами постройки, такъ и наибольшее удобство въ расположеніи квартиръ. Нѣсколько домовъ подобнаго типа были уже имъ построены въ разныхъ городахъ Царства Польскаго и всюду были одобрены мѣстными техническими строительными комиссіями. Привезенная г. Сушинскимъ модель даетъ тщательную копію, въ $\frac{1}{50}$ величины, большого красиваго дома и, для удобства ознакомленія съ его планомъ, разбирается по этажамъ. Стоимость его сооруженія по новой системѣ обходится на 25—30 процентовъ дешевле противъ обыкновенной и, кромѣ того, значительно выгадывается время по постройкѣ. Для распространенія этой системы въ Петербургѣ, г. Сушинскимъ открывается здѣсь особое бюро дешевыхъ построекъ («Пет. Лист.»).

Закладка церкви во имя Донской Божіей Матери въ Новочеркаскѣ состоялась 19-го августа, въ присутствіи за войскового наказнаго атамана, помощника

начальника войскового штаба, совѣтниковъ областного правленія и многочисленнаго собранія молящихся. Чинъ освященія мѣста закладки совершалъ высокопреосвященный Афанасій, архіепископъ донской и новочеркасскій соборне («Донская Рѣчь»).

Новое зданіе для второй классической гимназіи въ Полтавѣ почти совершенно закончено постройкою; осталась неоконченной только небольшая часть внутреннихъ работъ. Постройка зданія произведена согласно съ послѣдними требованіями гигиены. Къ 1-му сентября внутренняя отдѣлка будетъ окончена и съ 7-го числа начнутся занятія. Вокругъ всего зданія сдѣлана каменная ограда, внутри которой въ оградѣ будетъ разведенъ садъ («Полт. Губ. Вѣд.»).

Удачный опытъ съ передвиженіемъ цѣлаго каменнаго дома на ст. «Москва», николаевской желѣзной дороги, вызвалъ подражаніе. Такъ, «Русск. Вѣд.» сообщаютъ, что при расширеніи ст. «Елецъ», одно пассажирское зданіе осталось совершенно въ сторонѣ, въ неудобномъ мѣстѣ, такъ что не представлялось возможности даже обратить это зданіе въ служебное или жилое помѣщеніе. Въ виду этого, управленіе дороги, узнавъ о передвиженіи дома на николаевской дорогѣ, командировало мѣстнаго начальника участка въ Москву для подробнаго изученія вопроса на мѣстѣ. Здѣсь онъ обстоятельно осматривалъ работы и присутствовалъ при самомъ передвиженіи. Теперь рѣшено, что, если въ Ельцѣ станутъ двигать домъ, то будетъ принята система передвиженія г. Оедоровича, передвинувшаго домъ въ Москвѣ. Весь путь, который пройдетъ домъ, равняется 18-ти саженьямъ. Зданіе — двухэтажное, съ подвальнымъ помѣщеніемъ; вѣсъ его около 130.000 пудовъ.

Церковь 52-го черниговскаго полка, расположеннаго въ гор. Орлѣ, строится на землѣ, уступленной для этого безвозмездно по рѣшенію покровскаго волостнаго схода отъ 9-го января. Средства на постройку были собраны путемъ подписки среди офицеровъ; кромѣ того орловскимъ купцомъ П. И. Веревитинымъ пожертвованъ иконостасъ съ иконами. Часть постройки дѣлается изъ кирпича и будетъ облицована оптушанскимъ камнемъ. Зданіе будетъ закончено не позднѣе октября текущаго года. Въ настоящее время оно выведено до оконъ («Орл. Вѣстн.»).

Сооруженіе зданія родильнаго пріюта при лѣчебницѣ общества орловскихъ врачей дѣятельно продолжается. Пріютъ этотъ состоитъ подъ Августѣйшихъ покровительствомъ Ея Императорскаго Высочества Великой Княгини Милицы Николаевны. Новое зданіе его, строящееся изъ лѣса, пожертвованнаго Государемъ Императоромъ изъ лѣсной Акулиной дачи, въ настоящее время отдѣлано вчернѣ. На будущій годъ предполагается окончательная отдѣлка его и переводъ въ него пріюта изъ тѣснаго помѣщенія при лѣчебницѣ. При постройкѣ его приняты въ соображеніе всѣ новѣйшія гигиеническія и санитарныя условія («Орловск. Вѣстн.»).

Освященіе мѣста закладки для казеннаго виннаго склада въ Ригѣ состоялось 15-го августа. Это будетъ первый на прибалтійской окраинѣ казенный винный складъ, мѣсто для котораго, размѣромъ въ 8.303 квадр. сажени, приобрѣтено у города Риги по 7 руб. за сажень. Постройку зданій какъ рижскаго склада, такъ и складовъ въ Юрьевѣ и Валкѣ, съ торговъ принялъ на себя подрядчикъ уже сданнаго въ казну казеннаго варшавскаго очистнаго склада. Рижскій складъ, на 600.000 ведеръ, сланъ за 308.500 руб., валкскій, на 200.000 ведеръ, за 157.000 руб. и юрьевскій, на 100.000 ведеръ, за 107.000 руб. Постройка всѣхъ трехъ складовъ производится подъ непосредственнымъ наблюденіемъ знакомаго съ мѣстными условіями и извѣстнаго по своимъ постройкамъ губернскаго архитектора; наблюдаетъ за постройкою всѣхъ складовъ особый хозяйственный комитетъ. Постройка рижскаго склада, вмѣстѣ съ оборудованіемъ и устройствомъ электрическаго освѣщенія, обойдется, приблизительно, въ миллионъ рублей; рижскій складъ, по условію, долженъ быть готовъ къ 15-му мая 1900 года. Въ настоящее время работа подвигается быстро впередъ; почти уже готово зданіе конторы; возводятся стѣны главнаго зданія и флигелей, а также цистерны; всѣ зданія еще въ текущемъ году будутъ подведены подъ крышу; предстоящею же зимою въ различныхъ мастерскихъ города Риги будутъ изготовлены всѣ столярныя работы. Кладкою стѣнъ занимаются болѣе 130 русскихъ каменщиковъ (изъ Черниговской губерніи); чернорабочіе — тоже изъ внутреннихъ губерній. Помѣщенія для рабочихъ устроены прочно, гигиенично и удобно; баракъ покрытъ толемъ. На работахъ имѣется пріемный врачевный покой на одну кровать, свой врачъ и постоянный фельдшеръ («Рижск. Вѣстн.»).

Въ погоню за улучшеніемъ построекъ. Въ виду жалобъ домовладѣльцевъ о томъ, что при новыхъ постройкахъ предъявляются часто такія требованія, которыхъ не заключаетъ въ себѣ ни строительный уставъ, ни обязательное постановленіе по строительной части, техническое отдѣленіе городской управы приступило въ настоящее время къ выработкѣ проекта новыхъ правилъ могущихъ служить дополненіемъ существующаго обязательнаго постановленія. Этими правилами будетъ достигаться наилучшее благоустройство домовъ и большая ихъ безопасность въ пожарномъ отношеніи.

Въ собраніи по выработкѣ этихъ дополнительныхъ правилъ участвуютъ всѣ городскіе техники во главѣ съ членомъ управы, архитекторомъ М.Ф. Еремѣвымъ.

Намѣченъ цѣлый рядъ вопросовъ, изъ которыхъ наиважнѣйшими являются вопросы объ опредѣленіи мѣстностей, гдѣ возможно еще допускать къ постройкѣ деревянные дома, о новомъ типѣ деревянныхъ домовъ, объ увеличеніи размѣра лѣстницъ въ каменныхъ домахъ, объ устройствѣ швейцарскихъ и зонтиковъ у подъѣздовъ.

Техника значительно уже ушла впередъ послѣ того, какъ составлено думою обязательное постанов-

леніе по строительной части, а потому, само собою разумѣется, пришлось повысить на практикѣ и уровень техническихъ требованій. Но домовладѣльцы часто уклоняются отъ исполненія, ссылаясь, что ихъ не содержится въ этомъ постановленіи. Отсюда рядъ недоразумѣній, доходившихъ иногда до суда. («Пет. Газета»).

Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-Строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

Іюля 24. 130. По постройкѣ, по проекту *Т. С. Хилинскаго*, римско-католической церкви въ с. Маріенбергѣ Бизюкской волости Самарской губ.

131. О разсмотрѣніи проекта на постройку Виленской Окружной лечебницы.

132. По перестройкѣ, по проекту *И. А. Волковскаго*, Опоченской больницы св. Владислава Радомской губ. на сумму 7093 р. 37 к.

133. О постройкѣ, по проекту *И. А. Лемана*, каменнаго дома и ограды кладбища въ г. Новорадомскѣ Петроковской губ. на сумму 14.216 р. 33 к.

Августа 23. 134. Объ устройствѣ подъемаго пути съ Приморской улицы на Николаевскій бульваръ въ гор. Одессѣ.

135. По приспособленію Межеваго Архива въ зданіи Присутственныхъ мѣстъ въ г. Орлѣ на сумму 2.215 р. 78 к.

136. По постройкѣ, по проекту *В. И. Назарина*, навѣса на дворѣ зданія Присутственныхъ мѣстъ въ гор. Торжкѣ Тверской губ. и по ремонту помѣщенія Полицейскаго управленія въ томъ же зданіи, на сумму 1.879 р. 27 к.

137. По постройкѣ, по проекту *А. Промышленникова* (планъ) и *Л. Лодыженкова* (проектъ), деревянной часовни въ с. Крестовскомъ Шадринскаго уѣзда Пермской губ.

138. По перестройкѣ, по проекту Г. Крона, лютеранской церкви въ имѣніи «Замокъ Амерадень», Лифляндской губ.

139. По выкопировкѣ, по проекту *Е. С. Бикарюкова*, на измѣненіе части плана гор. С.-Петербурга для продолженія Слоновой улицы, въ Рождественской части столицы.

Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Министерства Путей Сообщенія въ 1898 г.

Іюля 23. 1. О техническихъ условіяхъ и инструкціи для производства изысканій и составленія проекта Петербургъ-Вятской ж. д. съ вѣтвями отъ г. Галича на г. Кострому и на Кинешму.

2. По проекту пролетнаго строенія моста чрезъ р. Самуръ Общества Владикавказской ж. д.

3. По проекту моста чрезъ р. Кинель на Самаро-Златоустовской ж. д.

4. По проекту циркуляра относительно представляемыхъ на разсмотрѣніе Инженернаго Совѣта проектовъ металлическаго пролетнаго строенія мостовъ.

5. По постановленіямъ XV Совѣщательнаго Сѣзда инженерно-ж. д. службы пути относительно:

а) наиболѣе пригоднаго способа приданія огнестойкости деревянной подшивки по строениямъ паровозныхъ зданій;

б) выбора способа сопряженія верхняго строенія деревянныхъ мостовъ съ насыпью полотна ж. д.;

в) установленія нормъ относительно наклона рельсовъ, возвышенія одного рельса надъ другимъ въ кривыхъ частяхъ пути разстоянія между рельсами, износа рельсовъ, разстоянія между внутренними гранями колесъ, ширины бандажей, высоты гребней бандажей, конечности бандажей, износа поверхности катанія, износа гребня бандажей какъ элементовъ, находящихся между собою въ тѣсной зависимости.

6. По запискѣ Генераль-Маіора фонъ-Вендриха о нормахъ по сооруженію пассажирскихъ и другихъ ж. д. дорожныхъ зданій въ Пруссіи для безопаснаго пользованія ими пассажирами и служащими.

7. Относительно уменьшенія ширины товарныхъ платформъ, назначенной по техническимъ условіямъ сооруженія линий Дан-

ковъ-Смоленской и Павелецъ-Московской Общества Рязанско-Уральской ж. д.

8. По проектамъ: плана направленія, продольнаго профиля и техническихъ условій сооруженія Феллинь-Ревельскаго узкоколейнаго пути, съ вѣтвью до г. Вессенштейна.

Августа 19. 1. По проекту набережныхъ въ Виндавскомъ портѣ Московско-Виндавской линіи.

2. По проекту расположенія путей и зданій для станцій III и IV классовъ и развѣздовъ Ругасво-Сызранской линіи.

3. По проекту расположенія пиналь подъ рельсами Рязанско-Уральской ж. д.

4. По проекту и техническимъ условіямъ сооруженія подъѣзднаго пути Кошиновка-Гайваронъ съ вѣтвью къ г. Винницѣ и Чесельницкой вѣтви.

5. По проекту нормальнаго поперечнаго профиля землянаго полотна Донецкой линіи Юго-Восточныхъ ж. д.

6. По проекту переустройства ст. Царицынъ Юго-Восточныхъ ж. д. въ зависимости отъ примыканія къ этой станціи новыхъ железнодорожныхъ линій.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 19-го по 26-е Августа 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльца.	Зодчіе или техники	Родъ постройки.
712	Нарвск. 1 уч.	Гарасовъ пер. № 11 3 рота	Князевъ.	Зильбертъ.	Обращеніе каменныхъ службъ въ жилое помѣщеніе.
713	Ал.-Нев. ч. 2 уч.	Екатеринославская ул. № 11.	Зайцевъ.	Бикарюковъ.	Постройка камен. 3 эт. на подв. дома, дерев. и частью кам. копюш. и кам. навѣс.
714	Выборг. ч. 2 уч.	Набер. Черной рѣчки № 17—19—21.	Панфиловичъ довлѣнный Хурмаланъ.	Федоровъ.	Постр. дерев. 2 эт. дома и сарая для дровъ съ верхнемъ этажемъ для сушки бѣлья.
715	Выборг. ч. Охтен. уч.	Малая Охта Весенняя ул. № 7.	Аникинъ.	Кобежъ.	Постройка деревяннаго одноэтажнаго дома и службъ.
716	Васильев. ч. Сув. уч.	Бол. просп. и Весельная ул. № 24—85.	Кисилевъ.	Волковъ.	Постройка 3 деревян. 2 эт. строеній деревян. 2 эт. съ кам. лѣстницей дома и въ связи съ нимъ камен. одноэтажн. съ монсардомъ дома и 2 эт. кам. службъ.
717	Выборг. ч. Охтен. уч.	Мало-Охтенскій пр. № 70.	Кондратьевъ.	Игнатовичъ	Каменный 2-хъ этажный флигель.
718	Петерб. ч. 1 уч.	Б. Пушкарская № 32.	Шороховъ.	Назаровъ.	Каменный 2-хъ этажный домъ.
719	Петерб. ч. 2 уч.	Пудожская ул. № 4.	Мельцеръ.	Дипнеръ.	Постройка дерев. слесарн. мастерской для изготвл. рѣшетки къ саду Зимняго Дворца (на мѣстѣ наслѣд. Головиныхъ).
720	А.-Невск. 3 уч.	Кіевская ул. № 8—10.	Галунинъ.	Дипнеръ.	Деревянный 2 эт. на камен. подвалѣ домъ.
721	Москов. ч. 3 уч.	Боровая ул. № 21.	Худобинъ.	Зильбертъ.	Каменная надстр. надъ 2-мъ этажемъ.
722	Ал.-Нев. ч. 2 уч.	Предтеченская ул. № 62.	Сангалли.	Гансенъ.	Постройка деревян. навѣсовъ и временной столовой для рабочихъ.
723	Выборг. ч. Охтен. уч.	Мало-Охтенскій просп. и Оградская ул. № 56—2.	Ленивовъ.	Зографъ	Каменный 3-хъ этажн. домъ.
724	Нарвск. 1 уч.	7 рота № 10—24.	Адамовичъ.	Островскій.	Постройка каменной конюшни.
725	Васил. ч. 2 уч.	13 линія и Малый пр. № 62—38.	Прохоровъ.	Рознискій.	Надстройка 4-го этажа на каменномъ домѣ.
726	Выборг. ч. Охтен. уч.	Гарушинская ул. № 102.	Вахитовъ.	Буландо.	Постройка деревяннаго одноэтажнаго флигеля.
727	Петерб. ч.	Малая Монетная.	Шипаревъ.	Гензель.	Ремонтъ деревяннаго дома.
728	Выборг. ч. Охтен. уч.	Малая Охта Весенняя ул. № 20.	Васильева.	Буландо	Деревянный 2-хъ этаж. лицевой домъ и каменные службъ.
729	Петерб. ч. 3 уч.	Карповскій пер. № 6.	Леушинъ.	Островскій.	Перестройка деревянной конюшни въ жилой флигель.
730	Выборг. ч. 2 уч.	Бол. Самсоніевскій пр. и Ломанскій пер. № 11 и 17.	Пашковъ.	Кондратьевъ.	Каменная пристройка въ 3-го этажа къ кам. дому, съ надстройкою 3-го этажа.

КОНКУРСЪ

Саратовская Городская Управа и Водопроводная Исполнительная Коммиссія объявляютъ конкурсъ на составленіе проектовъ расширенія и улучшенія существующаго въ г. Саратовѣ водопровода. За два лучшихъ проекта будутъ выданы двѣ преміи: первая—въ 2500 руб., вторая—въ 1500 руб. Последнимъ срокомъ представленія проектовъ назначается 1-ое Декабря 1898 года. Подробную программу конкурса можно получить въ Саратовской Городской Управѣ лично или почтой.

3—3



КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Адмиралт. пр., уг. Гороховой, д. 8—1.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЗАВОДОВЪ:

„ПОРТЪ-КУНДА“

ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТЪ НАИВЫСШАГО СОРТА,
значительно превышающій нормы. Полная гарантія.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА»,
вполнѣ обладающій постоянствомъ объема.

ПРИВИЛЕГ. ПЕСЧАНЫЙ (КРЕМНЕВЫЙ) ЦЕМЕНТЪ.

ОБЛИЦОВОЧНЫЙ КИРПИЧЪ.

МОЗАИЧНАЯ ПЛИТА МЕТЛАХСКАЯ.

Настоящая штифтовая мозанка.

ОРНАМЕНТЫ ДЛЯ ФАСАДОВЪ И ФИГУРЫ.

ИЗРАЗЦЫ СТѢННЫЕ И ВАННЫЕ,

заводовъ *Виллруа и Бохъ*.

МРАМОРЪ ЭСТЛЯНДСКІЙ СѢРЫЙ.

Гранитъ Гангеустскій разн. цвѣтовъ.

обработанный и необработанный.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИНЖЕНЕРОВЪ ЗАВОДЧИКОВЪ

Ф. Л. СМІДТЪ и К°.

въ Копенгагенѣ.

Проекты, смѣты и устройство цементныхъ, известковыхъ, алебастровыхъ, гончарныхъ, кирпичныхъ и т. п. заводовъ.

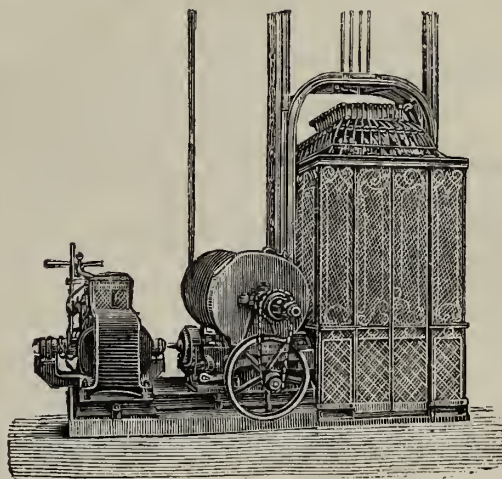
Адресъ
для телеграммъ
ПЕТЕРБУРГЪ. **СПЕЦИАЛЬНОСТЬ**
ТЕХНИЧЕСКОЙ КОНТОРЫ
Э. ПЕТЕРСЕНЪ.
С.-Петербургъ, Николаевская 20. Телефонъ 1598.

Установка подъемныхъ машинъ всѣхъ системъ, электрическихъ, гидравлическихъ, приводныхъ и ручныхъ новѣйшей и безопасной конструкціи, завода

КАРЛЪ ФЛОРЪ.

Болѣе 5000 штукъ установлено.

Краны, лебедки, тали и другіе подъемные механизмы.



КАКЪ УВЕЛИЧИТЬ ДОХОДНОСТЬ ДОМА?

Установкой подъемной машины новѣйшей и безопасной конструкціи.

Кромѣ того контора принимаетъ переустройство ручныхъ и другихъ подъемныхъ машинъ старой конструкціи, представляющей собой большую опасность для жизни поднимающихся, на совершенно безопасные подъемы съ новѣйшими патентованными предохранительными приборами, недопускающими паденія люльки въ случаѣ разрыва канатовъ.

Въ С.-Петербургѣ между прочимъ установлены:

Въ Е. П. В. Гатчинск. дв.	1	У Смита	1
Въ Е. П. В. Мих. Ник. дв.	2	» Директора Данилевскаго .	1
Въ Е. П. В. Ксеніин. инст.	2	» Я. В. Змѣева	1
У Министра Финансовъ .	1	Въ фабр. Бр. Дидерихсъ .	1
» Княгини Ливень . . .	1	» » Мюльбаха	1
» Управл. Госуд. Банка .	1	Въ студ. стол. мед. акад. .	1
Въ Спб. Консерваторіи .	3	» домъ С. А. Тупикова .	1
» домъ Г. А. Тупикова .	3	» Правл. Юго-Вост. ж. д. .	1
» » Россія	5	Въ Штабѣ В. Гв. и Окр. .	1
» Европей. Гостиницѣ .	2	Въ Домѣ Половцева . . .	1
У Францъ Марка	1	» заводъ мех. произв. обуви.	2
Въ маслобойнѣ Жукова .	1	Въ женскомъ мед. институтѣ.	2
Въ лѣсопилн. зав. Бѣляева.	1	У П. П. фонъ-Дервизъ . .	1
У фонъ-Геймана	1	» П. Бекель	1
Въ Статист. Комитетѣ . .	2	» Л. Н. Бенуа	1
У Л. Кенигъ мл. Бумаг. .	4	Въ институтѣ путей сообщ. .	2
» Добберта	1	У К. Я. Паль	2
» Вейнера	1	» Д. А. Дурдина	3

Подробные проекты и смѣты по первому требованію безвозмездно.

При конторѣ складъ всевозможныхъ машинъ и арматуръ для пара, воды и электричества, подробные прейскуранты по первому требованію бесплатно.

„СКАГЛІОЛЬ“

Новѣйшій строительный матеріалъ, привилегированный во всѣхъ странахъ.

Скагліоль имѣетъ широкое примѣненіе вездѣ, гдѣ публика заботится объ огнеупорности, гигиеничности и комфортѣ своихъ квартиръ.

Въ Германіи, Австро-Венгріи, Швеціи, Англіи и др. государствахъ онъ сильно распространенъ.

Скагліоль примѣняется главнымъ образомъ для перегородокъ, половъ и потолковъ. Стоимость его въ большинствѣ случаевъ дешевле дерева, хотя иногда бываетъ и немного дороже; качества же его многимъ превосходятъ дерево.

Скагліоль огнеупоренъ, легокъ, незвукопроводенъ, занимаетъ мало мѣсто; въ высшей степени гигиениченъ и не даетъ возможности присутствія какихъ либо насѣкомыхъ.

Скагліоль въ работу примѣнимъ во всякое время года; работа производится очень легко, быстро и немедленно сохнетъ.

Скагліоль идетъ на постройки казенныхъ зданій, больницъ, театровъ, гостиницъ, фабрикъ, выставочныхъ зданій и мн. разн. др.

Вообще, нѣтъ сомнѣнія, что каждый компетентный строитель, разъ употребивъ его въ дѣло, признастъ Скагліоль за лучшій строительный матеріалъ.

Складъ и Контора. Спб. Шпалерная, 30.

Инженеръ Г. Линдквистъ.

25—2

ЗАВОДЪ и СКЛАДЪ ОЦИНКОВАННАГО ЛИСТОВАГО ЖЕЛѢЗА ПАРВІАНЕНЪ и К^о. С.-Петербургъ.

Васильев. Островъ Николаевская набер. № 29.

Телефонъ № 3725.



ПЕРВЫЙ ВЪ РОССИИ ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНИЯ ЖЕЛѢЗА

В. КОЛАНЪ, бывш. АРТУРЪ ДЮ-РИЕТЦЪ.

Спб., В. О. 18 л., д. № 15. Телефонъ № 3845.

ГАРАНТИЯ ЗА ДОСРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.

При заводѣ исполняются также кровельныя работы, карпины и проч. машиннымъ способомъ. Вѣтъ конкуренціи. 21—12

ПАРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ ФАБРИКА Торгов. Дома Братьевъ ОФФЕНБАХЕРЪ.

С.-Петербургъ, Вознесенскій просп., № 55.

ЗЕРКАЛА, ЗЕРКАЛЬНЫЯ и ОКОННЫЯ стекла.

Скна въ свинцовой оправѣ.

ПАРОВАЯ СТОЛЯРНАЯ ФАБРИКА.

ТЕЛЕФОНЪ № 1163.

Золотая мед. Нижній Новгородъ 1896 г.

СКУЛЬПТУРНАЯ и МРАМОРНАЯ мастерскія Г. БРАХМАНА.

Пантелеймоновская ул., уголъ Соляного пер., д. № 16—4.

Въ С.-Петербургѣ.

Принимаетъ заказы: на всевозможныя мраморныя и гранитныя работы: лестницы, памятники и проч. Большой выборъ готовыхъ мраморныхъ каминовъ, колоннъ и фигуръ.

Строительный отдѣлъ лѣнныхъ украшеній по фасаду и внутренней стѣлкѣ разныхъ стилей.

Цѣны умѣренные.

25—1

ВЫШЕЛЪ и ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ, журналѣ

ЗОДЧІЙ

и еженедѣльномъ къ нему приложеніи

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчаго». Цѣна 2 руб.

Вышли и продаются Изданія Комиссіи, заведывающей дѣлами по посылкѣ съ ученою цѣлью бывшихъ воспитанниковъ Строительнаго Училища и Института Гражданскихъ Инженеровъ:

1) Древесно-цементныя кровли. В. Р. Бергарда, цѣна 75 коп. безъ пересылки.

2) Водостоки Парижа. Н. К. Чинова, цѣна 1 р. 50 к. безъ пересылки.

3) Общія основанія устройства больницъ. А. К. Павлова, цѣна 1 р. 50 к.

4) Кремація. Б. К. Правдзика.

5) Конструктивныя особенности американскихъ зданій и естественныя строительныя матеріалы. В. В. Эвальда.

Складъ изданій у секретаря комиссіи В. К. Правдзика (Кирочная 3 или Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ), въ продажѣ имѣются въ книжныхъ магазинахъ: Риккера (Невскій пр. 14), Эггерса (Невскій пр. 11) и Щепанскаго (Невскій пр., д. Католической церкви) въ Петербургѣ. Выписывающіе отъ секретаря за пересылку не платятъ, по желанію высылаются съ положеннымъ платежемъ, причѣмъ за переводъ платежа. взыскивается 50 коп. (Р—Х).

ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЯГО РУССКАГО ЗОДЧЕСТВА

Изданіе Императорской академіи художествъ подъ редакціею академика В. В. Суслова.

I выпускъ 26 листовъ рисунковъ цѣна 16 руб.—

II вып. 14 лист. 9 руб.—III вып. 15 лист. 11 руб.—

IV вып. 15 лист. 12 руб.

Рисунки исполнены гелиографіею и хромофотографіею. Въ изданіе входятъ памятники архитектуры, живописи и художественно-промышленнаго древняго производства съ пояснительнымъ текстомъ.

Покупающимъ въ академіи художествъ уступка 15%.

Погородніе за пересылку не платятъ.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи	14 „
Съ пересылкою за границу	17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ	9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условій, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компіліаціи и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Иногороднымъ высылаются указатели платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10½—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 36.

По поводу модели обновленнаго Кремля В. И. Баженова. — Иссеуары съ маслянымъ затворомъ. — Смѣсь.—Вѣдомость строительнымъ работамъ по Россійской Имперіи.—Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

съ ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во всѣ города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

По поводу модели обновленнаго Кремля В. И. Баженова.

Едва-ли многіе видѣли модель Кремлевскаго дворца, созданную гениемъ отца новой русской архитектуры Вас. Ив. Баженова. Модель эта, о которой писалъ еще Карамзинъ *), передается, какъ говорятъ, въ настоящее время изъ оружейной палаты въ московскій публичный музей, т. е. передается изъ Кремля—родины Баженова—въ зданіе имъ-же воздвигнутое по сосѣдству съ Кремлемъ, какъ бы для того, чтобы съ его вышины можно было окинуть однимъ взгля-

*) Вотъ отзывъ Карамзина о модели Кремля (Соч. IX, 251—252). «Въ Кремлевской экспедиціи надобно видѣть славную модель великолѣпнаго Баженовскаго дворца, заложеннаго между Архангельскимъ соборомъ и Москвою рѣкою въ 1773 году, но скоро оставленнаго по неудобности мѣста. Видимъ только замыселъ прекрасный, и читаемъ только надписи на камняхъ, на мѣди, недостойныя даже и бумаги. Водъ одна: Да процвѣтетъ Москва подобьемъ райскаго кршна: Возобновляетъ Кремль и градъ Екатерина».

Это еще не самая худая. Планы знаменитаго архитектора Баженова уподоблялись республикѣ Платоновой или Утопіи Томаса Моруса: имъ можно удивляться единственно въ мысляхъ, а не на дѣлѣ».

домъ Кремль, преобразенный по его проекту. Предположенія Баженова не оправдались, и постройка по его грандіозному проекту была прекращена вскорѣ послѣ закладки.

Хотя закладка, по волѣ Екатерины II, и была совершена самымъ торжественнымъ образомъ, но на самомъ дѣлѣ Императрица и не думала осуществлять затѣю искусственнаго зодчаго. Ей просто надо было во время турецкой войны убѣдить иностранцевъ въ блестящемъ состояніи русскихъ финансовъ, доставивъ пищу толкамъ о затратахъ десятка милліоновъ на постройку грандіознаго дворца, а вмѣстѣ съ тѣмъ дать даровитому художнику тему, которая на модели и была разработана имъ съ большимъ талантомъ. Эффектъ получился надлежащій. Самъ Баженовъ, повидимому, продолжалъ вѣрить въ осуществленіе его архитектурной мечты, память о которой сохранилась лишь въ видѣ этой модели.

Въ оружейной палатѣ модель Баженова, помѣщенная, или вѣрнѣе, скрытая въ какомъ-то уголкѣ, мало обращала на себя вниманіе посѣтителей; разыскивали и любовались ею только немногіе любители и знатоки самобытнаго русскаго зодчества. Говорятъ, что начальство оружейной палаты уже предлагало

нѣкоторымъ музеямъ эту модель, но, почему-то, всѣ они отказывались, за исключеніемъ Румянцевскаго, который, наоборотъ, думаетъ даже, какъ говорить, помѣстить модель на самомъ видномъ мѣстѣ, чтобы ее можно было осматривать со всѣхъ сторонъ. Затѣмъ, къ осени 1899 г., когда исполнится 100 лѣтъ со времени смерти автора модели, предполагается собрать и выставить въ той-же залѣ, гдѣ и модель, всѣ планы и виды Москвы вообще и Кремля въ особенности, а кромѣ того, собрать и помѣстить здѣсь все, что имѣется относительно Москвы въ литературѣ, какъ русской, такъ и иностранной. Мысль, заслуживающая полнѣйшаго сочувствія.

«Такимъ образомъ,—какъ говоритъ московская газета «Кремль»,—Баженовское твореніе придастъ особый смыслъ и значеніе нынѣшнему музею, привлечетъ къ нему вниманіе москвичей, а они помогутъ ему построить подлѣ себя новое зданіе, въ которомъ онъ такъ нуждается, или вѣрнѣе, возстановитъ старое замѣчательное зданіе, которое существовало еще въ началѣ XVIII вѣка, какъ показано на гравюрѣ Пикара 1714 года. Изображеніе это въ нѣсколько увеличенномъ размѣрѣ можно видѣть въ музеѣ, вмѣстѣ съ другими изображеніями музейскаго зданія въ разное время. Пожаръ 1737 года истребилъ его; но въ томъ же году родился нашъ знаменитый архитекторъ В. И. Баженовъ, построившій на погорѣвшемъ мѣстѣ замѣчательное сооруженіе нынѣшняго московскаго публичнаго и румянцевскаго музея *). Явившійся замѣстителемъ сгорѣвшаго зданія и получившій, подобно ему, доминирующее значеніе надо всей окружающей мѣстностью, этотъ музей имѣетъ своею задачею возстановленіе старины, а слѣдовательно и возстановленіе своего предмѣстника, т.-е. той загадочной храмины, которая хотя и неизвѣстно кому принадлежала и какое имѣла назначеніе, однако, несомнѣнно была центральнымъ зданіемъ всего бѣлаго города въ первой половинѣ XVIII вѣка.

Въ Кремлѣ, вмѣсто стѣнъ, служащихъ оградой святынь и дворцевъ, Баженовъ проектировалъ сплошной рядъ зданій. Эстетическая задача его, очевидно, состояла въ томъ, чтобы весь Кремль обратить въ одно художественное произведеніе, объединить въ немъ духовное и свѣтское и, быть можетъ, соединить въ немъ всѣ искусства. Превращеніе священнаго Кремля во дворецъ, по мысли Баженова, было объединеніемъ, а не подчиненіемъ храмовъ дворцу. Баженовъ въ своей модели уничтожилъ всѣ боевыя башни и оставилъ одну священную (т. е. Ивана Великаго), такъ что она царилла всевластно и нераздѣльно на вышкѣ Кремлевскаго холма, служа достойнымъ памятникомъ надъ почившими здѣсь собирателями Русской земли.

Очень можетъ быть, что при созданіи своего проекта громаднаго дворца въ Москвѣ, Баженовъ какъ истый москвичъ, имѣлъ отчасти въ виду привлечь государыню къ родному для него городу.

Родившійся въ Кремлѣ, сынъ причетника одной изъ кремлевскихъ церквей, онъ съ дѣтства обнару-

живалъ природный талантъ, срисовывая всякаго рода зданія въ древней столицѣ. Разсказываютъ, что онъ изъ лучинокъ строилъ подобія разныхъ кремлевскихъ зданій; поэтому, можно сказать, что Кремль былъ его первымъ учителемъ въ архитектурѣ, и модели Кремля, созданной въ годы зрѣлости, было положено начало еще въ дѣтствѣ. Въ этомъ отношеніи его игрушки напоминаютъ ботикъ Петра Великаго, изъ котораго выросъ цѣлый флотъ, или потѣшное войско того же Петра, изъ котораго создалась грозная армія.

Вас. Ив. Баженовъ родился 1 марта 1737 г. Способности его къ рисованію обратили на себя вниманіе архитектора Ухтомскаго, принявшаго его въ свою школу. Откуда Баженовъ перешелъ въ только что основанную академію художествъ. Здѣсь онъ оказался на столько знающимъ архитектуру, что учитель этого искусства С. И. Чевакинскій сдѣлалъ талантливаго молодого человѣка своимъ помощникомъ при постройкѣ Николаевскаго морского собора. Отправленный, затѣмъ, за границу, Баженовъ поступилъ въ ученики къ парижскому профессору Дювалю, подъ руководствомъ котораго имъ было выполнено изъ дерева и пробки нѣсколько моделей выдающихся зданій. Въ Парижѣ, напр., онъ сдѣлалъ, со строгою пропорціональною частей, модель Луврской галлерей а въ Римѣ модель собора Св. Петра. Изученіе архитектуры на моделяхъ привело, между прочимъ, Баженова къ изученію труда римскаго архитектора Витрувія, полный переводъ котораго на русскій языкъ былъ имъ сдѣланъ уже по возвращеніи въ Россію. Основательно знакомый съ искусствомъ теоретически, Баженовъ былъ однимъ изъ лучшихъ практиковъ-строителей своего времени, отличаясь столько же искусствомъ планировки, сколько и изяществомъ формы проектируемыхъ зданій. Проектъ зданія нынѣшняго дворца въ Екатерингофѣ, съ оранжереями, звѣринцемъ, каруселями и прочими роскошными затѣями того времени, былъ составленъ Баженовымъ по академической программѣ на званіе профессора (онъ имѣлъ уже званіе академика), но хотя проектъ и былъ признанъ выполненнымъ вполне достойнымъ образомъ, однако званія профессора ему не дали. Чувствуя себя обиженнымъ, Баженовъ оставилъ академическую службу, а затѣмъ князь Г. Г. Орловъ опредѣлилъ его, съ чиномъ капитана, главнымъ архитекторомъ въ свое артиллерійское вѣдомство. Служа въ этомъ вѣдомствѣ, Баженовъ построилъ въ Петербургѣ зданіе арсенала на Литейной (нынѣ зданіе судебныхъ учреждений) и въ Москвѣ, въ Кремлѣ, зданіе арсенала и сената, домъ Пашкова (нынѣ Румянцевскій музей), а въ окрестностяхъ столицы—дворецъ въ Царицынѣ и Петровский дворецъ, послѣдній при главномъ участіи его помощника Казакова. Въ это же время былъ созданъ имъ и проектъ обновленнаго Кремля. Проектъ этотъ, какъ уже сказано, осуществился лишь въ видѣ модели, но одинаковая судьба постигла и Царицынскій дворецъ. Приѣхавъ какъ-то на нѣсколько дней въ Москву, Екатерина посѣтила работы по сооруженію этого дворца и найдя его мрачнымъ, велѣла прекратить постройки. Вообще къ этому времени (1785 г.) замѣ-

*) Первоначально домъ Пашкова.

чается немилость Екатерины къ Баженову, объясняемая его сношеніями съ кружкомъ Новикова, по порученію котораго онъ даже ѣздилъ доложить на слѣднику цесаревичу Павлу о выборѣ его московскими масонами въ верховные мастера.

Однако, хотя Баженовъ, вслѣдствіе сношеній съ цесаревичемъ, и признавался политически неблагонадежнымъ, немилость Екатерины выразилась лишь въ исключеніи его изъ службы. Оставшись безъ всякихъ средствъ къ существованію, Баженовъ открылъ художественное заведеніе и занялся частными постройками. Въ 1792 г. онъ, однако, былъ вновь принятъ на службу по адмиралтействъ-коллегіи и перенесъ свою дѣятельность въ Петербургъ.

Милости посыпались на Баженова по вступленіи на престолъ Павла I. Онъ былъ назначенъ вице-президентомъ академіи художествъ и ему поручено было составить проектъ Михайловскаго замка, не считая другихъ порученныхъ ему, чисто теоретическихъ, работъ, какъ, напр., по историческому изслѣдованію отечественной архитектуры, по вопросу о развитіи талантовъ русскихъ художниковъ въ академіи художествъ и т. п.

Баженовъ съ жаромъ принялся за эти работы и, вѣроятно, сдѣлалъ бы многое, если бы смерть совершенно неожиданно не пресѣкла его жизнь въ 1799 году.

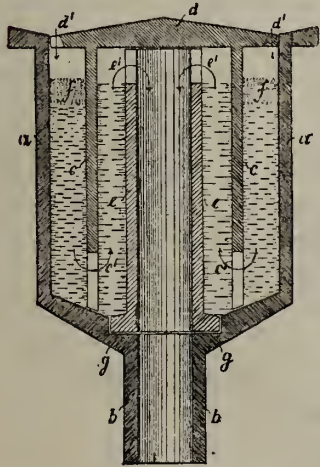
Гр. Б.

Писсуары съ маслянымъ затворомъ.

Значительная стоимость обильнаго непрерывнаго промыванія водою писсуаровъ, преимущественно въ школахъ, казармахъ и др. общественныхъ мѣстахъ, вызвали изобрѣтеніе писсуаровъ съ маслянымъ затворомъ, пропускающимъ

запахъ разлагающейся мочи.

Одинъ изъ такихъ затворовъ, системы Бетца въ Вѣнѣ, изображенъ на прилагаемомъ рисункѣ. Онъ состоитъ изъ наружнаго горшка *a*, вставляемаго въ него колокола *d* и центральной трубки *e*. Моча, стекая на дно жолоба, попадаетъ въ отверстіе *d'* въ колоколѣ, проходитъ черезъ слой масла, черезъ отверстія въ нижней части колокола *e'* и затѣмъ переливается по от-



верстіямъ *e'* въ центральную уводящую трубу. Въ качествѣ масла, Бетцъ предлагаетъ особый составъ, подъ названіемъ «Уринолъ», состоящій изъ смѣси минеральнаго и каменноугольнаго масла, съ содержаніемъ до 25% карболовой кислоты и ея гомологовъ; такое масло очень липко, вязно, но вмѣстѣ съ тѣмъ легко и не смѣшивается съ водою. Этимъ же масломъ, обладающимъ, какъ видно изъ приведеннаго его состава, извѣстными дезодорирующими свойствами, намазываются всѣ части писсуара, приходящія въ соприкос-

новеніе съ мочею, которая, такимъ образомъ, совершенно не пристаётъ къ нимъ, а быстро сбѣгаетъ внизъ.

Въ очисткѣ описанный затворъ или сифонъ нуждается, сравнительно, рѣдко—одинъ разъ въ 2—3 недѣли; очистка жолоба, конечно, должна производиться, какъ и смазываніе его упомянутымъ составомъ, по возможности, чаще; въ наиболѣе посѣщаемыхъ мѣстахъ—ежедневно. Въ «Deutsche Bauzeitung», изъ которой мы заимствуемъ это описаніе, отзываются весьма сочувственно объ этомъ изобрѣтеніи.

СМѢСЬ.

Величайшее зданіе въ мірѣ. Въ одномъ изъ вѣнскихъ предмѣстій выстроено въ прошломъ году грандіозное жилое зданіе. Въ немъ насчитывается 1.400 комнатъ, раздѣленныхъ на 400 квартиръ, отъ трехъ до шести комнатъ въ каждой. Населеніе дома составляетъ 2 112 человекъ, и квартирная плата достигаетъ въ общей сложности 100 тысячъ гульденовъ въ годъ.

Лѣстница въ 3.500 ступеней. Профессоръ Савилль сообщаетъ въ «Das Neue Blatt» о храмѣ, къ которому ведетъ лѣстница въ 3.500 ступеней. Находится этотъ храмъ близъ небольшого города Тепоцлана, находящагося приблизительно на 100 километровъ къ югу отъ города Мексикки и удаленнаго на 20 километровъ отъ всякаго населеннаго мѣста. Здѣсь находится гора, по имени Чалхитутепель, по склону которой выстроена лѣстница, вышиною въ 610 метровъ, которая ведетъ къ священному храму на вершинѣ горы. Ступени, числомъ 3.500, образующія прямую лѣстницу, вытесаны изъ камня. Ацтеки, которымъ приписываютъ сооруженіе этой лѣстницы, исполнили эту работу очень искусно и аккуратно; теперь, конечно, время и сильные дожди оставили свои слѣды на многихъ ступеняхъ. Полагаютъ, что храмъ былъ построенъ на этой горѣ по той причинѣ, что она содержитъ большое количество минераловъ, считавшихся священными у ацтековъ и вообще у жителей Средней Америки.

Пятидесятилѣтіе города Ейска, основаннаго на мѣстникомъ кавказскимъ, княземъ М. С. Воронцовымъ, исполнилось, по словамъ «Куб. Обл. Вѣд.», 24-го текущаго августа. До 1848 года на мѣстѣ нынѣшняго города находились поселенія рыбаковъ. Вскорѣ по основаніи, Ейскъ, благодаря льготамъ, дарованнымъ новымъ поселенцамъ, сталъ быстро заселяться. Въ настоящее время въ немъ насчитывается до 36.000 жителей.

Домостроительное общество. Въ «Пет. Лист.» сообщаютъ, что по инициативѣ В. I. Корибутъ-Дашкевича, М. II. Сосновскаго и О. Р. Миллера, въ Петербургѣ въ настоящее время возникаетъ крупное домостроительное общество съ капиталомъ въ 1 миллионъ 200 тысячъ, раздѣленныхъ на тысячу акцій по 1.200 р. Общество имѣетъ цѣлью строить въ различныхъ частяхъ Петербурга дома съ тѣмъ, чтобы квартиры въ нихъ отличались комфортомъ и дешевизной. Уставъ новой акціонерной компаніи уже утвержденъ въ подлежащихъ сферахъ.

Къ сооруженію зданія одесскаго кадетскаго корпуса въ мѣстныхъ газетахъ сообщаются слѣдующія свѣдѣнія. Съ Высочайшаго соизволенія, къ постройкѣ этого зданія приступятъ въ будущемъ году. Военное вѣдомство высказалось за отводъ городомъ для этой постройки бесплатно участка земли изъ ботаническаго сада, причемъ размѣръ участка предполагался въ 14.440 кв. саж. (6 десятинъ). Стоимость требующихся для кадетскаго корпуса 6 десятинъ составляетъ, по мѣстнымъ цѣнамъ, до 60.000 руб. («Одесск. Лист.»).

Новое зданіе для мужскаго и женскаго училища въ г. Москвѣ. 22-го августа московская дума въ чрезвычайномъ засѣданіи единогласно постановила въ ознаменованіе пребыванія Ихъ Величествъ въ Москвѣ: 1) воздвигнуть зданіе для мужскаго и женскаго училища на 600 учащихся въ память Императора Александра II-го, ввѣрившаго заботы о начальномъ образованіи городскому общественному управленію, и 2) соорудить при убѣжищѣ въ память Священнаго Коронованія, закладка котораго состоялась въ присутствіи Ихъ Величествъ, храмъ во имя Пресвятой Богородицы Одигитріи. Настоящій приговоръ будетъ представленъ на Всемилостивѣйшее воззрѣніе Ихъ Величествъ.

Собраніе домовладѣльцевъ. Сотни тысячъ рублей отпускаетъ ежегодно городская дума на поддержаніе благоустройства столицы, но это, очевидно, капля въ морѣ, сравнительно съ тѣмъ, что необходимо для исправленія.

Стоило побывать въ собраніи домовладѣльцевъ Рождественской части, происходившемъ 20 августа, чтобы судить, въ какомъ печальномъ состояніи находятся у насъ почти всѣ отрасли городского хозяйства.

Собраніе происходило въ залахъ хлѣбной биржи. Изъ состава гласныхъ этого района присутствовало только двое, — П. С. Бочаговъ и г. Становой. Почему-то даже уклонился отъ участія ожидавшійся сюда одинъ изъ членовъ управы, избранный по Рождественскому участку. На предсѣдательскомъ мѣстѣ засѣдалъ П. С. Бочаговъ. Какъ на самое вопіющее зло, домовладѣльцы указывали на ужасное состояніе сточныхъ трубъ, лежащихъ выше подвальныхъ помѣщеній и сильно загрязненныхъ. Несмотря на возвышенную мѣстность, подпочвенная вода заливаетъ подвалы и заводитъ въ домахъ сырость. Ходатайство объ улучшеніи этого рода канализаціи они ставятъ на первый планъ, что признавалось вполне справедливымъ и представителями мѣстной полиціи — приставами. Затѣмъ, въ крайне непривлекательномъ видѣ было описано состояніе улицъ Ярославской, Костромской, Дехтярнаго, Безымяннаго и др. пер., совершенно застроенныхъ въ настоящее время; по этимъ улицамъ и переулкамъ иногда нельзя ни пройти, ни проѣхать: мостовая на нихъ имѣется только мѣстами, а тротуары проложены у небольшого числа домовъ.

Да не въ лучшемъ положеніи и освѣщеніе. Домовладѣльцы считаютъ необходимымъ освѣтить дугowymi фонарями хотя-бы главную артерію Песковъ — Слопо-

вую улицу до Таврическаго сада. Пляцъ и окаймляющій его городской бульваръ особенно нуждаются въ усиленномъ освѣщеніи.

Кромѣ того собраніе рѣшило ходатайствовать о слѣдующемъ:

1) О продолженіи Херсонской улицы въ томъ направленіи, какъ проектируетъ Александро-Невская лава.

2) О приведеніи въ благоустроенный видъ Мытнаго двора, пришедшаго въ невозможное состояніе.

3) Объ устройствѣ базарнаго торго на Преображенскомъ плацу.

4) Объ устройствѣ Овсянниковскаго сада.

Мы увѣрены, что новая управа отзовется на эти вопли домовладѣльцевъ. Нѣтъ такого района, гдѣ-бы не хромала та или другая отрасль хозяйства въ той или другой степени. Выставляя на видъ эти слабыя стороны, домовладѣльцы тѣмъ самымъ облегчаютъ трудъ нашего почтеннаго органа думы. «Пет. Газ.».

Ограда сада передъ Зимнимъ дворцомъ. Въ настоящее время идутъ дѣятельныя работы по постановкѣ модели новой ограды передъ Зимнимъ дворцомъ. Постройкою завѣдуетъ особая строительная коммиссія, а производится она архитекторомъ Мельцеромъ.

Пока идутъ работы по кладкѣ фундамента, а къ работамъ по постановкѣ самой ограды будетъ приступлено лишь по одобреніи изготовленной модели. Модель изображаетъ ворота, два столба и рѣшетку, т.е. всѣ тѣ части, изъ которыхъ будетъ состоять новая ограда, изъ тесанаго гранита и чугуна. Столбы воротъ на модели изображены высокими, окруженными шестью колоннами, одного стили съ тѣми, которыми украшено самое зданіе Зимняго дворца. Наверху столбы будутъ украшены урнами. Низъ будетъ также сдѣланъ изъ тесанаго гранита, который будетъ округленъ на выступахъ, что придастъ ему красивый видъ. Столбы ограды будутъ четырехугольные, пониже воротныхъ столбовъ, и будутъ наверху также украшены металлическими поковками. Самая рѣшетка ограды красива и окрашена подъ цвѣтъ чугуна. Богатыя узорчатые украшенія по серединѣ снабжены вензелями Ихъ Императорскихъ Величествъ. Каждая отдѣльная рѣшетка между столбами длиною около двухъ сажень. Воротъ предполагается поставить двое: одинъ съ набережной Большой Невы, а другія съ площади, противъ Камергерскаго подъѣзда. Отдѣльныя части ограды будутъ сохраняться въ специально для этого построенныхъ у самага забора сада деревянныхъ сараяхъ. Какъ передаютъ, всѣ работы предполагается окончить не ранѣе двухъ лѣтъ.

Что касается новаго садика, то дорожки и клумбы для цвѣтовъ распланированы замѣчательно красиво. Деревья, посаженные уже довольно рослыми, съ большими крѣпкими, хорошо принялись и обѣщаютъ въ скоромъ времени давать густую тѣнь. По серединѣ сада устроенъ бассейнъ для фонтановъ, окруженный клумбами цвѣтовъ.

Новыя сооруженія главнаго управленія удыловъ въ Крыму. Удѣльное вѣдомство, унаслѣдовавшее вино-

дѣльческое хозяйство въ Крыму отъ кн. Воронцова, которому удалось въ свое время достигнуть замѣчательныхъ результатовъ по выдержкѣ винъ, въ послѣдніе годы быстро развиваетъ винное дѣло. Помѣхой успѣхамъ этого дѣла былъ недостатокъ въ хорошихъ специально-приспособленныхъ подвалахъ для выдержки винъ, такъ какъ старыхъ подваловъ оказывалось уже недостаточно. Задавшись этою цѣлью, удѣльное вѣдомство поручило инженеру А. И. Дитриху выстроить близъ Массандры (около Ялты) подвалы новой системы, соответствующіе всѣмъ новѣйшимъ требованіямъ техники—какъ по обстановкѣ ихъ и по оборудованію для потребностей виннаго дѣла, такъ и по вентиляціи и термическимъ условіямъ, играющимъ большую роль въ винномъ хозяйствѣ. Подвалы эти теперь готовы (на 400.000 ведеръ вина) и сданы строителемъ главному управленію удѣловъ. Они состоятъ изъ семи гранціозныхъ тоннелей съ тремя галлереями для вина, разлитого въ бутылки и размѣщаемого въ стѣнныхъ нишахъ. Подвалы отличаются не только техническимъ благоустройствомъ, но и красивой внѣшностью. При нихъ очень большія помѣщенія устроены для разливающихъ отдѣленій, экспедиціонныхъ и моечныхъ. Во время производства работъ встрѣтились трудности при встрѣчѣ твердыхъ горныхъ породъ Массандры, крайне усложнявшихъ земляныя работы, но послѣ трехлѣтнихъ трудовъ все обширное дѣло успѣшно окончено. Подвалы эти успѣли уже сдѣлаться нѣкоторой достопримѣчательностью Массандры, привлекая посѣщающихъ Ялту туристовъ («Нов. Вр.»).

Алюминіевый домъ въ Чикаго. Въ то время, когда въ Москвѣ перенесли цѣлый каменный домъ съ одного мѣста на другое, въ Чикаго недавно окончена постройка перваго дома въ мірѣ изъ алюминія. На углу улицъ State и Madison теперь уже красуется зданіе въ семнадцать этажей, вышиною въ 84 метра. Наружныя и внутреннія стѣны, а также переборки этого дома состоятъ изъ алюминіевыхъ плитъ толщиной въ $1\frac{1}{2}$ сантиметра, расположенныхъ между желѣзными столбами, образующими главную опору всего сооруженія. Каждая плита имѣетъ до 80 сантиметровъ длины на 50 ширины и поддерживается въ вертикальномъ положеніи расположенными крестъ на крестъ брусками изъ того же металла, въ составъ котораго входятъ на 90% алюминія 10% мѣди.

Такой домъ, разумѣется, оказался значительно легче каменнаго, но дешевле ли онъ—мѣстные газеты пока не говорятъ.

О дѣйствіяхъ городской канализаціи въ Москвѣ сообщены въ послѣднемъ засѣданіи московской городской думы слѣдующія свѣдѣнія. Правильное и постоянное дѣйствіе наносной станціи и полей орошенія началось съ 24-го іюля. Въ настоящее время къ устроенной городской канализаціонной сѣти присоединилось 172 владѣнія; поданы заявленія о присоединеніи къ канализаціи въ районѣ первой очереди отъ 246 владѣній. По записямъ, веденнымъ на насосной станціи, выяснилось, что среднее количество грязныхъ водъ, подаваемыхъ на поля орошенія, со-

ставляетъ въ сутки 166 куб. саж., или 131.200 ведеръ; при такомъ количествѣ грязныхъ водъ, орошалось на поляхъ орошенія по одной десятинѣ въ сутки. Для полнаго окончанія канализаціонной сѣти первой очереди остается проложить около трехъ верстъ гончарныхъ и чугунныхъ напорныхъ трубъ и поставить 63 кирпичныхъ колодца. На поляхъ орошенія спланировано и приготовлено подъ орошеніе около 60 десятинъ. Полное устройство полей орошенія для первой очереди въ количествѣ 790 десятинъ предполагается окончить осенью 1901 года. Городской за-городный каналъ совершенно оконченъ (Моск. Вѣд.).

Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-Строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

Августа 29. 140. Ремонтъ, по проекту *Г. С. Лозинскаго*, памятника Святѣйшему Князю Потемкину-Таврическому въ Бѣлицкомъ уѣздѣ, между селеніями Унцешты, Редени и Темелеуцы, Бессарабской губ., на сумму 1 664 р. 55 к.

141. Объ измѣненіи части плана гор. Кіева для отрѣзки полосы земли отъ Прозоровской ул. и присоединенія ея къ городской усадьбѣ, именуемой Дѣловымъ дворомъ.

142. По проекту *М. А. Арцимовича*, устройства измѣненнаго типа набережныхъ внутренняго бассейна Потійскаго порта.

143. По постройкѣ, по проекту *Людоміра Виницкаго*, римско-католической часовни въ д. Наваржицѣ, Андреевскаго уѣзда, Кѣлецкой губ.

144. О постройкѣ, по проекту *К. Войцеховскаго*, каменной римско-католической церкви въ гор. Тобольскѣ, на сумму 33.105 р. 80 к.

145. По постройкѣ, по проекту *К. Войцеховскаго*, римско-католическаго костела въ д. Бронішевѣ, Неславскаго уѣзда, Варшавской губ., на сумму 10.488 р. 57 коп.

146. По постройкѣ, по проекту *Ф. К. Новицкаго*, римско-католической церкви въ Каменскомъ приходѣ, Петроковской губ. и уѣзда, на сумму 23.848 р. 33 к.

147. Объ измѣненіи, по проекту *А. М. Салко*, части утвержденного на гор. Саратовъ плана, для застройки части Полтавской площади богоугодными церковно-приходскими зданіями.

148. О капитальномъ ремонтѣ, по проекту *И. И. Левицкаго*, губернаторскаго дома въ г. Вяткѣ и на постройку при немъ сарая для дровъ.

Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Министерства Путей Сообщенія въ 1898 г.

26 Августа. 1. По проекту г. фонъ-Раабена о шестиколесномъ товарномъ вагонѣ и полувагонѣ подъемной силы 1500 пуд.

2. По вопросу относительно поворотныхъ круговъ на жел. дорогахъ съ доведеніемъ ихъ до 66 фут.

3. По вопросу нѣкотораго измѣненія въ постановленіи Инженернаго Совѣта о шестиколесныхъ товарныхъ паровозахъ Маллета Московско-Казанской желѣзн. дороги.

4. По общему проекту и техническимъ условіямъ сооруже-

нія желѣзнодорожной линіи отъ ст. Екатеринодаръ Владикавказской ж. д.

5. По проекту расположенія путей и зданій на ст. Кривая Музга Волго-Донской и Восточно-Донецкой линій Общества Юго-Восточныхъ жел. дорогъ.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 26-го Августа по 2-е Сентября 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльцевъ.	Зодчіе или техники	Родъ построекъ.
731	Спасск. ч. 3 уч.	Забалканскій пр., № 2—6.	Араповъ довѣренный Богдановъ.	Коврайскій.	Постройка каменной кладовой.
732	Выборг. ч. Охтен. уч.	Проходная ул. № 10.	Лакомцевъ.	Семеновъ.	Капитальный ремонтъ дерев. одноэтажнаго дома.
733	Выборг. ч. 2 уч.	Крапивинъ пер. № 6.	Прохоровъ.	Игнатовичъ.	Постройка деревяннаго 2-хъ этажн. жилого флигеля.
734	Выборг ч. 1 уч.	Полюстровскій пр. № 30.	Стоппе.	—	Деревян. 2 этаж. домъ, два одноэтаж. надворн. флигеля и деревян. дровяника.
735	Петерб. ч. 2 уч.	Колпинская и Бол. Зеленина ул. № 5—18.	Романовъ.	Зографъ	Надстройка каменнаго этажа вмѣсто деревяннаго.
736	Выборг. ч. Охтен. уч.	Пустая ул. № 19—5.	Жаброва.	--	Возобновленіе деревян. дома послѣ пожара.
737	Васильев. ч. Сув. уч.	Кожевенная лин. № 10—11.	Общество финлянд. лег. пароходства.	Шаубъ.	Деревянный 2 этаж. жилой домъ и одноэтажныя деревянныя службы.
738	Васильев. ч. 1 уч.	5 линія № 32.	Брусова.	Шаубъ.	Надстройка 3-го этажа и передѣлка въ каменномъ домѣ.
739	Петерб. ч. 2 уч.	Ораніенбаумская ул. № 3.	Нефедовъ.	Крыжановскій	Постройка 2 этажн. жилого дома со службами и ледникомъ
740	Ал.-Нев. ч. 2 уч.	Лиговская ул. № 254.	Комаровъ.	Поповъ.	Постройка деревяннаго одноэтажнаго дома со службами.
741	Петерб. ч. 2 уч.	Левашевскій пр. № 17.	Колобовъ.	Мульхановъ.	Постройка на каменныхъ столбахъ навѣса и каменной прачешной.
742	Рожд. ч. 2 уч.	Новгородская ул. и Калашниковскій пр № 8—20—22.	Полсжаева.	—	Постройка двухъ деревянныхъ одноэтажныхъ сараевъ.
743	Тоже.	Кирилловская № 3, и 8-я Рожд ул.	Кирилловъ.	Майеръ.	Надстройка 3-го каменнаго этажа на надворномъ флигелѣ и постройка общаго отхожаго деревян. мѣста.
744	Нарвск. ч. 3 уч.	Бол. Рѣзвый островъ наб. внутрен. канала № 6.	Филинъ.	Добровольскій	Постройка 3-хъ деревян. сараевъ.
745	Петерб. ч. 1 уч.	Церковная ул. № 6 б.	Михайловъ.	Михайловъ.	4-хъ этажный каменный надворный флигель.
746	Выборг. ч. 2 уч.	Головинскій пер. № 10.	Бабонинъ.	Самойловъ.	Постройка двухъ деревянныхъ одноэтажныхъ домовъ.
747	Ал.-Нев. ч. 1 уч.	Глазурная ул. № 3.	Ерофѣевъ.	Андреевъ.	Постройка деревяннаго 2 этажнаго жилого дома.
748	Москов. ч. 3 уч.	Николаевская ул. № 70.	Мухина и Синькова.	---	Замѣна ветхихъ стропиль новыми и перекрыт. крыши желѣз. на кам. мансѣжъ.
749	Васил. ч. 2 уч.	16 линія № 45.	Голубины наслѣдн.	Петровъ.	Разборка службъ съ постройкою вновь каменныхъ.
750	Спасск. ч. 4 уч.	Б. Подъяческая и Никольскій пер. № 35—4.	Глазова.	Кинель.	Надстройка 2 этажей на каменномъ 2 этажномъ домѣ.
351	Петерб. ч. 2 уч.	Пудожская и Лодейнопольская ул. № 5—6.	Кашинъ.	—	Постройка каменной прачешной съ дворницкой и деревяннаго ледника.

Изданіе Императорскаго СІБ. Общ. Архитекторовъ.

Отвѣтственный редакторъ М. О. Гейслеръ.

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

ЗАВОДЪ и СКЛАДЪ
ОЦИНКОВАННАГО ЛИСТОВАГО ЖЕЛѢЗА
ПАРВІАНЕНЪ и К^о.
С.-Петербургъ.

Васильев. Островъ Николаевская набер. № 29.
Телефонъ № 3725.

Оцинкованное листовое желѣзо,
КРОВЕЛЬНОЕ, КОТЕЛЬНОЕ и ВОЛНИСТОЕ.
Матеріалы для крышъ и проч. оцинкованныя; огромный складъ при заводѣ.
С. А. ТРАЙНИНЪ.
С.-Петербургъ, Измайловскій полкъ, 11-я рота, № 11.
Телегр. «Траининъ». Телефонъ № 1128.
Матеріалы премпированы 7 разъ. Исполненіе кровел. работъ.

1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНИА

С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО ЗАВОДА

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопление и вентиляция съ увлажне-
ніемъ воздуха.

Дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Паровое отопление вновь усовершенствованное, соб-
ственной системы.

Желѣзныя сооруженія всякаго рода, гофрированное и
оцинкованное желѣзо.

Гидравлическія подъемныя машины, совершенно
безопасныя, новой собственной, патентованной системы
находятся въ дѣйстви въ ИМПЕРАТОРСКИХЪ
дворцахъ

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металличе-
скихъ. Заводомъ устроено болѣе 2500 сидѣній.

Желѣзные и чугуныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круг-
лыя и квадратныя разныхъ размѣровъ. (12—3)



КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Адмиралт. пр., уг. Гороховой, д. 8—1.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЗАВОДОВЪ:

„ПОРТЪ-КУНДА“

ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТЪ НАИВЫСШАГО СОРТА,
значительно превышающій нормы. Полная гарантія.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА»,
вполнѣ обладающій постоянствомъ объема.

ПРИВИЛЕГ. ПЕСЧАНЫЙ (КРЕМНЕВЫЙ) ЦЕМЕНТЪ.
ОБЛИЦОВОЧНЫЙ КИРПИЧЪ.

МОЗАИЧНАЯ ПЛИТА МЕТЛАХСКАЯ.

Настоящая штифтовая мозанка.

ОРНАМЕНТЫ ДЛЯ ФАСАДОВЪ И ФИГУРЫ.

ИЗРАЗЦЫ СТѢННЫЕ И ВАННЫЕ,

заводовъ Вильруа и Бохъ.

МРАМОРЪ ЭСТЛЯНДСКІЙ СѢРЫЙ.

Гранитъ Гангеустскій разн. цвѣтовъ.
обработанный и необработанный.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИНЖЕНЕРОВЪ ЗАВОДЧИКОВЪ
Ф. Л. СМИДТЪ и К°.

въ Копенгагенѣ.

Проекты, смѣты и устройство цементныхъ, известковыхъ,
алебастровыхъ, гончарныхъ, кирпичныхъ и т. п. заводовъ.

„СКАГЛІОЛЬ“

Новѣйшій строительный матеріалъ, приви-
легируемый во всѣхъ странахъ.

Скаглиоль имѣетъ широкое примѣненіе
вездѣ, гдѣ публика заботится объ огнеупорности,
гигиеничности и комфортѣ своихъ квартиръ.

Въ Германіи, Австро-Венгріи, Швеціи, Англіи
и др. государствахъ онъ сильно распространенъ.

Скаглиоль примѣняется главнымъ образомъ
для перегородокъ, половъ и потолковъ. Стои-
мость его въ большинствѣ случаевъ дешевле
дерева, хотя иногда бываетъ и немного дороже;
качества же его многимъ превосходятъ дерево.

Скаглиоль огнеупоренъ, легокъ, незвуко-
проводенъ, занимаетъ мало мѣсто; въ высшей
степени гигиениченъ и не даетъ возможности
присутствія какихъ либо насѣкомыхъ.

Скаглиоль въ работу примѣнимъ во всякое
время года; работа производится очень легко,
быстро и немедленно сохнетъ.

Скаглиоль идетъ на постройки казенныхъ
зданій, больницъ, театровъ, гостинницъ, фабрикъ,
выставочныхъ зданій и мн. разн. др.

Вообще, нѣтъ сомнѣнія, что каждый ком-
петентный строитель, разъ употребивъ его въ
дѣло, признаетъ Скаглиоль за лучшій строи-
тельный матеріалъ.

Складъ и Контора. Спб. Шпалерная, 30.

Инженеръ Г. Линдквистъ.

25—3

ПЕРВЫЙ ВЪ РОССИИ ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА



В. КОЛЛАНЪ, бывш. АРТУРЪ ДЮ-РІЕТЦЪ.

Спб., В. О. 18 л., д. № 15. Телефонъ № 3845.

ГАРАНТИЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.

При заводѣ исполняются также кровельныя
работы, карнизы и проч. машиннымъ спо-
собомъ. Въ конкуренціи. 21—12

ПАРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ ФАБРИКА

Торгов. Дома Братьевъ ОФФЕНБАХЕРЪ.

С.-Петербургъ, Вознесенскій просп., № 55.

ЗЕРКАЛА, ЗЕРКАЛЬНЫЯ И ОКОННЫЯ стекла.

ОКНА въ свинцовой оправѣ.

ПАРОВАЯ СТОЛЯРНАЯ ФАБРИКА.

ТЕЛЕФОНЪ № 1163.

Золотая мед. Нижній-Новгородъ 1896 г.

ТРУДЫ

I Съѣзда Русскихъ Зодчихъ.

Большой томъ въ 800 страницъ со многими
чертежами въ текстѣ и приложеніяхъ. Остав-
шіеся въ незначительномъ количествѣ экземпляр-
ы продаются по 6 руб. съ пересылкою.

СКУЛЬПТУРНАЯ и МРАМОРНАЯ мастерскія

Г. БРАХМАНА.

Пантелеймоновская ул., уголъ Соляного пер., д. № 16—4.
Въ С.-Петербургѣ.

Принимаетъ заказы: на всевозможныя мраморныя и гранитныя работы: лестницы, памятники и проч. Большой выборъ готовыхъ мраморныхъ каминовъ, колоннъ и фигуръ.

Строительный отдѣлъ лѣнныхъ украшеній по фасаду и внутренней отделки разныхъ стилей.

Цѣны умеренныя.

25—1

Условія пріобрѣтенія журнала „Зодчій“

СЪ 1872—1895 ГГ.

(1200 архитектурныхъ чертежей и проектов).

Въ редакціи журнала «ЗОДЧІЙ».

Мойка, 83.

имѣются комплекты журнала за нижеслѣдующіе годы:

1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1882, 1883, 1885, 1886, 1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894 и 1895.

которые можно пріобрѣсти на нижеслѣдующихъ условіяхъ.

Вмѣсто установленной платы по 14 руб. за 1 экз. журнала «Зодчій», назначается цѣна за отдѣльный годъ **десять руб.**, кромѣ журнала за 1885 и 1886 гг., плата за каковыя назначается по **14 руб.** и 1893, 1894 и 1895—по **12 руб.** за головой экземплярь.

2) За пересылку иногороднимъ взимается при наличности платежа 1 руб. за годовой экз. и при «наложенномъ» платежѣ 2 р. за экземпляръ.

3) При покупкѣ **всѣхъ** экземпляровъ (за 20 лѣтъ) дѣляется 20% уступки. (Уступка не дѣлается съ платы предназначенной за пересылку).

4) Разсрочка платежа допускается черезъ гг. Казначействъ или по соглашенію съ редакціей.

СТРОИТЕЛЬНЫЙ АДРЕСЪ-КАЛЕНДАРЬ

И

СПРАВОЧНЫЯ ЦѢНЫ
на 1898 г.

заключаетъ въ себѣ кромѣ обще-календарныхъ и архитектурныхъ свѣдѣній слѣдующія статьи: Объ употребленіи Портландскаго цемента, смѣшанныхъ растворовъ и бетоновъ.—Романскій цементъ.—Флюаты и флюатированіе строительныхъ матеріаловъ, а также и цѣны на строительныя матеріалы въ 1898 году.

Цѣна 1 руб. 50 коп.

Вышли и продаются Изданія Комиссіи, завѣдывающей дѣлами по посылкѣ съ ученою цѣлю бывшихъ воспитанниковъ Строительнаго Училища и Института Гражданскихъ Инженеровъ:

1) *Древесно-цементныя кровли.* В. Р. Бергарда, цѣна 75 коп. безъ пересылки.2) *Водостоки Парижа.* Н. К. Чиждова, цѣна 1 р. 50 к. безъ пересылки.3) *Общая основанія устройства больницъ.* А. К. Павловскаго, цѣна 1 р. 50 к.4) *Креманил.* Б. К. Правдзика.5) *Конструктивныя особенности американскихъ зданій и естественныя строительныя матеріалы.* В. В. Эвальда.

Складъ изданій у секретаря комиссіи Б. К. Правдзика (Кирочная 3 или Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ), въ продажѣ имѣются въ книжныхъ магазинахъ: Риккера (Невскій пр. 14), Эггерса (Невскій пр. 11) и Щепанскаго (Невскій пр., д. Католической церкви) въ Петербургѣ. Выписывающіе отъ секретаря за пересылку не платятъ, по желанію высылаются съ наложеннымъ платежемъ, причемъ за переводъ платежа. взимается 50 коп. (Р—Х).

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ, журналъ

ЗОДЧІЙ

и ежедѣльный къ нему приложеніи
НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчаго». Цѣна **2 руб.**

ПАМЯТНИКИ

ДРЕВНЯГО РУССКАГО ЗОДЧЕСТВА

Изданіе Императорской академіи художествъ подъ редакцію академика В. В. Сушлова.

I выпускъ 26 листовъ рисунковъ цѣна 16 руб.—

II вып. 14 лист. 9 руб.—III вып. 15 лист. 11 руб.—

IV вып. 15 лист. 12 руб.

Рисунки исполнены гелиографіей и хромофотографіей. Въ изданіе входятъ памятники архитектуры, живописи и художественно-промышленнаго древняго производства съ пояснительнымъ текстомъ.

Покупающимъ въ академіи художествъ уступка 15%.

Иногородніе за пересылку не платятъ.

Вознагражденіе труда „Зодчихъ“.

Нормы, выработанныя С.-Петербургскимъ Обществомъ Архитекторовъ къ I Съѣзду Зодчихъ. Высылаются редакцію за 3 семикопѣчныхъ марки. Цѣна 20 коп.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки.	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи	14 „
Съ пересылкою за границу	17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ	9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условий, оплачиваются: оригинальныя—6—5 коп., компилиціи и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Изгороднымъ высылается указатель платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10½—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 37.

Отъ Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ. Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ, собраніе 9-го сентябр 1898 г.—Протоколъ собранія 2-го іюля 1898 г.—Фризъ главнаго дворца парижской всемірной выставки 1900 г. — Смѣсь.—Условія конкурса на постройку земской больницы для душевно больныхъ.—Вѣдомость строительнымъ работамъ по Россійской Имперіи —Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

съ еженедѣльнымъ приложеніемъ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ cadaго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во все города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Отъ Императорскаго С.-Петербургскаго общества архитекторовъ, согласно постановленію собранія гг. членовъ 9-го сентябр 1898 г., доводится до свѣдѣнія гг. составителей проектов Римско - Католической церкви въ г. Кіевѣ, подъ девизами: «S» «Sursum corda», «Бѣлый крестъ въ красномъ треугольникѣ», «Неожиданный сюрпризъ», «Gloria tibi Deo», «Avanti и «Ora et labora», о желательности помѣстить снимки съ этихъ проектовъ въ журналѣ «Зодчій». Гг. авторы означенныхъ проектовъ приглашаются сообщить, въ возможно непродолжительномъ времени, Правленію Общества (СПБ. Мойка, 83) о своемъ согласіи или несогласіи на помѣщеніе своихъ проектовъ въ означенномъ журналѣ.

Правленіе Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ, въ виду массы накопившихся проектовъ, оставшихся отъ раз-

личныхъ конкурсовъ и не взятыхъ обратно авторами, покорнѣйше проситъ таковыхъ взять проекты, представленные въ общество ранѣе 1 января 1898 г., съ предъявленіемъ при этомъ приѣмныхъ квитанцій.

Проекты, авторы которыхъ не пожелаютъ взять ихъ обратно до 15 октября сего года, а равно и девизные конверты къ нимъ, будутъ считаться собственностью общества.

Правленіе Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ приглашаетъ авторовъ проектовъ, представленныхъ на конкурсъ храма въ Н.-Новгородѣ, въ память чудеснаго событія 17-го октября 1888 г., и не получившихъ премій, обращаться за полученіемъ обратно девизныхъ конвертовъ къ дѣлопроизводителю Общества (ежедневно отъ 11 до 1 ч. въ помѣщеніи Общества) съ предъявленіемъ при этомъ квитанцій, выданныхъ обществомъ въ приѣмѣ проектовъ. За самими же проектами слѣдуетъ обращаться, согласно § 17 программы конкурса, непосредственно въ Комитетъ по постройкѣ храма въ Н.-Новгородѣ, къ Пред-

сѣдателю Комитета Мануфактуръ-Совѣтнику Якову Емельяновичу Башкирову—Н.-Новгородъ, Нижній базаръ, соб. домъ, съ представленіемъ при этомъ тѣхъ же самыхъ пріемныхъ квитанцій.

Въ Императорскомъ С.-Петербургскомъ Обществѣ Архитекторовъ.

Въ среду 9-го сентября состоялось, подъ председательствомъ І. С. Китнера экстренное собраніе гг. дѣйствительныхъ членовъ Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ, посвященное, главнымъ образомъ, слушанію и утвержденію отчета комиссіи судей по конкурсу римско-католической церкви въ г. Кіевѣ. Всего, какъ уже сообщалось, поступило на конкурсъ 30 проектовъ, выполненныхъ въ большинствѣ, по отзыву комиссіи, талантливо и, за немногими недочетами, умѣло *). По выслушаніи прочтеннаго А. А. Парландомъ обстоятельнаго разбора всѣхъ представленныхъ на конкурсъ проектовъ и сдѣланныхъ затѣмъ, со стороны присутствовавшихъ на собраніи, на него замѣчаній, послѣдовало присужденіе премій. Первая премія, въ 900 р., была присуждена, проекту подъ девизомъ *крестъ въ кругъ* **), авторомъ котораго, по вскрытіи конвертовъ съ именами составителей проектовъ оказался Н. Э. Гиппиусъ, изъ Москвы; вторая премія, въ 600 руб., была присуждена проекту подъ девизомъ «In hoc signo», авторомъ котораго оказался студентъ института гражданскихъ инженеровъ Ст. Ив. Воловскій; третья премія, въ 500 руб., досталась проекту подъ девизомъ *крестъ на кругъ* съ надписью внизу «Кі-евъ», составителемъ котораго оказался гражданскій инженеръ А. А. Венсанъ, и, наконецъ, четвертая премія, въ 300 руб., была присуждена проекту подъ девизомъ «Альфа», составленному В. А. Покровскимъ изъ Варшавы. Кромѣ того, согласно § 11 правилъ конкурса, рекомендовано приобрѣсти проекты подъ девизами: «S», «Sursum corda», «бѣлый крестъ въ красномъ треугольникѣ» и «Неожиданный сюрпризъ». Независимо отъ этого, собраніе, согласно съ отзывомъ комиссіи судей, признало желательнымъ помѣстить въ журналѣ «Зодчій» снимки съ проектовъ подъ девизами: «Gloria tibi Deo», «Avanti» и «Ora et labora», на что постановлено испросить согласіе гг. авторовъ проектовъ.

Въ томъ же собраніи былъ прочтенъ и утвержденъ протоколъ собранія 2 іюля 1898 г., печатаемый ниже, и затѣмъ председателемъ І. С. Китнеромъ

*) Отчетъ комиссіи будетъ помѣщенъ въ одномъ изъ ближайшихъ №№ «Недѣли Строителя».

**) По поводу девизовъ, избираемыхъ гг. составителями проектовъ, нельзя не замѣтить, что девизы въ видѣ различныхъ, хитро составленныхъ, монограммъ и тому подобныхъ знаковъ, могутъ перѣдко, по сходству ихъ рисунковъ, повести къ недоразумѣніямъ, почему желательно было бы, чтобы подобные девизы сопровождались какими-либо словесными дополненіями, если уже безъ подобнаго девиза авторъ проекта не считаетъ возможнымъ обойтись.

Ред.

было доложено предложеніе с.-петербургской губернской земской управы объ устройствѣ конкурса на составленіе проекта земской психіатрической больницы на 350 кроватей и были намѣчены члены жюри по разсмотрѣнію этихъ проектовъ.

ИМПЕРАТОРСКОЕ СПБ. ОБЩЕСТВО АРХИТЕКТОРОВЪ.

Протоколъ собранія дѣйствительныхъ членовъ общества
2 іюля 1898 г.

Собраніе состоялось подъ председательствомъ Э. И. Жиберы, въ присутствіи 20 дѣйствительныхъ членовъ и 3-хъ представителей членовъ комитета по постройкѣ храма въ Н.-Новгородѣ въ память событія 17 октября 1887 г.

По прочтеніи и утвержденіи журнала засѣданія 14 апрѣля 1898 г., В. А. Шретеръ приступилъ къ чтенію отчета жюри по конкурсу проектовъ храма въ память событія 17 октября 1887 г.

На конкурсъ было представлено 18 проектовъ.

- 1) Мининъ.
- 2) Молотокъ и кирка.
- 3) Аня.
- 4) XVII вѣкъ.
- 5) Звѣзда.
- 6) Память.
- 7) Мытарь.
- 8) Богу и Царю.
- 9) Аминь.
- 10) А ты своей дорогою ступай.
- 11) Звѣрь.
- 12) Надежда.
- 13) Нижній-Новгородъ.
- 14) 13 июня.
- 15) Pas à pas.
- 16) Бнза.
- 17) Мининъ и Пожарскій.
- 18) Идея.

Представленные на конкурсъ проекты, удовлетворяли съ формальной стороны всѣмъ требованіямъ программы. Исключеніе представляютъ №№, сработанные акварельно, но такъ какъ, за исключеніемъ проекта «Идея», остальные не принадлежатъ къ числу удачныхъ, а проектъ «Идея» скорѣе этимъ повредилъ себѣ, то жюри рѣшило на это маленькое отступленіе отъ программы не обращать вниманія. Проектъ «Аминь» превысилъ значительно назначенную на постройку сумму, а авторъ проекта «Надежда» не представилъ пояснительной записки. Сдѣлавъ затѣмъ подробную оцѣнку каждаго изъ проектовъ, жюри постановило слѣдующее:

1-ю премію проекту *Идея*. 2-ю премію проекту *Мининъ и Пожарскій*. 3-ю премію проекту *XVII вѣкъ*.

По вскрытіи девизныхъ конвертовъ, авторами проектовъ оказались: подъ девизомъ «Идея» академикъ архитектуры Алекс. Мстисл. Кочетовъ; подъ девизомъ «Мининъ и Пожарскій» Пав. Алекс. Заруцкій и подъ девизомъ «XVII вѣкъ» академикъ архитектуры Ал. Ив. ф.-Гогенъ.

Фризъ главнаго дворца парижской все- мірной выставки 1900 года.

Севрская мануфактура получила отъ Генеральнаго Коммисара выставки 1900 г. г-на Пикара, заказъ на исполненіе изъ эмалированнаго гре (grés) декоративнаго фриза для главнаго дворца выставки. Картоны для этого фриза были заказаны художнику І. Блану, а скульптурное исполненіе скульптору Баріасу (оба члены академіи).

Фризъ дѣлится на двѣ части, расположенныя по обѣимъ сторонамъ главнаго портала. Онъ представляетъ слѣва отъ портала исторію древняго искусства; справа—современнаго. Исторія древняго искусства начинается съ изображенія первобытнаго воина, которому молодой человѣкъ разукрашиваетъ кистью грудь, на подобіе татуировки краснокожихъ индѣйцевъ; другой художникъ покрываетъ рисункомъ его щитъ. Рядомъ съ ними скульпторъ оболваниваетъ фигуру изъ туфа. Вслѣдъ за ними слѣдуютъ Халдея, Египетъ и Ассирія, представленные въ видѣ шествія царей на колесницахъ, окруженныхъ рабами, воинами съ луками и стрѣлами, художниками-ваятелями, созидающими изъ базальта сидящія статуи Телло и древняго государства, и живописцами, рисующими охотничьи, земледѣльческія и военныя сцены. Все шествіе выдѣляется на фонѣ пейзажа, на которомъ видны силуэты халдейскаго дворца, большого сфинкса, пирамидъ и Луксорскаго храма.

Переходомъ отъ Египта и Ассиріи къ Греціи служитъ группа финикійцевъ, приносящихъ грекамъ произведенія восточнаго искусства: фигурки, стеклянныя ожерелья, рѣзную кость и золотую утварь.

Далѣе идетъ Греція. Греческое искусство представлено въ видѣ торговца, продающаго деликатныя фигурки Танагры, и гончара, раскрашивающаго амфору. Затѣмъ слѣдуетъ группа, въ которой изображенъ Оидій, заканчивающій статую Илліоса; рядомъ съ нимъ Иктинносъ, зодчій Мареенона, далѣе Поліклетъ, Пракситель, Аппелесъ и др. На фонѣ Акрополь съ Пареенономъ.

Слѣдующая группа изображаетъ Палладу-Афину, стоящую на колесницѣ, которую везутъ центавры. Спину къ ней, сидитъ фигура, изображающая Римъ. Впереди колесницы 3 граціи. Въ фонѣ Капитолій, Троянская арка и Колизей. Гладіаторы удерживаютъ ретивыхъ коней колесницы.

Вслѣдъ за ними показывается фигура Византіи, въ восточной драпировкѣ, съ вѣнцомъ, въ видѣ тѣла, на головѣ. На фонѣ выдѣляются очертанія куполовъ Св. Софіи.

За Византіей слѣдуютъ средніе вѣка. Раннюю цивилизацію изображаетъ Св. Ілья, чеканящій сосудъ; монахъ Сюжеръ, несущій росписное стекло; группа художниковъ въ монашескихъ одѣянїяхъ, рисующихъ планы церквей и дѣлающихъ дарохранилища.

За ними вѣкъ Св. Людовика представляетъ Петръ де Монтеро, архитекторъ св. часовни и цѣлая группа живописцевъ, писцовъ и т. п., среди которой выдѣляется фигура короля, отправляющагося въ крестовый походъ, на войну съ цвѣтными. Сзади выдѣляется крѣпостная стѣна Эгъ-Мортъ и силуэтъ св.

часовни и собора парижской Богоматери. Аллегорическая колесница эпохи Возрожденія, надъ которой высится крылатая побѣда, начинаетъ исторію современнаго искусства. Тутъ видна фигура Чимабуэ, держащаго на рукахъ младенца Джіотто. На фонѣ силуэты балтистеріума и Пизанской башни. За ними идутъ Антонелло Мессинскій и Ванъ-Эйкъ, которымъ слѣдуетъ группа венеціанцевъ, выдѣляющихся на фонѣ Св. Марка. Далѣе помѣщена группа, въ которой фигурируютъ Ж. Белленъ, Джіоргане, Мантенья, Тиціанъ, Тинторетъ, Веронезъ и между ними Карпаччіо несетъ знамя знаменитой республики. Затѣмъ слѣдуетъ Флоренція. Передъ Св. Марією де Фіори и сосѣднею Джіоттовскою башнею идутъ Брунелески, Леонардъ, Перуджино, Рафаэль, Корреджіо, граверъ Маркъ Антоній Реймонди, Браманти, Себастьянъ дель Пломбю, Юліо Романо. Среди итальянцевъ замѣчается фигура Ал. Дюрера, смотрящаго на величественную фигуру Папы Льва X, который съ своего сѣдалища благословляетъ міръ. За ними слѣдуютъ Перунши, Иванъ Удинскій и Голбейнъ.

Къ Франциску І-му, призвавшему во Францію художниковъ, приходятъ Приматицъ, Андрей дель Сарте, Россо, Бенвенутто Челлини. Далѣе Бернаръ, Паллисси, Жанъ Гужонъ, Жерменъ Пилокъ, Филиберъ Делормъ и дю-Серсо представляютъ переходъ къ эпохѣ Людовика XIII, изображенную Пуссэномъ Клавдіемъ Лоррэнъ и Калло.

Затѣмъ, на фонѣ версальскаго дворца помѣщена фигура Людовика XIV на конѣ, узды котораго держитъ Колберъ. Веласкерь, Рубенсъ и Ванъ-Дикъ образуютъ отдѣльную группу. Съ Пюже, работающимъ надъ Милономъ Кротонскимъ, бесѣдуютъ Ардуэнъ-Мансаръ и Лебрэнъ.

Переходомъ къ Людовику XV служитъ Ватто. На фонѣ, изображающемъ Пантеонъ, видны Буше, Шардэнъ и Суффло, архит. Габріэль, скульпторъ Гудонъ и живописецъ Фрагонаръ, которыми и заканчивается XVIII вѣкъ.

Слѣдующее столѣтіе начинается съ конной фигуры Наполеона І, въ соупствіи Прудона, Гро, Давида и Шальгрэна, архитектора триумфальной арки, силуэтъ которой виднѣется на фонѣ. За ними Жерико, Энгръ, Делакроа, Генрихъ Реньо и нѣсколько художниковъ второй имперіи съ еще болѣе современными заканчиваютъ шествіе. На фонѣ фасадъ парижской оперы.

Вотъ въ краткихъ словахъ общее описаніе компоновки фриза, который долженъ быть исполненъ высокохудожественно.

И. М.

СМѢСЬ.

Польза, извлекаемая изъ городской пыли и домашнего сора. Англійскій городъ Шоредигъ, почти съ 125.000 жителей, освѣщается въ настоящее время электричествомъ, источникомъ котораго являются городская пыль и соръ. Ежедневно собираемыя со всего города всякаго рода отбросы, въ количествѣ 3.500—3.700 пуд., сжигаются въ особыхъ соросожигательныхъ печахъ и на счетъ развиваемаго при

этомъ тепла работаетъ паровикъ и приводится въ движеніе паровая машина, а отъ нея 3 генератора и 3 динамо-машины, доставляющія токъ въ 165 вольтъ. Отъ центральной станціи освѣщаются улицы города, и кромѣ того электрическая энергія доставляется въ мастерскія и магазины. Такимъ образомъ, отбросы, вывозъ которыхъ обходится городу довольно дорого, въ настоящее время, приносятъ ему изрядный доходъ.

Одеская рисовальная школа и общеобразовательное училище при ней преобразовываются въ «художественное училище одесскаго общества изящныхъ искусствъ». Кромѣ правъ по воинской повинности, новый уставъ училища предоставляетъ воспитанникамъ также и право государственной службы, въ качествѣ преподавателей въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ, или званіе техника строительнаго отдѣла. Съ начала нынѣшняго учебнаго года для учениковъ живописцевъ школы открывается 6-й классъ, а для учениковъ архитектурнаго отдѣленія — 7-й классъ. Такимъ образомъ, по словамъ мѣстныхъ газетъ, программа общеобразовательныхъ предметовъ уравнивается въ этомъ учебномъ заведеніи съ программой реальныхъ училищъ, а ученики-архитектора, сверхъ курса средняго учебнаго заведенія, приобретутъ серьезную подготовку по строительному искусству, механикѣ, и другимъ специальнымъ предметамъ («Пр. Вѣст.»).

Новый городъ на Мурманѣ. Съ будущаго года число городовъ въ Россіи увеличится однимъ: на Мурманѣ, въ незамерзающей Екатерининской гавани, на средства казны, строится, какъ извѣстно, новый городъ, въ который будутъ перенесены уѣздныя учрежденія изъ гор. Колы. Этотъ городъ, по слухамъ, будетъ открытъ въ іюлѣ будущаго года и получить названіе Александровска. На созданіе его ассигновано 400 тыс. руб., при чемъ на эту сумму должно быть построено 36 зданій и проведено шоссе отъ пристани къ городу. Въ настоящее время выстроено уже 22 зданія: церковь, хотя и небольшая, но очень красивая по архитектурѣ, школа, больница, отдѣльные зданія для служащихъ, начиная съ исправника, и баня. Зданія—всѣ деревянные, рубятся и собираются въ Архангельскѣ и перевозятся въ Екатерининскую гавань на пароходахъ мурманскаго пароходства. Прекрасное шоссе, поднимающееся отъ пристани къ городу по крутой каменистой возвышенности, около версты длиною, почти готово и строится норвежцами. Часть скалъ, необходимая для его проведенія, взорвана динамитомъ. Всѣ работы по его постройкѣ сда ны норвежцамъ за 120 тыс. руб. Если исключить 120 тыс. р. за работы норвежцамъ, 40 тыс. р. уплаченныхъ министерству земледѣлія и государственныхъ имуществъ за лѣсъ, а также сумму, которую придется уплатить за перевозку построенныхъ зданій изъ Архангельска въ Екатерининскую гавань мурманскому пароходству, то на самую постройку города придется тысячъ 200 руб. Изъ этой суммы, какъ утверждаютъ ближайшіе распорядители работъ, главное наблюденіе за которыми принадлежитъ архангельскому губернатору А. П. Энгельгардту, получится еще неболь-

шой остатокъ. Будущій городъ расположенъ на небольшой ровной возвышенности, съ которой открывается красивый видъ на окружающія горы и на бухту, правда небольшую, но закрытую отъ морского волненія. Онъ вполне обезпеченъ питьевой водой, такъ какъ въ горахъ, лежащихъ высоко надъ уровнемъ моря, находится нѣсколько озеръ, изъ которыхъ уже теперь къ пристани приведена вода. Температура зимой, въ самые сильные морозы не опускается здѣсь ниже 20—22° R. За то здѣсь нѣтъ почти никакой растительности: голый гранитъ, скалы, озера и тундры въ равнинахъ и расщелинахъ между горами, мохъ, кустарникъ и карликовая береза—вогъ картина окрестностей. Держать скотъ и имѣть какія-либо овощи, не говоря о чемъ-либо другомъ, представляется дѣломъ едва ли мыслимымъ. Поэтому будущіе обитатели города обречены на лишенія и дороговизну, такъ какъ всѣ предметы потребленія должны доставляться изъ Архангельска и только немногіе, какъ молоко, могутъ получаться изъ Колы.

Будущій городъ стоитъ въ сторонѣ отъ промысловъ и поэтому поморы очень скептически относятся къ постройкѣ его въ Екатерининской гавани. Смотри на него, какъ на будущій административный центръ, они не видятъ въ немъ никакого преимущества предъ Колой, а какъ военный портъ—они его считаютъ, не говоря о тяжелыхъ условіяхъ, при которыхъ зимующей эскадрѣ приходилось бы проводить длинную полярную ночь,—крайне тѣснымъ и опаснымъ, такъ какъ узкій входъ (150—200 саж.) можетъ быть загражденъ неприятелемъ затопленіемъ одного или нѣсколькихъ судовъ. Значеніе его, какъ промысловаго центра, по слухамъ, предполагается увеличить сохраненіемъ за нимъ существующаго теперь по всему Мурманскому побережью порто-франко и уничтоженіемъ его въ остальныхъ частяхъ Мурмана. Что же касается его значенія, какъ военной гавани, то прежде всего еще неизвѣстно, будетъ ли здѣсь военный портъ или нѣтъ. Вообще, можетъ случиться, что новый городъ, съ проведеніемъ проектированной желѣзной дороги, сдѣлается бойкимъ и передовымъ центромъ крайняго сѣвера Россіи. Норвежскій Вардэ лежитъ еще сѣвернѣе его, а, посмотрите, какой это бойкій, торговый и благоустроенный городъ (Нов. Вр.).

Предварительныя условія предлагаемаго С.-Петербургской Губернской Земскою Управою конкурса на составленіе проекта больницы для душевно-больныхъ на 350 кроватей.

1. Проекты въ папкахъ и девизы въ запечатанныхъ пакетахъ должны быть доставлены ихъ авторами въ Императорское С.-Петербургское Общество Архитекторовъ (Мойка, 83) не позже 7 час. вечера 1 декабря текущаго 1898 г., а заключеніе жюри о достоинствахъ проектовъ сообщено Спб. Губернской Земскою Управѣ не позже 15 декабря того же года.

2. Планы должны отвѣчать особой программѣ, причемъ слѣдуетъ имѣть въ виду, что, согласно при-
водимымъ въ программѣ указаніямъ, первоначально

будетъ выстроена часть больницы на 140 кроватей и соотвѣтствующая часть квартиръ для служащихъ, а затѣмъ остальное.

3. Составители проектовъ, избѣгая ненужной роскоши въ наружномъ видѣ зданія и внутреннихъ украшеніяхъ и руководясь современными улучшеніями въ постройкахъ подобнаго рода, должны имѣть преимущественно въ виду свѣтлое и удобное размѣщеніе назначенныхъ для дневнаго и ночнаго пребыванія больныхъ комнатъ, сокращая по возможности дополнительныя помѣщенія и не допуская темныхъ закоулковъ и плохо провѣтриваемыхъ помѣщеній.

4. Требуется представить планы всѣхъ этажей зданій, фасады и разрѣзы (по одному) каждаго зданія въ масштабѣ $\frac{1}{2}$ дюйма за сажень и генеральный планъ 10 саж. = 1 дм., съ показаніемъ всѣхъ строеній.

5. Чертежи должны быть сдѣланы въ чертахъ или тушеваны однимъ тономъ.

6. На планахъ должно обозначить назначеніе каждаго помѣщенія и квадратное содержаніе (длину и ширину), а въ спальняхъ больныхъ и размѣщеніе кроватей; при каждомъ зданіи должны быть указаны кубическое содержаніе и его стоимость, считая 70 руб. за 1 куб. сажень.

7. За лучшіе проекты назначаются три преміи: I—въ 800 руб., II—въ 400 руб. и III—въ 300 руб.; кромѣ того земство имѣетъ право за вознагражденіе въ размѣрѣ 3-й преміи, т. е. 300 р., приобрести одобренный жюри, но почему либо не премированный проектъ.

8. Со стороны земства въ составъ жюри назначаются четыре представителя, изъ нихъ 2 врача.

Упоминаемая въ п. 2-мъ программа будетъ опубликована 15-го сего сентября.

Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-Строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

Сентября 9. 149. О ремонтъ зданій, занимаемыхъ Актюбинскою администраціею, Тургайской области.

150. Объ устройствѣ, по проекту В. Ф. Коршикова, каменнаго забора при губернаторскомъ домѣ въ г. Витебскѣ.

151. По выкопировкѣ на измѣненіе части плана гор. С.-Петербурга для урегулированія Слоновой улицы въ Рождественской части гор. С.-Петербурга.

Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Министерства Путей Сообщенія въ 1898 г.

2-го сентября. 1) Проектъ переустройства товарной станціи Псковъ, С.-Петербурго-Варшавской жел. дороги.

2) Проекты устройства ст. Арсеньевка и расширенія ст. Коренево, Московско-Кіево-Воронежской жел. дороги.

3) Проектъ расположенія путей и зданій на узловой станціи Ковалево, Донецкой линіи, Юго-Восточныхъ жел. дорогъ.

4) О дополненіи постановленія Инженернаго Совѣта по журналу с. г. № 98 указаніями минимальныхъ нормъ сопротивленія и удлиненія, при испытаніи на разрывъ, тендерныхъ и вагонныхъ осей.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 2-го по 9-е Сентября 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльца.	Зодчіе или техники	Родъ построекъ.
752	Петерб. ч. 2 уч.	Малый пр. и Плуталова ул. № 75—13.	Мейеръ.	Игнатовичъ.	Постройка двухъ камен. 3 этаж. жилыхъ флигелей и надстройка 3-го этажа на двухэтажномъ домѣ.
753	Тоже.	Ординарная № 10.	Шевницына.	Онъ-же.	Постройка камен. 3-хъ этажн. жилого флиг. и камен. службъ.
754	Васильев. ч. Сув. уч.	Картошихина ул. и Средній пр. № 2—13.	Ефимановъ.	Шуруповъ.	Постройка каменной прачешной, дворницкой и сарая.
755	Москов. ч. 4 уч.	Можайская № 13.	Лумбергъ.	Лумбергъ.	Постройка каменнаго лицева. 5-ти этажн. дома.
756	Петерб. ч. 1 уч.	Б. Пушкарская № 19.	Гуткова.	Богусскій.	Постройка сарая.
757	Казан. ч. 2 уч.	Мѣщанская № 4.	Лепень.	Бикарюковъ.	Передѣлка камен. лестницы и замѣна потолоковъ сводами на рельсахъ.
758	Васильев. ч. Сув. уч.	Кожевенная № 40.	Сименсъ и Гальске.	фонъ-Вилькенъ.	Постройка деревяннаго сарая.
759	Рожд. ч. 2 уч.	Калашниковская наб. № 64 по Новгородской ул. № 6.	Михайловъ.	Петровъ.	Постройка 3-хъ деревян. и одного каменнаго одноэтажныхъ сараевъ.
760	Петерб. ч. 2 уч.	Б. Гребенская № 69.	Владиміровъ.	—	Каменный 3 этажн. жилой домъ на нежиломъ подвалѣ.
761	Выборг. ч.	Надендальская ул.	Ивановъ.	—	Пристройка и надстройка къ деревянному дому.
762	Спасск. ч. 4 уч.	Садовая ул. и Малковъ пер. № 52—2.	Брейтфусъ.	Викторовъ.	Каменная одноэтажная постройка во дворѣ.
763	Выборг. ч. Охтен. уч.	Миронова ул. № 11.	Кузьминъ.	Викторовъ.	Деревянный 2 этажный домъ.
764	Ал.-Нсв. ч. 2 уч.	Набер. Лиговскаго канала № 236.	Шапошниковъ.	Балинскій.	Постройка камен. и деревян. зданій и бетон. конюшенъ на камен. столбахъ.

№№ по порядку.	Часть города и участок.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовла-дцевъ.	Зодчіе или техники.	Родъ построекъ.
765	Васильев. Сув. уч.	Гаванская ул. № 5.	Зарудный	Еремѣевъ.	Деревян. 2 этажн. съ камен. лѣстн. на камен. подвалѣ домъ, пристр. 2 этажн. дерев. флиг. и постр. каменн. службъ.
766	Литейн. ч. 4 уч.	Фурштадская ул. и Воскре-сенскій просп. № 15—35.	Волковъ.	Бикарюковъ.	Устройство монсардн. этажа для пом. прачешн. на 3 этажн. камен. домъ.
767	Петерб. ч. 2 уч.	Петровскій пр. № 1.	Рыкаткинъ.	Штакеншней-деръ.	Капитальныя передѣлки въ камен. зда-ніи и устр. 2-хъ деревянн. навѣсовъ.
768	Васил. ч. Сув. уч.	20 линія № 3.	Бекманъ.	—	Перемѣна балокъ въ деревянномъ 2 этажномъ домъ.
769	Тоже.	Весельная ул. и наб. Шки-перскаго протока № 10—21.	Прокофьевы.	Сосковъ.	Постройка деревян. 2 этажн. и одно-этажн. флигеля и 2 этажн. службъ.
770	Казан. ч. 3 уч.	Екатерингофскій пр. № 39.	Контора Хури.	Миршицъ.	Разныя перед. въ 4 эт. во дворѣ дома Статсъ-Секретаріата Вел. Кн. Финлянд.
771	Петерб. ч. 2 уч.	Лахтинская ул. № 23.	Кивокинъ.	Федоровъ.	Передѣлка нежилаго помѣщенія въ жилое въ каменн. флигелѣ.
772	Казан. ч. 2 уч.	Казанская ул. № 11.	Клейбергъ.	Самсоновъ.	Надстройка на 4-мъ эт. со стороны двора, для подн. потолка въ квартирахъ.
773	Петерб. ч. 2 уч.	Каменноостровскій просп. № 44.	Переяславцевъ.	Полѣновъ.	Деревянная 2 этажная пристройка къ дому.
774	Выборг. ч. Охтен. уч.	Весенняя ул. № 13.	Рыбинъ.	Зографъ.	Постройка деревяннаго 2 этажнаго дома, прачешной и сарая.
775	Тоже.	Тонева ул. № 5.	Арсентьевъ.	Зографъ.	Деревянный 2 этажный домъ, камен. сарай, прачешная и дворницкая.
776	Ал.-Нев. ч. 1 уч.	Чернорѣцкій пер. № 8.	Паго.	Носалевичъ.	Деревянный 2 этажный домъ и ко-нюшни.

Изданіе Императорскаго СІБ. Общ. Архитекторовъ.

Отвѣтственный редакторъ М. О. Гейслеръ.

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

ВЫСОЧАЙШЕ УТВЕРЖДЕННОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
ЦЕМЕНТО-БЕТОННАГО ПРОИЗВОДСТВА
 БЫВШ. В. В. ГЮРТЛЕРА.

Цементобетонныя работы. Фундаменты, по-
 лы, массивы, ре-
 зервуары, помойно-мусорныя, навозныя и другія ямы и проч.

Непроницаемая канализація съ выгребам-
 ми, колодца-
 ми, фильтрами изъ желѣзо-бетона и керамиковыми солян-
 глазурированными или цементными трубами.

Выстилка половъ изъ прессованныхъ узорчатыхъ
 цементныхъ или заграничныхъ
 обожженныхъ плитъ.

Желѣзо-бетонныя работы системы Монье и
 изъ цѣльно-рѣшет-
 чатаго металла «М. Д.»; устройство стѣнъ, сводовъ, потол-
 ковъ, каналовъ, резервуаровъ, трубъ и проч.

Цементобетонные пустотѣлые камни
 системы В. Гюртлера для постройки теплыхъ и холодныхъ
 зданій.

Производство гипсовыхъ досокъ (новый
 строи-
 тельный матеріалъ) для устройства легкихъ несгораемыхъ
 перегородокъ, черныхъ половъ (вмѣсто деревянныхъ со
 смазкою), потолковъ, вентиляціонныхъ каналовъ и проч.

Складъ цементобетонныхъ и желѣзо-бетонныхъ издѣ-
 лій, половыхъ глиняныхъ заграничныхъ плитъ
 и цементныхъ узорчатыхъ, собственнаго пролводства, ке-
 рамиковыхъ солиглазурированныхъ, желѣзо - бетонныхъ
 трубъ разныхъ діаметровъ для канализацій и проч.

ПРАВЛЕНІЕ: С.-Петербургъ, Вас. остр., Большой
 пр., 61. Телефонъ № 3869.

ОТДѢЛЕНІЕ: Москва, Новая Басманная, д. кн.
 Куракина.

А.—3.

1861
 1865 1870
 1882 1882
 1896

КОМПАНИА

С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО
ЗАВОДА

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція съ увлажне-
 ніемъ воздуха.

Дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Паровое отопленіе вновь усовершенствованное, соб-
 ственной системы.

Желѣзные сооруженія всякаго рода, гофрированное и
 оцинкованное желѣзо.

Гидравлическія подъемныя машины, совершенно
 безопасныя, новой собственной, патентованной системы
 находятся въ дѣйстви въ ИМПЕРАТОРСКИХЪ
 дворцахъ.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

**Устройство воздушныхъ клозетовъ, металличе-
 скихъ.** Заводомъ устроено болѣе 2500 спдѣній.

Желѣзные и чугуныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круг-
 лыя и квадратныя разныхъ размѣровъ. (12—4)

**КОСЬ и ДЮРРЪ**

С - ПЕТЕРБУРГЪ

Адмиралт. пр., уг. Гороховой, д. 8—1.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЗАВОДОВЪ:

„ПОРТЪ-КУНДА“**ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТЪ НАИВЫСШАГО СОРТА,**
значительно превышающій нормы. Полная гарантія.**Романскій цементъ «ЗВѢЗДА»,**

вполнѣ обладающій постоянствомъ объема.

ПРИВЛЛЕГ. ПЕСЧАНЫЙ (КРЕМНЕВЫЙ) ЦЕМЕНТЪ.**ОБЛИЦОВОЧНЫЙ КИРПИЧЪ.****МОЗАИЧНАЯ ПЛИТА МЕТЛАХСКАЯ.**

Настоящая штифтовая мозаика.

ОРНАМЕНТЫ ДЛЯ ФАСАДОВЪ И ФИГУРЫ.**ИЗРАЗЦЫ СТѢННЫЕ И ВАННЫЕ,**заводовъ *Вильруа и Бохъ.***МРАМОРЪ ЭСТЛЯНДСКІЙ СѢРЫЙ.**

Гранитъ Гангеустскій разн. цвѣтовъ.

обработанный и необработанный.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИНЖЕНЕРОВЪ ЗАВОДЧИКОВЪ

Ф. Л. СМІДТЪ и К^о.

въ Копенгагенѣ.

Проекты, смѣты и устройство цементныхъ, известковыхъ, алебастровыхъ, гончарныхъ, кирпичныхъ и т. п. заводовъ.

„СКАГЛІОЛЪ“**Новѣйшій строительный матеріалъ, привилегированный во всѣхъ странахъ.****Скагліолъ** имѣетъ широкое примѣненіе вездѣ, гдѣ публика заботится объ огнеупорности, гигиеничности и комфорта своихъ квартиръ.

Въ Германіи, Австро-Венгріи, Швеціи, Англіи и др. государствахъ онъ сильно распространенъ.

Скагліолъ примѣняется главнымъ образомъ для перегородокъ, половъ и потолковъ. Стоимость его въ большинствѣ случаевъ дешевле дерева, хотя иногда бываетъ и немного дороже; качества же его многими превосходятъ дерево.**Скагліолъ** огнеупоренъ, легокъ, незвукопроводенъ, занимаетъ мало мѣсто; въ высшей степени гигиениченъ и не даетъ возможности присутствія какихъ либо насекомыхъ.**Скагліолъ** въ работу примѣнимъ во всякое время года; работа производится очень легко, быстро и немедленно сохнетъ.**Скагліолъ** идетъ на постройки казенныхъ зданій, больницъ, театровъ, гостинницъ, фабрикъ, выставочныхъ зданій и мн. разн. др.

Вообще, нѣтъ сомнѣнія, что каждый компетентный строитель, разъ употребивъ его въ дѣло, признаетъ Скагліолъ за лучшій строительный матеріалъ.

Складъ и Контора. Спб. Шпалерная, 30.

Инженеръ **Г. Линдквистъ.**

25—4

Адресъ
для телеграммъ
Петербургъ.**СПЕЦИАЛЬНОСТЬ**

ТЕХНИЧЕСКОЙ КОНТОРЫ

Телефонъ 1598.

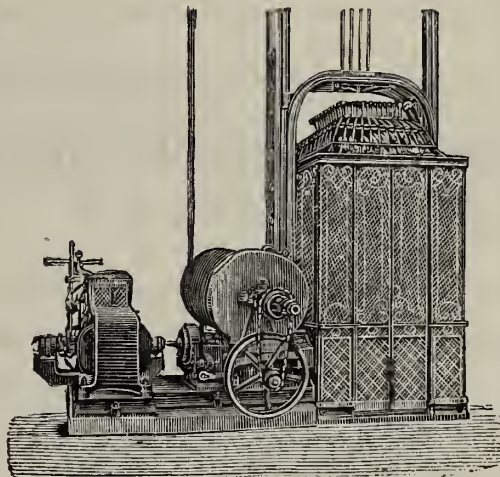
Э. ПЕТЕРСЕНЪ.

С.-Петербургъ, Николаевская 20.

Установка подъемныхъ машинъ всѣхъ системъ, электрическихъ, гидравлическихъ, приводныхъ и ручныхъ новѣйшей и безопасной конструкціи, завода

КАРЛЪ ФЛОРЪ.

Болѣе 5000 штукъ установлено.



Краны, лебедки, тали и другіе подъемные механизмы.

КАКЪ УВЕЛИЧИТЬ ДОХОДНОСТЬ ДОМА?

Установкой подъемной машины новѣйшей и безопасной конструкціи.

Кромѣ того контора принимаетъ переустройство ручныхъ и другихъ подъемныхъ машинъ старой конструкціи, представляющей собой большую опасность для жизни поднимающихся, на совершенно безопасные подъемы съ новѣйшими патентованными предохранительными приборами, недопускающими паденія люльки въ случаѣ разрыва канатовъ.

Въ С.-Петербургѣ между прочимъ установлены:

Въ Е. И. В. Гатчинск. дв.	1	У Смита	1
Въ Е. И. В. Мих. Ник. дв.	2	» Директора Данилевскаго .	1
Въ Е. И. В. Ксеніин. инст.	2	» Я. В. Змѣева	1
У Министра Финансовъ .	1	Въ фабр. Бр. Дидерихсъ .	1
» Княгини Ливень	1	» » Мюльбаха	1
» Управл. Госуд. Банка .	1	Въ студ. стол. мед. акад. .	1
Въ Слб. Консерваторіи .	3	» домъ С. А. Туникова .	1
» домъ Г. А. Туникова .	3	» Правл. Юго-Вост. ж. д. .	1
» » Россіи	5	Въ Штабъ В. Гв. и Окр. .	1
» Европей. Гостинницъ .	2	Въ Домъ Половцева	1
У Францъ Марка	1	» заводъ мех. произв. обуви.	2
Въ маслوبيнѣ Жукова .	1	Въ женскомъ мед. институтѣ.	2
Въ лѣсопилн. зав. Бѣляева.	1	У П. П. фонъ-Дервизъ . .	1
У фонъ-Геймана	1	» П. Бекель	1
Въ Статист. Комитетѣ . .	2	» Л. П. Бенуа	1
У Л. Кенигъ мл. Бумаг. .	4	Въ настѣютѣ путей сообщ.	2
» Добберта	1	У К. Я. Паль	2
» Вейнера	1	» Д. А. Дурдина	3

Подробные проекты и смѣты по первому требованію безвозмездно.

При конторѣ складъ всевозможныхъ машинъ и арматуръ для пара, воды и электричества, подробные прейскуранты по первому требованію бесплатно.

52—39

ПАРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ ФАБРИКА
Торгов. Дома Братьевъ ОФФЕНБАХЕРЪ.

С.-Петербургъ, Вознесенскій просп., № 55.
 ЗЕРКАЛА, ЗЕРКАЛЬНЫЯ И ОКОННЫЯ стекла.
 Окна въ свинцовой оправѣ.
 ПАРОВАЯ СТОЛЯРНАЯ ФАБРИКА.
 ТЕЛЕФОНЪ № 1163.

Золотая мед. Нижний-Новгородъ 1896 г.

СКУЛЬПТУРНАЯ И МРАМОРНАЯ мастерскія
Г. БРАХМАНА.

Пантелеймоновская ул., уголъ Соляного пер., д. № 16—4.
 Въ С.-Петербургѣ.

Принимаетъ заказы: на всевозможныя мраморныя и гранитныя работы: лѣстницы, памятники и проч. Большой выборъ готовыхъ мраморныхъ каминовъ, колоннъ и фигуръ.
 Строительный отдѣлъ лѣсныхъ украшеній по фасаду и внутренней стѣнки разныхъ стилей.

Цѣны умѣренныя. 25—2

ЗАВОДЪ И СКЛАДЪ
ОЦИНКОВАННАГО ЛИСТОВАГО ЖЕЛѢЗА

ПАРВІАНЕНЪ и К^о.
 С.-Петербургъ.

Васильев. Островъ Николаевская набер. № 29.

Телефонъ № 3725.

ПЕРВЫЙ ВЪ РОССИИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА



В. КОЛЛАНЪ, бывш. АРТУРЪ ДЮ-РИЕТЦЪ.
 Спб., В. О. 18 л., д. № 15. Телефонъ № 3845.

ГАРАНТИЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.

При заводѣ исполняются также кровельныя работы, карнизы и проч. машиннымъ способомъ. Въ конкуренціи. 21—13

Бронзовая медаль за Всер. выст. въ Н.-Нов.

ПАЛЛАДИ Е. ОРЛОВЪ.

Мастерская С.-Петербургъ, за Обводнымъ каналомъ, рѣка Волковка, собствен. домъ № 23.

Магазинъ: Лиговская ул., № 122.



Механическое производство кровельныхъ и гофрированныхъ работъ.
 Приготовление гофрированного желѣза: балочнаго и сводчатаго.
 Устройство металлическихъ карнизовъ и пилластръ.
 Печи и вентиляціонныя трубы изъ гофрированного желѣза.
 Трубы дымогарныя изъ котельнаго желѣза и проч. кровельныя работы.

Прейсъ-курантъ по требованію высылается бесплатно.

ТРУДЫ

I Съѣзда Русскихъ Зодчихъ.

Большой томъ въ 800 страницъ со многими чертежами въ текстѣ и приложеніяхъ. Оставшіеся въ незначительномъ количествѣ экземпляры продаются по **6 руб.** съ пересылкою.

Условія пріобрѣтенія журнала „Зодчій“

СЪ 1872—1895 ГГ.

(1200 архитектурныхъ чертежей и проектовъ).

Въ редакціи журнала «ЗОДЧІЙ».

Мойка, 83.

имѣются комплекты журнала за нижеслѣдующіе годы:

1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1882, 1883, 1885, 1886
 1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894 и 1895.

которые можно пріобрѣсти на нижеслѣдующихъ условіяхъ.

Вмѣсто установленной платы по 14 руб. за 1 экз. журнала «Зодчій», назначается цѣна за отдѣльный годъ **десять руб.**, кромѣ журнала за 1885 и 1886 гг., плата за каковыя назначается по **14 руб.** и 1893, 1894 и 1895—по **12 руб.** за головой экземпляръ.

2) За пересылку иногороднимъ взимается при наличности платежа 1 руб. за годовой экз. и при «наложенномъ» платежѣ 2 р. за экземпляръ.

3) При покупкѣ **всѣхъ** экземпляровъ (за 20 лѣтъ) дѣляется 20% уступки. (Уступка **не дѣляется** съ платы предназначенной за пересылку.)

4) Разсрочка платежа допускается черезъ гг. Казначесвъ или по соглашенію съ редакціей.

СТРОИТЕЛЬНЫЙ АДРЕСЪ-КАЛЕНДАРЬ

И

СПРАВОЧНЫЯ ЦѢНЫ
на 1898 г.

заключаетъ въ себѣ кромѣ обще-календарныхъ и архитектурныхъ свѣдѣній слѣдующія статьи: Объ употребленіи Портландскаго цемента, смѣшанныхъ растворовъ и бетоновъ.—Романскій цементъ.—Флюаты и флюатированіе строительныхъ матеріаловъ, а также и цѣны на строительные матеріалы въ 1898 году.

Цѣна 1 руб. 50 коп.

Вознагражденіе труда „Зодчихъ“.

Нормы, выработанныя С.-Петербургскимъ Обществомъ Архитекторовъ къ I Съѣзду Зодчихъ. Высылаются редакціей за 3 семикопѣчныхъ марки. Цѣна 20 коп.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНІЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россію	14 „
Съ пересылкою за границу	17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ	9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условій, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компіляціи и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Иногороднымъ высылается указатель платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10½—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 38.

Къ вопросу о распространеніи черепичныхъ кровель въ деревняхъ.—Замѣна коренныхъ лѣсовъ паровыми кранами.—Результаты конкурса 2-го городского театра въ г. Ригѣ.—Результаты конкурса дома сестеръ милосердія въ г. Ригѣ.—Смѣсь.—Вѣдомость строительнымъ работамъ по Россійской Имперіи.—Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четвертку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во всѣ города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

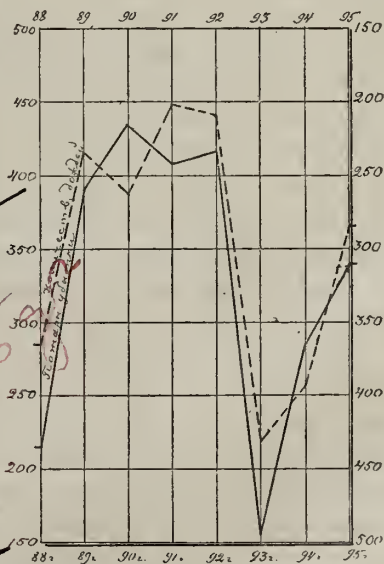
Къ вопросу о распространеніи черепичныхъ кровель въ деревняхъ.

Случайно мнѣ попала въ руки небольшая, но чрезвычайно интересная книжка Н. П. Ковалевскаго: «земскіе черепичные заводы», составляющая приложение къ докладу редакціонной комиссіи харьковскаго губернскаго земства. Книжка эта, безъ сомнѣнія, неизвѣстна многимъ изъ нашихъ читателей, и мы хотимъ познакомить ихъ вкратцѣ съ ея содержаніемъ. Несомнѣнно, что соломенные крыши нашихъ избъ являются главной причиной опустошительности пожаровъ въ деревняхъ и что степень этой опустошительности прямо зависитъ отъ легкости воспламененія соломенной кровли, другими словами, отъ степени ея сухости. Это съ особенной ясностью видно изъ прилагаемаго графика, на которомъ пунктирной чертой соединены ординаты, соответствующіе количеству дождей (въ миллиметрахъ, масштабъ съ правой стороны чертежа), а сплошной чертой—размѣры пожарныхъ убытковъ за тѣ же годы (масштабъ съ лѣвой стороны, въ тысячахъ рублей). Обѣ кривыя, за небольшими отступленіями, поразительно совпадаютъ, доказывая этимъ, что замѣна соломенныхъ крышъ

менѣе воспламеняемыми—одинъ изъ весьма дѣятельныхъ способовъ борьбы съ огнемъ.

Уже многія земства

болѣе или менѣе энергично принялись за распространеніе черепичныхъ крышъ, какъ наиболѣе доступныхъ по цѣнѣ и техническому устройству; существуютъ образцовые, не большіе черепичные заводы (напр., бывшій на нижегородской выставкѣ заводъ новгородскаго земства), изданы общедоступныя краткія руководства къ выдѣлкѣ черепицы и т.п.



Кромѣ рутинныя, препятствіемъ къ болѣе обширному распространенію черепицы служитъ укоренившееся убѣжденіе въ ея недостаточной дешевизнѣ и значительной тяжести, требующей устройства болѣе

прочныхъ стропилъ и обрѣшетки. Авторъ цитируемой мною книги пытается опровергнуть это ходячее мнѣніе точными цифрами, и не безъ успѣха. Дѣйствительно, по сравненію съ легкой желѣзной и даже толевой кровлями, черепичная покажется тяжелой. Но ее приходится сравнивать, прежде всего, не съ этими дорогими кровлями, а съ болѣе доступными для крестьянскихъ избъ по своей цѣнѣ—соломенными или глиносоломенными, и сравненіе оказывается далеко не въ пользу послѣднихъ.

Періодъ увлеченія глиносоломенными крышами уже проходитъ, такъ какъ, напр., новгородское земство, бывшее нѣсколько лѣтъ тому назадъ ихъ ревностнымъ сторонникомъ, начинаетъ обращать болѣе вниманіе именно на черепичныя кровли; Полтавская губернія также пришла къ убѣжденію, что распространеніе глиносоломенныхъ крышъ не желательно, по ихъ малой прочности, частому ремонту и далеко не столь большой дешевизнѣ, какъ это ожидалось сначала. Такъ, напр., по даннымъ Симбирской губ. земск. управы, 1 кв. с. глиносоломенной кровли обходится свыше 3 р. Въсѣ же ея весьма великъ—отъ 14 до 21 пуд. на кв. с.

Но и простая соломенная крыша, безъ глины, типа принятаго въ Лебеднскомъ уѣздѣ, Харьковск. губ., т. е. соломенными «парками», по непосредственному взвѣшиванію вырѣзаннаго изъ нея куска, произведенному г. Ковалевскимъ, вѣситъ 6½ пудовъ: при обмакиваніи же концовъ парокъ въ глиняный растворъ, вѣсъ кв. с. возрастаетъ до 10 пудовъ, а послѣ дождя, конечно, становится и значительно болѣе.

Между тѣмъ, образцы черепичныхъ кровель, демонстрированные харьковскому губ. земск. собранію, вѣсятъ отъ 6 п. 30 ф. до 8 п. 30 ф. на кв. сажень, т. е. почти столько же, сколько простая соломенная кровля, и вдвое, если не втрое менѣе глиносоломенной. Такимъ образомъ, отъ стропилъ и рѣшетинъ не требуется большой толщины, а только болѣе правильная и внимательная укладка, къ чему, при содѣйствіи земствъ для выписки потребнаго матеріала, населеніе сравнительно легко приспособить. Стоимость 1 кв. с. черепичной кровли, при устройствѣ своихъ заводовъ, не должна превышать 2 р. 25 к., а, по всей вѣроятности, будетъ еще ниже; по приводимымъ въ концѣ книги подсчетамъ стоимости устройства оборудованія и содержанія заводовъ, стоимость эта, считая % на капиталъ и погашеніе, будетъ не болѣе 1 р. 35¼ коп. (для болѣе крупныхъ и, слѣдовательно, болѣе выгодныхъ заводовъ).

Остальная часть книги заключаетъ въ себѣ указанія способовъ содѣйствія распространенію черепицы—путемъ устройства земскихъ, или субсидируемыхъ частныхъ заводовъ (послѣднее авторъ считаетъ менѣе желательнымъ), путемъ отпуска ея населенію на условіяхъ льготнаго кредита, удешевленіемъ желѣзнодорожнаго тарифа на перевозку черепицы (теперь провозъ 1000 шт. за 100 верстъ обходится 3 рубля) и т. п.

Далѣе слѣдуетъ описаніе устройства малыхъ и большихъ черепичныхъ заводовъ, съ подсчетами стоимости, сопровождаемое планами и рисунками гли-

нятокъ, прессовъ и пр. Изображены только прессы Boulet et C^o, въ Парижѣ, хотя и приводятся также цѣны извѣстной нѣмецкой фирмы Л. Эгера въ Кельнѣ, взятая изъ брошюры новгородскаго земства. Между прочимъ, авторъ указываетъ на отсутствіе въ нашей русской литературѣ подробныхъ сочиненій о выдѣлкѣ черепицы. Мы надѣемся въ скоромъ времени пополнить этотъ пробѣлъ переводомъ обширной статьи о черепичномъ производствѣ, недавно закончившейся печатаніемъ въ Thonindustrie Zeitung.

В. Эвальдъ. 117

Замѣна коренныхъ лѣсовъ паровыми кранами.

Коренные лѣса, представляющіе у насъ необходимую принадлежность каждой новой постройки, являются въ то же время неизбежнымъ зломъ. Не говоря уже о томъ, что стоимость коренныхъ лѣсовъ представляетъ собою весьма крупную величину въ постройкѣ,—что они занимаютъ много мѣста, отнимая отъ постройки массу свѣта,—что матеріалъ ихъ, наконецъ, въ большинствѣ случаевъ идетъ болѣею частью на черныя полы, перегородки и т. п., причемъ въ новую постройку вводится промоченный, запачканный испражнениями и нерѣдко зараженный различною гнилью лѣсъ,—не говоря уже обо всемъ этомъ, коренные лѣса со своими громоздкими и неуклюжими стремянками, рассчитанными на ручную переноску всякаго рода матеріаловъ, прямо не экономичны въ смыслѣ расхода рабочей силы. У насъ, къ сожалѣнію, до послѣдняго времени на бесполезный расходъ дешеваго лѣса и дешевой рабочей силы (то и другое, конечно сравнительно) мало обращали вниманія. Тамъ же, гдѣ и лѣсъ, и рабочую силу давно уже привыкли цѣнить выше,—тамъ мы почти не встрѣчаемъ коренныхъ лѣсовъ. Уже въ Германіи, въ большинствѣ частныхъ построекъ, вмѣсто коренныхъ лѣсовъ мы видимъ сравнительно жидкія подмости, достаточныя лишь для того, чтобы рабочіе могли по нимъ проходить безъ какой либо особой нагрузки. Самое устройство стремянокъ, дѣлающихся обыкновенно совершенно вертикальными, этому препятствуетъ; на верху постройки чаще всего ставится горизонтальный воротъ, который и служитъ для подъема бадьи со всякаго рода матеріалами. Разумѣется, при этомъ уменьшены и степень растрески раствора, и возможность различнаго рода несчастныхъ случаевъ.

Въ Англіи, гдѣ трудъ цѣнится еще выше, для подъема на этажи строительныхъ матеріаловъ чаще всего применяются паровые краны—не только въ крупныхъ промышленныхъ центрахъ, но и въ небольшихъ городахъ, на частныхъ постройкахъ. Обыкновенно, при самомъ началѣ постройки, строятъ довольно легкія, но прочныя козлы, въ видѣ группы изъ 4—6 стоекъ или двойныхъ, смотря по вышинѣ, укрѣпленныхъ ригелями и подкосами и поддерживающихъ платформу, на которой долженъ находиться кранъ. Вышина козелъ, въ зависимости отъ вышины зданія бываетъ до 10 и болѣе сажень. Самый кранъ состоитъ изъ треноги, поддерживающей въ желаемомъ

положеніи наклонный рычагъ или коромысло крана, посредствомъ проволочнаго каната, или цепи, натягиваемыхъ по желанію. Сжатая стойка треноги чаще всего бываетъ или чугунная, или изъ двухъ прочныхъ деревянныхъ брусевъ, стянутыхъ желѣзными болтами; два остальные подкоса связаны вверху со стойками посредствомъ скобъ или шарнировъ, а снизу соединены съ горизонтальными поворотными брусьями, поддерживающими паровой котель и машину. Вся эта система, вмѣстѣ съ коромысломъ крана, вращается на платформѣ посредствомъ зубчатой передачи отъ той же машины. Коромысло длиною до 7—9 саж. чаще всего бываетъ деревянное, при большей длинѣ желѣзное, раскосной системы; длиннѣе 13 сажень коромысло обыкновенно не дѣлають, а ставятъ второй кранъ. Надо, однако, замѣтить, что при указанной длинѣ, и предполагая, что горизонтальная проекція коромысла не менѣе 0,8 его длины, а также предполагая, что кранъ перемѣщается по своей платформѣ, діаметръ круга его дѣйствія будетъ не менѣе 25—26 сажень, что достаточно для очень солиднаго зданія. Подъемная сила крановъ чаще всего отъ 2 до 3 тоннъ, причемъ весь кранъ съ полнымъ котломъ и машиною вѣситъ около 6,5—8 тоннъ (400—500 пуд.); стоимость такого крана, напр., фирмы *Carrick & Ritchie, Edinburg*, или фирмы *Butter Bros & Co, Glasgow*, составляетъ около 1900—2100 руб. (безъ пошлины и провоза). Скорость подъема, ради безопасности, обыкновенно не особенно велика — около 6 саж. въ минуту; однако, въ сравненіи со скоростью ручного подъема, эта скорость достаточна.

Американскіе подъемные краны для строительныхъ работъ, въ общемъ, сходны съ англійскими, и подобно послѣднимъ, также имѣютъ вертикальный паровой котель; разница состоитъ, главнымъ образомъ, въ томъ, что коромысло дѣлается у американскаго типа крановъ обыкновенно горизонтальнымъ и поддерживается не подкосами, а натяжными проволочными канатами, или желѣзными струнами. Какъ у тѣхъ, такъ и у другихъ крановъ противовѣсомъ служить прежде всего, самый котель вмѣстѣ съ машиной; кромѣ того, поворотные брусья, конечно, могутъ быть загружаемы по мѣрѣ надобности, при подъемѣ особенно тяжелыхъ грузовъ. Изъ американскихъ фирмъ, приготовляющихъ подобные краны, наиболѣе извѣстенъ заводъ *Hoist & Derrick Co, St. Paul (Minn.)*. Иногда паровой котель помѣщается не наверху, на платформѣ, но внизу, на землѣ; такое расположеніе можетъ быть выгоднымъ только тогда, если котель питаетъ нѣсколько крановъ.

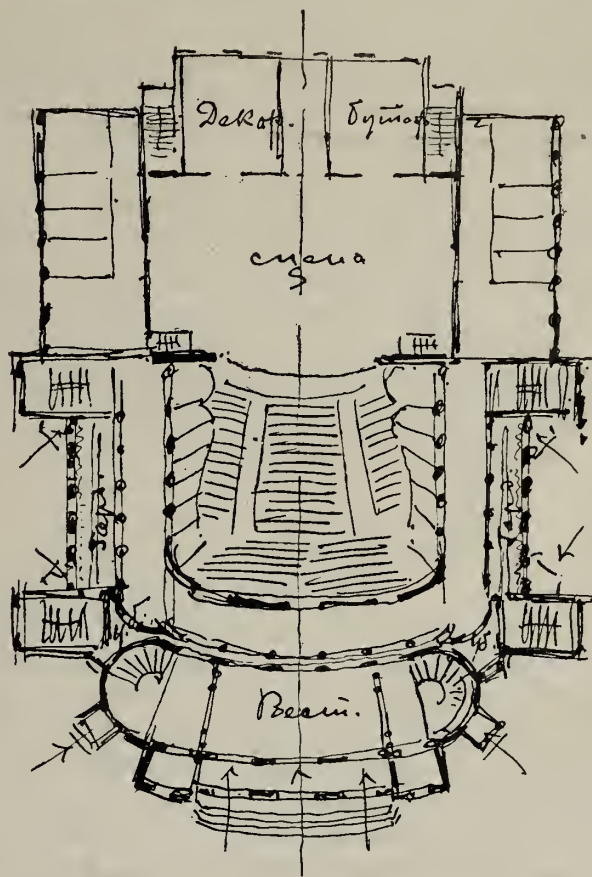
Наконецъ, въ послѣднее время все болѣе и болѣе входятъ въ употребленіе электрическіе краны, сходные въ общемъ съ паровыми по своему устройству, но представляющіе ту выгоду, что они не расходуютъ бесполезно энергію во время перерыва работы.

Результаты конкурса на составленіе проекта 2-го городского театра въ гор. Ригѣ.

На конкурсъ по составленію проекта 2-го городского театра въ гор. Ригѣ было представлено къ

1 Августа всего только шесть проектовъ, на 55 листахъ, и въ субботу 8-го Августа состоялось рѣшеніе жюри, которое, однако, подлежитъ еще утвержденію городского совѣта. Приводимъ здѣсь краткія свѣдѣнія о представленныхъ проектахъ.

Проектъ № 1, подъ девизомъ «*Dum spiro, spero*», съ прекраснымъ планомъ со стороны зрительнаго зала, сработанъ, въ стилѣ «барроко», бойко и съ большимъ вкусомъ; эскизный набросокъ плана театра здѣсь помѣщается.



Проектъ № 2, подъ знакомъ *Лиры*, отличается также большими достоинствами. Планъ, въ нѣкоторыхъ частяхъ, въ особенности по входамъ, лѣстницамъ и по формѣ зала, напоминаетъ существующій городской театръ Бонштедта, перестроенный послѣ пожара академикомъ Р. Е. Шмеллингомъ; фасады выдержаны въ стилѣ возрожденія, но въ общемъ проектъ выполненъ не вполне опытною рукою.

№ 3, подъ девизомъ «1-е Августа», въ стилѣ нѣмецкаго ренессанса, à la «*Deutsche Concurrenzen*», сработанъ въ чертахъ бойко и, очевидно, не задумываясь. Планъ хорошъ; пріемъ боковыхъ входовъ составляетъ даже, въ нѣкоторомъ родѣ, новинку, но помѣщенные среди вестибюля совершенно темные гардеробы и уборныя для публики совершенно не на мѣстѣ.

№ 4, подъ девизомъ «*Auch einer*», работа очень прилежная, выработанная со всѣми подробностями. Главный входъ проектированъ съ угла, вслѣдствіе чего получается, безъ всякой нужды, планъ не только не симметричный, но даже кривой.

№ 5, подъ девизомъ «А. Н. Островскій», въ псевдо-русскомъ стилѣ, и № 6, со знакомъ *треугольникъ съ отвѣсомъ въ кругъ*, съ фасадомъ, напоминающимъ петербургскій циркъ — работы малоопытныхъ новичковъ.

Есть надежда, что проекты будутъ присланы въ Петербургъ для выставки ихъ въ помѣщеніи спб. общества архитекторовъ.

Результаты конкурса на постройку дома сестеръ милосердія въ г. Ригѣ.

Почечительство общины сестеръ милосердія въ г. Ригѣ недавно опубликовало постановленіе жюри по конкурсу проектовъ на постройку дома сестеръ милосердія въ этомъ городѣ.

Въ виду того, что конкурсъ не далъ ни одного проекта, которымъ можно было бы воспользоваться для выполненія, жюри единогласно рѣшило отказаться отъ присужденія премій и, вмѣсто этого, выдать авторамъ четырехъ проектовъ вознагражденіе соотвѣтственное достоинству ихъ работъ, а именно:

1) проекту подъ девизомъ «Urbi et orbi», авторъ архитекторъ *Отто фонъ Дессенъ*, въ Москвѣ, — 500 руб.

2) проекту подъ девизомъ «Phöbe», авторъ архитекторъ *Отто Гофманъ*, въ Ригѣ, — 400 руб.

3) проекту подъ девизомъ «Skizze», авторъ *Павелъ Гиттинъ*, въ Москвѣ, — 250 руб.

и 4) проекту подъ девизомъ «Болѣть болѣй, а умирать не смѣй», авторъ Ярославскій губернский инженеръ *Арнольдъ Енишъ*, — 250 руб.

СМѢСЬ.

Для *Института имени Императрицы Екатерины II*, въ Москвѣ, учреждаемаго дворянствомъ, будутъ приспособлены Высочайше пожалованныя московскому дворянству зданія запаснаго дворца у Красныхъ Воротъ. Проектъ перестройки и приспособленія этихъ зданій составленъ, по сообщенію «Моск. Вѣд.», архитекторомъ Н. В. Никитинымъ и въ общихъ своихъ чертахъ сводится къ слѣдующему. Институтъ учреждается на 200 воспитанницъ и будетъ имѣть характеръ закрытаго учебно-воспитательнаго заведенія. Для помѣщенія института и службъ предполагено перестроить главный корпусъ дворца, выходящій на Басманную, а также корпуса по Садовой и по границѣ съ владѣніемъ князя Куракина. Главный дворцовый корпусъ, выходящій на Басманную, предполагается расширить со стороны двора, который будетъ обращенъ въ садъ, и надстроить третій этажъ. Въ первомъ этажѣ помѣстятся: физическій кабинетъ, комната для учителей, два руководѣльные класса, комната руководѣльной дамы, запасный классъ, столовая и кухня. Парадная лѣстница поведетъ во второй этажъ, гдѣ будутъ находиться церкви, учебные классы, квартира начальницы и актовъ залъ. Церквей при институтѣ будетъ двѣ. Первая изъ нихъ, во имя св. Іануарія, помѣщающаяся въ серединѣ всего зданія, устроена въ память дня рожденія Императрицы Екатерины II и освящена въ 1763 году, въ присутствіи самой Государыни, московскимъ митрополитомъ Тимоѣемъ. Иконостасъ и ея внутреннее убранство сохранились въ первоначальномъ видѣ; въ притворѣ виситъ панцикадило, точеное изъ слоновой кости, по преданію, работы Императора Петра I. Въ церкви будутъ устроены хоры, что дастъ возможность помѣщаться

въ ней 240 лицамъ. Къ западной стѣнѣ этой церкви прилегааетъ вторая церковь, во имя св. муч. Севастіана, устроенная въ память рожденія Императрицы Елисаветы Петровны и освященная въ 1792 году; церковь эта можетъ вмѣстить до 260 человѣкъ. Въ этомъ же этажѣ, въ новой пристройкѣ, помѣстятся большой (актовъ) и малые реакціонные залы. Учебные классы будутъ размѣщены въ сѣверо-восточной половинѣ корпуса. Третій этажъ главнаго корпуса займутъ дортуары, которыхъ будетъ семь, и одинъ запасный. Музыкальные классы, числомъ 20, предполагается размѣстить въ третьемъ этажѣ корпуса, по границѣ къ владѣнію князя Куракина. Во второмъ этажѣ того же корпуса помѣстится общій лазаретъ, а нижній этажъ отведенъ для бани. Всѣ зданія будутъ отстроены согласно послѣднему слову гигиены и строительной техники, съ массой свѣта, усовершенствованнымъ отопленіемъ, электрическимъ освѣщеніемъ и т. д.

Эскизъ центрального зала будущаго московскаго музея изящныхъ искусствъ — такъ называемаго «Зала русской славы» — былъ готовъ ко дню торжественной закладки музея и въ это время выставленъ въ палаткѣ. По проекту, залъ состоитъ изъ двухъ пересекающихся между собой высокихъ сводчатыхъ галлерей, изъ которыхъ главная имѣетъ 60 аршинъ, а другая, идущая поперекъ, 40 аршинъ; высота галлерей — около 20 арш. Весь залъ по эскизу долженъ быть въ римскомъ стилѣ и окруженъ колоннами. Передъ взоромъ посѣтителя, подымающагося по главной лѣстницѣ музея, откроется амфилада большой галлерей, въ глубинѣ которой, въ нишѣ, будетъ красоваться на пьедесталѣ статуя въ Божѣ почивающаго Императора Александра III, который изображенъ сидящимъ на тронѣ («Моск. Вѣд.»).

Новая набережная. Въ «Пет. Лист.» сообщаютъ, что фирма «Гелиосъ» приступила къ устройству новой набережной на Невѣ, противъ своей центральной станціи, въ сосѣдствѣ съ церковью Борнса и Глѣба, на Калашниковской пристани. Всѣ работы по устройству набережной поручены лѣсообдѣлочной фабрикѣ г. Воробьева.

Освященіе кievскаго лагернаго водопровода на Сырцѣ состоялось 8-го іюля, въ присутствіи начальника края, губернатора, городского головы и другихъ представителей военнаго и гражданскаго вѣдомствъ, городского управленія и общества водоснабженія. Освященный водопроводъ представляетъ капитальное сооруженіе. Такъ какъ для водоснабженія сырецкаго лагеря требовалось большое количество воды (22.000 вод. въ сутки), то одно соединеніе лагерной мѣстности съ городской водопроводною сѣтью трубами большого діаметра, при отдаленности Сырца отъ машинныхъ зданій городского водопровода, не могло бы обезпечить эту мѣстность водою въ необходимыхъ размѣрахъ. Поэтому, наряду съ устройствомъ новой вѣтки къ лагерю отъ водопроводной магистрали, пришлось соорудить на лагерномъ участкѣ еще отдѣльную водокачку вмѣстѣ съ водонапорной башней, при помощи которыхъ доставляемая по трубопроводу вода удобно

распредѣляется по всему лагерю. Все устройство водопроводныхъ сооружений на Сырцѣ обошлось въ 36.000 рублей («Кіевск. Слово»).

Работы по постройкѣ церкви 51-го драгунскаго черниговскаго Ея Императорскаго Высочества Великой Княгини Елисаветы Ѳеодоровны полка, въ гор. Орловѣ, быстро подвигаются впередъ и, по предположенію, церковь будетъ окончена вчернѣ къ началу октября. Въ настоящее время зданіе церкви выведено уже до верха оконъ и устанавливаются стропила для купола. Церковь сооружается на средства, собранныя по подпискѣ среди офицеровъ полка, причѣмъ въ дополненіе къ этой суммѣ Военнымъ Министерствомъ отпущено 6.000 руб. («Русск. Инв.»).

Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-Строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

Сентября 11. № 152. Объ измѣненіи части плана гор. Кіева для урегулированія Криваго и Провіантскаго переулковъ.

№ 153. Объ измѣненіи части плана гор. Казани для застройки мѣстности, находящейся на окраинѣ города, по Оренбургскому тракту.

Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Министерства Путей Сообщенія въ 1898 г.

9 Сентября. 1. По проекту надв. сов. *М. И. Верховскаго*, ст. Сызрань товарная Рузаево-Сызранской линіи Московско-Казанской ж. д.

2. По проекту д. с. с. *Л. Ф. Николаи*, главныхъ основаній для производства изысканій и составленія проекта Серебряково-Купянской линіи Юго-Восточныхъ ж. д.

3. По вопросу, внесенному д. с. с. *Н. Л. Щукинымъ*, о коэффициентѣ нажатія тормазныхъ колодокъ къ бандажамъ Императорскаго поезда С.-Петербурго-Варшавской ж. д.

4. По вопросу о целесообразности увеличенія діаметра поворотныхъ круговъ жел. дор. до 66 фут.

5. По вопросу, внесенному д. с. с. *Н. Л. Щукинымъ*, о наибольшихъ нагрузкахъ на шейки осей Императорскихъ поездовъ.

6. Предварительный докладъ колл. сов. *С. К. Куничаго* по проекту развитія ст. Минскъ Либаво-Роменской ж. д.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 9-го по 16-е Сентября 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльцевъ.	Зодчіе или техники.	Родъ построекъ.
777	Ал.-Нев. ч. 2 уч.	Тамбовская ул. № 79.	Бутырская.	Гавриловъ.	Постройка 4-хъ этажнаго флигеля и камен. конюшни.
778	А.-Невск.	Предтеченская ул. № 51.	Романовъ.	Богусскій.	Каменный 3-хъ этажный съ жилымъ подваломъ домъ и камен. службы.
779	Выборг. ч.	Безбородкинъ пр. № 23.	Казновъ.	Прохоровъ.	Деревянный 2-хъ этажн. надворный флигель.
780	Васильев. ч. Сув. уч.	17 линія № 20.	Лоргусъ.	—	Надстройка 2-хъ этажей на камен. флигель, постройка двухъ камен. кладовыхъ и каменной ограды.
781	Рожд. ч. 2 уч.	Дегтярная ул. № 23—25.	Филиповъ.	Шуруповъ.	Снесеніе мезонина съ дома.
782	Москов. ч. 3 уч.	Николаевская ул. № 76.	Корованъ.	Баранкѣевъ.	Постройка каменнаго 5-ти этажнаго флигеля со службами и камен. 2-хъ этажн. флиг.
783	Литейн. ч. 2 уч.	М. Итальянская ул. № 13.	Эттингеръ.	Бруни.	Надстройка 5-го этажа на камен. домъ.
784	Ал.-Нев. ч. 2 уч.	Лиговская ул. № 34.	Раменская.	Богдановъ.	Постройка деревянныхъ 2-хъ этажн. сараевъ въ каменныхъ столбахъ
785	Петерб. ч. 1 уч.	Александровскій пр. № 23.	Пекъ.	Вейнбергъ.	Надстройка 3-го и 4-го каменныхъ этажей на лицевомъ домъ.
786	Тоже.	Церковная ул. № 17.	Пекъ.	Онъ-же.	Постройка камен. одноэтажн. службы.
787	Ал.-Нев. ч.	За Лиговскимъ кан. по дорогѣ въ Купчино.	Ѳоминъ.	фонъ-Вилькенъ.	Постройка деревян. 2 этажн. дома и двухъ одноэтажн. кладовыхъ съ устройствомъ въ одной изъ нихъ прачешной
788	Нарвск. ч. 2 уч.	8-я рота Измайловскаго полка № 20.	Бронштейнъ.	Корвинъ-Круковский.	Постройка камен. 4-хъ этажн. дома.
789	Ал.-Нев. ч. 2 уч.	Тамбовская ул. № 23.	Степановъ.	Липскій.	Постройка двухъ деревян. сараевъ для склада желѣза.
790	Васильев. ч. Сув. уч.	Опочинина ул. № 21.	Салтыковъ.	Сосковъ.	Постройка каменныхъ 2-хъ этажныхъ службъ.
791	Выборг. ч. Охтен. уч.	Гусева ул. № 28.	Глазырина.	Поликарповъ.	Деревянная 2-хъ этажная пристройка къ дому съ исправл. существ. дома.
792	Тоже.	Больше-Охтенскій пр. № 24.	Новиковъ.	Корвинъ-Круковский.	Деревянная 2-хъ этажная постройка съ камен. лестницей на арендуемомъ мѣстѣ отъ насл. Смирновыхъ.


№№ по порядку.	Часть города и участок.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовлѣльцевъ.	Зодчіе или техники.	Родъ построекъ.
793	Выборг. ч. 1 уч.	Симбирская и Тихвинская ул. № 27—6.	Уваровъ.	Макаровъ.	Обращеніе оконъ въ двери въ 1-мъ эт. дерев. 2 этаж. дома и постр. камен. прачешной, ретирадн. мѣста и бетон. ямы.
794	Васильев. Сув. уч.	Средній просп. № 10.	Ванюшкова.	Еремѣевъ.	Постройка деревян. 2 этаж. дома, одноэтажн. камен. деревян. конюшни и каменныхъ службъ.
795	Рожд. ч.	Уголъ Старорусской и Новгородской ул. №	Довѣр. Калашн. пивомедовар. з. Федоровъ.	Сегаль.	Постройка деревян. прачешной, отхожаго мѣста и помойной ямы.
796	Васил. ч. 2 уч.	Малый просп. № 29.	Курочкинъ.	Демяновскій.	Постройка камен. 5 этаж. жпл. флиг., одноэтажн. нежил. для прачеши. и катка и камен. помойно-мусорныхъ ямъ съ общимъ отхожимъ мѣстомъ.
797	Васил. ч. Сув. уч.	Гаванская ул. № 5.	Зарудный	Еремѣевъ.	Постройка двухъ деревян. 2-хъ этаж. на камен. подвалахъ съ камен. лѣстницами флигелей, одноэтажн. деревян. пристройка къ дому и камен. службы съ конюшнями и ледникъ.
798	Нарвск. ч. 3 уч.	Курляндская ул. № 39.	Товарищество русско паровой маслбойни.	Гавриловъ.	Постройка деревянной оранжереи.
799	Ал.-Нев. ч. 1 уч.	На 4 верстѣ Николаевской желѣзной дороги.	Т-во Глухоозерскаго портланд-цемента.	Ивановъ.	Постройка каменныхъ и деревянныхъ бондарныхъ мастерскихъ.
800	Москов. ч. 4 уч.	Мало-Царскосельскій пр.	Бибиковъ.	Поликарповъ.	Постройка камен. лѣстницы при 4-хъ этаж. домѣ съ общимъ ватерклозетомъ.
801	Нарв. ч. 2 уч.	Измайловскій пр. № 19.	Марксъ.	Дмитріевъ.	Камен. 5 этаж. домъ съ прокладкой керамиковыхъ трубъ.
802	Тоже.	Предтеченская ул. № 47.	Парфенова.	Ковловскій.	Постройка 3-хъ камен. на асбестъ одноэтажн. каменного сарая.
803	Петерб. ч. 2 уч.	Б. Зеленная ул. № 28—10.	Лосевичъ.	Федяковъ.	Постройка 4-хъ этаж. каменного лицева дома.
804	Выборг. ч. 2 уч.	Языковъ пер. № 17.	Писарева.	Розинскій.	Постройка одноэтажн. жпл. дома, прачешной, дворницкой, общ. отх. мѣста и деревян. 2-хъ этажн. службъ.
805	Петерб. ч. 3 уч.	Каменноостровскій просп. № 43. а.	Могиланскій.	Носалевичъ.	Камен. 4-хъ этажн. на подвалахъ домъ.
806	Выборг. ч. 1 уч.	Астраханская ул. и Крестовая № 20—21.	Павловъ.	Мульхановъ.	Постройка каменного 3-хъ этажнаго флигеля.

Изданіе Императорскаго СІПБ. Общ. Архитекторовъ.

Отвѣтственный редакторъ **М. Ө. Гейслеръ.**

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

ПАРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ ФАБРИКА
Торгов. Дома Братьевъ ОФФЕНБАХЕРЪ.
 С.-Петербургъ, Вознесенскій просп., № 55.
 ЗЕРКАЛА, ЗЕРКАЛЬНЫЯ И ОКОННЫЯ стекла.
 ОКНА въ свинцовой оправѣ.
ПАРОВАЯ СТОЛЯРНАЯ ФАБРИКА.
ТЕЛЕФОНЪ № 1163.
 Золотая мед. Нижній-Новгородъ 1896 г.

ПЕРВЫЙ ВЪ РОССИИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА

В. КОЛАНЪ, бывш. АРТУРЪ ДЮ-РІЕТЦЪ.
 Спб., В. О. 18 л., д. № 15. Телефонъ № 3845.
ГАРАНТИЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.
 При заводѣ исполняются также кровельныя работы, карнизы и проч. машиннымъ способомъ. Въ конкуренціи. 21—14.

Оцинкованное листовое желѣзо,
 КРОВЕЛЬНОЕ, КОТЕЛЬНОЕ И ВОЛНИСТОЕ.
 Матеріалы для крышъ и проч., оцинкованныя; огромный складъ при заводѣ.
С. А. ТРАЙНИНЪ.
 С.-Петербургъ, Измайловскій полкъ, 11-я рота, № 11.
 Телегр. «Трайнинъ». Телефонъ № 1128.
 Матеріалы премированы 7 разъ. Исполненіе кровел. работъ.

ЗАВОДЪ И СКЛАДЪ
ОЦИНКОВАННАГО ЛИСТОВАГО ЖЕЛѢЗА
ПАРВІАНЕНЪ и К^о.
С.-Петербургъ.
 Васильев. Островъ Николаевская набер. № 29.
 Телефонъ № 3725.

ВЫСОЧАЙШЕ

Утвержденное С.-Петербургское Товарищество

для производства

ГЛУХООЗЕРСКАГО ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА

и другихъ строительныхъ матеріаловъ.

Основной капиталъ 2.000,000 руб. сер.

ЗАВОДЫ:

въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

на 4 верстѣ Николаевской
железной дор.
Годовое производство
свыше 300,000 бочекъ.

въ гор. ВОЛЬСКѢ,

Саратовской губ.
Годовое производство
около 240,000 бочекъ.

Цементъ по своимъ достоинствамъ превышаетъ требованія (нормы) Министерства Путей Сообщенія.



Принять при крупныхъ казенныхъ, общественныхъ и железнодорожныхъ сооруженияхъ.

Съ запросами на цементъ просить обращаться въ контору Правленія:

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Гороховая, № 6.

Адресъ для телеграммъ: Петербургъ,
Глухоозерскій.

Телефонъ № 1207.

БРОШЮРЫ ВЫСЛАЮТСЯ ПО ТРЕБОВАНІЮ БЕЗПЛАТНО.

16—15

ЦѢЛЬНО-РѢШЕТЧАТЫЙ МЕТАЛЛЪ.

ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ
въ С.-ПетербургѢ.(METAL DEPLOYE)
РУССКО-БЕЛЬГІЙСКАГОПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ
въ С.-ПетербургѢ.

АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА.

ЕДИНСТВЕННЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ.

По продажѣ этого металла для
Россіи.Э. ТИЛЬМАНСЪ и К^о.

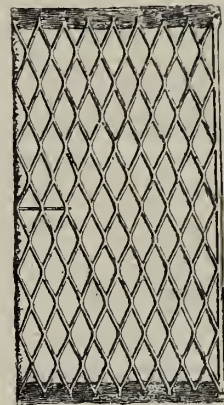
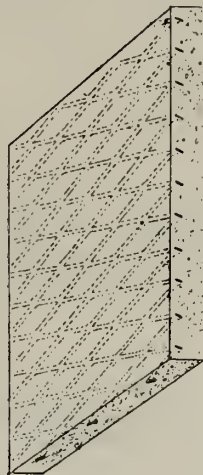
С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Адмиралтейская набережная, № 6.

Цѣны цѣльно-рѣшетчатого металла, помещенныя въ Строительномъ адресъ-календарѣ на 1898 годъ — недѣйствительны и замѣняются выше приведенными.

№	Разм. кв. фут.	Вѣсъ въ ар.	Цена въ руб.
1	10	2	4
2	10	4,9	8
3	20	2,2	4
4	20	3,7	6
5	40	1,6	4
6	40	2,5	5
7	75	2,9	5
8	75	5,8	7
9	75	4,3	6

№	Разм. кв. фут.	Вѣсъ въ ар.	Цена въ руб.
10	75	8,5	13
11	75	6,3	10
12	150	2,8	5
13	150	4,2	6
14	150	2	4
15	75	2,9	5
17	10	6,3	10
21	40	7,8	10
24	40	5,2	7



Цѣльно-рѣшетчатый металлъ употребляется.

1) Какъ металлическая дравъ при всевозможныхъ штукатурныхъ работахъ. 2) Для устройства весьма крѣпкихъ несгораемыхъ стѣнъ и перегородокъ, въ которыхъ невозможно появленіе паразитовъ. 3) Въ цементныхъ и бетонныхъ сооруженияхъ — какъ арматура для фундаментовъ, стѣнъ, потолковъ и половъ. 4) Какъ рѣшетки на жел. дор., въ садахъ и т. п. 5) Какъ трельяжъ въ садоводствѣ. 6) Какъ загородки для обгораж. мѣстъ наход. животныхъ. 7) Какъ рѣшетки — для оконъ, ливновъ, огражденія деревьевъ и т. п. 8) Для перилъ на мостахъ балконахъ и лѣстницахъ. 9) Какъ арматура — для бетона, употребляемаго при устройствѣ фильтровъ, резервуаровъ, асфальтированныхъ мостовыхъ, выгребныхъ ямъ, водосточныхъ, туннелей и проч.



Цѣльно-рѣшетчатый металлъ изготовляется способомъ, изобрѣтеннымъ нѣсколько лѣтъ тому назадъ Американскимъ Инженеромъ Гольдвопомъ, представляетъ собою самую прочную, простую и самую дешевую арматуру во всѣхъ бетонныхъ сооруженияхъ. Производившіеся въ Лондонѣ извѣстными Инженерами Фаулеромъ и Бакеромъ опыты доказали, что бетонная плита съ арматурой изъ цѣльно-рѣшетчатого металла представляетъ въ 10 разъ больше сопротивленія на изломъ, чѣмъ такая же плита безъ арматуры. Благодаря своимъ замѣчательнымъ достоинствамъ, цѣльно-рѣшетчатый металлъ на первыхъ же порахъ своего появленія сталъ примѣняться къ наиболѣе извѣстнымъ сооружениямъ Америки (въ Нью Йоркѣ, Чикаго, Бостонѣ, Филадельфіи и мн. др.) и Европѣ. Что касается Россіи, то впервые металлъ этотъ примененъ лѣтомъ 1897 г. Профессоромъ Архитектуры Л. Н. Бенуа въ постройкѣ дома Е. П. Кавоса, по Каменноостровскому просп., № 24, архитекторомъ Б. И. Гиршевичемъ, въ постройкѣ дома С.-Петербургско-Азовскаго Банка, и во мн. др. Въ продажу цѣльно-рѣшетчатый металлъ поступаетъ листами размѣра 8 фут. × 8 фут., исключая металлической драви, которая имѣетъ размѣръ 3 ар. × 1 ар. А.—53.

1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНИЯ

С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО
ЗАВОДА

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопление и вентиляція съ увлажне-
ніемъ воздуха.Дезинфекціонныя камеры собственной системы.Паровое отопление вновь усовершенствованное, соб-
ственной системы.Желѣзные сооруженія всякаго рода, гофрированное и
оцинкованное желѣзо.Гидравлическія подъемныя машины, совершенно
безопасныя, новой собственной, патентованной системы
находятся въ дѣйстви въ ИМПЕРАТОРСКИХЪ
дворцахъ.Паровыя котлы всѣхъ системъ.Паровыя машины.Устройство воздушныхъ клозетовъ, металличе-
скихъ. Заводомъ устроено болѣе 2500 сидѣній.Желѣзные и чугуныя переплеты.Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круг-
лыя и квадратныя разныхъ размѣровъ. (12—5)

„СКАГЛІОЛЬ“

Новѣйшій строительный матеріалъ, приви-
легируемый во всѣхъ странахъ.**Скагліоль** имѣетъ широкое примѣненіе
вездѣ, гдѣ публика заботится объ огнеупорности,
гигиеничности и комфорта своихъ квартиръ.Въ Германіи, Австро-Венгріи, Швеціи, Англіи
и др. государствахъ онъ сильно распространенъ.**Скагліоль** примѣняется главнымъ образомъ
для перегородокъ, половъ и потолковъ. Стои-
мость его въ большинствѣ случаевъ дешевле
дерева, хотя иногда бываетъ и немного дороже;
качества же его многимъ превосходятъ дерево.**Скагліоль** огнеупоренъ, легокъ, незвучо-
проводенъ, занимаетъ мало мѣста; въ высшей
степени гигиениченъ и не даетъ возможности
присутствія какихъ либо насѣкомыхъ.**Скагліоль** въ работу примѣнимъ во всякое
время года; работа производится очень легко,
быстро и немедленно сохнетъ.**Скагліоль** идетъ на постройки казенныхъ
зданій, больницъ, театровъ, гостиницъ, фабрикъ,
выставочныхъ зданій и мн. разн. др.Вообщемъ, нѣтъ сомнѣнія, что каждый ком-
петентный строитель, разъ употребивъ его въ
дѣло, признастъ Скагліоль за лучшій строи-
тельный матеріалъ.

Складъ и Контора: Спб. Шпалерная, 30.

Инженеръ Г. Линдвистъ.

25—5



КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Адмиралт. пр., уг. Гороховой, д. 8—1.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЗАВОДОВЪ:

„ПОРТЪ-КУНДА“

ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТЪ НАИВЫСШАГО СОРТА,
значительно превышающій нормы. Полная гарантія.**Романскій цементъ „ЗВѢЗДА“**,

вполнѣ обладающій постоянствомъ объема.

ПРИВИЛЕГ. ПЕСЧАНЫЙ (КРЕМНЕВЫЙ) ЦЕМЕНТЪ.**ОБЛИЦОВОЧНЫЙ КИРПИЧЪ.****МОЗАИЧНАЯ ПЛИТА МЕТЛАХСКАЯ.**

Настоящая штифтовая мозанка.

ОРНАМЕНТЫ ДЛЯ ФАСАДОВЪ И ФИГУРЫ.**ИЗРАЗЦЫ СТѢННЫЕ И ВАННЫЕ,**заводовъ *Вильруа и Бохъ*.**МРАМОРЪ ЭСТЛЯНДСКІЙ СѢРЫЙ.**

Гранитъ Гангеустскій разн. цвѣтовъ,

обработанный и необработанный.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИНЖЕНЕРОВЪ ЗАВОДЧИКОВЪ

Ф. Л. СМІДТЪ и К^о.

въ Копенгагенѣ.

Проекты, смѣты и устройство цементныхъ, известковыхъ,
алебастровыхъ, гончарныхъ, кирпичныхъ и т. п. заводовъ.

Бронзовая медаль за Всер. выст. въ Н.-Нов.

ПАЛЛАДИ Е. ОРЛОВЪ.

Мастерская С.-Петербургъ, за Обводнымъ каналомъ, рѣка
Волковка, собствен. домъ № 23.Магазинъ: Литовская ул., № 122.Механическое производство кровель-
ныхъ и гофрированныхъ работъ.Приготовленіе гофрированного же-
лѣза: балочнаго и сводчатаго.Устройство металлическихъ карни-
зовъ и пилястръ.Печи и вентиляціонныя трубы изъ
гофрированного желѣза.Трубы дымогарныя изъ котельнаго
желѣза и проч. кровельныя работы.

Прейсъ-курантъ по требованію высылается бесплатно.



ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ
Императорскаго С.-Петербургскаго Общества
Архитекторовъ, журналѣ**ЗОДЧІЙ**

и ежемѣсяльномъ къ нему приложеніи

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи „Зодчаго“. Цѣна 2 руб.

НЕДЕЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи	14 „
Съ пересылкою за границу	17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ	9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемые въ редакцію безъ обозначенія условій, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компиляціи и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Извгороднымъ высылается указатель платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10¹/₂—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 39.

Новая форма лещадныхъ плитъ.—† Инженеръ А. С. Струве.—† Архитекторъ А. Л. Оберъ.—Смѣсь.—Новыя книги.—Вѣдомость строительнымъ работамъ по Россійской Имперіи.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДЕЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Неделя Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

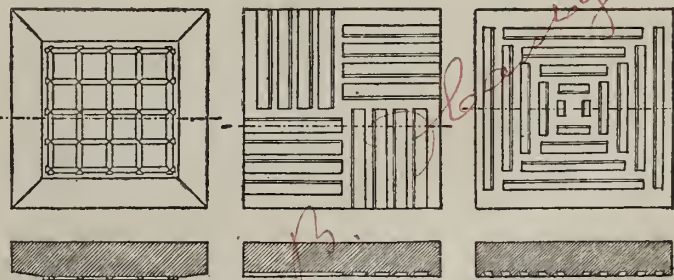
Съ доставкою и пересылкою во всѣ города Россіи—11 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Новая форма лещадныхъ плитъ.

Wenzl Uleek, директоръ фарфоровыхъ заводовъ Фитца въ Обербризѣ (Богемія), изобрѣлъ способъ придавать особую форму задней поверхности керамиковыхъ лещадныхъ плитокъ, обуславливающую чрезвычайно сильное сцѣпленіе ихъ съ растворомъ. Способъ этотъ, весьма простой, состоитъ въ томъ, что на дно формы прежде всего кладется гутаперчевая матрица въ видѣ пластинки съ соответственными выступами, затѣмъ высыпается глина и формируется обычнымъ порядкомъ. При этомъ выступы резиновой матрицы образуютъ въ формируемой плиткѣ желобки, и притомъ, вслѣдствіе сильнаго сжатія резины, бока желобковъ къ краямъ плитки наклонены въ различныя стороны; это всего яснѣе видно на фиг. 3. Вмѣстѣ съ тѣмъ, при выниманіи резиновой матрицы, края желобковъ не портятся вслѣдствіе ея гибкости и эластичности.

Наклонная форма желобковъ имѣетъ слѣдствіемъ то, что растворъ, на которомъ укладываются плитки, имѣетъ въ общемъ какъ бы форму лапы и поэтому, для смѣщенія плитки, требуется не только нарушить связь ея съ растворомъ, но разорвать и самый рас-

творъ, для чего, естественно, необходимо значительно большее усиліе. Опыты, производимые надъ подобными плитками въ Шарлоттенбургской механической лабораторіи (Берлинъ), вполне подтвердили это. Для опытовъ были взяты, во первыхъ, обыкновенныя лещадныя плитки того же завода, съ простыми руб-



Фиг. 1.

Фиг. 2.

Фиг. 3.

щадныя плитки того же завода, съ простыми рубцами на задней сторонѣ (черт. 1), а во вторыхъ—два рода плитокъ новаго образца (черт. 2 и 3), съ различнымъ расположеніемъ желобковъ. Плитки сцѣплялись цементнымъ растворомъ попарно, и сцѣпленіе ихъ испытывалось какъ на срѣзываніе, такъ и на разрывъ. При этомъ, у простыхъ плитокъ (фиг. 1),

послѣ ихъ отдѣленія, весь растворъ оставался во всѣхъ случаяхъ на одной изъ плитокъ, т. е. сцепленіе его съ поверхностью плитки оказывалось слабѣе, чѣмъ самый растворъ; у новыхъ же плитокъ, какъ и слѣдовало ожидать, разрывался самый растворъ.

Сопротивленіе срѣзыванію, среднее изъ 10 образцовъ, было: для плитокъ фиг. 1—2,8 кил., фиг. 2—15,1 килогр. и фиг. 3—12,2 килогр. на кв. сант.; сопротивленіе разрыву было: у плитокъ фиг. 1—0,6 кил., фиг. 2—2,5 лил. и фиг. 3—1,7 кил. на кв. сант. Такимъ образомъ, плитки съ расположеніемъ желобковъ согласно фиг. 2 оказались самыми выгодными. Особенно можно ихъ рекомендовать для облицовки стѣнъ.

В. Э. 48

† Инженеръ А. Е. Струве.

Инженеръ генералъ-лейтенантъ Амандъ Егоровичъ Струве, по отношенію къ желѣзостроительному дѣлу въ Россіи напоминаетъ заслуги Борзига въ томъ же дѣлѣ въ Германіи. Онъ явился въ Россіи пионеромъ паровозостроенія, вагоннаго производства и разнаго рода паровыхъ двигателей и локомотивовъ. Покойный, личность замѣчательная необычайной энергіей и настойчивостью въ проведеніи хорошо обдуманнаго дѣла, началъ свою дѣятельность военнымъ инженеромъ и кончилъ ее директоромъ-распорядителемъ одного изъ крупнѣйшихъ въ Россіи машиностроительныхъ обществъ, каковымъ несомнѣнно признается Коломенское.

Блестяще кончивъ курсъ въ николаевскихъ инженерныхъ училищѣ и академіи съ занесеніемъ имени его на мраморную доску, А. Е. отправился за границу совершенствоваться. Вернулся онъ въ Россію вполне подготовленнымъ къ своей будущей дѣятельности и полный широкихъ плановъ. Постройка мостовъ сначала черезъ Днѣпръ у Кіева, а затѣмъ черезъ Оку у Коломны и, наконецъ, Александровскаго черезъ Неву, выдвинула имя Струве въ ряду современныхъ ему инженеровъ. Съ постройкой моста черезъ Оку было тѣсно связано основаніе Коломенскаго машиностроительнаго завода. Ради наибольшаго удобства и выгодъ постройки моста, А. Е. устроилъ вначалѣ мастерскія, кузницы и литейную, изъ которыхъ выросло затѣмъ постепенно крупное предпріятіе, дающее нынѣ заработокъ девяти тысячамъ рабочихъ.

Устройство Коломенскаго машиностроительнаго завода является одной изъ главныхъ и крупнѣйшихъ заслугъ покойнаго. Образовавъ въ 1872 году акціонерное общество для расширенія машиностроительнаго дѣла, А. Е. въ продолженіе слишкомъ двадцати пяти лѣтъ стоялъ во главѣ его и проявилъ не только коммерческую предпримчивость и техническую талантливость, но и замѣчательную человѣчность по отношенію къ простому рабочему. Коломенскій заводъ былъ приноровленъ къ паровозостроенію, вагонному производству, къ постройкѣ мостовъ, паровыхъ двигателей, локомотивовъ и разныхъ станковъ. Для приготовления же матеріаловъ, потребныхъ заводу особенно на постройку подвижнаго состава желѣзныхъ дорогъ, покойный устроилъ еще заводъ—металурги-

ческій, желѣзопрокатный и сталелитейный въ Кулебахъ, Нижегородской губерніи.

† Архитекторъ А. Л. Оберъ.

Въ Берлинѣ скончался 14-го сентября архитекторъ Александръ Лаврентьевичъ Оберъ. Покойный родился въ 1835 году, образованіе получилъ въ московскомъ архитектурномъ училищѣ. Въ началѣ своей дѣятельности А. Л. былъ помощникомъ архитектора Императорскихъ театровъ, принималъ между прочимъ участіе въ постройкѣ Михайловскаго театра, затѣмъ переселился въ Москву. Тамъ имъ построено нѣсколько городскихъ зданій, Александровскій пассажъ и др. Въ послѣднее время онъ былъ занятъ постройкой Сухаревой башни; кромѣ того А. Л. извѣстенъ какъ отличный, скульпторъ. Его группы звѣрей и птицъ всегда вызывали справедливый восторгъ зрителей—своею жизненностью и прекраснымъ, талантливымъ выполненіемъ. Миръ его праху.

СМѢСЬ.

Опытъ надъ сопротивленіемъ бетонныхъ балокъ. Механическая Лабораторія Института Инженеровъ Путей сообщенія предполагаетъ, по инициативѣ г. Кавоса, произвести официально сравнительные опыты надъ сопротивленіемъ бетонныхъ балокъ, состоящихъ или только изъ цементнаго раствора, или изъ раствора и желѣзнаго каркаса или проволоки (Монье) или изъ рѣшетчатого матеріала (métal déployé).

Для этихъ опытовъ на институтскомъ дворѣ сдѣланы фундаменты и изготовлены бетонныя балки.

Закладка новаго обширнаго зданія для народныхъ развлеченій состоялась 8-го сентября, за Невскою заставою, въ селеніи Фарфороваго завода. Въ два часа дня, на мѣстѣ закладки, духовенствомъ совершено молебствіе, по окончаніи котораго, въ одномъ изъ угловъ строящагося зданія, заложена металлическая доска съ соотвѣствующею надписью. На Богослуженіи присутствовали многія почетныя приглашенныя лица и члены невскаго общества устройства народныхъ развлеченій. Передъ молебствіемъ, отслужена панихида по члену-учредителю общества Н. А. Варгунинѣ. Новое зданіе будетъ построено исключительно изъ кирпича и камня, при желѣзныхъ балкахъ и скрѣпахъ, и при отсутствіи какихъ-либо деревянныхъ частей; полы въ немъ будутъ бетонныя и асфальтовые. Въ общемъ зданіе рассчитано приблизительно на 5 т. человѣкъ. Центральная часть, въ три этажа, отведена подъ театральныя залы на 1600 человѣкъ; по обѣимъ сторонамъ его, въ двухъэтажныхъ зданіяхъ, будутъ устроены: залъ для концертовъ и танцевъ, столовая и чайная на 2000 чел., бібліотека и читальня на 300 чел., гардеробная и проч. Постройка будетъ подведена въ текущемъ году подъ крышу; стоимость зданія, строящагося по проекту и подъ наблюденіемъ архитектора А. В. Малова, рассчитана въ 165.000 руб., собранныхъ исключительно пожертвованіями, наиболѣе крупное изъ которыхъ 60000 руб. поступило отъ Его Высочества

Принца Александра Петровича Ольденбургскаго. Починъ постройки зданія принадлежитъ Невскому обществу устройства народныхъ развлеченій, поставившему себѣ задачей доставленіе мѣстному рабочему населенію нравственныхъ, трезвыхъ и дешевыхъ развлеченій, какъ-то: народныхъ гуляній, чтеній, концертовъ, спектаклей и танцевальныхъ вечеровъ. Отнюдь не преслѣдуя коммерческихъ цѣлей, общество это стремится только къ удешевленію и большей доступности устраиваемыхъ имъ развлеченій. Средства общества состоятъ изъ взносовъ его членовъ, входной платы съ посѣтителей увеселеній, пожертвованій и другихъ доходовъ. Общество преобразовано въ 1891 году изъ существовавшего съ 1885 года кружка мѣстныхъ фабрикантовъ и обывателей, задававшегося цѣлью устраивать въ праздничные дни народные гулянья для рабочихъ. За первые десять лѣтъ, съ 1885 по 1895 годъ, въ учрежденіяхъ кружка и общества перебывало 767944 взрослыхъ посѣтителей и 84402 дѣтей, («Прав. Вѣст.»).

Новое зданіе гинекологическаго института въ С.-Петербурѣ. На углу Большой Зелениной ул. и Гейслера пер., на Петербургской сторонѣ, въ недалекомъ будущемъ будетъ воздвигнуто грандіозное зданіе гинекологическаго института, въ память покойнаго лейбъ-медика Н. О. Здекауера. Мѣсто для постройки уже куплено и планы разработаны и утверждены. Въ этомъ же зданіи будутъ помѣщены и нѣкоторыя благотворительно-медицинскія учрежденія Императорскаго человеколюбиваго общества («Пр. В.»).

Закладка зданій для втораго реальнаго училища, сооружаемыхъ на углу 8-й роты Измайловскаго полка и Якобштадтской улицы, состоялась 13-го сентября. Въ часть дня, на мѣстѣ закладки отслужено молебствіе, съ возглашеніемъ многолѣтія Государю Императору и всему Царствующему Дому, послѣ чего въ одномъ изъ угловъ главнаго зданія заложена металлическая доска съ соотвѣствующею надписью, а начатыя постройки окроплены св. водою. На молебствіи и чинѣ закладки присутствовали: Товарищъ Министра Народнаго Просвѣщенія, помощникъ попечителя с.-петербургскаго учебнаго округа, многіе директоры казенныхъ и частныхъ гимназій и реальныхъ училищъ и другія лица педагогическаго персонала. Для новыхъ зданій приобретень за 68.000 руб. участокъ земли въ 736 кв. саж., а на постройку ихъ ассигновано 225.000 руб. Зданій воздвигается два: одно, въ три этажа, собственно для училища и другое, въ четыре этажа, для квартиръ служащихъ. Въ обоихъ зданіяхъ будутъ устроены электрическія освѣщеніе и вентиляція и паровое отопленіе. Постройкою завѣдываетъ особая Высочайше учрежденная строительная комиссія, подъ предѣлательствомъ помощника попечителя с.-петербургскаго учебнаго округа и при участіи представителей министерства финансовъ и государственнаго контроля. Новыя зданія сооружаются въ ознаменованіе исполняющагося въ текущемъ году двадцатипятилѣтія существованія училища. Всѣ постройки предполагается окончить къ 1-му іюля

1890 г., времени окончанія срока контракта на старое помѣщеніе, по Бол. Московской улицѣ. Постройка новыхъ зданій будетъ вестись подъ наблюденіемъ архитектора А. В. Малова.

Новый павильонъ. Въ Солянномъ Городкѣ возводится каменное зданіе съ желѣзною крышей для выставочнаго павильона вмѣсто прежняго деревяннаго.

*Первый русскій заводъ шлаковаго кирпича *)* основанъ при Александровскомъ металлургическомъ заводѣ русско-бельгійскаго товарищества Горяиновъ, Бауеръ и Пьерронъ (въ Екатеринославѣ); на заводѣ этомъ, какъ сообщается въ «Stahl und Eisen», можетъ выдѣлываться до 40.000 шт. шлаковаго кирпича казеннаго формата въ сутки, при дневной и ночной работѣ 80 человекъ. Кромѣ простаго кирпича, заводъ производитъ плиты для мостовыхъ, карнизы и т. п.

Процессъ приготовленія, весьма не сложный, заключается въ слѣдующемъ: гранулированные шлаки просѣиваются въ барабанѣ и поступаютъ въ сушильню. Сушка шлаковъ—весьма важная операція. Для этой цѣли построены двѣ непрерывно дѣйствующія печи съ рядомъ полукруглыхъ чугунныхъ котловъ, снабженныхъ приспособленіями для перемѣшиванія шлаковъ. Отопленіе этихъ печей—газовое, и продукты горѣнія поступаютъ прямо въ дымовую трубу, что признается, однако, недостаточно экономичнымъ. Поступивъ съ одного конца печи и выйдя съ другого, шлакъ подается въ шаровыя мельницы.

Известь, примѣшиваемая къ шлакамъ въ количествѣ 4—10%, предварительно растирается въ весьма мелкій порошокъ. Вслѣдствіе того, что въ шлакахъ много собственной извести, общее содержаніе ея въ готовомъ продуктѣ составляетъ около 55%. Оба матеріала смѣшиваются между собою посредствомъ безконечнаго винта, вращающагося въ желобѣ, насухо, послѣ чего масса прессуется въ вращающихся прессахъ, безъ подогреванія, и готовый кирпичъ кладется на стелажъ въ отдѣльномъ сараѣ, для отвердѣванія. Свѣже-прессованный кирпичъ очень рыхлъ и легко ломается, поэтому его надо переносить очень осторожно; эта работа исполняется обыкновенно женщинами, руки которыхъ обернуты тряпками для защиты отъ разбѣдающаго дѣйствія извести. Послѣ трехъ дней кирпичъ дѣлается уже настолько твердымъ, что не разбивается, а спустя шесть дней послѣ приготовленія кирпичъ совершенно годенъ къ употребленію въ работу.

Обжигъ кирпича, конечно, не требуется. Кирпичъ этотъ годенъ и для подводныхъ работъ; вслѣдствіе гидравличности своего состава, онъ принимаетъ мѣнѣе воды, чѣмъ обыкновенный кирпичъ изъ обожженной глины. Внешній видъ его въ постройкѣ представляетъ сходство съ сѣрымъ естественнымъ камнемъ. Одна изъ особенностей этого матеріала состоитъ въ томъ, что онъ не растрескивается при вбиваніи въ него гвоздей.

Стоимость его—около 14 руб. за тысячу, тогда какъ обыкновенный хорошій кирпичъ въ Екатерино-

*) Въ настоящее время такой же заводъ основывается близъ Петербурга.

славѣ—значительно дороже (до 20 руб.); впрочемъ, кирпичные заводчики въ виду такого опаснаго конкурента значительно понизили свои цѣны. Кирпичъ этотъ до сихъ поръ примѣнялся, главнымъ образомъ, для заводскихъ строеній и для нѣкоторыхъ желѣзнодорожныхъ построекъ, но начинаетъ понемногу примѣняться и въ частныхъ зданіяхъ. Сопротивленіе его разрыву—25 килограммъ, сжатію—отъ 100 до 450 кил. на кв. сант., смотря по степени отвердѣванія.

На Каменскомъ металлургическомъ заводѣ также предполагаютъ начать выдѣлку шлаковаго кирпича, для чего уже производятъ должныя изслѣдованія.

Грандіозный мостъ-віадукъ надъ путями московско-ярославской желѣзной дороги сооруженъ на 2-й верстѣ отъ Москвы. По верху віадукъ проложено шесть путей, а подъ нимъ, кромѣ шести путей ярославской желѣзной дороги, проектировано уложить еще два главные пути, предназначенные исключительно для движенія пассажирскихъ поѣздовъ николаевской дороги. Сооруженіе віадукъ представляетъ громадный интересъ въ техническомъ отношеніи, благодаря устройству подъ нимъ качающимся опорамъ. Для каждаго пути по верху віадукъ проложены двѣ отдѣльныя балочныя фермы, перекрывающія три подъ нимъ пролета. Фермы эти имѣютъ около 23 сажень длины и лежатъ на двухъ каменныхъ устояхъ. Въ пролетахъ фермы подпираются качающимися металлическими промежуточными опорами, сдѣланными изъ желѣза. До настоящаго времени во всѣхъ существующихъ мостахъ этого типа опоры устраивались неподвижными, въ видѣ рѣшетчатыхъ колоннъ, занимающихъ довольно значительную площадь; означенныя же опоры снабжены въ нижней и верхней частяхъ шаровидными стальными наконечниками, дающими опорамъ возможность свободно наклоняться въ ту и другую стороны и вдоль моста. Главное преимущество качающихся опоръ заключается въ томъ, что онѣ даютъ возможность при измѣненіяхъ температуры свободно удлиняться или укорачиваться фермѣ, не вызывая никакихъ напряженій въ нихъ, какъ это происходитъ при неподвижныхъ опорахъ. Мостъ-віадукъ имѣетъ громадную важность для трехъ дорогъ: николаевской, ярославской и московско-казанской. Для постройки віадукъ потребовалось произвести каменныхъ и кирпичныхъ работъ болѣе 500 кубовъ, а металлическихъ частей употреблено болѣе 44.000 пудовъ. Сооруженіе моста-віадукъ обошлось свыше 3.000.000 рублей за счетъ ярославской, казанской и николаевской желѣзныхъ дорогъ («Моск. Вѣд.»).

Самый большой въ мірѣ туннель будетъ построенъ черезъ нѣсколько лѣтъ, въ штатѣ Колорадо, въ Сѣверной Америкѣ и соединитъ между собою тамошніе главнѣйшіе горнозаводскіе округа, раздѣленные горными кряжами въ 1800 и 2000 метровъ высоты. Туннель будетъ имѣть 50 верстъ въ длину, 5 метровъ въ ширину и 4 метра въ высоту. На всемъ своемъ протяженіи этотъ единственный въ мірѣ туннель выложится кирпичемъ и освѣтится 950 электрическими лампами съ накаливаніемъ. Черезъ каждыя 200 метровъ устроятся трубы для вентиляціи. Средняя труба

будетъ снабжена, кромѣ того, воздуховодными снарядами. Туннель будетъ пролегать на глубинѣ 845 метровъ, но инженеры рассчитали, что подъ городомъ Викторъ-Сити, близъ горы Пикъ, туннель придется углубить по меньшей мѣрѣ, на двѣ тысячи метровъ, что потребуетъ очень продолжительныхъ и, отчасти, даже небезопасныхъ работъ.

Лекціи по исторіи искусства. Профессоръ А. В. Праховъ возобновляетъ свои лекціи по исторіи искусства, при чемъ будетъ объяснять памятники классическаго искусства въ скульптурномъ музее Императорской академіи художествъ по четвергамъ и пятницамъ, отъ 12—2 ч., начиная съ четверга 24-го сентября.

Экзамены въ Императорской академіи художествъ. Въ высшемъ художественномъ училищѣ при Императорской академіи художествъ съ 15-го сентября открылись пріемныя испытанія. Всего подано 111 прошеній, изъ которыхъ на архитектурное отдѣленіе и 43—на художественное. На архитектурномъ отдѣленіи экзамены открылись рисованіемъ, которое продлится до 25-го сентября послѣ чего состоятся испытанія по математикѣ и физикѣ. Закончатся должны экзамены на обоихъ отдѣленіяхъ 30-го сентября.

Закладка храма на Медвѣдской пристани Ноллинскаго у., Вятской губ., совершена 13-го минувшаго августа. Пристань эта самая значительная, богатая и торговая на рѣкѣ Вяткѣ. Наплывъ рабочихъ здѣсь баваетъ громадный и въ зимнее время, особенно же весной, съ открытія навигаціи, и осенью, послѣ нижегородской ярмарки. Сооруженіе храма ведется по чину преосвященнаго Алексія, епископа вятскаго. Храмъ строится въ честь св. Николая Мирликійскаго чудотворца, въ память Бракосочетанія Ихъ Императорскихъ Величествъ («Вят. губ. Вѣд.»).

Усиленіе строительной дѣятельности г. Ревеля. Какъ сообщаютъ изъ Ревеля, послѣ долгой спячки горожане начали спѣшно строиться; строительная горячка повысила цѣны и на строительный матеріалъ и на рабочія руки. Да и почему же не возводить домовъ, когда въ нихъ такая крайняя потребность: квартиръ нѣтъ, а тѣ, которыя находятся съ трудомъ, такой цѣны, что въ недоумѣніи спрашиваешь, ужъ не дешевле ли квартиры въ Петербургѣ? А объ удобствахъ нечего и говорить: клозетовъ, напимѣръ; и не спрашивайте. Строятся дома во всѣхъ концахъ города, по три-четыре улицы ежегодно вырастаетъ съ самыми вычурными названіями, а квартирный вопросъ еще болѣе обостряется, такъ какъ съ каждымъ годомъ городъ растетъ.

Новый видъ шлаковаго цемента. Въ прошломъ году въ Англіи выданъ патентъ французскому заводу *Société métallurgique de Chauxpignoulles et Neuves-Maisons, Pont. S. Vincent* на особый родъ шлаковаго цемента, приготовляемаго изъ доменныхъ шлаковъ и гашеной извести. Изъ смѣси обоихъ названныхъ веществъ

приготавливается сперва растворъ, который выливаютъ на плиты и даютъ ему отвердѣть, послѣ чего разбиваютъ на куски и обжигаютъ снова. Полученный такимъ образомъ быстро схватывающійся цементъ обращается въ медленно схватывающійся, если къ нему прибавить необожженной смѣси шлаковъ и извести. Кромѣ доменныхъ, могутъ примѣняться и всякіе иные, напр., пудлинговые шлаки, вообще содержащіе свыше 1,5% желѣза.

Электричество въ столицѣ. 10-го сентября на Пескахъ и въ прилегающихъ къ нимъ улицахъ Итальянской, Лиговской, Бассейной и друг. впервые засверкало электричество, проведенное обществомъ «Гелиосъ». На дняхъ-же, съ окончаніемъ установки уличныхъ павильоновъ для трансформаторовъ, каковыхъ «Гелиосъ» разрѣшено 20-ть, можно будетъ получать электрическое освѣщеніе уже всюду, гдѣ названнымъ обществомъ проложены кабели, а проложены они, какъ извѣстно, чуть не по всему городу. Станція на Калашниковской набережной совершенно закончена и можетъ давать свѣтъ для нѣсколькихъ сотъ тысячъ лампочекъ накаливанія. На улицахъ Рождественской и Литейной частей будутъ горѣть дуговые лампы. Колонны для фонарей спѣшно устанавливаются и можно лишь пожалѣть, что эти коллонны имѣютъ очень непривлекательный, громоздкій видъ.

Для перваго раза электричество горѣло очень ярко и ровно. Пользуются имъ уже нѣсколько тысячъ абонентовъ, хотя въ песковскихъ магазинахъ его еще мало видно. («Пет. Листъ»).

НОВЫЯ КНИГИ.

С. Н. Ванковъ. Металлическія сваи въ примѣненіи къ основаніямъ искусственныхъ сооружений. СПб. 1898. in 8°, IV + 82 стр., съ 53 рис. въ текстѣ. Изд. К. Риккера.

Настоящая книга представляетъ собой переводъ французской книжки *C. Grange—Étude sur l'emploi des pieux métalliques etc.* Въ книгѣ этой содержатся общія указанія по выбору способа устройства свайныхъ и иныхъ основаній при различныхъ грунтахъ, описаніе различныхъ видовъ металлическихъ свай, обзоръ способовъ ихъ опусканія въ грунтъ и, наконецъ, описаніе нѣкоторыхъ сооружений, исполненныхъ при помощи металлическихъ свай. Въ виду отсутствія въ нашей литературѣ оригинальныхъ сочиненій по данному вопросу, книга не лишена интереса, но самый переводъ оставляетъ желать многого.

Такъ, напримѣръ, мы встрѣчаемъ на стр. 18: «шпунтовые сваи получаютъ свое названіе отъ того, что онѣ принимаютъ форму толстыхъ досокъ, заостренныхъ на одномъ концѣ, какъ колья»; на стр. 28—«Мадрепориковыя скалы»—вмѣсто коралловыхъ рифовъ; на стр. 42—«отказъ абсолютный» и «отказъ относительный»—вмѣсто общепринятыхъ обозначеній «отбой» и «отказъ». Такихъ промаховъ встрѣчается не мало. Между прочимъ, мѣстами слѣдовало бы кое что сократить; напримѣръ, выпустить вовсе стр. 17—18, гдѣ Гранжъ, желая точно опредѣлить словами понятіе о свай, дѣлаетъ выдержки изъ неизвѣстныхъ русскому читателю французскихъ толковыхъ словарей, ссылаясь на санскритскій и «кимричскій» (?) языки, и все это для того, чтобы придти къ поучительному заключенію слѣдующаго рода: «если сваи дѣлаются изъ дерева, то плотники ихъ вообще называютъ деревянными сваями». Съ другой стороны, авторъ почти не воспользовался поименованными имъ въ предисловіи русскими источниками, чтобы сдѣлать къ переводу Гранжа какіялибо существенныя дополненія. А это было бы далеко не лишнее. Наконецъ, жалъ и то, что метрическія мѣры нигдѣ не переведены на употребительныя у насъ пуды и дюймы.

Издана книжка, какъ и большая часть изданій фирмы К. Л. Риккеръ, съ виѣшной стороны безукоризненно.

О. Е—тій.

Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-Строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

Сентября 18. 154. По выкопировкѣ на измѣненіе части плана гор. Кіева для образованія новаго квартала и продолженія существующей улицы Бульенской.

155. По проекту В. А. Срока на постройку дома настоятеля римско-католическаго прихода Лазновъ, Брезинскаго уѣзда, Петроковской губ.

156. По выкопировкѣ на измѣненіе части плана гор. Казани для устройства электрической станціи на набережной озера Кабана.

157. По устройству по проекту І. С. Помяновскаго, ограды вокругъ новаго римско-католическаго кладбища при посадѣ Жарки, Бендинскаго уѣзда, Петроковской губерніи, на сумму 3925 р. 45 к.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 16-го по 23-е Сентября 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльца.	Зодчіе или техники	Родъ построекъ.
807	Васильевъ ч. Сув. уч.	Картошкинна ул. № 4.	Ефимановъ	Шуруповъ.	Устр. внутр. кам. ст. и замѣна сущ. желѣзн. рукавовъ у печей гончарными.
808	Петерб. ч. 2 уч.	Средняя Колтовская и Корпусная ул. № 2—16.	Черновъ.	--	Постр. камен. и дерев. 2-этаж. дома и камен. 2-хъ этажн. службъ.

№№ по порядку.	Часть города и участок.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовѣльцевъ.	Зодчіе или технич.	Родъ построекъ.
809	Петерб. ч. 4 уч.	Набереж. Средней Невки Крестовскаго Острова.	Ялышевъ.	Шаубъ.	Постр. каменн. помѣщенія для кухни и черной половины.
810	Петерб. ч. 1 уч.	Звѣринская и Церковная ул. № 11—1.	Кудряшевъ.	Баранкѣвъ.	Камен. 4-эт. на неж. подв. домъ съ такимъ-же дворовымъ флигелемъ.
811	Тожѣ.	М. Пушкарская и Саблинская ул. № 14—16—3.	Ивановъ.	Макаровъ.	Надстр. 3 этажа на каменн. домѣ и устройство въ проходѣ лѣстницы.
812	Литейн. ч. 3 уч.	Бассейная ул. № 42.	Смуровы арендаторъ д. Дунина Слѣпецъ.	—	Перестройка послѣ пожара каменныхъ службъ.
813	Казан. ч. 1 уч.	Набер. Екатерининскаго кан. № 27.	Шихмановъ.	Лаговскій.	Устройство мансарда на каменномъ надворномъ флигелѣ.
814	Коломен. 2 уч.	Витебская ул. № 23.	Макаровъ.	Зографъ.	Постр. каменн. 4-эт. дома и такого же дома съ мансардомъ.
815	Нарв. ч. 2 уч.	Набер. Обводнаго канала № 122.	Клейбергъ.	Самсоновъ.	Перенесъ дерев. 2-эт. дома на другое мѣсто съ постр. на ономъ дерев. конюш. каменн. навѣса и мастерскихъ.
816	Рожд. ч. 3 уч.	Таврическая и Тверская № 1—25.	Грязева.	Жибертъ.	Каменн. постройка къ зданію паровой прачешной.
817	Выборг. ч. 2 уч.	Набер. Черной рѣчки № 5.	Струкъ.	—	Постройка каменн. одно-этажн. фабричнаго зданія съ трубою.
818	Рожд. ч. 2 уч.	5-я Рождеств. ул. № 42.	Можайцевъ.	Шевелевъ.	Постр. каменн. 4-этажн. на подвалѣ дома и двороваго флигеля.
819	Ал.-Нев. ч. 2 уч.	Предтеченская ул. № 7.	Егоровы.	Липскій.	Перекрытіе крыши на конюшнѣ, постройка камен. нав. и дерев. конюшни.
820	Тожѣ.	Предтеченская и Лиговская ул. № 54—74.	Васильевы.	Беккеръ.	Мелкія перед. въ кам. домѣ съ подв. фундамента и исправленіе марша.
821	Петерб. ч.	Архіерейская ул. № 6—8.	Женскій медицинскій институтъ.	Векшинскій.	Постр. каменн. 2-этажн. жилого флигеля.
822	Выборг. ч. Охтен. уч.	Захарова и Медвѣдская ул. № 2 и 11.	Устрицовъ.	Кобекъ.	Деревянный 2-этажн. домъ.
823	Рожд. ч. 2 уч.	8-я Рождеств. и Смоновская ул. № 14—28.	Ковковъ и Захаровы	Гилевъ.	Надстройка 5 этажа на камен. домѣ.
824	Ал.-Нев. ч. 2 уч.	Предтечинская ул. № 9.	Быковъ.	Липскій.	Постр. деревян. 2-этажн. на каменн. подв. дома, деревянн. и каменн. конюшни и навѣса.
825	Выборг. ч. 2 уч.	Флюговъ и Головинскій пер. № 2—4.	Кобановъ.	—	Пристройка и надстройка къ деревянному дому.
826	Ал.-Нев. ч. 2 уч.	Предтечинская № 36.	Озерецкій.	—	Каменная 2-этажная постройка.
827	Выборг. ч. 2 уч.	Головинская ул. № 15.	Сѣряковъ.	Щуруповъ.	Постр. деревянн. одноэтажнаго дома и службъ.
828	Ал.-Нев. ч. 2 уч.	Тамбовская ул. № 45—47.	Колесниковъ.	Липскій.	Надстройка 3 каменн. этажа, постр. каменн. ледн., навѣса и прачешной.
829	Литейн. ч. 1 уч.	Литейный просп. № 25.	Вагенгеймъ.	Мульхановъ.	Передѣлки въ кам. лиц. дом. въ пом. маг., съ опущ. въ нижн. этажъ балокъ, съ замѣной деревянн. металл. и обращеніе кар. сар. и дров. въ жил. помѣщ.
830	Спасск. ч. 3 уч.	Забалканскій пр. и Обуховская площ. № 13—113.	Ананьева.	Ефимовъ.	Возобн. перем. надъ окн. въ надв. флигелѣ зам. арочн. кирпичн. своды металл. и устройство каменн. лѣстницы.
831	Выборг. ч. Охтен. уч.	Александровская и Вильманстрандская ул. № 9—8.	Петровъ.	Садовниковъ.	Постройка деревянн. 2-этажн. флиг.
832	Москов. ч. 3 уч.	Коломенская и Глазова ул. № 44—7.	Плетюхины.	Липскій.	Устройство 4 мансарднаго этажа на камен. надворн. флигелѣ.
833	Ал.-Нев. ч. 3 уч.	Заставская № 18—6.	Епифановъ.	Кобекъ.	Надстройка мансарда на камен. 3-хъ этажн. домѣ.
834	Нарвск. ч. 2 уч.	12 рота № 36.	Пріютъ Принца Ольденбургскаго.	Шаубъ.	Надстройка 2 каменныхъ этажей на одноэтажномъ каменномъ домѣ.
835	Адмирал. ч. 1 уч.	Невскій № 6.	Фольбертъ.	Миллеръ.	Передѣлка камен. дома съ разб. 2-хъ ст. и пролож. желѣзныхъ балокъ.
836	Ал.-Невск. 3 уч.	Обводный кан. № 65.	Дехтерева.	Богусскій.	Постройка каменн. 2-этажн. дома и каменныхъ службъ.
837	Тожѣ.	Боровая № 40.	Дехтерева.	Богусскій.	Постройка каменныхъ 2-этаж. службъ.
838	Петерб. ч. 1 уч.	Каменн. островъ № 10.	Александровъ.	Мульхановъ.	Постр. деревян. 2-этажн. съ каменн. лѣстн. дома и дерев. одноэтажн. сарая.
839	Выборг. ч. 2 уч.	Выборгская набереж. № 35.	Яковлева, Королева, Жербинны.	Сосковъ.	Деревянный 2-этажн. домъ и службы.
840	Ал.-Нев. ч. 3 уч.	Лиговская ул. № 271.	Ананьева.	Ферн-де Шинь.	Постройка каменныхъ конюшенъ.

Адресъ
для телеграммъ
Петербургъ.
Телефонъ 1598.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ
ТЕХНИЧЕСКОЙ КОНТОРЫ
Э. ПЕТЕРСЕНЪ.

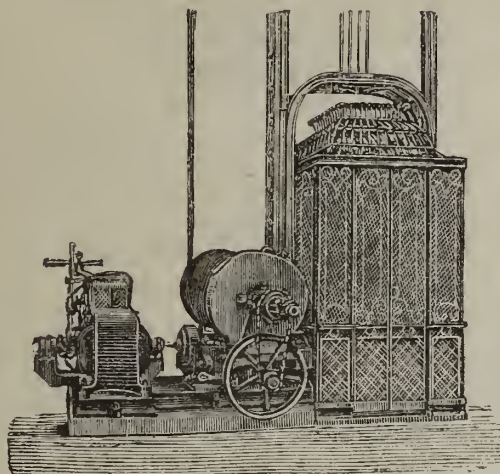
С.-Петербургъ, Николаевская 20.

Установка подъемныхъ машинъ всѣхъ системъ, электрическихъ, гидравлическихъ, приводныхъ и ручныхъ новѣйшей и безопасной конструкции, завода

КАРЛЪ ФЛОРЪ.

Болѣе 5000 штукъ установлено.

Краны, лебедки, тали и другіе подъемные механизмы.



КАКЪ УВЕЛИЧИТЬ ДОХОДНОСТЬ ДОМА?

Установкой подъемной машины новѣйшей и безопасной конструкции.

Кромѣ того контора принимаетъ переустройство ручныхъ и другихъ подъемныхъ машинъ старой конструкции, представляющей собой большую опасность для жизни поднимающихся, на совершенно безопасные подъемы съ новѣйшими патентованными предохранительными приборами, недопускающими паденія люльки въ случаѣ разрыва канатовъ.

Въ С.-Петербургѣ между прочимъ установлены:

Въ Е. И. В. Гатчинск. дв.	1	У Смита	1
Въ Е. И. В. Мих. Ник. дв.	2	» Директора Данилевскаго . . .	1
Въ Е. И. В. Ксеніин. инст.	2	» Я. В. Зытѣва	1
У Министра Финансовъ . . .	1	Въ фабр. Бр. Дидерихсъ . . .	1
» Книгини Ливень	1	» » Мюльбаха	1
» Управл. Госуд. Банка . . .	1	Въ студ. стол. мед. акад. . .	1
Въ Спб. Консерваторіи . . .	3	» домъ С. А. Тупикова . . .	1
» домъ Г. А. Тупикова . . .	3	» Правл. Юго-Вост. ж. д. . .	1
» » Россія	5	Въ Штабъ В. Гв. и Окр. . .	1
» Европ. Гостинницъ . . .	2	Въ Домъ Половцева	1
У Францъ Марка	1	» заводъ мех. произв. обуви .	2
Въ маслобойнѣ Жукова . . .	1	Въ женскомъ мед. институтѣ .	2
Въ лѣсопилн. зав. Вѣяева . .	1	У П. П. фонъ-Дервизъ . . .	1
У фонъ-Геймана	1	» П. Бекель	1
Въ Статист. Комитетъ . . .	2	» Л. И. Бенуа	1
У Л. Кенигъ мл. Бумаг. . . .	4	Въ институтъ путей сообщ. .	2
» Добберта	1	У К. Я. Паль	2
» Вейнера	1	» Д. А. Дурдина	3

Подробные проекты и сметы по первому требованію безвозмездно.

При конторѣ складъ всевозможныхъ машинъ и арматуръ для пара, воды и электричества, подробные прейскуранты по первому требованію бесплатно.

52—40

1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНИА

**С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО
ЗАВОДА**

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція съ увлажненіемъ воздуха.

Дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Паровое отопленіе вновь усовершенствованное, собственной системы.

Желѣзные сооруженія всякаго рода, гофрированное и оцинкованное желѣзо.

Гидравлическія подъемныя машины, совершенно безопасныя, новой собственной, патентованной системы находятся въ дѣйствіи въ ИМПЕРАТОРСКИХЪ дворцахъ.

Паровые котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ. Заводомъ устроено болѣе 2500 сдѣлнй.

Желѣзные и чугуныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя разныхъ размѣровъ. (12—6)

„СКАГЛІОЛЬ“

Новѣйшій строительный матеріалъ, привилегированный во всѣхъ странахъ.

Скаглиоль имѣетъ широкое примѣненіе вездѣ, гдѣ публика заботится объ огнеупорности, гигиеничности и комфортѣ своихъ квартиръ.

Въ Германіи, Австро-Венгріи, Швеціи, Англіи и др. государствахъ онъ сильно распространенъ.

Скаглиоль примѣняется главнымъ образомъ для перегородокъ, половъ и потолковъ. Стоимость его въ большинствѣ случаевъ дешевле дерева, хотя иногда бываетъ и немного дороже; качества же его многимъ превосходятъ дерево.

Скаглиоль огнеупоренъ, легокъ, незвуконепроводенъ, занимаетъ мало мѣста; въ высшей степени гигиениченъ и не даетъ возможности присутствія какихъ либо насѣкомыхъ.

Скаглиоль въ работу примѣнимъ во всякое время года; работа производится очень легко, быстро и немедленно сохнетъ.

Скаглиоль идетъ на постройки казенныхъ зданій, больницъ, театровъ, гостинницъ, фабрикъ, выставочныхъ зданій и мн. разн. др.

Вообще, нѣтъ сомнѣнія, что каждый компетентный строитель, разъ употребивъ его въ дѣло, признаетъ Скаглиоль за лучшій строительный матеріалъ.

Складъ и Контора: Спб. Шпалерная, 30.

Инженеръ **Г. Линдквистъ.**

25—6

ЗАВОДЪ и СКЛАДЪ
ОЦИНКОВАННАГО ЛИСТОВАГО ЖЕЛѢЗА
ПАРВІАНЕНЪ и К^о.
С.-Петербургъ.

Васильев. Островъ Николаевская набер. № 29.
Телефонъ № 3725.

ТОЛЬ

НЕВСКОЙ ТОЛЕВОЙ ФАБРИКИ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ
А. Т. ШИТОВА.

Асфальтовый лакъ всѣ материалы для покрытія.
Шведскій картонъ, Толевая папка, разныя оберточные
бумаги Знаменской фабрики А. Т. Шитова въ Новгородѣ.
Контора Лиговская, 63.—Телефонъ № 2095.

ПЕРВЫЙ ВЪ РОССИИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА



В. КОЛЛАНЪ, бывш. АРТУРЪ ДЮ-РИЕТЦЪ.
Спб., В. О. 18 л., д. № 15. Телефонъ № 3845.
ГАРАНТИЯ ЗА ДОВРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.
При заводѣ исполняются также кровельныя
работы, карнизы и проч. машиннымъ спо-
собомъ. Въ конкуренціи. 21—14

ПАРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ ФАБРИКА
Торгов. Дома Братьевъ ОФФЕНБАХЕРЪ.
С.-Петербургъ, Вознесенскій просп., № 55.
ЗЕРКАЛА, ЗЕРКАЛЬНЫЯ и ОКОННЫЯ стекла.
Окна въ свинцовой оправѣ.
ПАРОВАЯ СТОЛЯРНАЯ ФАБРИКА.
ТЕЛЕФОНЪ № 1163.
Золотая мед. Нижній-Новгородъ 1896 г.

Бронзовая медаль за Всер. выст. въ Н.-Нов.
ПАЛЛАДІЙ Е. ОРЛОВЪ.
Мастерская С.-Петербургъ, за Обводнымъ каналомъ, рѣка
Волковка, собствен. домъ № 23.



Магазинъ: Лиговская ул., № 122.
Механическое производство кровель-
ныхъ и гофрированныхъ работъ.
Приготовленіе гофрированного же-
лѣза: балочнаго и сводчатаго.
Устройство металлическихъ карни-
зовъ и пилястръ.
Печи и вентиляціонныя трубы изъ
гофрированнаго желѣза.
Трубы дымогарныя изъ котельнаго
желѣза и проч. кровельныя работы.

Прейсъ-курантъ по требованію высылается бесплатно.

Вознагражденіе труда „Зодчихъ“.

Нормы, выработанныя С.-Петербургскимъ
Обществомъ Архитекторовъ къ I Сѣзду Зод-
чихъ. Высылается редакціи за 3 семикопѣч-
ныхъ марки. Цѣна 20 коп.

Условія пріобрѣтенія журнала „Зодчій“

СЪ 1872—1895 ГГ.

(1200 архитектурныхъ чертежей и проектов).

Въ редакціи журнала «ЗОДЧІЙ».

Мойка, 83.

имѣются комплекты журнала за нижеслѣдующіе
годы:

1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1882, 1883, 1885, 1886
1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894 и 1895.

которыя можно пріобрѣсти на нижеслѣдующихъ условіяхъ.

Вмѣсто установленной платы по 14 руб. за 1 экз.
журнала «Зодчій», назначается цѣна за отдѣльный
годъ **десять руб.**, кромѣ журнала за 1885 и 1886 гг.,
плата за каковыя назначается по **14 руб.** и 1893-
1894 и 1895—по **12 руб.** за головой экземпляръ.

2) За пересылку иногороднимъ взимается при на-
личности платежа 1 руб. за годовой экз. и при «на-
ложенномъ» платежѣ 2 р. за экземпляръ.

3) При покупкѣ **всѣхъ** экземпляровъ (за 20 лѣтъ)
дѣлается 20% уступки. (Уступка не дѣлается съ платы
предназначенной за пересылку.

4) Разсрочка платежа допускается черезъ гг. Казна-
чеевъ или по соглашенію съ редакціей.

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ
Императорскаго С.-Петербургскаго Общества
Архитекторовъ, журналѣ

ЗОДЧІЙ

и ежемѣсяльномъ къ нему приложеніи
НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчаго». Цѣна **2 руб.**

ПАМЯТНИКИ

ДРЕВНЯГО РУССКАГО ЗОДЧЕСТВА

Изданіе Императорской академіи художествъ подъ
редакціей академика В. В. Суслова.

I выпускъ 26 листовъ рисунковъ цѣна **16 руб.**—

II вып. 14 лист. **9 руб.**—III вып. 15 лист. **11 руб.**—

IV вып. 15 лист. **12 руб.**

Рисунки исполнены гелиографіей и хромолито-
графіей. Въ изданіе входятъ памятники архитектуры,
живописи и художественно-промышленнаго древняго
производства съ пояснительнымъ текстомъ.

Покупающимъ въ академіи художествъ уступка 15%
Иногородніе за пересылку не платятъ.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки 12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи . . . 14 „
Съ пересылкою за границу 17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ . 9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемые въ редакцію безъ обозначенія условій, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компиляціи и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Изгороднымъ высылается указатель платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10¹/₂—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 40.

Испытаніе огнестойкости потолоковъ изъ пустотѣлаго кирпича.—Кухонные мусоросожигатели.—Смѣсь.—Конкурсъ на составленіе проекта лечебницы Спб. губернскаго земства для душевно больныхъ.—Вѣдомость строительнымъ работамъ по Россійской Имперіи.—Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во всѣ города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Испытанія огнестойкости потолоковъ изъ пустотѣлаго кирпича.

Въ числѣ всякаго рода болѣе или менѣе огнестойкихъ потолоковъ, чрезвычайно распространенныхъ въ соединенныхъ штатахъ Сѣв. Америки, благодаря многоэтажнымъ, высокимъ строеніямъ, наибольшее примѣненіе получили потолки и своды изъ различныхъ видовъ полого лекальнаго кирпича *). Само собою разумѣется, что каждая фирма, выпускающая на рынокъ новый образецъ подобнаго матеріала, принимаетъ всѣ мѣры для того, чтобы внушить публикѣ полное довѣріе къ огнестойкости своего фабриката, устраивая для этого публичныя испытанія пробныхъ конструкцій подобныхъ потолоковъ и приглашая на эти испытанія представителей строительно-полицейскаго надзора, страховыхъ обществъ и пожарнаго дѣла. Однако, такія одиночныя испытанія, при болѣе внимательномъ къ нимъ отношеніи, не выдерживаютъ критики; самыя конструкціи, имъ подвергаемыя, выполняются изъ лучшаго матеріала и съ болѣею тщательностью, нежели это можетъ имѣть мѣсто на

*) Нѣкоторые изъ подобнаго рода потолоковъ и сводовъ подробно описаны въ моей книгѣ: «Конструктивныя особенности американскихъ зданій». В. Э.

практикѣ, а также и условія, при которыхъ эти конструкціи накаливаются, охлаждаются водою и подвергаются нагрузкѣ, недостаточно соотвѣтствуютъ условіямъ, могущимъ дѣйствительно существовать во время пожара; это особенно относится къ продолжительности испытанія огнемъ, рѣдко превышающаго 30—60 минутъ, тогда какъ настоящій пожаръ можетъ продолжаться нѣсколько часовъ или даже дней. Далѣе, измѣренія температуры, производимыя при такихъ испытаніяхъ посредствомъ пирометровъ, или металлическихъ сплавовъ, даютъ обыкновенно температуру пространства только подъ испытываемымъ потолокомъ; нагреваніе же самаго матеріала потолка, благодаря малой его теплопроводности и краткости испытанія, обыкновенно ничтожно.

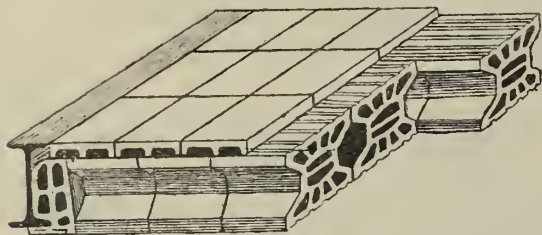
Одно изъ наибольшихъ серьезныхъ испытаній подобнаго рода было однажды устроено двумя солидными заводами, конкурировавшими передъ заключеніемъ контракта на постройку большаго огнестойкаго строенія; сравнительный характеръ этого испытанія, а также и то обстоятельство, что каждый изъ конкурентовъ строго слѣдилъ за полной тождественностью всѣхъ условій опыта—придаютъ ему особый интересъ.

Испытывавшіеся своды покоились на 10-ти дюймовыхъ стальныхъ балкахъ, отстоявшихъ одна отъ другой на 5 футъ; прилагаемые рисунки (фиг. 1 и 2) даютъ представленіе о формѣ полого кирпича, изъ котораго были изготовлены своды въ видѣ отдѣльныхъ полей. Матеріалъ свода А (фиг. 1) былъ обожженъ до спеканія, т. е. плотный; матеріалъ свода



Фиг. 1.

В (фиг. 2) былъ пористый. Отдѣльные поля каждого изъ обѣихъ типовъ сводовъ были доведены до разрушенія слѣдующими приемами:



Фиг. 2.

1) Равномерной, постепенно увеличивавшейся нагрузкой. При этомъ сводъ А разрушился при грузѣ 428 фунтовъ (около 12 пуд.) на кв. футъ *); сводъ же В выдержалъ безъ разрушенія до 757 ф. (20,5 пуд.) на кв. футъ.

2) Ударами груза вѣсомъ 134 фунт., площадью 12 кв. ф., свободно падавшего съ высоты 6 футъ, сводъ А разрушился при первомъ же ударѣ, тогда какъ сводъ В выдержалъ 4 такихъ удара и лопнулъ лишь при 7-мъ ударѣ, съ высоты 8 футъ.

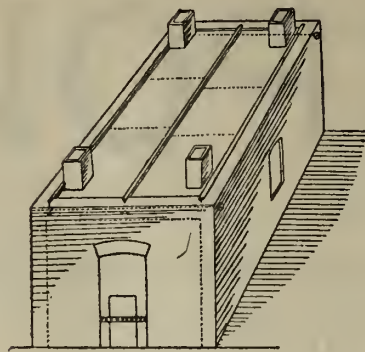
3) Переменнымъ дѣйствіемъ огня и струи воды. Сводъ А обрушился при третьемъ обливаніи; сводъ же В выдержалъ безъ разрушенія семь разъ накалываніе и обливаніе.

4. Продолжительнымъ накалываніемъ. Сводъ А разрушился спустя 24 часа, тогда какъ сводъ В не только не обнаруживалъ признаковъ разрушенія, но по охлажденіи могъ выдержать еще до 800 фунтовъ нагрузки на кв. футъ.

Принимая во вниманіе полную безпристрастность испытанія, можно изъ этого съ увѣренностью заключить о несомнѣнномъ преимуществѣ сводовъ типа В, устраиваемыхъ изъ пористаго матеріала.

Еще болѣе интереса по своей точности и тщательности представляютъ испытанія огнестойкихъ сводовъ, произведенныя прошедшею весной однимъ изъ крупныхъ американскихъ заводовъ огнеупорныхъ матеріаловъ, а именно Генри Маурера; замѣтимъ мимоходомъ, что заводъ этотъ назначилъ премію въ 1000 долларовъ для состязанія съ нимъ въ 24-часовомъ испытаніи сводовъ огнемъ и нагрузкою. Опыты Маурера, производившіеся инж. Густавомъ Либбу

(Нью Йоркъ), заслуживаютъ быть описанными болѣе подробно.



Фиг. 3.

Въ началѣ апрѣля было построено небольшое зданіе, или печь (фиг. 3), длиною 16 ф., шириною 12 ф., высотой 9 ф.; стѣны его, толщиной 8 дюйм., были сложены изъ кирпича-железняка на цементномъ растворѣ 1:3, а внутри на толщину 4 дюйм. обдѣланы огнеупорнымъ кирпичемъ

по глини (2 ч. жженой огнеупорной глины на 2 ч. мелко измолотаго шамота); своды, толщиной 10 д., состояли изъ пористо-обоженныхъ полей кирпичей, образуя 2 поля по 5 футъ пролетомъ, опирающіяся на три 10-дюймовыхъ стальныхъ балки. Одно изъ этихъ полей (означимъ его черезъ А) было сложено на растворѣ изъ 1 ч. портландъ цемента съ 3 ч. молотого и просѣянаго кирпича; другое (В) на растворѣ изъ 1 ч. того же цемента съ 3 ч. песку. Балки были стянуты попарно 4-мя болтами, толщиной $\frac{7}{8}$ "; кромѣ того, вся печь снаружи была скрѣплена рельсами и анкерами. Съ одной стороны помещалась топка, колосниковая рѣшетка которой имѣла въ ширину 4, въ длину 6 ф., и отъ свода отстояла на 5 ф. 6 дюйм.

На каждомъ изъ четырехъ угловъ находилась короткая кирпичная дымовая труба; въ стѣнахъ было оставлено 6 небольшихъ отверстій для наблюденія, причемъ противъ каждаго такого отверстія на противоположной стѣнѣ была вдѣлана полка изъ огнеупорной плитки, на которой помещались Зегеровскіе конусы, служившіе пирометрами. Три такихъ полки помещались непосредственно подъ самими сводами.

В. Эвальдъ.

(Окончаніе слѣдуетъ)

Кухонные мусоросжигатели.

Какъ сообщаетъ профессоръ П. Гергардъ въ «Gesundheits-Ingenieur», за послѣдніе два года сожиганіе кухоннаго мусора при помощи аппаратовъ, устраиваемыхъ къ очагамъ, приобретаетъ все большее значеніе. Одинъ изъ подобныхъ аппаратовъ, приготовляемыхъ на заводѣ Джорджъ Тейлора въ Бостонѣ, а также на заводѣ Макъ-Лайслейна въ Мальдекѣ, и распространяемый при посредствѣ Sanitary Construction Co (56—58 Pine Street, N. York), пользуется особою популярностью. Американскій кухонный очагъ обыкновенно чугунный съ огнеупорной внутренней отдѣлкой тамъ, гдѣ происходитъ наибольшее накалываніе, имѣетъ топку газовую, или для кокса, а продукты горѣнія удаляются въ дымовую трубу по желѣзному рукаву. Въ вертикальную часть этого рукава вдѣляется горизонтальный цилиндръ изъ листового желѣза, въ которой вставляется открытая сверху желѣзная ко-

*) 1 американскій футъ=1,107 русск. фут.

робка, съ продыравленными дномъ и стѣнками, причемъ промежутокъ между коробкой и стѣнками цилиндра достаточенъ, чтобы не стѣснять проходы продуктовъ горѣнія. Одинъ конецъ цилиндра закрыть наглухо, другой же, съ котораго выдвигается коробка, плотно закрывается стѣнкой самой коробки, снабженной рукоятью; стѣнка эта дѣлается двойною и наружная бляшка ея обыкновенно бываетъ никелирована, ради изящества. Горячіе газы, обтекая кругомъ коробки, и отчасти проходя черезъ отверстія въ ея днѣ и стѣнкахъ, нагреваютъ и высушиваютъ содержащіеся въ ней хозяйственные отбросы настолько, что послѣдніе уже можно послѣ того прямо помѣщать въ топку печи для окончательнаго сжиганія, не опасаясь, что выделяющіеся изъ нихъ газы и пары воды будутъ разрушительно дѣйствовать на матеріалъ огнеупорной обдѣлки топки и пирожного шкафа. Само собою разумѣется, что въ этомъ видѣ описанный аппаратъ, самъ по себѣ чрезвычайно простой, примѣнимъ лишь тамъ, гдѣ очагъ соединяется съ дымовымъ каналомъ въ стѣнкѣ посредствомъ рукава.

Л. А. 38

СМѢСЬ.

Освященіе храма Преображенія Господня въ гор. Фридрихштадтѣ, Курляндской губерніи, состоялось въ августѣ. Наканунѣ, съ почтовымъ поѣздомъ, прибыли изъ Риги преосвященный Агаангель епископъ рижскій и митавскій, съ прочимъ духовенствомъ, а изъ Митавы—курляндскій вице-губернаторъ. По случаю торжества весь городъ принялъ праздничный видъ: почти всѣ зданія были украшены флагами, а передъ церковью собралась огромная толпа народа въ ожиданіи выхода преосвященнаго въ церковь. Православное Богослуженіе въ гор. Фридрихштадтѣ до сихъ поръ совершалось въ старенькомъ школьномъ домѣ, часть котораго была отведена подъ церковь; ветхость и неудобство этого помѣщенія давно уже дѣлали настоятельно необходимымъ создать настоящій храмъ. Теперь фридрихштадтскій православный приходъ имѣетъ новый благолѣпный храмъ, украшенный хорошею живописью. Эта церковь, очень похожая на венденскую (тоже Спасопреображенскую), производитъ какъ съ наружи, такъ и внутри пріятное впечатлѣніе. Церковное торжество началось съ 9-ти часовъ утра обычнымъ водосвятиемъ. Чинъ освященія храма и литургія были совершены преосвященнымъ Агафангеломъ («Прибалт. Лист.»).

Освященіе храма во имя Покрова Пресвятыя Богородицы въ селѣ Жукулѣ, Сосницкаго уѣзда, Черниговской губерніи, состоялось 11-го іюля въ присутствіи начальника губерніи, при огромномъ стеченіи народа. Чинъ освященія совершилъ преосвященный Евфимій, епископъ новгородсѣверскій, викарій черниговской епархіи. По сообщенію «Росс. телегр. аг.», новый храмъ воздвигнутъ на средства владѣльцевъ Вѣры Владиміровны и Николая Николаевича Комстадіусъ, въ память Священнаго Коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ. Просторный, свѣтлый храмъ будетъ имѣть придѣлы во имя св. царицы

Александры и Николая Чудотворца. Превосходная живопись иконъ исполнена въ Вахановскомъ женскомъ монастырѣ, близъ Гатчины.

Новая часовня въ память бракосочетанія Ихъ Императорскихъ Величествъ будетъ сооружена въ Москвѣ при Василіе-Кесарійскомъ, на Тверской-Ямской, храмѣ, на средства прихожанина этого храма, В. М. Заводова. Мѣстомъ для часовни будетъ служить церковная земля, на которой теперь находится церковное же зданіе, пострадавшее нѣсколько лѣтъ тому назадъ отъ пожара. Часовня будетъ построена по плану, составленному другимъ прихожаниномъ Василіе-Кесарійской церкви, архитекторомъ Шехтелемъ («Моск. Вѣд.»).

Алюминій или глиній въ древности былъ извѣстенъ римлянамъ, какъ утверждаетъ профессоръ клермонтскаго университета Дюбоень, основываясь, между прочимъ, на сообщеніяхъ Петронія, Плинія, а также Кассіуса—врача XVII столѣтія, обнаруживающаго способъ приготовленія золотого пурпура. Въ сочиненіяхъ этихъ писателей встрѣчается разсказъ объ алюминіевомъ кубкѣ, поднесенномъ императору Тиверію. Исторію объ этомъ кубкѣ извѣстный во Франціи химикъ Девилль въ одной изъ прочитанныхъ имъ въ Сорбоннѣ знаменитыхъ лекцій передалъ въ слѣдующихъ словахъ: «Я позволю себѣ упомянуть здѣсь о злосчастномъ предшественникѣ нашемъ по части металлургическихъ открытій, имя котораго играло роль въ исторіи алюминія. Въ царствованіе римскаго императора Тиверія, простой рабочій сумѣлъ выдѣлать изъ стекла, содержащаго въ себѣ глиноземъ, металлъ, изъ котораго онъ сдѣлалъ кубокъ, поднесенный императору Тиверію. Послѣдній принялъ отъ него этотъ подарокъ съ благодарностью. Рабочій, желая показать Тиверію отменные качества открытаго имъ металла, бросилъ кубокъ со всею силою на полъ; но онъ не разбился, а только погнулся и нѣсколькими ударами молотка былъ приведенъ въ первоначальный видъ. Этотъ металлъ, извлеченный изъ глинозема, входящаго въ составъ простыхъ стеколъ, могъ быть только алюминій. У рабочаго спросили: извѣстенъ ли секретъ его изобрѣтенія кому-либо другому. «Одному только мнѣ и Юпитеру»—отвѣтилъ рабочій. Императоръ Тиверій изъ опасенія, чтобы появленіе новаго металла не обезцѣнило серебра, приказалъ отрубить голову бѣдному рабочему и уничтожить его мастерскую. «Eum decollari jussit Imperator»—говоритъ Петроній въ XI главѣ своего сочиненія «Satyricon». Профессоръ клермонтскаго университета Дюбоень, производившій свои опыты съ цѣлью провѣрки приведеннаго выше историческаго факта, получалъ алюминій, обрабатывая углемъ нѣкоторыя стекла грубыхъ сортовъ, и доказывалъ, что химическая обработка углемъ въ калильных горнахъ глинозема съ пескомъ сопровождается образованіемъ алюминія. По мнѣнію Дюбоена, римскій рабочій, поплатившійся головою за свою изобрѣтательность, могъ, дѣйствительно, составить смѣсь изъ глины, песка, золы и буры и, прокаливъ ее съ углемъ, получить алюминій.

По порученію С.-Петербургской Губернской Земской Управы, Императорское С.-Петербургское Общество Архитекторов объявляетъ конкурсъ на составленіе проекта лечебницы для душевно-больныхъ на слѣдующихъ условіяхъ: *)

1. Лечебницу предполагается устроить на 260 кроватей по павильонной системѣ, съ колоніей на 90 кроватей. Лечебница строится за городомъ, на ровной мѣстности, въ нѣсколько десятинъ, почему и не предлагается плана ея.

2. Всѣ зданія, предназначенныя для помѣщенія больныхъ, за исключеніемъ колоніи, должны быть каменные, а также дома для служащихъ, кухня, баня и прачешная; колонія же и прочія хозяйственныя постройки, какъ то: конюшни, ледникъ, скотный дворъ, сарай и пр.—деревянныя.

3. Мужскія и женскія отдѣленія должны помѣщаться въ отдѣльныхъ зданіяхъ и должны быть расположены первыя въ одну сторону отъ административнаго корпуса, а вторыя въ другую, противоположную. Между больничными зданіями должны быть достаточныя промежутки, не менѣе 6 сажень; при каждомъ павильонѣ долженъ быть устроенъ отдѣльный огражденный садъ для прогулокъ больныхъ.

4. Зданія могутъ быть 2-хъ этажныя, за исключеніемъ: одноэтажныя должны быть лазаретъ и дома колоніи, и 3-хъ этажныя могутъ быть дома для квартиръ служащихъ и хозяйственныя постройки.

5. При каждомъ отдѣленіи можетъ быть квартира надзирателя или надзирательницы, и, въ такомъ случаѣ, еще комната на 2—4 чел. несемейной прислуги.

6. Корридоры должны имѣть боковое освѣщеніе и могутъ служить залами для дневнаго пребыванія больныхъ или дополнительными расширеніями такихъ залъ; въ такомъ случаѣ ширина ихъ опредѣляется въ 6 арш.; для соединительныхъ же корридоровъ ширина уменьшается до 3 аршинъ.

7. Кубическое содержаніе воздуха на 1 больного, за вычетомъ соединительныхъ корридоровъ и столовыхъ, по считая вмѣстѣ залы для дневнаго пребыванія, гдѣ они полагаются, и спальни, должно быть въ спокойномъ и трудномъ отдѣленіяхъ и въ лазаретѣ по 4 куб. саж., въ наблюдательномъ и безпокойномъ отдѣленіяхъ по 4½ куб. саж.; въ одиночныхъ комнатахъ, которыя изъ общаго разсчета куб. содержанія исключаются, по 5 куб. саж.; въ колоніи же по 2 куб. саж.

Примѣчаніе. Въ столовыхъ квадратная площадь пола на 1 больного должна равняться 0,55 кв. саж.

8. Высота помѣщеній 5 арш.; квадратная площадь въ одиночныхъ комнатахъ 3 кв. саж.

9. Въ павильонахъ для больныхъ для установки калориферовъ подвалы вышиной въ 3 арш. (изъ нихъ 1½ надъ землей); въ прочихъ жилыхъ зданіяхъ, въ которыхъ отопленіе обыкновенными печами, разстояніе пола отъ земли 1¼ арш.

10. Отопленіе помѣщеній для больныхъ въ лечебницѣ—центральное, съ безопаснымъ для больныхъ размѣщеніемъ нагревательныхъ приборовъ и устройствомъ искусственной вентиляціи.

11. Освѣщеніе лечебницы должно быть электрическое, для чего слѣдуетъ на планѣ указать мѣсто станціи.

12. При каждомъ зданіи должно указать его куб. объемъ и приблизительную стоимость, считая 70 руб. за 1 куб. саж.

13. Допускаются отъ указанныхъ нормъ куб. и кв. содержанія лишь незначительныя, вызываемыя крайнею необходимостью, отступленія.

А. Зданія для лечебницы на 260 больныхъ.

1. Административное зданіе.

а) Вестибюль, 12 кв. саж., б) 1 приемная для вновь поступающихъ больныхъ, 9 кв. саж., в) 1 комната для остановокъ командированныхъ лицъ, 9 кв. саж., г) кабинетъ для совѣщаній врачей, 9 кв. саж., е) 2 комнаты: бібліотека и лабораторія, всего 12 кв. саж., ф) комната для канцеляріи, при ней помѣщеніе для архива, всего 12 кв. саж., г) аптека изъ 2 комнатъ, всего 12

*) Предварительныя условія конкурса были напечатаны въ № 38 «Нед. Стр.»

кв. саж. и при ней кладовая для храненія матеріаловъ., и) комната швейцару, 4 кв. саж.

Примѣчаніе. Въ этомъ зданіи во 2-мъ этажѣ могутъ быть устроены квартиры для служащихъ (для врача или для надзирателей и для смотрителя и бухгалтера и т. п.), но не для прислуги.

II. Наблюдательныя отдѣленія.

1. Мужское отдѣленіе на 30 человекъ.

а) Залъ для дневнаго пребыванія на 15 чел. б) столовая съ буфетной на 15 чел., в) 2 спальни на 8 кров. каждая, г) 1 спальня на 5 кроватей, е) 1 спальня на 3 кровати, ф) 1 спальня на 2 кровати, г) 5 одиночныхъ комнатъ.—Итого 31 кров. (изъ нихъ 1 запасная).

2. Женское отдѣленіе на 20 человекъ.

а) Залъ для дневнаго пребыванія на 10 чел., б) столовая съ буфетной на 10 чел., в) 2 спальни на 5 кров. каждая, г) 1 спальня на 4 кровати, е) 1 спальня на 3 кровати, ф) 4 одиночныхъ комнаты.—Итого 21 кровать (изъ нихъ 1 запасная).

Примѣчаніе. Наблюдательныя отдѣленія должны быть ближайшими къ административному зданію, съ одной стороны мужское, а съ другой женское. Комнаты подъ буквами а, б и в въ каждомъ павильонѣ должны быть сгруппированы вмѣстѣ.

III. Отдѣленія спокойныхъ и выздоравливающихъ.

1. Мужское отдѣленіе на 30 человекъ.

а) Залъ для дневнаго пребыванія, б) столовая съ буфетной, в) 1 спальня на 10 кров. каждая, г) 3 спальни на 5 кров. каждая, е) 1 спальня на 2 кровати, ф) 3 спальни на 1 кров. каждая.—Итого 30 кроватей.

2. Женское отдѣленіе на 20 человекъ.

а) Залъ для дневнаго пребыванія и рукодѣльной, б) столовая съ буфетной, в) 3 спальни на 5 кров. каждая, г) 1 спальня на 3 кровати, е) 2 спальни на 1 кров. каждая.—Итого 20 кроватей.

IV. Отдѣленія безпокойныхъ.

1. Мужское отдѣленіе на 70 человекъ.

а) 3—4 зала для дневнаго пребыванія на 60 чел., б) столовая съ буфетной на 60 чел., в) 5 спаленъ на 8 кров. каждая, г) 4 спальни на 4 кров. каждая, е) 2 спальни на 3 кров. каждая, ф) 10 одиночныхъ комнатъ (изоляторы).—Итого 72 кровати (изъ нихъ 2 запасныхъ).

2. Женское отдѣленіе на 45 человекъ.

а) 3 зала для дневнаго пребыванія на 35 чел., б) столовая съ буфетной на 35 чел., в) 1 спальня на 6 кроватей, г) 1 спальня на 5 кроватей, е) 4 спальни на 4 кров., ф) 3 спальни на 3 кров. каждая, г) 10 одиночныхъ комнатъ (изоляторы).—Итого 46 кров. (изъ нихъ 1 запасная).

Примѣчаніе 1. Одиночныя комнаты должны быть размѣщены съ двухъ концовъ, или разсыяны такъ, чтобы помѣщаемые въ нихъ буйные больные не безпокоили другихъ больныхъ, и должны отдѣляться, какъ отъ прочихъ комнатъ, такъ и одна отъ другой капитальными стѣнами.

Примѣчаніе 2. Первоначально будетъ построена лишь часть мужского отдѣленія на 35 кроватей (2 зала, столовая, 2 спальни на 8 кров., 2 спальни на 4 кров., 2 спальни на 3 кров. и 5 изоляторовъ) и часть женскаго отдѣленія на 25 кроватей (2 залы, столовая, 1 спальня на 6 кров., 1 спальня на 5 кров., 3 спальни на 3 кровати и 5 изоляторовъ); остальныя же комнаты будутъ пристроены лишь впоследствии. Расположеніе служебныхъ помѣщеній, указываемыхъ далѣе въ общемъ примѣчаніи, должно допускать такую пристройку безъ ихъ особой передѣлки.

V. Отдѣленія трудныхъ и неопрятныхъ.

1. Мужское отдѣленіе на 20 человекъ.

а) 1 палата на 8 кроватей, б) 1 палата на 7 кроватей, в) 1 палата на 3 кровати, г) 2 палаты на 1 кров. каждая.

2. Женское отдѣленіе на 10 человекъ.

а) 1 палата на 4 кровати, б) 2 палаты на 2 кровати каждая, в) 2 палаты на 1 кровать каждая.

Примѣчаніе 1. Если зданіе будетъ 2-хъ этажнымъ, то для второго этажа необходимъ балконъ для выноса больныхъ, покрытый кровлею; въ этомъ отдѣленіи корридоръ служитъ исключительно для соединенія помѣщеній.

Примѣчаніе 2. Въ мужскомъ отдѣленіи 1 палата на 3 кров. и въ женскомъ 1 палата на 2 кров. должны быть изолированы, съ особымъ ходомъ.

VI. Лазаретъ на 10 мужскихъ и 5 женск. кроватей, каждый изъ 3 палатъ, въ томъ числѣ по 1 одиночной.

Общ. примѣч. При каждомъ отдѣленіи должны быть: 1) комната для дежурнаго надзирательскаго персонала (она же служитъ кабинетомъ врача и для свиданія съ родственниками), 6 кв. с., 2) комната для утвари и грязнаго бѣлья, 3) клозеты и 4) ванны кромѣ того, въ буфетной должна быть устроена плита для подогрѣванія пищи и варки чаю.

Б. Колонія на 70 мужчинъ и 20 женщинъ, состоящая изъ отдѣльныхъ избъ на 10 чел. каждая, по 5 чел. въ каждой половинѣ избы, съ общими сѣнями, небольшой комнатой для служителя и чуланомъ; отопленіе печное; ретрады простые.

С. Кромѣ перечисленныхъ зданій, при лечебницѣ должны быть размѣщены въ отдѣльныхъ зданіяхъ: 1) часовня съ покойницей и секціонной, 2) квартиры для служащихъ (для квартиръ семейныхъ низшихъ служащихъ могутъ быть общія кухни) и казармы для несемейныхъ служителей, сидѣлокъ и чернорабочихъ согласно прилагаемой далѣе таблицѣ штата служащихъ; 3) кухня; 4) баня и прачешная и 5) необходимыя хозяйственныя строенія, какъ-то: ледники, конюшни (на 8 лошадей), скотный дворъ (на 20 коровъ), амбары и сараи. При больничной кухнѣ должны быть хлѣбопекарня, квасоварня, кладовыя для провизій и столовая для прислуги, и могутъ быть квартиры эканомки и поваровъ; при прачешной сушильня, гладильня и дезинфекціонная камера и могутъ быть квартиры кастелянши и прачекъ; при скотномъ дворѣ молочная ферма и при ней могутъ быть квартиры завѣдующей и скотницъ. Высота помѣщеній хозяйственныхъ, въ казармахъ и квартирахъ, должна быть $4\frac{1}{2}$ — $4\frac{3}{4}$ арш.

Штатъ служащихъ для лечебницы съ указаніемъ размѣра квартиръ.

НА ИМЕНОВАНИЕ.	Количество служащихъ.	Число комнатъ.
Директоръ	1	8
Ординаторовъ	4	5
Старшихъ надзирателей (фельдшеровъ)	5	2
Старшихъ надзирательницъ (фельдшерницъ)	4	2
Младшихъ надзирателей	10	1
Младшихъ надзирательницъ	7	1
Служителей	35}	казар.
Сидѣлокъ	20}	
Фельдшеръ при аптекѣ	1	5
Смотритель	1	1
Бухгалтеръ	1	2
Писарей	2	1
Экономка	1	2
Кастелянша	1	2
Вахтеръ	1	1
Поваровъ	3	1
Хлѣбопекъ и квасоваровъ	2	1
Машинистъ	1	2
Источниковъ	3}	казар.
Кочегаръ	1}	
Надзирательница на фермѣ	1	2
Огородникъ и садовникъ	1	2
Чернорабочихъ мужчинъ	15}	казар.
» женщинъ	8}	

Примѣчаніе. Для квартиръ въ 1 и 2 комнаты можетъ быть общая кухня; куб. содержаніе въ общихъ казармахъ 2 куб. саж. на человѣка; въ этихъ казармахъ до 20% могутъ быть помѣщены въ отдѣльныхъ комнатахъ; квартиры 2-хъ ординаторовъ, 5 старшихъ и 7 младшихъ надзирателей и 1 писаря должны быть выдѣлены въ особый домъ.

14. Составители проектовъ, избѣгая ненужной роскоши въ наружномъ видѣ зданій и внутреннихъ украшеніяхъ и руководясь современными улучшеніями въ постройкахъ подобнаго рода, должны имѣть преимущественно въ виду свѣтлое и удобное размѣщеніе комнатъ, назначенныхъ для дневного и ночного пребыванія больныхъ, сокращая по возможности дополнительныя помѣщенія и не допуская темныхъ закоулковъ и плохо провѣтриваемыхъ помѣщеній.

15. Требуется представить планы всѣхъ этажей, фасады и разрѣзы (по одному для cadaго зданія) въ масштабѣ $\frac{1}{2}$ дюйма за сажень и генеральный планъ въ масштабѣ 10 саж. въ 1 дюймъ, съ показаніемъ всѣхъ строеній.

16. На самыхъ планахъ должно обозначить назначеніе cadaго помѣщенія и квадратное его содержаніе, а въ спальняхъ больныхъ показать размѣщеніе кроватей; при каждомъ зданіи должно указать его кубическое содержаніе, псчисляя его умноженіемъ площади основанія на высоту отъ троттуара до верхняго края карниза, а также указать его цѣну, считая по 70 р. за куб. саж.

17. Чертежи должны быть исполнены въ чертахъ или тушеваны однимъ тономъ, безъ отдѣлки акварелью, и представлены въ папкахъ (не свернутыми въ трубку).

18. Проекты и запечатанные конверты, заключающіе въ себѣ имя и адресъ автора, обозначаются какимъ либо девизомъ (желательно при этомъ избѣгать сложныхъ монограммъ, подающихъ поводъ къ недоразумѣніямъ).

19. Проекты и конверты должны быть доставлены въ Императорское СпБ. Общество архитекторовъ (Мойка, 83) не позже 7 часовъ вечера 1 Декабря текущаго 1898 года. Гг. иногородные конкуренты обязаны увѣдомить Правленіе общества къ этому же сроку телеграммою о высылкѣ своихъ проектовъ.

20. До и послѣ присужденія премій проекты будутъ выставлены въ помѣщеніи общества.

21. Краткій отзывъ о поступившихъ на состязаніе проектахъ будетъ прочтенъ въ обществѣ и напечатанъ въ «Зодчемъ».

22. За относительно лучшіе проекты будутъ присуждены 3 преміи: I-я въ 800 руб., II-я въ 400 руб. и III-я въ 300 руб.; кромѣ того, земство имѣетъ право за вознагражденіе въ размѣрѣ III-ей преміи, т. е. 300 руб., приобрести по своему выбору одинъ изъ одобренныхъ жюри, но почему либо не премированныхъ проектовъ.

23. Непремированные проекты должны быть взяты обратно не позже 1 Февраля 1899 г., въ противномъ случаѣ поступаютъ въ собственность Императорскаго СпБ. Общества архитекторовъ.

24. Невыдача премій можетъ быть мотивирована только несоблюденіемъ конкурентами условій настоящаго конкурса.

25. Императорское СпБ. Общество архитекторовъ оставляетъ за собою право воспроизведенія премированныхъ проектовъ въ «Зодчемъ».

26. Во всемъ прочемъ настоящій конкурсъ подчиняется правиламъ, утвержденнымъ СпБ. Обществомъ архитекторовъ въ 1895 г.

Комиссію судей составляютъ: со стороны Общества Э. И. Жиберъ, Р. А. Гедике, гр. П. Ю. Сюзоръ, А. Р. Гешвендъ, А. А. Парландъ, Н. В. Султановъ, А. Н. Померанцевъ, А. 1. Томпшо и кандидатами къ нимъ—И. С. Китнеръ и В. А. Шреттеръ, а со стороны Управы—4 представителя, изъ коихъ 2 врача.

Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

Сентябрь 29. 158. По выкопировкѣ, по проекту *Г. Романова*, на измѣненіе части плана гор. Каменецъ-Подольска для дополнительнаго отвода городской земли подъ строящееся зданіе Казенной Палаты.

159. По выкопировкѣ, по проекту *А. А. Никифорова*, на измѣненіе части плана гор. Ярославля для устройства гимназіи на Семеновской площади.

160. О приспособленіи подъ Уѣздное Управленіе, по проекту *В. Г. Стецула*, верхняго этажа зданія присутственныхъ мѣстъ въ г. Крапивнѣ Тульской губерніи.

161. О ремонтѣ губернаторскаго дома въ г. Тулѣ.

162. По перестройкѣ по проекту *Р. М. Энгельгардта*, Раппельской евангелическо-лютеранской церкви Ревельскаго уѣзда, Эстляндской губерніи.

Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Министерства Путей Сообщенія въ 1898 г.

Сентябрь 23. 1. По вопросу о коэффициентѣ нажатія тормазныхъ колодокъ къ бандажамъ Императорскаго поѣзда С.-Петербургско-Варшавской ж. д.

2. По проекту техническихъ условий сооруженія Кавказско-Екатеринодарской вѣтви Владикавказской ж. д.

3. По проекту продольной профили соединительной вѣтви между Московско-Брянской и Московско-Брестской жел. дорогами.

4. По поводу замѣчаній на проектъ правилъ устройства, установки, содержанія и освидѣтельствованія паровозныхъ котловъ и котловъ, устанавливаемыхъ въ вагонахъ.

5. Объ изобрѣтенныхъ инженеръ-механикомъ Рыковскимъ стыковыхъ накладкахъ.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 23-го по 30-е Сентября 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города п участокъ.	Названіе улицъ п №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльцевъ.	Зодчіе или техники	Родъ построекъ.
841	Ал.-Нев. ч. 2 уч.	Разстанная ул. № 21.	Волковская кладби-шенская церковь староста Буровъ.	—	Капительная перестройка церковнаго дома.
842	Васильев. ч. 2 уч.	7 линія № 54.	Шталь.	Гаммерштедтъ.	Капительная передѣлка каменнаго флигеля.
843	Рожд. ч. 2 уч.	Дегтярная и 7 ул. № 23—25.	Филипповъ.	—	Надстройка на деревянномъ домѣ.
844	Васил. ч. 2 уч.	7 линія № 74.	Нестерова.	Васильевъ.	Каменный сарай, помойная и мусорная ямы.
845	Васильев.	Косая линія № 5.	Шуваловъ.	Богусскій.	Каменный 3-эт. домъ, перебойка кам. флиг. и постр. кам. сараевъ и ледника.
846	Выборг. ч. 1 уч.	Полюстровская наб. и Тимофеевская ул. № 2—23.	Огородовъ.	Богусскій.	Перестройка дома съ надстройкою 3-го этажа и постройка навѣса.
847	Москов. ч. 3 уч.	Загородный просп. № 21.	Герштендикъ.	Савельевъ.	Деревянная 1-этажная постройка.
848	Ал.-Нев. ч. 1 уч.	Стеклянная и Смоляная ул. № 55.	Кондратьевъ.	Никифоровъ	Постройка деревяннаго 2-этажнаго дома.
849	А.-Невск. 3 уч.	Ломанная ул. № 3.	Китайкинъ.	Розинскій.	Надстройка мансарда на 2-этажномъ каменномъ домѣ.
850	Литейн. ч. 3 уч.	Кирочная № 42.	Маіоровъ.	Сарандинаки.	Каменная одноэтажная на подвалѣ постройка.
851	Петерб. ч. 3 уч.	Б. Ружейная № 28.	Пумпянскій.	Пирвицъ.	Каменные жилия службы п бетонный ледникъ.
852	Выборг. ч. Охтен. уч.	Мало-Охтенскій пр. Тонева ул. № 656—657.	Петровъ.	Волковъ.	Дерев. 2-этажн. на кам. жпдомъ подвалъ домъ, пристройка кам. 3-этаж. флигеля и надстройка 2 этажей на флигель.
853	Васил. ч. 1 уч.	Тучковъ и Волховской пер № 5—11.	Шпрингъ.	Гиришовичъ.	2-этажный на подвалѣ кам. флигель, каменный ледникъ и прачешная.
854	Выборг. ч. 2 уч.	Б. Сампсоніевскій пр. № 37.	Сампсоніевское бла-готворительное общ. Яковлевъ.	Мысловскій.	Каменный 3-этажный флигель со службами.
855	Коломен. 1 уч.	Литовскій рынокъ № 10—11 по Крюкову кан. № 5.		Динперъ	Надстройка 3-го каменнаго этажа.
856	Москов. ч. 4 уч.	Набереж. Фонтанки и Венденскаго кан. № 104—2.	Гуэ и Шманеръ до-вѣрен. Шааръ.	Елканевъ.	Постройка каменнаго 4-этажнаго дома.
857	Васильев. Сув. уч.	17 линія и Большой пр. № 12—48.	Совѣтъ евангелическ. лютеранской церкви. Додонова.	Гельманъ.	Постройка каменнаго 2-этажнаго не-жилаго флигеля.
858	Тоже.	Большой пр. и 14 линія № 38—11.		Бикарюковъ.	Перестройка деревяннаго дома съ пристройкою стеклянной галлерей.
859	Выборг. ч. 2 уч.	Черниговская № 2—4.	Халитовъ.	Романченко.	Деревянный 2-этажный на каменномъ подвалѣ домъ.
860	Петерб. ч. 2 уч.	Ординарная ул. № 15.	Семеновъ.	Гущинъ.	Постройка дерев. 2-этажнаго дома и каменн. 1-этажной прачешной и двор-ницкой п 2-этажныхъ сарайчиковъ.
861	Тоже.	Красносельская № 8.	Дерябинъ.	Мульхановъ.	Постройка камен. 3-этажнаго жилого дома.
862	Петерб. ч. 1 уч.	Б. Ружейная № 3.	Киббель.	Игнатовичъ.	Каменная одноэтажная не-жилая по-стройка.
863	Васильев. 2 уч.	Малый просп. и 6 линія № 16—51.	Югансонъ.	Курзановъ.	Надстройка 3-го каменнаго этажа.
864	Тоже.	17 линія № 42.	Василевскій.	Волковъ.	Деревянный 1-этажный домъ, такой же флигель п каменное 2-этажное зданіе.
865	Выборг. ч. 2 уч.	Языковъ пер. № 19.	Янова.	Самсоновъ.	Постройка деревянныхъ одноэтажныхъ дворницкой и прачешной.
866	Петерб. ч. 1 уч.	Провіантская № 2—6.	Андреевская.	Бальди.	Постройка каменнаго 3-этажнаго на подвалѣ дома.
867	Выборг. ч.	Безбородкинскій пр. № 15.	Коняева.	Буландо.	Деревянный 2-этажный жилой домъ п одноэтажный конюшни.

Объявленіе.

Архитекторъ, нѣмецъ, 26 лѣтъ, хорошій чертежникъ, знающій почти всѣ стили и занимавшійся во всѣхъ большихъ городахъ Германіи, ищетъ мѣсто въ С.-Петербурѣ или Москвѣ. Отличныя рекомендаціи. Предложенія подъ лит. №. 4389в. адресовать: Naassenstein & Vogler A. G. Lübeck. (Германія).

Объявленіе.

Сдается въ аренду, въ Новгородской губерніи, Тихвинскаго уѣзда, заводъ желтофаянсовой посуды: огнеупорной и каменной; керамиковыхъ соляноглазурованныхъ трубъ, терракотовыхъ украшеній и другихъ гончарныхъ издѣлій и черепицы.

Арендная плата въ годъ 600 руб.

Подробности можно узнать въ Петербургѣ: Мойка 15, кв. 9, отъ 6 часовъ вечера.

ЗАВОДЪ и СКЛАДЪ ОЦИНКОВАННАГО ЛИСТОВАГО ЖЕЛѢЗА

ПАРВІЙНЕНЪ и К°.

С.-Петербургъ.

Васильев. Островъ Николаевская набер. № 29.

Телефонъ № 3725.

ТОЛЬ

НЕВСКОЙ ТОЛЕВОЙ ФАБРИКИ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ

А. Т. ШИТОВА.

Асфальтовый лакъ всѣ матеріалы для покрытія. Шведскій картонъ, Толевая папка, разныя оберточныя бумаги Знаменской фабрики А. Т. Шитова въ Новгородѣ.

Контора Лиговская, 63.—Телефонъ № 2095.

ПЕРВЫЙ ВЪ РОССИИ ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА



В. КОЛЛАНЪ, бывш. АРТУРЪ ДЮ-РИЕТЦЪ.
Спб., В. О. 18 л., д. № 15. Телефонъ № 3845.

ГАРАНТИЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.

При заводѣ исполняются также кровельныя работы, карнизы и проч. машиннымъ способомъ. Внѣ конкуренціи. 21—15



КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Адмиралт. пр., уг. Гороховой, д. 8—1.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЗАВОДОВЪ:

„ПОРТЪ-КУНДА“

ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТЪ НАИВЫСШАГО СОРТА, значительно превышающій нормы. Полная гарантія.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА»,

вполнѣ обладающій постоянствомъ объема.

ПРИВИЛЕГ. ПЕСЧАНЫЙ (КРЕМНЕВЫЙ) ЦЕМЕНТЪ.

ОБЛИЦОВОЧНЫЙ КИРПИЧЪ.

МОЗАИЧНАЯ ПЛИТА МЕТЛАХСКАЯ.

Настоящая штифтовая мозаика.

ОРНАМЕНТЫ ДЛЯ ФАСАДОВЪ И ФИГУРЫ.

ИЗРАЗЦЫ СТѢННЫЕ И ВАННЫЕ,

заводовъ Вилъруа и Бохъ.

МРАМОРЪ ЭСТЛЯНДСКІЙ СѢРЫЙ.

Гранитъ Гангеустскій разн. цвѣтовъ, обработанный и необработанный.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИНЖЕНЕРОВЪ ЗАВОДЧИКОВЪ
Ф. Л. СМІДТЪ и К°.

въ Копенгагенѣ.

Проекты, смѣты и устройство цементныхъ, известковыхъ, алебастровыхъ, гончарныхъ, кирпичныхъ и т. п. заводовъ.

„СКАГЛІОЛЬ“

Новѣйшій строительный матеріалъ, привилегированный во всѣхъ странахъ.

Скаглиоль имѣетъ широкое примѣненіе вездѣ, гдѣ публика заботится объ огнеупорности, гигиеничности и комфорта своихъ квартиръ.

Въ Германіи, Австро-Венгріи, Швеціи, Англіи и др. государствахъ онъ сильно распространенъ.

Скаглиоль примѣняется главнымъ образомъ для перегородокъ, половъ и потолковъ. Стоимость его въ большинствѣ случаевъ дешевле дерева, хотя иногда бываетъ и немного дороже; качества же его многимъ превосходятъ дерево.

Скаглиоль огнеупоренъ, легокъ, незвукопроводенъ, занимаетъ мало мѣста; въ высшей степени гигиениченъ и не даетъ возможности присутствія какихъ либо насѣкомыхъ.

Скаглиоль въ работу примѣнимъ во всякое время года; работа производится очень легко, быстро и немедленно сохнетъ.

Скаглиоль идетъ на постройки казенныхъ зданій, больницъ, театровъ, гостинницъ, фабрикъ, выставочныхъ зданій и мн. разн. др.

Вообщемъ, нѣтъ сомнѣнія, что каждый компетентный строитель, разъ употребивъ его въ дѣло, признастъ Скаглиоль за лучшій строительный матеріалъ.

Складъ и Контора: Спб. Шпалерная, 30.

Инженеръ Г. Линдквистъ.

ПАРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ ФАБРИКА
Торгов. Дома Братьевъ ОФФЕНБАХЕРЪ.
 С.-Петербургъ, Вознесенскій просп., № 55.
 ЗЕРКАЛА, ЗЕРКАЛЬНЫЯ И ОКОННЫЯ стекла.
 ОКНА въ свинцовой оправѣ.
ПАРОВАЯ СТОЛЯРНАЯ ФАБРИКА.
 ТЕЛЕФОНЪ № 1163.
 Золотая мед. Нижній Новгородъ 1896 г.

Вознагражденіе труда „Зодчихъ“.

Нормы, выработанныя С.-Петербургскимъ Обществомъ Архитекторовъ къ I Съѣзду Зодчихъ. Высылаются редакціею за 3 семипкопѣчныхъ марки. Цѣна 20 коп.

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ, журналѣ

ЗОДЧІЙ

и еженедѣльномъ къ нему приложеніи
НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчяго». Цѣна 2 руб.

Условія пріобрѣтенія журнала „Зодчій“

СЪ 1872—1895 ГГ.

(1200 архитектурныхъ чертежей и проектов).

Въ редакціи журнала «ЗОДЧІЙ».

Мойка, 83.

имѣются комплекты журнала за нижеслѣдующіе годы:

1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1882, 1883, 1885, 1886
 1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894 и 1895.

которые можно пріобрѣсти на нижеслѣдующихъ условіяхъ.

Вмѣсто установленной платы по 14 руб. за 1 экз. журнала «Зодчій», назначается цѣна за отдѣльный годъ **десять руб.**, кромѣ журнала за 1885 и 1886 гг., плата за каковыя назначается по **14 руб.** и 1893, 1894 и 1895—по **12 руб.** за годовой экземпляръ.

2) За пересылку иногороднимъ взимается при наличности платежа 1 руб. за годовой экз. и при «наложенномъ» платежѣ 2 р. за экземпляръ.

3) При покупкѣ **всѣхъ** экземпляровъ (за 20 лѣтъ) дѣлается 20% уступки. (Уступка **не дѣлается** съ платы предназначенной за пересылку).

4) Разсрочка платежа допускается черезъ гг. Казначеевъ или по соглашенію съ редакціей.

ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЯГО РУССКАГО ЗОДЧЕСТВА

Изданіе Императорской академіи художествъ подъ редакціею академика В. В. Сулова.

I выпускъ 26 листовъ рисунковъ цѣна 16 руб.—

II вып. 14 лст. 9 руб.—III вып. 15 лст. 11 руб.—

IV вып. 15 лст. 12 руб.

Рисунки исполнены гелиографіею и хромофотографіею. Въ изданіе входятъ памятники архитектуры, живописи и художественно-промышленнаго древняго производства съ пояснительнымъ текстомъ.

Покупающимъ въ академіи художествъ уступка 15%.

Иногородніе за пересылку не платятъ.

СТРОИТЕЛЬНЫЙ АДРЕСЪ-КАЛЕНДАРЬ

И

СПРАВОЧНЫЯ ЦѢНЫ на 1898 г.

заключаетъ въ себѣ кромѣ обще-календарныхъ и архитектурныхъ свѣдѣній слѣдующія статьи: Объ употребленіи Портландскаго цемента, смѣшанныхъ растворовъ и бетоновъ.—Романскій цементъ.—Флюаты и флюатированіе строительныхъ матеріаловъ, а также и цѣны на строительные матеріалы въ 1898 году.

Цѣна 1 руб. 50 коп.

Вышли и продаются Изданія Комиссіи, заведывающей дѣлами по посылкѣ съ ученою цѣлью бывшихъ воспитанниковъ Строительнаго Училища и Института Гражданскихъ Инженеровъ:

1) Древесно-цементныя кровли. В. Р. Бергарда, цѣна 75 коп. безъ пересылки.

2) Водостоки Парижа. Н. К. Чинова, цѣна 1 р. 50 к. безъ пересылки.

3) Общія основанія устройства больницъ. А. К. Павловскаго, цѣна 1 р. 50 к.

4) Кремація. Б. К. Правдзика.

5) Конструктивныя особенности американскихъ зданій и естественные строительные матеріалы. В. В. Эвальда.

Складъ падацій у секретари комиссіи Б. К. Правдзика (Кирочная 3 или Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ), въ продажѣ имѣются въ книжныхъ магазинахъ: Рикера (Невскій пр. 14), Эггера (Невскій пр., 11) и Щенаскаго (Невскій пр., д. Католической церкви) въ Петербургѣ. Выписывающіе отъ секретари за пересылку не платятъ, но желанію высылаются съ наложеннымъ платежемъ, причемъ за переводъ платежа. взыскивается 50 коп. (Р—Х).

НЕДЕЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки 12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи . . . 14 „
Съ пересылкою за границу 17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ . 9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условій, оплачиваются: оригинальныя—6—5 коп., компилляціи и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Иностранцамъ высылаются указатели платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10¹/₂—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 41.

Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ.—Испытаніе огнестойкости потолковъ изъ пустотѣлаго кирпича.—Новая обжигательная и сушильная печь.—† Робертъ Роулинсонъ.—Смѣсь.—Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДЕЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Неделя Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во все города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Въ Императорскомъ Спб. обществѣ архитекторовъ.

Во вторникъ 6-го октября состоялось очередное общее собраніе гг. членовъ спб. общества архитекторовъ, почти совпавшее съ днемъ годовщины основанія общества (3 октября 1872 г.). По выслушаніи протокола засѣданія 28-го апрѣля 1898 г., М. Я. Вилліе были, по просьбѣ присутствовавшихъ, прочтены отрывки изъ одного изъ послѣднихъ произведеній графа Л. Н. Толстого «Что такое искусство?». Мастерское чтеніе и оригинальность нѣкоторыхъ приводимыхъ Л. Н. Толстымъ положеній живо заинтересовали слушателей, имѣвшихъ много сказать какъ за, такъ и противъ нихъ. Но было рѣшено въ разборъ этого произведенія не входить, тѣмъ болѣе, что и самъ лекторъ предварительно высказалъ, что во многомъ съ гр. Л. Н. Толстымъ не согласенъ. Послѣ того А. А. Карелинымъ было сдѣлано сообщеніе объ упрощеніи приѣмовъ офорта посредствомъ фотографіи. Ознакомивъ слушателей въ общихъ чертахъ съ приѣмами офорта и съ тѣми практическими неудобствами, съ которыми приходится бороться въ этомъ дѣлѣ, докладчикъ указалъ, затѣмъ, на ту громадную роль,

которую можетъ сыграть здѣсь фотографія, значительно упрощая дѣло, и, главнымъ образомъ, не допуская невольныхъ ошибокъ, возможныхъ при самомъ точномъ калькированіи или перерисовкѣ воспроизводимого офортомъ изображенія.

Собраніе, первое послѣ лѣтняго перерыва, окончилось скромнымъ товарищескимъ ужиномъ.

ИМПЕРАТОРСКОЕ СПБ. ОБЩЕСТВО АРХИТЕКТОРОВЪ.

Очередное Собраніе 28-го Апрѣля 1898 года состоялось подъ предѣтельствомъ І. С. Китнера.

По прочтеніи и утвержденіи журнала засѣданія 21 Апрѣля, А. А. Карелинъ демонстрировалъ стереохромоскопъ Айвса, разрѣшающій задачу полученія фотографіей изображенія въ естественныхъ краскахъ, предпославъ демонстраціи подробное описаніе аппарата Айвса.

Въ послѣдовавшей затѣмъ бесѣдѣ, М. Ю. Левестамъ напомнилъ о способѣ цвѣтного фотографированія г. Липмана, по поводу чего г. Карелинъ высказалъ, что способъ Липмана, основанный на интерференціи свѣтовыхъ волнъ, имѣетъ за собой все данныя, чтобы послужить основаніемъ для дальнейшей научной разработки вопроса.

Въ залѣ засѣданія были выставлены конкурсныя проекты Киевскаго Политехническаго Института, и І. С. Китнеръ разъяснилъ, что идея политехникума возникла не сразу, что первоначально предполагалось соорудить лишь техническое училище, но

по инициативѣ Министра Финансовъ С. Ю. Витте, задача была расширена до учрежденія политехникума на что, въ дополненіе къ имѣвшимся 500 тысячамъ рублей, была ассигнована еще новая сумма въ размѣрѣ одного милліона рублей и въ составъ политехникума, кромѣ химическаго, механическаго и земледѣльческаго факультетовъ, введено и инженерное отдѣленіе, такъ что вмѣсто задуманнаго первоначальнаго Кіевскаго технического училища, въ настоящее время возникаетъ всероссійскій политехникумъ.

Въ заключеніе состоялась баллотировка въ дѣйствительные члены Общества художника архитектуры В. М. Андросова, рекомендуемаго Л. Н. Вѣнуа, Г. И. Котовымъ и Н. И. Козловымъ, и гражданскаго инженера А. К. Монтага, предлагаемаго В. Р. Бернгардомъ, Г. В. Барановскимъ и В. В. Эвальдомъ.

Засѣданіе закрылось въ 11 ч. вечера.

Испытанія огнестойкости потолковъ изъ пустотѣлаго кирпича.

(Окончаніе).

Для просушки печь въ теченіе 3-хъ сутокъ, съ 11 по 14 апрѣля слегка протапливалась дровами. 14-го апрѣля въ 1 ч. дня начали сильную топку антрацитомъ, продолжавшуюся до 7 ч. утра слѣдующаго дня, послѣ чего до 2¹/₂ ч. того же дня топили углемъ. Возрастаніе температуры внутри печи всего яснѣе видно изъ слѣдующей таблицы:

№ конда Зегера.	Темпера- тура пла- вленія С°.	Примѣчанія.
		15-го апрѣля въ 6 час. утра на одинъ конусъ еще не расплавился.
022	710	Расплавился къ 9 ч. утра
019	770	
017	810	
015	850	
011	930	
07	1010	» » 11 » »
05	1050	
01	1130	
2	1179	Расплавился къ 2 » »
4	1237	Началъ плавиться въ 2 ¹ / ₂ » »

15 апрѣля.

Эти наблюденія относятся къ конусамъ, находившимся у всѣхъ 4-хъ стѣнъ печи подъ самымъ сводомъ, и показываютъ достаточную равномерность нагрѣваній; на половинѣ же высоты стѣнъ жаръ, конечно, былъ слабѣе и достигалъ линіи плавленія конуса № 01. При такомъ 25-часовомъ накаливаніи огнеупорная обдѣлка стѣнъ была вся нагрѣта до темнокраснаго каленія, сводъ же—до яркочернаго, а надъ самой топкой—почти до бѣла. Тогда проломали кирпичную задѣлку надъ топкой и боковое окошко, и направили на сводъ сильную струю воды изъ 2¹/₂'' рукава въ теченіи 20 минутъ, послѣ чего предоставили все сооруженіе естественному охлажденію. Къ изслѣдованію наружной стороны свода можно было приступить уже въ 4 ч. того же дня, къ изслѣдованію же внутренности—лишь на другой день вечеромъ.

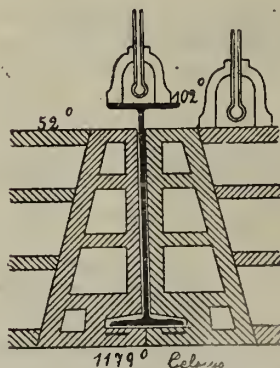
Для измѣренія температуръ внутри свода еще при его складываніи были установлены зегеровскіе ко-

нусы въ полостяхъ нѣкоторыхъ кирпичей; при разборкѣ свода 20 мая найдено, что въ нижнихъ полостяхъ (фиг. 4) кирпича сплавилась четыре первые



фиг. 4.

конуса отъ 022 до 017. что соответствуетъ температурѣ 810°С; во второмъ ярусѣ полостей сплавился только конусъ 0,22 (710°С), и только въ одномъ случаѣ, а именно надъ самою топкою. Температура вѣншей стороны свода отмѣрялась посредствомъ ртутнаго термометра, помѣшеннаго въ глиняный колоколь (фиг. 5), какъ надъ тѣломъ свода, такъ и на верхней полкѣ средней балки, въ 1 ч. и въ 2¹/₂ ч. дня 15-го Апрѣля; т. е. во время самаго сильнаго нагрѣва, и оказалось: на самомъ сводѣ 49° и 52° С, а на полкѣ балки—93 и 102° С. Такимъ образомъ, полный кирпичный сводъ, толщиною въ 10 дюймовъ, при нагрѣваніи снизу до 1179° С, былъ сверху нагрѣтъ лишь до 52°.



фиг. 5.

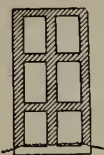
Для точнаго измѣренія деформаций свода, обусловливавшихся сильнымъ накаливаніемъ и рѣзкимъ охлажденіемъ, по обѣимъ сторонамъ печи, на разстояніи около 5 ф. отъ ея стѣнъ и посрединѣ ея длины, были неподвижно установлены стойки, на которыя укладывался горизонтальный брусъ. Разстоянія (вертикальныя) отъ этого бруса до поверхности свода измѣрялись при опорахъ, у стѣнъ (А и С) и у средней балки (В). Оказалось, что къ концу опыта разстоянія А и С, вначалѣ уменьшившіяся, вслѣдствіе расширенія стѣнъ отъ нагрѣва на ¹/₈ дюйма, возвратились къ первоначальной величинѣ; средняя же (В) во время нагрѣванія опустилась на 2 дюйма, а по охлажденіи снова поднялась, оставивъ прогибъ въ ⁵/₈ дюйма. Опусканіе шалыгъ каждаго свода было точно измѣрено снизу по окончаніи опыта и оказалось равнымъ ¹/₂ д. и ³/₈ д.

До 8-го мая печь, промоченная водою, оставалась совершенно незащищеною отъ вѣншихъ вліяній, послѣ чего, не производя никакого ремонта, приступили къ испытаніямъ нагрузкою. Для этого въ срединѣ каждаго поля, на пространствѣ 9 кв. футъ, уложили по песчаной подсыпкѣ грузъ изъ кирпича, въ первый день доведя нагрузку до 36 фунт. (1 пуд.) на кв. футъ. При этомъ средняя балка прогнулась еще на ¹/₄ д. (всего на ⁷/₈ д.), а шалыги сводовъ—еще на ¹/₈ и ¹/₁₆ д. (всего на ⁵/₈ и ⁷/₁₆ д.).

Спустя 10 дней, а именно 18 мая, нагрузку увеличили до 606 фунт. (16,5 пуд.) на кв. футъ, причемъ обнаружилась осадка на ¹/₈ д. у опоръ, въ стѣнѣ, и отъ ¹/₄ до ¹/₈ д. дальнѣйшаго прогиба въ остальныхъ частяхъ свода. Наконецъ, 16-го мая вся нагрузка была снова снята и оказалось, что высоты опоръ возвратились въ къ первоначальному своему значенію, а прогибъ средней балки оказался равнымъ ⁵/₈ д., т. е. возвратился къ своей величинѣ до на-

грузки. Такое сохранение упругости стальной балки длиною 16 футов при столь сильном огне можно считать весьма удовлетворительным, если принять во внимание силу огня.

Что касается до внешней сохранности свода, то лишь над самой топкою, где сильная струя холодной воды ударяла в до-бѣла нагретый кирпич, отскочили нижние поперечные стѣнки нѣскольких кирпичей (фиг. 6); в остальных же частях свода повреждений замѣчено не было. Общие заключенія, которыя можно сдѣлать изъ этого испытанія, таковы.



фиг. 6.

Полые кирпичи изъ пористой огнеупорной глины представляютъ собою одинъ изъ лучшихъ материаловъ для устройства огнестойкихъ сводовъ. Шамотный порошокъ для приготовления раствора заслуживаетъ предпочтенія передъ пескомъ. Наконецъ, защита металлическихъ балокъ плитками изъ пористой огнеупорной глины, толщиною въ $1\frac{1}{2}$ —2 дюйма, съ прослойкомъ воздуха можетъ быть признана удовлетворительною.

(Thonindustrie-Zeitung) Пер. В. Эвальдъ. 1/8

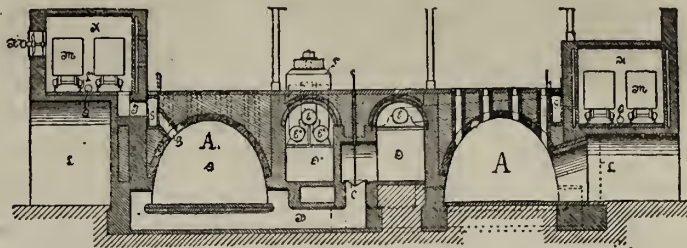
Новая обжигательная и сушильная печь.

Германскій патентъ № 98345 выданъ Вильг. Гейнрихсу въ Барменѣ на обжигательную и сушильную печь, устройство которой имѣетъ цѣлью возможно полную утилизацію отработавшаго тепла. Съ этой цѣлью, въ собирающемъ дымъ каналѣ, по возможности длинномъ, расположена система трубъ, по которымъ проходитъ воздухъ; будучи такимъ образомъ подогрѣтъ, воздухъ проводится въ кольцевое замкнутое пространство, расположенное кругомъ всей печи, въ которомъ медленно двигаются на встрѣчу движению воздуха вагонетки съ сырьемъ; насытившись парами воды воздухъ искусственно высасывается отсюда. При этомъ сушильня имѣетъ уклонъ по направлению отъ входа къ выходу; для большей равномерности сушки, подогрѣтый воздухъ впускается въ нѣсколькихъ мѣстахъ, сперва въ проходящий кругомъ жаровой каналъ, а уже отъ него, опять таки во многихъ мѣстахъ, поступаетъ въ сушильню.

Кромѣ сего, имѣется еще приспособленіе, позволяющее во время выгрузки обожженного кирпича изъ какой либо камеры, направлять въ жаровой каналъ тепло и изъ этой камеры, что ускоряетъ остываніе въ ней кирпича и дѣлаетъ дѣйствіе печи еще болѣе выгоднымъ.

Въ самой печи, которой можетъ быть придана въ планѣ любая изъ примѣняемыхъ на практикѣ формъ, ничего новаго нѣтъ. Кольцевой корридоръ обычнымъ образомъ дѣлится заслонками на отдѣльные камеры А, каждая изъ нихъ имѣетъ снаружи дверь для нагрузки и выгрузки, и соединяется съ собирающимъ дымъ каналомъ посредствомъ проходовъ В, закрываемыхъ, гдѣ надобно, колокольчатыми клапанами С; изъ собирающаго канала дымъ идетъ въ трубу. Каналъ этотъ, въ свою очередь, раздѣленъ

продольною перегородкою на два параллельныхъ канала или корридора D и D', сообщающихся между собою въ концѣ печи, противоположномъ дымовой



трубъ. Всѣ проходы В открываются именно въ каналъ D, такъ что продукты горѣнія, чтобы попасть въ дымовую трубу, должны сперва пройти части канала D и весь каналъ D'. Въ верхней части обоихъ этихъ каналовъ находится система параллельныхъ трубъ E, E', E'', въ началѣ E которыхъ имѣется вентиляторъ, вгоняющій въ нихъ воздухъ; концы же ихъ открываются въ проходящий кругомъ всей печи жаровой каналъ G, который съ одной стороны сообщается съ каждой камерой печи помощью закрываемой заслонкою трубы H, съ другой стороны—такимъ же числомъ боковыхъ отверстій J или колодцевъ съ кольцевымъ корридоромъ K сушильни, помещающимся выше входовъ L въ камеры печи. Корридоръ этотъ начинается на сторонѣ печи, соответствующей каналу D', имѣетъ кирпичныя стѣны и потолокъ, наклонный полъ и сдвижныя дверцы въ началѣ и концѣ.

Вагонетки M съ сырьемъ движутся по рельсамъ, въ дѣйствіе наклонности пола сами собою, или же для ихъ движенія можетъ быть примѣняема механическая сила. Какъ уже замѣчено было выше, въ концѣ сушильни, противоположномъ устьямъ трубъ E, находятся эксгаусторы для извлеченія изъ нея воздуха. Дѣйствіе печи понятно изъ вышеприведеннаго описанія.

В. Э.

† Робертъ Роулинсонъ.

Минувшимъ лѣтомъ (1 іюня н. ст.) скончался въ Лондонѣ сэръ Робертъ Роулинсонъ, признаваемый англичанами за отца современнаго санитарно-инженернаго дѣла. Благодаря крупнымъ работамъ по сооруженію водопроводовъ, столь талантливо выполненныхъ Роулинсономъ въ Ливерпульѣ, Манчестерѣ и Бирмингемѣ, имя его приобрѣло почетную извѣстность не въ одной Англіи.

Роулинсонъ родился въ февралѣ 1810 г. въ семьѣ мелкаго подрядчика каменныхъ работъ и получилъ лишь весьма скудное первоначальное образованіе, такъ что онъ представилъ собою совершенный типъ «Self-made-man'a» въ лучшемъ значеніи этого слова. Неутомимая энергія и тонкая наблюдательность его дали ему возможность занять мѣсто перваго чертежника у одной изъ крупныхъ инженерныхъ фирмъ въ Ливерпульѣ, а на 26-мъ году жизни онъ приобрѣлъ званіе гражданскаго инженера и сдѣлался сотрудникомъ знаменитаго Стефенсона. Четыре года спустя

онъ перешелъ на службу въ Ливерпульское городское управленіе, а въ 1843 г. былъ назначенъ главнымъ инженеромъ Бриджуотерскаго канала.

Санитарное зодчество и вообще гигиена въ тѣ времена были еще въ зачаткѣ, и Роулинсонъ много содѣйствовалъ появленію въ Англіи первыхъ санитарныхъ постановленій (Public Health Act), причемъ онъ былъ назначенъ главнымъ инспекторомъ центрального санитарнаго бюро. Въ 1852 г. Роулинсонъ, бывший между прочимъ однимъ изъ поборниковъ сплавной системы канализаціи, издалъ результаты своихъ изслѣдованій. Во время Крымской кампаніи, когда смертность въ лазаретахъ союзной арміи достигала невѣроятныхъ размѣровъ, Роулинсонъ вмѣстѣ съ д-рами *Sutherland* и *Gavin* былъ командированъ въ армію и за три мѣсяца своего пребыванія тамъ имъ удалось значительно понизить цифру смертности; вернувшись въ Англію, Роулинсонъ примѣнилъ результаты сдѣланныхъ имъ наблюденій къ устройству гарнизонныхъ лазаретовъ. Наконецъ, во время Американской международной войны, когда прекратился подвозъ въ Англію хлопка и населенію угрожалъ голодъ, Роулинсонъ явился инициаторомъ различныхъ общественныхъ работъ на сумму около 20 милл. рублей, что дало населенію заработокъ. Нѣтъ возможности перечислить всѣ работы этого неутомимаго труженика. Въ 1888 г., на 79-мъ году жизни, Роулинсонъ оставилъ службу и удалился на покой.

Съ 1894 г. и до самой смерти онъ состоялъ председателемъ Institution английскихъ гражданскихъ инженеровъ; кромѣ того, онъ былъ председателемъ комиссіи по изслѣдованію загрязненія рѣчныхъ водъ и почетнымъ членомъ многихъ обществъ.

СМѢСЬ.

Въ дополненіе замѣтки о конкурсныхъ проектахъ 2-го Городскаго театра въ гор. Римъ имѣемъ возможность сообщить, что 1-я премія присуждена автору проекта «Dum spiro, spero», архитектору А. Е. Рейнбергу. Вторая была назначена проекту со знакомъ «Лира»; но онъ оказался на 50 т. руб. дороже нормы, а потому преміи не получилъ и предложенъ къ приобрѣтенію. Такимъ образомъ, 2-я премія перешла на третій, по достоинству, проектъ подъ девизомъ «1-е Августа»; авторомъ его оказался А. К. Монтатъ. 3-я премія досталась составителю проекта «Auch einer», архитектору Р. Р. Беригардту въ Костромѣ.

Центральное отопленіе цѣлаго города. Какъ сообщаютъ «Industries and Iron», въ городѣ Женевѣ въ штатѣ Нью-Йоркѣ выдана концессія на устройство акціонернымъ товариществомъ центрального парового отопленія для всего города; предприятие это долго тормозилось изъ опасенія подорвать дѣятельность фабрикъ и заводовъ, изготовляющихъ паровые котлы и печи. На случай поврежденія городскихъ мостовыхъ, товариществомъ внесенъ залогъ въ 10.000 руб. Плата за суточное отопленіе зданія опредѣлена въ размѣрѣ около 3 р., что не особенно дорого, принимая въ расчетъ колоссальные размѣры американскихъ зданій.

Права окончившихъ рижское политехническое училище. «С.-Пет. Вѣд.» обращаютъ вниманіе на положеніе лицъ, окончившихъ рижское политехническое училище до его преобразованія въ 1896 г., при старомъ уставѣ, который не давалъ училищу правъ и преимуществъ другихъ высшихъ учебныхъ заведеній, — дарованныхъ затѣмъ училищу новымъ уставомъ 6 мая 1896 г.

Между тѣмъ, при переименованіи въ 1896 г. рижскаго политехническаго училища въ политехническій институтъ, программа его никакимъ существеннымъ переизмѣненіемъ не подверглась, такъ что познанія нынѣшнихъ политехниковъ будутъ отнюдь не больше таковыхъ у прежнихъ студентовъ, а потому, если вслѣдствіе какого-то недоразумѣнія уже прежнее политехническое училище не имѣло правъ прочихъ высшихъ учебныхъ заведеній Имперіи, то по крайней мѣрѣ при изданіи закона 6 мая можно было исправить эту ошибку прежнихъ годовъ. Но дѣло поправимо и въ настоящее время; остается только распространить законъ 6 мая и на всѣхъ прежнихъ воспитанниковъ, давъ имъ соотвѣтственно разряду, по которому они кончили, права на чинъ X, XII и кандидатамъ коммерціи XIV кл.; при этомъ лица, состоявшія въ настоящее время на службѣ въ казенныхъ учрежденіяхъ или дорогахъ по вольному найму, должны, сообразно дѣйствующимъ въ каждомъ министерствѣ правиламъ, быть утверждены въ томъ или другомъ чинѣ съ зачисленіемъ имъ для выслуги пенсіи и чинопроизводства всего прослуженнаго ими въ казенномъ учрежденіи по вольному найму времени. Такимъ образомъ, лицо, 10 лѣтъ прослужившее, на примѣръ, по вольному найму въ Министерствѣ Путей Сообщенія на должности VIII класса и окончившее политехническое училище съ золотымъ знакомъ, т. е. по первому разряду, должно быть утверждено въ чинѣ надворнаго совѣтника или коллежскаго асессора, т. е. въ томъ чинѣ, который оно имѣло бы, если бы съ самаго начала своей 10-лѣтней службы состояло не по вольному найму, а на правахъ государственной службы; сообразно этому были бы и его права и его семья на пенсію или единовременное пособіе. То же лицо въ Министерствѣ Народнаго Просвѣщенія при одинаковыхъ прочихъ условіяхъ должно было бы получить чинъ коллежскаго совѣтника.

Защита металловъ отъ огня. Для предохраненія металла отъ порчи вслѣдствіе непосредственнаго соприкосновенія съ огнемъ, Вильг. Ленгольдтъ въ Берлинѣ предлагаетъ слѣдующую обматку металла: смѣшивается 50 гр. кремнеземной пудры, нѣсколько цинковой окиси или борной кислоты, 200 гр. графита и 20 гр. охры; смѣсь эта тщательно замѣшивается въ тѣсто съ 0,05 литра чистой воды и 0,75 л. 5% натроннаго воднаго стекла, и наносится на поверхность металла. Въ жару она образуетъ подобную эмали кору, хорошо держащуюся на металлѣ (Uhlands Wochenschrift, № 25).

Освященіе церкви-памятника въ Константинополѣ. Константинопольскій органъ болгарской экзархіи «Новини» сообщаетъ, что 8 сентября въ Константи-

нополѣ состоялось торжественное освященіе церкви во имя св. Стефана; въ немъ принимало участіе высшее духовенство Болгарскаго Княжества и Македоніи. На торжество прибыло много представителей изъ Болгаріи, Македоніи и Румелии, въ томъ числѣ представители всѣхъ правительственныхъ учреждений и частныхъ корпорацій Болгарскаго Княжества. Воздвигнутая церковь во имя св. Стефана сооружена на средства болгарскаго народа изъ желѣза и чугуна на берегу Золотого Рога, гдѣ 50 лѣтъ тому назадъ впервые возникла самостоятельная «болгарская» церковь, вокругъ которой въ то время собралась вся болгарская интеллигенція, для начала упорной борьбы съ такъ-называемыми «фанариотами» — греками. Борьба эта кончилась побѣдой болгаръ, и въ 1871 году основана болгарская епархія въ Константинополѣ. Такимъ образомъ, новая церковь св. Стефана является въ то же время памятникомъ церковной греко-болгарской борьбы. Кромѣ своей особенности, заключающейся въ желѣзномъ и чугунномъ матеріалѣ, эта церковь обращаетъ на себя вниманіе еще тѣмъ, что алтарь и вся иконопись работы русскихъ художниковъ, а церковная утварь — работы московскихъ фабрикантовъ церковныхъ вещей. Такого великолѣпія обстановки, пишутъ болгарскія газеты, до сихъ поръ не имѣла ни одна православная церковь на всемъ Болгарскомъ полуостровѣ. На постройку церкви израсходовано свыше 3.000.000 франковъ. Для освященія было назначено 8 сентября — день тезоименитства Княгини Болгарской Маріи-Луизы, давшей Болгаріи православнаго наследника Бориса («Моск. Вѣд.»).

Работы по расширенію древнѣйшаго въ Москвѣ храма Успенія, что въ Печатникахъ, у Срѣтенскихъ воротъ, въ настоящее время, по сообщенію «Моск. Вѣд.», закончены. Новое зданіе трапезной перекрыто крышей и уже приступлено къ штукатурнымъ работамъ внутри. Съ окончаніемъ строительнаго періода будетъ разобрана часовня, а св. иконы изъ нея перенесены въ новую часовню, которая теперь отдѣляется Часовня Успенскаго храма, между прочимъ, замѣчательна тѣмъ, что въ ней, по преданію, хранится одинъ изъ сребренниковъ, за которые былъ преданъ Іудой Спаситель.

Освященіе новаго зданія убѣжища для дѣвочекъ, въ Петербургѣ, происходило 8-го сентября, на Успенскомъ переулкѣ, въ домѣ № 9 Починъ учрежденія убѣжища принадлежитъ обществу вспоможенія бѣднымъ въ приходѣ церкви Воскресенія Христова, что въ Малой Коломнѣ. По окончаніи литургіи въ церкви, въ помѣщеніи убѣжища мѣстнымъ причтомъ отслужено молебствіе съ возглашеніемъ многолѣтія Государю Императору и всему Царствующему Дому, послѣ чего убѣжище окроплено св. водою. На Богослуженіи присутствовали члены общества, съ предсѣдателемъ во главѣ, и многія приглашенныя лица. Новооткрытое убѣжище помѣщается въ двухъ-этажномъ деревянномъ зданіи, изъ которыхъ въ первомъ устроены спальныя комнаты для призваемыхъ дѣ-

вочекъ и отведена квартира для надзирательницы, а во второмъ помѣщаются классныя комнаты. Въ настоящее время въ убѣжищѣ призываются 34 дѣвочки, въ томъ числѣ 14 полныхъ пансіонерокъ и 20 приходящихъ. Въ будущемъ общество предполагаетъ замѣнить деревянное зданіе убѣжища каменнымъ.

Работы по устройству туннеля подъ Симплонъ, по сообщенію швейцарскихъ газетъ, будутъ заключаться въ прокладкѣ подземнаго прохода въ одинъ путь, длиною въ 19.730 метровъ, и параллельнаго ему втораго туннеля, въ разстояніи отъ него 17 метровъ. Оба туннеля соединятся между собою въ нѣсколькихъ мѣстахъ поперечными проходами. Первый туннель долженъ быть оконченъ и открытъ для движенія черезъ пять съ половиною лѣтъ послѣ начала работъ. Въ случаѣ окончанія послѣднихъ до условленнаго въ контрактѣ срока, строителю будетъ выдана премія въ размѣрѣ 5.000 фр. за каждый день и въ томъ же размѣрѣ будетъ взыскана съ него суммочная неустойка въ случаѣ неокончанія работъ къ назначенному сроку. Расходы по устройству туннеля черезъ Симплонъ и поперечныхъ къ нему галлерей исчислены въ 58.820.000 фр. Второй туннель стоитъ 15.000.000 фр., къ которымъ компанія прибавитъ отъ себя еще 1.230.000 фр. на покрытіе расходовъ по нивелировкѣ пути и доставкѣ баласта. Къ прокладкѣ туннеля будетъ приступлено одновременно съ двухъ концовъ, и второй параллельный туннель будетъ проводится одновременно съ первымъ. Необходимыя для работъ сверлильныя машины усовершенствованной системы съ гидравлическими двигателями будутъ подвигать прокладку туннеля на два, а мѣстами и на пять метровъ въ сутки. Симплонъ, по итальянски «Sempione» — высокая гора, въ 10.800 футовъ, въ Ваатландскомъ кантонѣ, принадлежитъ къ краю такъ называемыхъ Пеннинскихъ альпъ, отдѣляющихъ Савойю и Пьемонтъ отъ Ваатландскаго кантона. Черезъ тотъ же Симплонъ Наполеонъ, послѣ битвы съ австрійцами подъ Маренго, устроилъ, на высотѣ 6.000 футовъ, военную дорогу, состоящую изъ нѣсколькихъ галлерей, высѣченныхъ въ скалѣ и соединенныхъ мостами.

Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Министерства Путей Сообщенія въ 1898 г.

Сентябрь 30. 1. По проектамъ развитія станцій Батраки Сызрано-Вяземской и Самаро-Златоустовской ж. ж. дорогъ.

2. По проекту развитія ст. Батраки Сызрано-Рязанской ж. д. Общества Московско-Казанской ж. д.

3. По проекту плана направленія и продольнаго профиля Сѣверной части Московско-Савеловской вѣтви отъ 181-й вер. до ст. Савелово Московско-Ярославско-Архангельской жел. дороги.

4. По проекту нормальныхъ условий изготовленія петарды для желѣзныхъ дорогъ.

5. По ходатайству Правленія Общества Рязанско-Уральской ж. дороги объ утвержденіи проекта мостовыхъ фирмъ пролетами въ 6, 15 и 30 саж. съ отступленіями отъ требованій Инженернаго Совѣта по журналу 1898 г. № 99.

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городескую
Управу съ 30-го Сентября по 7-е Октября 1898 г.**

№ № по по- рядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣль- цевъ.	Зодчіе или техники	Родъ построекъ.
868	Петерб. ч. 1 уч.	Большой просп., № 35.	Вишняковъ.	Курзановъ.	Надстройка 4-го каменного этажа.
869	Васил. ч. 1 уч.	Варваринская ул., № 17.	Аксеновъ.	Федоровъ.	Деревян. 2 этажн. съ камен. лѣстн. домъ, ледникъ, прачешная и сарай.
870	Петерб. ч. 4 уч.	Крестовскій остр., набереж. Средней Невки, № 2.	Ялышевъ.	Шаубъ.	Постройка помѣщенія для бака въ въ Крестовскомъ садѣ.
871	Петерб. ч.	Б. Разночин. и Ропшин- ская, № 3.	Степановъ.	Самсоновъ.	Постройка деревяннаго одноэтажнаго флигеля.
872	Петерб. ч. 3 уч.	Б. Посадская, № 7.	Жуковская.	Рейнбергъ.	Постройка деревян. навѣсовъ, двор- ничкой и отхожаго мѣста.
873	Выборг. ч. Охтен. уч.	Больш. просп., № 152—74.	Кириллова.	Щуруповъ.	Исправленіе стропиль и крыши на домъ послѣ пожара.
874	Петерб. ч. 1 уч.	Кронверск. просп., № 73	Зиминъ.	Воробьевъ.	Перебѣна балокъ въ нижнемъ этажѣ деревян. дома и подводка каменныхъ стѣлъ.
875	Ал.-Нев. ч. 3 уч.	Забалканск. просп., № 112	Шустровъ.	Петровъ.	Деревян. одноэтажныя службы.
876	Петерб. ч. 3 уч.	Б. Посадская и Пѣвческій пер. № 6—16.	Лапина.	Мушановъ.	Постройка каменнаго дома.
877	Петерб. ч. 4 уч.	Бѣлосельск. просп., № 15.	Брюнина.	Волковъ.	Деревян. 1 этажн. флиг.—службы и 2 этажн. домъ.
878	Васильев. ч. 2 уч.	12 линія № 37.	Бремме.	Сосковъ.	Постройка сарая изъ уралита.
879	Ал.-Нев. ч. 1 уч.	Невскій просп., № 109.	Капрановъ.	Добрысловъ.	Постройка камен. 5 этажн. флигеля съ одноэтажн. пристройк. для сараевъ. отхожаго мѣста и мусорной ямы.
880	Ал.-Нев. ч. 2 уч.	Чубаровъ пер., № 7.	Виноградовъ.	Гедройцъ.	Камен. 5 этажн. лицев. флиг., бетон- ная помойная яма и ватерклозетъ.
881	Петерб. ч. 3 уч.	М. Дворянская ул., № 17.	Гофманъ.	Бикарюковъ.	Устройство въ чердачн. помѣщ. дерев. 2 этажн. дома фотографич. павильона.
882	Москов. ч. 3 уч.	Уголь Глазовой и Боро- вой ул., № 21—23.	Воронцовъ.	—	Надстройка 6-го каменного этажа.

Изданіе Императорскаго СПБ. Общ. Архитекторовъ.

Отвѣтственный редакторъ М. Е. Гейслеръ.

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

**ЗАВОДЪ и СКЛАДЪ
ОЦИНКОВАННАГО ЛИСТОВАГО ЖЕЛѢЗА
ПАРВІАЙНЕНЪ и К^о.
С.-Петербургъ.**

Васильев. Островъ Николаевская набер. № 29.
Телефонъ № 3725.

**ПЕРВЫЙ ВЪ РОССИИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА**



В. КОЛЛАНЪ, бывш. АРТУРЪ ДЮ-РИЕТЦЪ.
Спб., В. О. 18 л., д. № 15. Телефонъ № 3845.
ГАРАНТИЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.
При заводѣ исполняются также кровельныя
работы, карнизы и проч. машиннымъ спо-
собомъ. Въ конкуренціи. 21—15

ТОЛЬ
НЕВСКОЙ ТОЛЕВОЙ ФАБРИКИ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ
А. Т. ШИТОВА.

Асфальтовый лакъ всѣ матеріалы для покрытія.
Шведскій картонъ, Толевая папка, разныя оберточныя
бумаги Знаменской фабрики А. Т. Шитова въ Новгородѣ.
Контора Лиговская, 63.—Телефонъ № 2095.

**ПАРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ ФАБРИКА
Торгов. Дома Братъевъ ОФФЕНБАХЕРЪ.**

С.-Петербургъ, Вознесенскій просп., № 55.
ЗЕРКАЛА, ЗЕРКАЛЬНЫЯ и ОКОННЫЯ стекла.
окна въ свинцовой оправѣ.
ПАРОВАЯ СТОЛЯРНАЯ ФАБРИКА.
ТЕЛЕФОНЪ № 1163.
Золотая мед. Нижний-Новгородъ 1896 г.

Адресъ
для телеграммъ
Петербургъ.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ
ТЕХНИЧЕСКОЙ КОНТОРЫ
Э. ПЕТЕРСЕНЪ.

Телефонъ 1598.

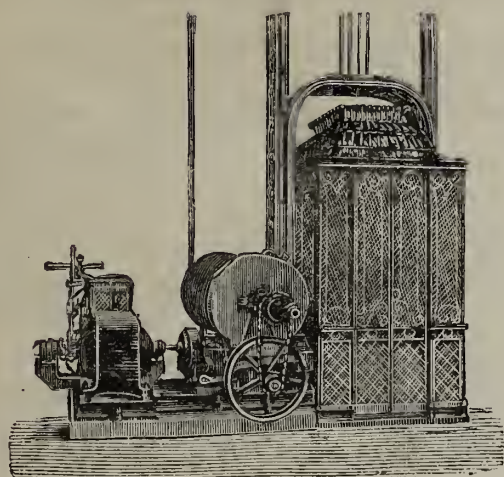
С.-Петербургъ, Николаевская 20.

Установка подъемныхъ машинъ всѣхъ системъ, электрическихъ, гидравлическихъ, приводныхъ и ручныхъ новѣйшей и безопасной конструкции, завода

КАРЛЪ ФЛОРЪ.

Болѣе 5000 штукъ установлено.

Краны, лебедки, тали и другіе подъемные механизмы.



КАКЪ УВЕЛИЧИТЬ ДОХОДНОСТЬ ДОМА?

Установкой подъемной машины новѣйшей и безопасной конструкции.

Кромѣ того контора принимаетъ переустройство ручныхъ и другихъ подъемныхъ машинъ старой конструкции, представляющей собой большую опасность для жизни поднимающихся, на совершенно безопасные подъемы съ новѣйшими патентованными предохранительными приборами, недопускающими паденія люльки въ случаѣ разрыва канатовъ.

Въ С.-Петербургѣ между прочимъ установлены:

Въ Е. И. В. Гатчинск. дв.	1	У Смыта	1
Въ Е. И. В. Мих. Ник. дв.	2	» Директора Данилевскаго .	1
Въ Е. И. В. Ксеніин. вист.	2	» Я. В. Змѣева	1
У Министра Финансовъ .	1	Въ фабр. Бр. Дидерихсъ .	1
» Княгини Ливень	1	» » Мюльбаха	1
» Управл. Госуд. Банка .	1	Въ студ. стол. мед. акад. .	1
Въ Спб. Консерваторіи .	3	» домъ С. А. Тупикова .	1
» домъ Г. А. Тупикова .	3	» Правл. Юго-Вост. ж. д. .	1
» » Россія	5	Въ Штабъ В. Гв. и Окр. .	1
» Европей. Гостиницѣ .	2	Въ Домъ Половцева	1
У Францъ Марка	1	» заводъ мех. произв. обуви.	2
Въ маслобойнѣ Жукова .	1	Въ женскомъ мед. институтѣ.	2
Въ лѣсопилн. зав. Бѣляева.	1	У П. П. фонъ-Дервизъ . .	1
У фонъ-Геймана	1	» П. Бекель	1
Въ Статист. Комитетѣ . .	2	» Л. Н. Бенуа	1
У Л. Кенигъ мл. Бумаг. .	4	Въ институтъ путей сообщ.	2
» Добберта	1	У К. Я. Паль	2
» Вейнера	1	» Д. А. Дурдина	3

Подробные проекты и сметы по первому требованію безвозмездно.

При конторѣ складъ всевозможныхъ машинъ и арматуръ для пара, воды и электричества, подробные прейскуранты по первому требованію бесплатно. 52—41

„СКАГЛІОЛЬ“

Новѣйшій строительный матеріалъ, привилегированный во всѣхъ странахъ.

Скаглиоль имѣетъ широкое примѣненіе вездѣ, гдѣ публика заботится объ огнеупорности, гигиеничности и комфортѣ своихъ квартиръ.

Въ Германіи, Австро-Венгріи, Швеціи, Англіи и др. государствахъ онъ сильно распространенъ.

Скаглиоль примѣняется главнымъ образомъ для перегородокъ, половъ и потолковъ. Стоимость его въ большинствѣ случаевъ дешевле дерева, хотя иногда бываетъ и немного дороже; качества же его многимъ превосходятъ дерево.

Скаглиоль огнеупоренъ, легокъ, незвукопроводенъ, занимаетъ мало мѣста; въ высшей степени гигиениченъ и не даетъ возможности присутствія какихъ либо насѣкомыхъ.

Скаглиоль въ работу примѣнимъ во всякое время года; работа производится очень легко, быстро и немедленно сохнетъ.

Скаглиоль идетъ на постройки казенныхъ зданій, больницъ, театровъ, гостиницъ, фабрикъ, выставочныхъ зданій и мн. разн. др.

Вообще, нѣтъ сомнѣнія, что каждый компетентный строитель, разъ употребивъ его въ дѣло, признастъ Скаглиоль за лучшій строительный матеріалъ.

Складъ и Контора: Спб. Шпалерная, 30.

Инженеръ Г. Линдквистъ.

25—8

СКУЛЬПТУРНАЯ и МРАМОРНАЯ мастерскія Г. БРАХМАНА.

Пантелеймоновская ул., уголъ Соляного пер., д. № 16—4.
Въ С.-Петербургѣ.

Принимаетъ заказы: на всевозможныя мраморныя и гранитныя работы: лѣстницы, памятники и проч. Большой выборъ готовыхъ мраморныхъ каминовъ, колоннъ и фигуръ.

Строительный отдѣлъ лѣпныхъ украшеній по фасаду и внутренней стѣлки разныхъ стилей.

Цѣны умеренныя.

25—3

СТРОИТЕЛЬНЫЙ АДРЕСЪ-КАЛЕНДАРЬ

И

СПРАВОЧНЫЯ ЦѢНЫ

на 1898 г.

заключаетъ въ себѣ кромѣ обще-календарныхъ и архитектурныхъ свѣдѣній слѣдующія статьи: Объ употребленіи Портландскаго цемента, смѣшанныхъ растворовъ и бетоновъ.—Романскій цементъ.—Флюаты и флюатированіе строительныхъ матеріаловъ, а также и цѣны на строительные матеріалы въ 1898 году.

Цѣна 1 руб. 50 коп.

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ
Императорскаго С.-Петербургскаго Общества
Архитекторовъ, журналѣ

ЗОДЧІЙ

и еженедѣльномъ къ нему приложеніи
НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчаго». Цѣна 2 руб.

Вышли и продаются Изданія Комиссіи, заведывающей дѣлами по посылкѣ съ ученою цѣлью бывшихъ воспитанниковъ Строительнаго Училища и Института Гражданскихъ Инженеровъ:

- 1) Древесно-цементныя кровли. В. Р. Бернгарда, цѣна 75 коп. безъ пересылки.
- 2) Водостоки Парижа. Н. К. Чиждова, цѣна 1 р. 50 к. безъ пересылки.
- 3) Общія основанія устройства больницъ. А. К. Павловскаго, цѣна 1 р. 50 к.
- 4) Кремація. Б. К. Правдзика.
- 5) Конструктивныя особенности американскихъ зданій и естественныя строительныя матеріалы. В. В. Эвальда.

Складъ изданій у секретаря комиссіи Б. К. Правдзика (Кирочная 3 или Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ), въ продажѣ имѣются въ нижнихъ магазинахъ: Риккера (Невскій пр. 14), Эггерса (Невскій пр. 11) и Щепанскаго (Невскій пр., д. Католической церкви) въ Петербургѣ. Выписывающіе отъ секретаря за пересылку не платятъ, по желанію высылаются съ наложеннымъ платежемъ, причемъ за переводъ платежа. взывается 50 коп. (Р—Х).

ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЯГО РУССКАГО ЗОДЧЕСТВА

Изданіе Императорской академіи художествъ подъ редакціею академика В. В. Суслова.

I выпускъ 26 листовъ рисунковъ цѣна 16 руб.—
II вып. 14 лист. 9 руб.—III вып. 15 лист. 11 руб.—
IV вып. 15 лист. 12 руб.

Рисунки исполнены гелиографіею и хромофотографіею. Въ изданіе входятъ памятники архитектуры, живописи и художественно-промышленнаго древняго произведетія съ пояснительнымъ текстомъ.

Покупающимъ въ академіи художествъ уступка 15%.
Иногородніе за пересылку не платятъ.

Вознагражденіе труда „Зодчихъ“.

Нормы, выработанныя С.-Петербургскимъ Обществомъ Архитекторовъ къ I Съѣзду Зодчихъ. Высылаются редакціею за 3 семикопѣчныхъ марки. Цѣна 20 коп.

1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНИЯ

С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО ЗАВОДА

Выборгская стор., Полустровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція съ увлажненіемъ воздуха.

Дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Паровое отопленіе вновь усовершенствованное, собственной системы.

Желѣзные сооруженія всякаго рода, гофрированное и оцинкованное желѣзо.

Гидравлическія подъемныя машины, совершенно безопасныя, новой собственной, патентованной системы находятся въ дѣйствиіи въ ИМПЕРАТОРСКИХЪ дворцахъ.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ. Заводомъ устроено болѣе 2500 сидѣній.

Желѣзные и чугунные переплеты.

Чугунные печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя разныхъ размѣровъ. (12—6)

Условія пріобрѣтенія журнала „Зодчій“

СЪ 1872—1895 ГГ.

(1200 архитектурныхъ чертежей и проектов).

Въ редакціи журнала «ЗОДЧІЙ».

Мойка, 83.

имѣются комплекты журнала за нижеслѣдующіе годы:

1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1882, 1883, 1885, 1886
1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894 и 1895.

которые можно пріобрѣсти на нижеслѣдующихъ условіяхъ.

Вмѣсто установленной платы по 14 руб. за 1 экз. журнала «Зодчій», назначается цѣна за отдѣльный годъ **десять руб.**, кромѣ журнала за 1885 и 1886 гг., плата за каковыя назначается по **14 руб.** и 1893, 1894 и 1895—по **12 руб.** за годовой экземпляръ.

2) За пересылку иногороднимъ взимается при наличности платежа 1 руб. за годовой экз. и при «наложенномъ» платежѣ 2 р. за экземпляръ.

3) При покупкѣ **всѣхъ** экземпляровъ (за 20 лѣтъ) дѣляется 20% уступки. (Уступка не дѣляется съ платы предназначенной за пересылку.

4) Разсрочка платежа допускается черезъ гг. Казначеевъ или по соглашенію съ редакціею.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНІЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки 12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи . . . 14 „
Съ пересылкою за границу 17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ . 9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условий, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компіляции и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Иностранцамъ высылаются указатели платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10^{1/2}—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 42.

Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ.—Къ вопросу объ огнестойкости различныхъ матеріаловъ.—† А. Д. Фіалковский.—Заключеніе коммиссіи судей по конкурсу на проектъ 2-го городского театра въ Ригѣ.—Корреспонденція изъ Лодзи.—Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи.—Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четвертку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во все города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Въ Императорскомъ С.-Петербургскомъ обществѣ архитекторовъ.

Во вторникъ 13-го октября состоялось очередное собраніе гг. членовъ общества, предметами занятій котораго были назначены: объясненія В. А. Шретера къ чертежамъ православной церкви въ г. Киссингенѣ и сообщеніе В. В. Эвальда о новѣйшихъ изобрѣтеніяхъ, получившихъ привилегіи въ Россіи.

Въ началѣ засѣданія предсѣдатель общества И. С. Китнеръ сообщилъ собранію увѣдомленіе комитета по сооруженію въ г. Кіевѣ римско-католическаго костела во имя св. Николая о томъ, что, согласно объявленнымъ правиламъ конкурса, постановлено приобрести, изъ числа непремированныхъ проектовъ, рекомендованный судьями конкурса проектъ подъ девизомъ «Signum» (S въ двухъ кругахъ). По вскрытіи конверта подъ означеннымъ девизомъ, авторомъ этого проекта (лучшаго по выполненію изъ всѣхъ, представленныхъ на конкурсъ, но, къ сожалѣнію, неудовлетворившаго требованіямъ пространства, отведеннаго подъ постройку) оказался гражданскій инженеръ С. И. Шпаковский, проживающій въ пос. Стопницѣ, Кѣлецкой губ. Затѣмъ было сообщено предложеніе харь-

ковскаго общества распространенія въ народѣ грамотности объ устройствѣ конкурса на составленіе проекта народнаго дома въ Харьковѣ. Условія конкурса подробному обсужденію не подвергались, но, тѣмъ не менѣе, и изъ краткаго просмотра ихъ, собраніе пришло къ заключенію, что принять этотъ конкурсъ можно лишь съ нѣкоторыми, хотя и небольшими измѣненіями. Послѣ того собраніе было доложено о новомъ, принятомъ съ благодарностью, дарѣ профессора Давида Ивановича Григма, предложившаго безвозмездно обществу оставшіеся у него экземпляры чрезвычайно цѣннаго изданія «Памятники архитектуры въ Грузіи и Армеліи», съ тѣмъ, чтобы вырученныя за нихъ деньги поступили въ кассу вдовъ и сиротъ архитекторовъ, существующую при обществѣ.

Сообщеніе свое В. А. Шретеръ началъ съ краткаго очерка своей поездки за границу и обратившихъ тамъ на себя его вниманіе зданій. Въ Стокгольмѣ заслуживаютъ вниманіе новое зданіе опернаго театра, отличающееся хорошей акустикой и прекрасной внутренней отдѣлкой, чего нельзя сказать про наружный видъ. Въ Копенгагенѣ заслуживаютъ вниманія красивый театръ, чертежи котораго были даже приобретены для Петербурга покойнымъ Императоромъ Але-

ксандромъ III, и новое здание ратуши, построенное въ стилѣ итальянскихъ ратушъ; какъ на одну изъ особенностей этой постройки докладчикъ указалъ на оригинальную и весьма, по его мнѣнію, практичную профиль ступеней лѣстницъ. Въ Гамбургѣ В. А. Шретеръ попалъ какъ разъ ко времени цвѣточной выставки, замѣчательной по массѣ интересныхъ сооружений; въ этомъ же городѣ стоитъ обратить вниманіе на строящееся грандіозное здание новой ратуши, а также на новое здание музея естественныхъ наукъ, замѣчательное по практичности устройства дневного освѣщенія съ боковъ и сверху; гамбургская русская церковь производитъ прекрасное впечатлѣніе. Въ Ганноверѣ замѣчательны старый королевскій дворецъ и здание политехникума. Много прекрасныхъ зданій можно встрѣтить также въ Штутгартѣ, какъ, напр., новое здание промышленнаго музея. Въ Цюрихѣ В. А. Шретеру пришлось, между прочимъ, познакомиться съ архитекторомъ Кохомъ, работающимъ также и въ Лондонѣ, причемъ пришлось отъ него узнать о сравнительной дороговизнѣ построекъ за границей. Въ Цюрихѣ кубическая сажень обходится около 150 р., а въ Лондонѣ около 100 р. Въ Мюнхенѣ В. А. Шретеръ носѣтилъ художественную выставку, заключавшую, между прочимъ, богатый архитектурный отдѣлъ, въ которомъ принимали участіе почти всѣ національности; докладчика поразило здѣсь, между прочимъ, во многихъ проектахъ декадентское направленіе, проникшее какъ видно, и въ архитектуру.

Относительно кссингенской церкви докладчикъ сообщилъ, что работать надъ проектомъ ея ему пришлось совершенно случайно. Зданіе будетъ состоять изъ самой церкви и изъ прилегающихъ къ ней: зала для собранія прихожанъ (тутъ же и библіотека), комнатъ для священника и псаломщика и квартирки сторожа. Церковь предполагается каменная, облицованная свѣтлымъ песчаникомъ въ русско-византійскомъ стилѣ. Сообщение г. Шретера, сопровождавшееся массою фотографическихъ снимковъ и альбомовъ видовъ посѣщенныхъ имъ мѣстностей, вызвало живѣйшій интересъ.

Затѣмъ послѣдовалъ докладъ В. В. Эвальда о новѣйшихъ привилегированныхъ изобрѣтеніяхъ. Докладчикъ началъ съ оцѣнки значенія новыхъ изобрѣтеній вообще, какъ проявленія творческой дѣятельности человѣческаго ума, причемъ популю указалъ на практическую необходимость—слѣдить внимательно за выдаваемыми на эти изобрѣтенія привилегіями, безъ чего возможны различныя нежелательныя недоразумѣнія. Далѣе, докладчикъ указалъ на общее заблужденіе—сильно распространенное не только въ публикѣ, но даже раздѣляемое и техниками—относительна значенія самихъ привилегій. А именно, обыкновенно полагаютъ, что патентованное, привилегированное изобрѣтеніе непременно должно быть практично и хорошо, и когда практика показываетъ его нецѣлесообразность—недоумываютъ, какимъ образомъ на него выданъ патентъ; другими словами, публика полагаетъ, обыкновенно, что выдача привилегій предшествуетъ оцѣнка достоинства изобрѣтенія. На самомъ же дѣлѣ, привилегія представляетъ собою лишь формальное

засвидѣтельствованіе авторскаго права изобрѣтателя и ничего болѣе.

Выдавать подобное засвидѣтельствованіе лишь въ томъ случаѣ, если изобрѣтеніе будетъ признано удачнымъ, было бы не менѣе непоследовательно и стѣснительно, чѣмъ, напр., разрѣшать къ печати лишь такія литературныя произведенія, которыя цензура найдетъ талантливими. Поэтому и законъ обязываетъ комитетъ по техническимъ дѣламъ при департаментѣ торговли и мануфактуръ, разсматривающій дѣла по привилегіямъ, давать свое заключеніе о возможности или невозможности выдавать привилегіи, не входя въ разсмотрѣніе цѣлесообразности предлагаемыхъ изобрѣтеній, а лишь на основаніи того, удовлетворяютъ ли они извѣстнымъ статьямъ (3 и 4-й) положенія о привилегіяхъ. При этомъ докладчикъ познакомилъ собраніе съ содержаніемъ этихъ статей и попутно указалъ на значеніе Высочайше утвержденнаго 20-го мая 1896 г. положенія о привилегіяхъ въ дѣлѣ привилегій вообще.

Послѣ этой общей части своего доклада, В. В. Эвальдъ перешелъ къ описанію нѣкоторыхъ, наиболѣе интересныхъ изобрѣтеній по части приборовъ отопленія и вентиляціи, конструктивныхъ частей и искусственныхъ камней, на которыя въ теченіи настоящаго года были выданы привилегіи. Сообщение сопровождалось демонстраціей чертежей описываемыхъ приборовъ, исполненныхъ на большихъ картонахъ.

Къ вопросу объ огнестойкости различныхъ матеріаловъ и способовъ ихъ примѣненія.

Сравнительная огнестойкость различныхъ строительныхъ матеріаловъ получила въ настоящее время должную оцѣнку благодаря массѣ опытовъ, произведенныхъ въ теченіе послѣднихъ лѣтъ, дающихъ возможность придти къ вполне опредѣленнымъ выводамъ.

Оказывается, что изъ естественныхъ камней въ состояніи противостоятъ болѣе или менѣе сильному огню лишь немногіе. Известняки, а также песчаники, зерна которыхъ сцементированы известью, при накаливаніи сильно измѣняютъ свой химическій составъ и поэтому совершенно теряютъ первоначальную крѣпость. Твердые породы, напр., граниты, сіениты и т. п., лопаются отъ неравномѣрнаго расширенія въ огнѣ. Огнепостоянными изъ естественныхъ камней можно назвать только кварциты, т. е. песчаники съ кремнеземнымъ (кварцевымъ) связующимъ веществомъ.

Изъ искусственныхъ камней кирпичъ вообще обладаетъ достаточной огнестойкостью, причемъ замѣчено, что слабообожженные кирпичи сопротивляются накаливанію лучше чѣмъ сильнообожженные—по крайней мѣрѣ въ обѣдкахъ паровыхъ котловъ.

Изъ различныхъ родовъ сортовъ должною огнестойкостью обладаютъ цементный и гипсовый растворы; известковый растворъ не всегда сохраняетъ послѣ накаливанія необходимую для цѣлости кладки крѣпость. Огнеупорными въ точномъ значеніи этого слова можно назвать только растворы, приготовляемые

изъ глины, шамотовъ и т. п. Для штукатурки же потолковъ достаточно огнестойки всѣ употребляемые растворы, причемъ гипсовый заслуживаетъ предпочтенія по своей меньшей теплопроводности.

Увлечение кажущейся огнестойкостью желѣза влекло за собой гибельныя послѣдствія при каждомъ значительномъ пожарѣ, такъ такъ уже при температурѣ въ 600° Ц. желѣзо размягчается и деформируется, что бываетъ причиной обрушенія опирающейся на него кладки. Кромѣ того, металлическія части быстро накаляются, дѣлая, напр., невозможной ходьбу по чугуннымъ лѣстницамъ.

Обратно, дерево во многихъ случаяхъ оказало значительно большее сопротивление огню, чѣмъ принято обыкновенно полагать. Такъ, напр., толстые брусъ, защищенные лишь снизу отъ пламени, горятъ весьма плохо, такъ какъ огонь, дѣйствующій только сверху, распространяется очень медленно и даетъ достаточно времени для потушенія. Плотныя же породы деревьевъ—дубъ, букъ, орѣхъ и т. п.—горятъ съ трудомъ, даже будучи окружены со всѣхъ сторонъ пламенемъ,—конечно если брусъ достаточно толстъ и не снабженъ легковспыхивающими порѣзками и украшениями.

Слѣдовательно, для устройства огнебезопасныхъ покрытій и лѣстницъ наиболѣе надежными слѣдуетъ признать кирпичные своды; желѣзныхъ же (а также—чугунныхъ) частей въ нихъ, или вовсе слѣдуетъ избѣгать, или же принимать особыя мѣры для защиты подобныхъ частей отъ накаливанія. Тамъ, гдѣ не требуется особенно тщательной степени огнебезопасности, можно допустить деревянныя части изъ прочныхъ лѣсныхъ породъ, но при условіи гладкой поверхности ихъ и при исключительномъ употребленіи толстаго лѣса. При нѣсколько большемъ требованіи огнестойкости, нижняя поверхность деревянныхъ потолковъ и лѣстницъ должна быть оштукатуриваема или обдѣлываема какой-либо предохранительной облицовкой.

Что касается до кровель, то наиболѣе огнестойкими слѣдуетъ считать древесно-цементныя, хотя впрочемъ всѣ плоскія кровли, покрытыя слоемъ песку или земли, оказываютъ значительное сопротивление внѣшнему огню. Асфидныя кровли далеко уступаютъ древесно-цементнымъ, такъ какъ асфидъ растрескивается даже при слабомъ огнѣ. Значительно лучше черепичныя кровли, хотя и у черепицъ при накаливаніи часто отскакиваютъ шипы или ушки, служащіе для прикрѣпленія къ обрѣшеткѣ.

(Gesundheits Ingenieur).

† А. Д. Фіалковскій.

3-го октября, послѣ тяжелой болѣзни, скончался отъ апонлексического воспаленія мозга, 56 лѣтъ отъ роду, петербургскій губернский инженеръ, д. ст. сов. *Антонъ Доминиковичъ Фіалковскій*.

Покойный, происходя изъ дворянъ Минской губ., воспитывался въ Петербургѣ подъ ближайшимъ руководствомъ родного дяди епископа Антонія Фіалковского. По окончаніи курса въ Строительномъ

училищѣ главнаго управленія путей сообщенія и публичныхъ зданій, въ 1863 году былъ опредѣленъ архитекторскимъ помощникомъ въ Олонецкую губернскую строительную и дорожную комиссію. Въ 1866 году онъ былъ переведенъ на службу въ Восточную Сибирь, гдѣ занималъ сначала должность архитекторскаго помощника при управленіи строительной и дорожной частями Восточной Сибири, а затѣмъ съ 1870 по 1873 годъ былъ архитекторомъ Амурской области. Съ Амура А. Д. перевелся въ С.-Петербургъ, гдѣ былъ сперва причисленъ къ министерству внутреннихъ дѣлъ, а затѣмъ получилъ назначеніе быть младшимъ инженеромъ-строителемъ строительнаго отдѣленія петербургскаго губернскаго правленія. Въ 1874 году за составленный имъ проектъ самолета черезъ рѣку Ангару въ г. Иркутскѣ возведенъ въ званіе инженеръ-архитектора. Съ 1876 по 1883 годъ покойный состоялъ младшимъ инженеромъ строительнаго отдѣленія городской управы (участковымъ архитекторомъ), а въ 1885 году былъ назначенъ архитекторомъ при зданіяхъ римско-католической духовной коллегіи и епархіальнаго управленія. Получивъ въ 1890 году назначеніе на должность техника градоначальства, въ 1892 г. былъ опредѣленъ на должность петербургскаго губернскаго инженера.

Покойный принадлежалъ къ числу тѣхъ труженниковъ, которые не любятъ громко заявлять о себѣ и о своей дѣятельности, но тѣмъ не менѣе пользовался въ средѣ инженеровъ-строителей заслуженною репутаціею выдающагося практика-строителя, успѣшно разрѣшавшаго сложныя задачи при большихъ сооруженіяхъ.

Заключение комисіи судей по конкурсу на проектъ зданія второго городского театра въ Ригѣ.

Въ дополненіе къ помѣщеннымъ въ №№ 38 и 41 «Недѣли Строителя» замѣткамъ по поводу конкурса на проектъ зданія второго городского театра въ г. Ригѣ, помѣщаемъ здѣсь, доставленный Рижскою Городскою Управою, болѣе полный отчетъ комисіи, разсматривавшей представленныя на конкурсъ проекты.

Какъ уже извѣстно, на конкурсъ было представлено всего 6 проектовъ.

При первомъ же пересмотрѣ проектовъ выяснилось, что результатъ конкурса не совсѣмъ удачный, не только по числу принявшихъ въ немъ участіе, но и по содержанію проектовъ. Иначе, собственно, и быть не могло, такъ какъ приходилось работать въ самое горячее время, когда всѣ, болѣе или менѣе, заняты практикой. Тѣмъ не менѣе, первые два проекта имѣютъ большія достоинства, тогда какъ №№ 3 и 4 работы довольно равныя, а №№ 5 и 6 слабыя.

Обязательнымъ условіямъ программы удовлетворили всѣ проекты, за исключеніемъ «Лиры», который превышаетъ обусловленную стоимость болѣе чѣмъ на 50 тыс. рублей; вслѣдствіе сего и на основаніи § 2 программы, этотъ проектъ былъ изъятъ изъ числа подлежащихъ премированію.

Переходя за симъ къ подробной оцѣнкѣ проектовъ, относительно лучшимъ былъ признанъ проектъ

№ 1 «Dum spiro, spero», изображенный на 12 листах и поясненный перспективой. Планъ простой и ясный, залъ открытый и въ оптическомъ отношеніи удобныя. Входы, вестибюли, лѣстницы, гардеробы, уборныя и корридоры со стороны зрительнаго зала по расположенію и размѣрамъ хороши. Буфетъ и курительная тоже. Въ партерѣ, однако, желательно устроить средній проходъ и два боковыхъ по ложамъ. Такое расположеніе придастъ залу видъ болѣе парадный и законченный. Тутъ же, какъ и въ верхнихъ ярусахъ, слѣдуетъ измѣнить некрасивую и непрактичную линію ложъ около просцениума. Неправильное (не симметричное) расположеніе дверей въ ложи желательно выровнять. Относительно помѣщеній, принадлежащихъ къ сценѣ, замѣчаются слѣдующіе недостатки: 1) Передъ входами на сцену слѣдуетъ устроить еще сѣни или тамбуры, чтобы уберечься отъ сквозного вѣтра. 2) Двери изъ корридоровъ на сцену не должны быть другъ противъ друга, чтобы не отымать мѣста для грузовъ. 3) Фойѣ артистовъ должно быть на уровнѣ сцены. 4) Бутафорская по 2-мъ этажамъ не удобная. 5) Кладовая и оружейная тоже. 6) Склады для декораций, особенно для кулисъ, слишкомъ малы. 7) Залъ декоратора узковатъ. 8) Кабинетъ директора хорошо бы имѣть внизу, близъ режиссера. 9) Квартира завѣдывающаго зданіемъ совсѣмъ не на мѣстѣ.

Фасады въ стилѣ «барокко» вовсе непривлекательны, хотя по общимъ массамъ и не лишены интереса. Шатровая крыша надъ сценой имѣетъ церковный характеръ. Стилъ этотъ, хотя и очень модный въ Германіи, особенно въ Мюнхенѣ, нельзя рекомендовать для такого зданія, какъ театръ. Въ мѣстѣ со стилемъ пришлось бы перемѣнить и барочныя линіи плана, что однако не представило бы особенныхъ затрудненій. Залъ могъ бы быть нѣсколько ниже. Отдѣлка ложъ просцениума бѣдна и неудачна.

Проектъ сработанъ твердой рукой въ высшей степени добросовѣстно и полно. Авторъ, очевидно, ознакомился довольно близко съ литературой по театральной архитектурѣ.

Проектъ № 2 со знакомъ «Лица» на 10 листахъ, принадлежитъ, безъ сомнѣнія, автору, знающему театральную архитектуру не только по книгамъ, но и по практикѣ; поэтому и имѣя въ виду достоинства проекта, очень жаль, что онъ, какъ сказано выше, грѣшитъ противъ § 2 программы.

Деять входовъ для публики расположены очень удобно, главный вестибюль съ двумя не широкими входами въ корридоръ театра—бѣденъ по впечатлѣнію. Лѣстницы въ ярусы удобны, но невзрачны и нѣсколько спрятаны; болѣе видныхъ (парадныхъ) лѣстницъ не имѣется. По направленію главной оси расположена касса; это удобно, но не удовлетворяетъ съ эстетической точки зрѣнія: тутъ желательно имѣть главный входъ не только въ корридоръ, но и въ залъ, по причинамъ, высказаннымъ при разборѣ предыдущаго проекта. Буфетъ маловатъ, а курительная не на мѣстѣ. Гардеробы и корридоры бельэтажа излишне велики. Сцена и принадлежащая къ ней помѣщенія скомпонованы удобно и съ полнымъ зна-

ніемъ театрального обихода. Все на мѣстѣ и достаточныхъ размѣровъ. Можно бы критиковать внутреннее устройство склада для декораций и отсутствіе длиннаго шлюза (люка) въ полу зала декоратора, для болѣе удобнаго спуска фоновъ. Непонятна непроизводительная затрата мѣста надъ зрительнымъ заломъ. Тутъ можно бы съэкономить около 150 куб. с. Лицевой и задній фасады въ стилѣ «Renaissance» характерны и довольно красивы, но крыши надъ передней частью и надъ лѣстницами сцены слишкомъ тяжелы, а столбы подъѣзда тонки. Многочисленныя и большія окна боковаго фасада придаютъ ему фабричный характеръ. Зрительный залъ могъ бы быть нѣсколько выше, а отдѣлка его по праздничности. Конструкція деревянныхъ стропиль очень массивна, ихъ съ пользою можно бы замѣнить желѣзомъ. На сценѣ необходимо имѣть поперечные переходы (ponts volants). Двухъ дверей изъ корридоровъ на сцену, расположенныхъ не другъ противъ друга, было бы достаточно.

Проектъ сработанъ обдуманно и тщательно, но грубовато.

Проектъ № 3 подъ девизомъ «1-е Августа», изображенный на 4-хъ листахъ, замѣтно уступаетъ двумъ предыдущимъ: общій контуръ плана, особенно въ верхнемъ этажѣ, слишкомъ безпокойный. Входы и лѣстницы удобны, главный вестибюль узокъ и изъ него мало видны лѣстницы. Гардеробы для публики слишкомъ малы и, что касается партера, вовсе не на мѣстѣ; уборная тоже. Магазины кулисъ невозможно малы. Двухъ дверей на сцену было бы достаточно. Фойѣ артистовъ должно быть на уровнѣ сцены. Фасады, въ стилѣ на подобіе нѣмецкаго «ренессанса», начерчены бойко и со вкусомъ, но композиція ихъ невыдающаяся. Боковой фасадъ измелъченъ. Особенно неудачны всѣ фронтоны. Красива одна средняя часть задняго фасада. Залъ скученъ и низокъ. Бакъ для воды поставленъ слишкомъ низко. Устойчивость стропиль надъ сценой сомнительна. Въ прочихъ частяхъ зданія конструкція не показана.

Проектъ сработанъ спѣшно и безъ должнаго тѣанія.

Проектъ № 4 подъ девизомъ «Auch einer», на 12-ти листахъ, съ перспективой, сработанъ очень прилежно и аккуратно, но неуверенно. Основую идею плана: расположеніе главнаго вестибюля съ угла, нельзя признать удачною. Вся кривизна плана и вытекающая отсюда несимметричность представляется просто капризомъ. Выгодъ отъ этого не получилось ровно никакихъ. Входы, лѣстницы гардеробы и проч., сами по себѣ, хороши и на мѣстѣ, но все это должно перемѣниться, если выпрямить планъ. Выдѣленіе квартиры и входъ артистовъ изъ подъ воротъ придуманы хорошо. Корридоры около сцены узковаты. Четырехъ дверей на сцену много. Парикмахерская и швальня могутъ быть на верху. Складъ для кулисъ и малъ, и низокъ. Опускать кулисы въ подвалъ нельзя. Фасады въ стилѣ «возрожденія» не лишены нѣкотораго интереса, но кривизна и несимметричность плана портятъ впечатлѣніе. Крыши слишкомъ вздуты. Окна на сценѣ велики. Башни съ баками тяжелы. Массы зад-

няго фасада въ линіяхъ и пропорціяхъ неудачны. Отдѣлка фойе и зрительнаго зала производить довольно пріятное впечатлѣніе. Вестибюль низковатъ. Одного этажа въ трюмѣ мало.

Проектъ № 5 со знакомъ «*треугольникъ въ кругѣ*», на 9-ти листахъ, съ перспективой. Планъ не лишенъ нѣкоторыхъ достоинствъ. Въ залѣ очень много совершенно слѣпыхъ мѣстъ. Съ условіями сцены авторъ мало знакомъ. Художественная и конструктивная стороны проекта разработаны недостаточно.

Проектъ № 6 подъ девизомъ «*А. Н. Островскій*», на 10 листахъ, съ перспективой, сработанъ мало опытной рукой въ псевдо-русскомъ стилѣ и не представляетъ особеннаго интереса. Входы, лѣстницы, коридоры и гардеробы партера удобны, но главная лѣстница темна, а гардеробы въ бель-этажѣ малы. Форма зала неудобна: изъ боковыхъ мѣстъ ярусовъ будетъ мало видно. Потребностямъ сцены удовлетворено только отчасти. Отдѣлка внутри не лучше фасадной.

На основаніи вышеизложеннаго, комиссія находитъ достойными премій только проекты №№ 1 и 2, но такъ какъ, съ одной стороны, № 2, по причинѣ превышенія стоимости, премированъ быть не можетъ, а съ другой, согласно п. Б. 9, всѣ преміи должны быть выданы авторамъ относительно лучшихъ проектовъ, комиссія постановила выдать:

1-ую премію въ 800 руб. проекту подъ девизомъ «*Dum spiro, spero*». *)

2-ую премію въ 600 руб. проекту подъ девизомъ «*1-е Августа*». **)

3-ю премію въ 400 руб. проекту подъ девизомъ «*Auch einer*». ***)

Проектъ со знакомъ «*Лира*» комиссія предлагаетъ приобрести на основаніи прим. къ п. Б. 9. какъ весьма цѣнный матеріалъ для дальнѣйшей обработки проекта театра.

Въ заключеніе, комиссія позволяетъ себѣ указать на проектъ № 1 «*Dum spiro, spero*», какъ на годный къ исполненію, при условіи переработки его согласно вышеприведеннымъ указаніямъ комиссіи.

Отъ нашихъ корреспондентовъ.

Лодзь. 3 октября с. г. истекъ срокъ на представленіе проектовъ на объявленный въ г. Лодзи международный архитектурный конкурсъ по составленію проекта римско-католическаго костела для г. Лодзи. Таковой предполагается построить на фабричной площади при Петроковской улицѣ. Площадь эту католическая община получила отъ города. Костель долженъ быть въ готическомъ стилѣ; фасадъ изъ кирпича съ небольшимъ примѣненіемъ песчаника (мѣстнаго кѣлецкаго). Требовалась одна башня, для отличія отъ другого, недавно построеннаго костела въ готическомъ стилѣ. Крышу предполагалось крыть или жестью, или графитомъ. Костель предполагается на

4.000 человѣкъ и стоимость его не должна была превышать 300.000 рублей, не считая внутреннихъ украшеній, алтаря и т. д.

Назначены были 3 преміи: 1) 1250 руб. 2) 750 р. и 3) 500 руб. Кромѣ того, предоставляется комитету, заведующему постройкой, приобрести за 250 руб. одобренные судьями, но не примированные проекты. Прислано 12 проектовъ, а о. высылкѣ 9 проектовъ присланы увѣдомленія. Большинство проектовъ прислано изъ-за границы; мѣстныхъ и вообще русскихъ архитекторовъ всего около 5—6.

Присланы проекты подъ слѣдующими дивизами:

- 1) 845 Kusnacht (Цюрихъ).
- 2) Львовъ 189.
- 3) Львовъ 81.
- 4) 405 Göteborg.
- 5) Отправитель А. v. Delden изъ Гаги (Haag).
- 6) Hans Mayr изъ Амберга (Германія).
- 7) 53 Гаарлемъ.
- 8) 7 Frankfurt.
- 9) 976 aus Holland.
- 10) Credo in unum Deum.
- 11) Богъ на хвалу.
- 12) «Gloria».
- 13) изъ Кельна Иферманъ.
- 14) изъ Парижа «Gloire à Dieu».
- 15) Ars Dei. Москва.
- 16) Тео изъ Франкфурта надъ Одеромъ.
- 17) «Ave Maria» изъ Бонна.
- 18) изъ Сосновца.
- 19) St. Stanislaw изъ Дрездена.

Л.

Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

Октябрь 9. 163. О постройкѣ, по проекту И. Г. Запольскаго, въ гор. Ловичѣ Варшавской губ: зданія общественной бани.

164. О перестройкѣ, по проекту С. И. Лямарскаго, дома въ гор. Радомѣ подъ помѣщеніе военной гауптвахты.

165. По проекту Т. К. Врошинекаго на расширеніе римско-католической церкви въ сел. Балтовѣ Илженскаго уѣзда, Радомской губ.

166. По постройкѣ сумѣ во имя бурхана «Оточи» при Цонгольскомъ дацанѣ, Забайкальской области.

167. О капитальныхъ ремонтныхъ работахъ, по проекту В. А. Шкалина, въ зданіи губернскихъ присутственныхъ мѣстъ въ г. Костромѣ.

168. О постройкѣ, по проекту Э. Л. Фрика, арестнаго дома въ гор. Рѣжницѣ, Витебской губерніи.

169. По проекту Юс. Дзекальскаго, на постройку римско-католической церкви въ с. Воровѣ, Гроецкаго уѣзда, Варшавской губерніи.

(*) Арх. Августъ Яковлевичъ Рейнбергъ въ С.-Петербургѣ.

(**) Гражд. Инж. Александръ Карловичъ Монтагъ въ СПб.

(***) Арх. Рихардъ Бернгардъ въ г. Костромѣ.

Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Министерства Путей Сообщенія въ 1898 г.

Октябрь 7. 1) По вопросу о составѣ воинскихъ поѣздовъ, возимыхъ шести и восьмиколесными паровозами.

2) По проекту техническихъ условий сооруженія Бѣлгородъ-Сумской желѣзной дороги.

3) По вопросу о ширинѣ колеи подъѣзднаго пути, въ тѣхъ

случаяхъ, когда строящійся путь входитъ въ составъ одной и той же частной сѣти съ подъѣздными путями уже построенными въ той же мѣстности.

4) Объ образованіи при Инженерномъ Совѣтѣ нѣкоторыхъ комиссій для выработки отдѣльныхъ правилъ, имѣющихъ быть изданными въ развитіе техническихъ условий проектированія и сооруженія желѣзныхъ дорогъ первостепеннаго значенія (магистралей).

5) По вопросу о разъясненіи техническихъ условий на поставку рельсовыхъ подкладокъ.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 7-го по 14-е Октября 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльца.	Зодчіе или техники	Родъ построекъ.
883	Петерб. ч. 1 уч.	Церковная ул. № 17.	Преображенскій.	Бикарюковъ.	Кам. 2-хъ этаж. на под. домъ и камен. одноэтажный службъ.
884	Тоже.	М. Бѣлозерская № 7а.	Капраловъ.	Онъ же.	Каменные конюшни.
885	Тоже.	Тоже № 75.	Капраловъ.	Онъ же.	Кам. 3-хъ этаж. на неж. под. лиц. домъ, кам. и нав. и дер. одноэтажный жилой флигель.
886	Петерб. ч. 2 уч.	Мал. Просп. № 64.	Книттель.	Кондратьевъ.	Постройка камен. и деревян. 3-хъ этажныхъ флигелей.
887	Выборг. ч. Охтен. уч.	Рыбаковъ пер. №.	Мальцева.	Игнатовичъ.	Деревянный 2-хъ этажный жилой флигель и одноэтаж. кам. подуж. флиг.
888	Выборг. ч. 2 уч.	Головинская ул. № 38.	Ольцевъ.	Горсъ.	Деревянный 2-хъ этажный домъ и службъ.
889	Колом. ч. 2 уч.	Мясная и Витебская ул. № 14—17.	Өоминъ.	Гавриловъ.	Капитальный ремонтъ камен. дома.
890	Васил. ч. 2 уч.	Уральская ул. № 18	Рудаковъ.	Федяковъ.	Постройка деревяннаго сарая для приготовленія волосяныхъ веревокъ, возведеніе каменной брайтмауерной стѣны и перекрытіе крышъ на деревянномъ и каменномъ флигеляхъ.
891	Васильев. ч. Сув. уч.	Косая линія № 13.	Дѣдовъ.	Богусскій.	Постройка деревянныхъ 2-хъ этажныхъ съ каменной лѣстницей жилыхъ домовъ и деревянныхъ 2-хъ этаж. службъ.
892	Выборг. ч. 2 уч.	Сердобольская № 46.	Карповъ.	Онъ же.	Деревянный 2-хъ этажный жилой домъ.
893	Васильев. ч. Сув. уч.	Остоумова ул. № 2—34 и Навпчій пер.	Федорова.	Еремѣвъ.	Постройка деревянной 1 этаж. конюшни и такихъ же службъ.
894	Нарвск. ч. 3 уч.	Петергофскій пр. № 7—5.	Гамбрицели.	Кобекъ.	Пристройка и разныя передѣлки въ каменномъ домѣ.
895	Петерб. ч. 2 уч.	Мал. Зеленина и Глухая ул. № 7—2.	Спб. желѣз. прок. и проволочный заводъ	Бергштрессеръ.	Постройка каменнаго одноэтажнаго строенія для склада желѣза.
896	Выборг. ч. Охтен. уч.	Георгіевская ул. № 59.	Маринкинъ.	Садовниковъ.	Постройка каменной кузницы и устройство прачешн. въ деревянномъ флигелѣ.
897	Васил. ч. Сув. уч.	Картошкинна ул. № 8.	Леонарди.	Бикарюковъ.	Дерев. 2-хъ этаж. съ камен. лѣс. д. камен. 2-хъ ярус. сарай, одноэтажн. прач. двор. и лѣн. обсыпан. земель.
898	Петерб. ч. 2 уч.	Бол. Зеленина ул. № 26.	Вышегородцевъ.	Гавриловъ.	Постройка деревянной оранжереи съ жилымъ помещеніемъ и устройство тамбура къ деревянному флигелю.
899		Апраксинъ дворъ лавка № 65—66.	Графъ Апраксинъ.	Розинскій.	Устройств. камен. и метал. лѣс. въ лавкахъ Апраксина двора.
900	Нарвск. ч. 3 уч.	Лифляндская улица №№ 2—4 и 6.	Кенигъ.	Шмидтъ.	Постройка кам. 3-хъ этаж. на подв. фабр. кор. и кам. одноэт. пр. къ фабр.

Изданіе Императорскаго Спб. Общ. Архитекторовъ.

Отвѣтственный редакторъ М. Ѳ. Гейслеръ.

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

Вознагражденіе труда „Зодчихъ“.

Нормы, выработанныя С.-Петербургскимъ Обществомъ Архитекторовъ къ I Съѣзду Зодчихъ. Высылаются редакціею за 3 семикопѣчныхъ маркн. Цѣна 20 коп.

ТРУДЫ

I Съѣзда Русскихъ Зодчихъ.

Большой томъ въ 800 страницъ со многими чертежами въ текстѣ и приложеніяхъ. Оставшіеся въ незначительномъ количествѣ экземпляры продаются по 6 руб. съ пересылкою.

ВЫСОЧАЙШЕ УТВЕРЖДЕННОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
ЦЕМЕНТО-БЕТОННАГО ПРОИЗВОДСТВА
 БЫВШ. В. В. ГЮРТЛЕРА.

Цементобетонныя работы. Фундаменты, полы, массивы, резервуары, помойно-мусорныя, навозныя и другія ямы и проч.

Непроницаемая канализация съ вытребамми, колодцами, фильтрами изъ желѣзо-бетона и керамиковымъ соляноглазурованными или цементными трубами.

Выстилка половъ изъ прессованныхъ узорчатыхъ цементныхъ или заграничныхъ обожженныхъ плитъ.

Желѣзо-бетонныя работы системы Монье и чатаго металла «M. D.»; устройство стѣнъ, сводовъ, потолковъ, каналовъ, резервуаровъ, трубъ и проч.

Цементобетонные пустотѣлые камни системы В. Гюртлера для постройки теплыхъ и холодныхъ зданій.

Производство гипсовыхъ досокъ (новый строительный материалъ) для устройства легкихъ несгораемыхъ перегородокъ, черныхъ половъ (вмѣсто деревянныхъ со смазкою), потолковъ, вентиляционныхъ каналовъ и проч.

Складъ цементобетонныхъ и желѣзо-бетонныхъ издѣлій, половыхъ глиняныхъ заграничныхъ плитъ и цементныхъ узорчатыхъ, собственного производства, керамиковыхъ соляноглазурованныхъ, желѣзо-бетонныхъ трубъ разныхъ диаметровъ для канализаций и проч.

ПРАВЛЕНИЕ: С.-Петербургъ, Вас. остр., Большой пр., 61. Телефонъ № 3869.

ОТДѢЛЕНИЕ: Москва, Новая Басманная, д. кн. Куракина.

А.—3.

К. ЗИГЕЛЬ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Ямская улица, №. 40—44.

Телефонъ № 954.

Москва, Ростовъ-на-Дону, Ревель.

Устройства: паровыхъ, водяныхъ для низкаго давленія и паро-водяныхъ

ОТОПЛЕНІЙ, ВЕНТИЛЯЦІЙ,

ВОДОВОДОВЪ, БАНЬ, ПРАЧЕШНЫХЪ,

КАНАЛИЗАЦІЙ и проч.

СКЛАДЪ ТЕХНИЧЕСКИХЪ ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ.

Адресъ для телеграммъ: Зигель — Петербургъ.

12—10



КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Адмиралт. пр., уг. Гороховой, д. 8—1.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЗАВОДОВЪ:

„ПОРТЪ-КУНДА“

ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТЪ НАИВЫСШАГО СОРТА, значительно превышающій нормы. Полная гарантія.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА»,

вполнѣ обладающій постоянствомъ объема.

ПРИВИЛЕГ. ПЕСЧАНЫЙ (КРЕМНЕВЫЙ) ЦЕМЕНТЪ.

ОБЛИЦОВОЧНЫЙ КИРПИЧЪ.

МОЗАИЧНАЯ ПЛИТА МЕТЛАХСКАЯ.

Настоящая штифтовая мозанка.

ОРНАМЕНТЫ ДЛЯ ФАСАДОВЪ И ФИГУРЫ.

ИЗРАЗЦЫ СТѢННЫЕ И ВАННЫЕ,

заводовъ Вильруа и Бохъ.

МРАМОРЪ ЭСТЛЯНДСКІЙ СЪРЫЙ.

Гранитъ Гангеустскій разн. цвѣтовъ,

обработанный и необработанный.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИНЖЕНЕРОВЪ ЗАВОДЧИКОВЪ

Ф. Л. СМИДТЪ и К^о.

въ Копенгагенѣ.

Проекты, смѣты и устройство цементныхъ, известковыхъ, алебастровыхъ, гончарныхъ, кирпичныхъ и т. п. заводовъ.

К. СЕКЭНЪ - БРОННЕРЪ

ВЪ ШВЕЙЦАРІИ

единственный специалистъ Европы, разрабатывающій планы, проекты, со всѣми деталями промышленныхъ фабрикъ и заводовъ вообще, а машиностроительныхъ, чугуно-литейныхъ, прядильныхъ и ткацкихъ въ особенности, согласно послѣднимъ усовершенствованіямъ науки. Выстроено въ Россіи, Германіи, Франціи, Австріи, Швейцаріи и Италіи 178 фабрикъ и заводовъ всемірно-извѣстныхъ фирмъ; по системѣ Секэнъ-Броннеръ, желѣзная конструкція уменьшастся больше, чѣмъ вдвое. За дальнѣйшими свѣдѣніями обратиться къ представителямъ для всей Россіи: **Г. В. Фальцманъ и К^о**. Москва, Ильинка, средніе торговые ряды, 2-й корпусъ.

ПЕРВЫЙ ВЪ РОССІИ

ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА



В. КОЛЛАНЪ, бывш. АРТУРЪ ДЮ-РІЕТЦЪ.

Спб., В. О. 18 л., д. № 15. Телефонъ № 3845.

ГАРАНТИЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.

При заводѣ исполняются также кровельныя работы, карнизы и проч. машиннымъ способомъ. Въ конкуренціи. 21—16

ПАРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ ФАБРИКА
Торгов. Дома Братьевъ ОФФЕНБАХЕРЪ.

С.-Петербургъ, Вознесенскій просп., № 55.
ЗЕРКАЛА, ЗЕРКАЛЬНЫЯ и ОКОННЫЯ стекла.
ОКНА въ свинцовой оправѣ.

ПАРОВАЯ СТОЛЯРНАЯ ФАБРИКА.

ТЕЛЕФОНЪ № 1163.

Золотая мед. Нижній-Новгородъ 1896 г.

СТРОИТЕЛЬНЫЙ АДРЕСЪ-КАЛЕНДАРЬ

и
СПРАВОЧНЫЯ ЦѢНЫ
на 1898 г.

заключаетъ въ себѣ кромѣ обще-календарныхъ и архитектурныхъ свѣдѣній слѣдующія статьи: Объ употребленіи Портландскаго цемента, смѣшанныхъ растворовъ и бетоновъ.—Романскій цементъ.—Флюаты и флюатированіе строительныхъ матеріаловъ, а также и цѣны на строительные матеріалы въ 1898 году.

Цѣна 1 руб. 50 коп.

Условія пріобрѣтенія журнала „Зодчій“

СЪ 1872—1895 ГГ.

(1200 архитектурныхъ чертежей и проектов).

Въ редакціи журнала «ЗОДЧІЙ».

Мойка, 83.

имѣются комплекты журнала за нижеслѣдующіе годы:

1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1882, 1883, 1885, 1886, 1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894 и 1895.

которые можно пріобрѣсти на нижеслѣдующихъ условіяхъ.

Вмѣсто установленной платы по 14 руб. за 1 экз. журнала «Зодчій», назначается цѣна за отдѣльный годъ **десять руб.**, кромѣ журнала за 1885 и 1886 гг., плата за каковыя назначается по **14 руб.** и 1893, 1894 и 1895—по **12 руб.** за годовой экземпляръ.

2) За пересылку иногороднимъ взимается при наличности платежа 1 руб. за годовой экз. и при «наложенномъ» платежѣ 2 р. за экземпляръ.

3) При покупкѣ **всѣхъ** экземпляровъ (за 20 лѣтъ) дѣлается 20% уступки. (Уступка **не дѣлается** съ платы предназначенной за пересылку).

4) Разсрочка платежа допускается черезъ гг. Казначеевъ или по соглашенію съ редакціей.

СКУЛЬПТУРНАЯ и МРАМОРНАЯ мастерскія
Г. БРАХМАНА.

Пантелеймоновская ул., уголъ Соляного пер., д. № 16—4.
Въ С.-Петербургѣ.

Принимаетъ заказы: на всевозможныя мраморныя и гранитныя работы: лѣстницы, памятники и проч. Большой выборъ готовыхъ мраморныхъ наминовъ, колоннъ и фигуръ.

Строительный отдѣлъ лѣнныхъ украшеній по фасаду и внутренней стѣлки разныхъ стилей.

Цѣны умеренныя.

25—3

ПАМЯТНИКИ
ДРЕВНЯГО РУССКАГО ЗОДЧЕСТВА

Изданіе Императорской академіи художествъ подъ редакціею академика В. В. Суслова.

I выпускъ 26 листовъ рисунковъ цѣна 16 руб.—

II вып. 14 лст. 9 руб.—III вып. 15 лст. 11 руб.—

IV вып. 15 лст. 12 руб.

Рисунки исполнены гелиографіею и хромофотографіею. Въ изданіе входятъ памятники архитектуры, живописи и художественно-промышленнаго древняго произвѣдствъ съ пояснительнымъ текстомъ.

Покупающимъ въ академіи художествъ уступка 15%. Иногородніе за пересылку не платятъ.

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ, журналѣ

ЗОДЧІЙ

и еженедѣльномъ къ нему приложеніи

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчаго». Цѣна 2 руб.

Вышли и продаются Изданія Комиссіи, заведывающей дѣлами по посылкѣ съ ученою цѣлью бывшихъ воспитанниковъ Строительнаго Училища и Института Гражданскихъ Инженеровъ:

1) Древесно-цементныя кровли. В. Р. Бергарда, цѣна 75 коп. безъ пересылки.

2) Водостоки Парижа. Н. К. Чинова, цѣна 1 р. 50 к. безъ пересылки.

3) Общія основанія устройства больницъ. А. К. Павловскаго, цѣна 1 р. 50 к.

4) Кремаціи. Б. К. Правдзика.

5) Конструктивныя особенности американскихъ зданій и естественныя строительные матеріалы. В. В. Эвалда.

Складъ изданій у секретаря комиссіи Б. К. Правдзика (Импрочная 3 или Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ), въ продажѣ имѣются въ книжныхъ магазинахъ: Рикера (Невскій пр. 14), Эггерса (Невскій пр., 11) и Щепанскаго (Невскій пр., д. Католической церкви) въ Петербургѣ. Выписывающіе отъ секретаря за пересылку не платятъ, по желанію высылаются съ наложеннымъ платежемъ, причемъ за переводъ платежа. взимается 50 коп.

(Р—Х).

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россію	14 „
Съ пересылкою за границу	17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ	9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условій, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компилціи и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Изгороднымъ высылаются указатели платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10½—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 43.

Въ Императорскомъ Спб. обществѣ архитекторовъ.—Пружинные шарниры для дверей, отворяющихся въ обѣ стороны.—Смѣсь —
† Профессоръ В. М. Рудневъ.—Конкурсъ эстляндскаго дворянскаго кредитнаго общества.—Новый художественный журналъ.—Вѣдомость
строительныхъ работъ по Россійской Имперіи.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ

на органъ Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во все города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Въ Императорскомъ С.-Петербургскомъ Обществѣ Архитекторовъ.

Во вторникъ 20-го октября, подъ предѣтельствомъ И. С. Китнера, состоялось общее собраніе г.г. дѣйствительныхъ членовъ.

Въ началѣ собранія предѣтель доложилъ присутствовавшимъ объ объявленномъ эстляндскимъ дворянскимъ поземельнымъ кредитнымъ обществомъ конкурсѣ на составленіе проекта зданія для специальныхъ цѣлей общества. Собраніе не входило въ подробное обсужденіе условій конкурса и было лишь выражено желаніе, чтобы объ этомъ конкурсѣ было сообщено въ одномъ изъ ближайшихъ №№ „Недѣли Строителя“*).

Вслѣдъ затѣмъ на обсужденіе собранія былъ предложенъ вопросъ объ устройствѣ новаго сѣзда зодчихъ. Изъ сообщеннаго И. С. Китнеромъ краткаго очерка исторіи этихъ сѣздовъ видно, что первый сѣздъ былъ устроенъ въ 1892 г. въ Петербургѣ. Масса сѣхавшихся на него изъ разныхъ мѣстностей Россіи дѣятелей по строительной части лучше всего

показала, на сколько самая идея созыва подобныхъ сѣздовъ была своевременна и интересна. Изданные затѣмъ труды этого перваго, въ Россіи сѣзда зодчихъ могутъ съ достаточною ясностью дать понятіе о дѣятельности сѣзда и отчасти намѣченныхъ имъ цѣляхъ. Второй сѣздъ состоялся черезъ два года въ Москвѣ, но пока еще какихъ либо подробныхъ отчетовъ о его дѣятельности не опубликовано. Третій сѣздъ предполагено было устроить черезъ три года послѣ Москвы въ Кіевѣ.

Напомнивъ, въ кратцѣ, собранію о томъ значеніи, которое подобные сѣзды имѣютъ для всѣхъ интересующихся строительнымъ дѣломъ и выразивъ пожеланіе, чтобы такое благое дѣло не заглохло по какимъ либо обстоятельствамъ, И. С. Китнеръ сообщилъ, что сѣздъ въ Кіевѣ (время открытія котораго даже истекло) едва ли будетъ имѣть успѣхъ; по крайней мѣрѣ сами кіевскіе архитекторы, примкнувшіе здѣсь, за невозможностью основать собственное самостоятельное общество, къ мѣстному отдѣленію Императорскаго русскаго техническаго общества, сильно въ этомъ сомнѣваются. Если въ Кіевѣ, какъ университетскомъ городѣ, и удался медицинскій сѣздъ, то едва ли то же самое можно предсказать

*) Помѣщается ниже.

про сѣздъ зодчихъ: наличныхъ силъ мало, а разсчитывать на массу прѣѣзжихъ—рискованно.

Было предложено, затѣмъ, поручить правленію официально обратиться съ запросами въ другіе города, напр., Одессу, Ригу, Варшаву, но графъ П. Ю. Сюзоръ обстоятельно доказалъ, что разъ инициатива созыва подобныхъ сѣздовъ принадлежитъ с-петербургскому обществу архитекторовъ, то и забота о томъ, чтобы подобное дѣло не заглохло, лежитъ на его непосредственной обязанности; наилучшимъ же мѣстомъ для созыва новаго сѣзда является опять таки пока еще Петербургъ.

Окончательное рѣшеніе собранія было устроить сѣздъ въ Петербургѣ, не откладывая его позже декабря 1899 года и приурочивъ къ нему, если удастся, архитектурную выставку.

Затѣмъ предсѣдатель напомнилъ собранію, что 4-го ноября состоится 50-лѣтіе служенія искусству профессора архитектуры Д. И. Гримма, пятьдесятъ лѣтъ тому назадъ въ этотъ день получившаго за свои работы золотую медаль. Собраніе пришло къ заключенію о необходимости ближайшее къ этому дню засѣданіе, во вторникъ 3-го ноября, посвятить чествованію уважаемаго труженика, поручивъ составить жизнеописаніе Д. А. Гримма и устроить выставку его работъ.

Въ заключеніе, предсѣдателемъ было доложено собранію заявленіе М. О. Гейслера о томъ, что онъ, въ виду своихъ личныхъ дѣлъ, съ сожалѣніемъ долженъ просить общество снять съ него обязанности редактора органа общества журнала «Зодчій». Въ виду категоричности заявленія М. О. Гейслера, правленіе предложило собранію представить своихъ кандидатовъ на должность редактора, баллотировка котораго состоится въ одно изъ слѣдующихъ засѣданій.

Императорское С.-Петербургское Общество Архитекторовъ.

(Протоколъ засѣданія 6-го октября 1898 г.).

Очередное собраніе, 6-го октября 1898 года, состоялось подъ предсѣдательствомъ І. С. Китнера.

Открывая засѣданіе, І. С. Китнеръ, привѣтствовалъ товарищей съ вступленіемъ въ новую сессію дѣятельности Общества. Прочтенъ и одобренъ журналъ засѣданія 28-го апрѣля, затѣмъ доложено о томъ, что архитекторъ Штакевишнейдеръ принесть въ даръ Обществу модель галлерей въ Царскомъ дворѣ, подаренную Императоромъ Николаемъ I отцу жертвователя. Собраніе постановило благодарить г. Штакевишнейдера. Доложено о желаніи вступить въ дѣйствительные члены Общества: 1) художника архитектора М. Б. Кварта, предлагаемаго А. І. Томишко, Р. Р. Марфельдомъ и гр. П. Ю. Сюзоромъ; 2) художника архитектора О. Р. Мунца, предлагаемаго Л. Н. Бенуа, В. И. Цейдлеромъ и В. А. Шретеромъ и 3) гражд. инж. В. Д. Николая, предлагаемаго Э. И. Жиберомъ, І. Б. Михайловскимъ и С. В. Баппге. І. С. Китнеръ сообщилъ о смерти дѣйствительнаго члена Общества А. Д. Фіалковского; собраніе почтало память покойнаго вставаніемъ. Затѣмъ М. И. Вилліе прочелъ выдержки изъ статьи графа Л. И. Толстого «Что такое искусство»; собраніе поблагодарило докладчика за прекрасное чтеніе. Въ заключеніе А. А. Карелинъ разсказалъ о новыхъ способахъ приѣмовъ офорта посредствомъ фотографии.

Предлагавшаяся имъ демонстрація стереохромоскопа Айвса (фотографія въ естественныхъ краскахъ) не могла къ сожалѣнію состояться, потому что докладчику еще не удалось получить изъ таможи присланный ему новый усовершенствованный аппаратъ

Айвса. Взамѣнъ этого А. А. Карелинъ, сверхъ программы, сообщилъ о новомъ способѣ цвѣтовыхъ изображеній на стеклахъ, состоящемъ въ томъ, что на обыкновенное стекло наводится тончайшій слой цвѣтнаго стекла, стекла эти заготавливаются соответственно числу трехъ основныхъ красокъ: синей, красной и желтой. При наложеніи этихъ стеколъ другъ на друга и при соответственномъ шлифованіи цвѣтныхъ слоевъ, можно получить всевозможные цвѣта. Передъ обыкновенными цвѣтными стеклами способъ этотъ имѣетъ тѣ преимущества, что возможны постепенные переходы изъ одного тона въ другой, недостижимые при обыкновенномъ способѣ подбора отдѣльных цвѣтныхъ стеколъ. Кромѣ того и прочность, благодаря отсутствію многочисленныхъ свинцовыхъ горбылей, получается значительно большая. Помимо изящества, способъ этотъ хорошъ тѣмъ, что вмѣсто прежней непрочной стеклянной мозаики, съ оловянной спайкой, даетъ замѣчательно крѣпкую поверхность.

Въ залѣ засѣданія были выставлены конкурсные проекты: народнаго театра, сооружаемаго Комитетомъ Попечительства о народной трезвости, состоящимъ подъ предсѣдательствомъ Е. В. Припца Александра Петровича Ольденбургскаго:

а) «Ex Est» Л. Н. Бенуа.

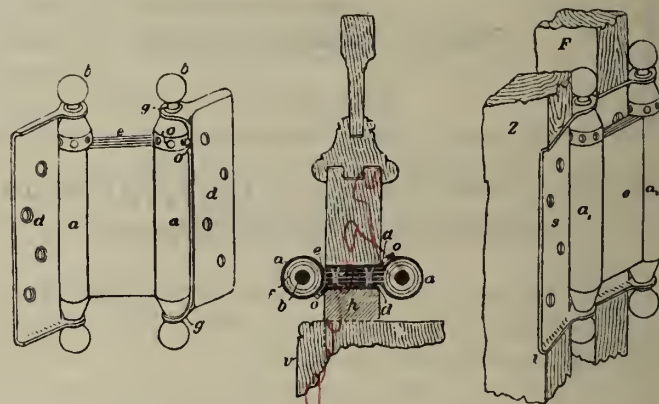
б) «Эскизъ».

И кромѣ того, проектъ православной церкви въ г. Киссингенѣ В. А. Шретера.

По окончаніи засѣданія въ помѣщеніи общества состоялся скромный товарищескій ужинъ, коимъ правленіе предложило замѣнить обычный, торжественный, парадный годовой обѣдъ, устраивавшійся въ годовщину дня основанія общества.

Пружинные шарниры для дверей, отворяющихся въ обѣ стороны.

Шарниры эти приготавливаются фирмой Шмидтъ и Мельдау въ Кельнѣ; устройство ихъ слѣдующее: въ гильзахъ *a* (фиг. 1—2) помѣщаются спиральныя пружины *f*, обвитыя около сердечниковъ *b*, и однимъ



концомъ связанныя съ гильзой, а другимъ концомъ—съ сердечникомъ. Планки *d* образуютъ шарниры *g*, охватывая концы сердечника; для натягиванія пружины сердечникъ можно поворачивать, вставляя рычагъ или ключъ въ одно изъ отверстій *o*, сдѣланныхъ на дискѣ сердечника; натянувъ достаточно пружину, вставляютъ въ одно изъ отверстій *o*, прежде чѣмъ вынуть рычагъ, небольшой штифтъ, который, нѣсколько выступая за поверхность диска, упрется въ планку *d* и заставитъ пружину слѣдовать движеніямъ двери. Работаетъ всегда та пружина, въ сторону которой открывается дверь. Такъ напр., на фиг. 3-ей *z* представляетъ дверной косякъ или импостъ, а *F*—обвязку двернаго полотна; при открываніи двери въ сторону, представленную на рисункѣ, планка *e* прижимается къ обвязкѣ, и работаетъ пружина въ гильзѣ

а; поворачивая дверь обратно, въ сторону, обращенную къ читателю, мы прижмемъ планку *e* къ поверхности импоста (*s*), и будетъ работать пружина гильзы *a2*. Каждое дверное полотно снабжается парой такихъ шарнировъ или петель, располагаемыхъ совершенно вертикально одинъ подъ другимъ. Прикрѣпляются они также какъ обыкновенныя петли, вѣсивъ при этомъ ихъ планки въ дерево настолько, насколько требуется по ширинѣ планки *e*. Диаметръ гильзы около $1\frac{1}{4}$ дюйма, и поэтому, чтобы не дѣлать для нихъ вырѣзки въ импостѣ, при большой толщинѣ послѣдняго, петли должны привинчиваться къ выдающейся его части *h* (фиг. 2). Достоинство шарнировъ этихъ, между прочимъ, состоитъ въ томъ, что они позволяютъ дверному полотну вращаться почти на 360° .

СМѢСЬ.

Двухсотлѣтіе церкви Девяти Мучениковъ въ Москвѣ исполняется въ текущемъ году. По преданію, поводомъ къ построенію церкви послужила появившаяся въ Москвѣ на людяхъ болѣзнь «трясавица», которая не задолго передъ тѣмъ обнаружена была въ Казани. На сооруженіе храма послѣдовало благословеніе патріарха, изъ суммъ котораго новопостроенный и освященный въ 1698 году храмъ (первоначально деревянный) снабженъ былъ утварью. Мѣстность, на которой построена церковь Девяти Мучениковъ, начиная съ послѣдней четверти прошлаго столѣтія и до настоящаго времени, именуется «что близъ Прѣсни». Въ 1723 году къ храму прирубленъ придѣлъ во имя св. Архистратига Михаила. Въ 1723 году, на мѣстѣ обветшалой деревянной церкви построена каменная, также съ придѣломъ св. Архистратига Михаила. Въ 1736 году церковь сгорѣла, но въ томъ же году возобновлена. Въ 1838 г. построены новая трапеза и второй придѣлъ во имя св. великомученицы Варвары, освященный въ 1810 г. Нѣсколько позднѣе окончена постройка настоящей колокольни. Отъ первоначально устроенной церкви ничего ни уцѣлѣло, кромѣ храмовой иконы св. Девяти Мучениковъ и ковчега съ мощами послѣднихъ. Изъ существующей на иконѣ надписи видно, что она написана въ 1693 г, слѣдовательно, за 5 лѣтъ до построенія церкви, изображенъ Петромъ Семеоновымъ Коробѣ и пожалована въ Девятинскую церковь къ освященію ея святѣйшимъ патріархомъ Адріаномъ въ 1693 г. Въ настоящее время икона украшена сребропозлащенной цѣнною ризою («Моск. Вѣд.»).

Закладка главнаго зданія витебской колоніи для малолѣтнихъ преступниковъ происходила 4-го октября. Колонія основана возникшимъ два года тому назадъ витебскимъ обществомъ земледѣльческихъ колоній и ремесленныхъ пріютовъ для малолѣтнихъ преступниковъ. Благодаря заботамъ правленія, обществу пожертвованъ капиталъ въ 20.000 рублей и значительный участокъ, расположенный въ 6 верстахъ отъ Витебска, въ довольно красивой мѣстности, вблизи оршанскаго шоссе и желѣзной дороги. Работы по устройству колоніи уже начаты давно; расчищенъ изъ подъ лѣса необходимый для этого участокъ, вы-

строено зданіе, гдѣ будутъ помѣщаться мастерскія, домъ для рабочихъ, конюшня, выложенъ фундаментъ главнаго зданія, въ которомъ будутъ жить колонисты («Витеб. Губ. Вѣд.»).

Новый музей въ Парижѣ, состоящій изъ коллекцій японскихъ и китайскихъ древностей, былъ временно открытъ на-дняхъ для публики и, по отзыву парижскихъ газетъ, заслуживаетъ вниманія не только по количеству, но и по достоинству хранящихся въ немъ вещей. Основатель его, нѣкій Чернуски, жизнь котораго была полна всякихъ приключеній, задумалъ, въ 1871 году, предпринять поѣздку въ Восточную Азію, съ цѣлью привезти оттуда разныя достопримѣчательности и пополнить ими коллекціи французскихъ музеевъ. Успѣхъ задуманнаго имъ предпріятія превзошелъ всякія ожиданія, благодаря тому обстоятельству, что въ то время имперія Микадо переживала начатую ея верховнымъ повелителемъ коренную ломку японской жизни. Европейскіе порядки только начинали наружно прививаться къ складу общественнаго строя Японіи. вмѣстѣ съ политическимъ переворотомъ совпалъ переворотъ и въ религіозныхъ вѣрованіяхъ и убѣжденіяхъ японцевъ, но въ то же время послѣдствія ихъ напускного перерожденія въ государственномъ, политическомъ и экономическомъ отношеніяхъ были одною изъ причинъ ухудшенія условій ихъ матеріальнаго быта. Чернуски и Дюрэ, пользуясь безденежемъ многихъ изъ представителей японской знати, приобрѣли отъ нихъ, въ нѣсколько дней по самой дешевой цѣнѣ, много достопримѣчательныхъ вещей, старинныхъ статуэтокъ и другихъ предметовъ, въ томъ числѣ и огромную статую Будды, составлявшую нѣкогда украшеніе главнаго святилища, находившагося въ окрестностяхъ Токио, на мѣстѣ устроенныхъ тамъ въ послѣдніе годы садовъ. Сговорившись въ цѣнѣ, они предоставили нанятымъ ими рабочимъ разобрать статую по частямъ и упаковать послѣднія для отправки въ Марсель. На другой день ихъ разбудили чьи-то голоса, какъ бы обращающіеся къ кому-то съ настоятельною мольбою. Подойдя къ окну, они увидѣли цѣлую толпу землепашцевъ, слезно умолявшихъ возвратить имъ ихъ высокочтимое божество, съ незапамятныхъ лѣтъ покровительствовавшее ихъ тяжелому труду и охранявшее ихъ нивы. Чернуски не согласился исполнить просьбу крестьянъ. Статуя была уже имъ куплена, и въ настоящее время красуется въ главномъ отдѣлѣ музея среди старинныхъ японскихъ вазъ, рѣдкостныхъ статуй и другихъ произведеній древне-японскаго искусства. Въ Китаѣ Чернуски и Дюрэ потерпѣли неудачу. Китайцы, живущіе традиціями и почитающіе свои древности, не соглашались продавать ихъ, подобно японцамъ, за безцѣнокъ. Но французскіе коллекціонеры могли убѣдиться, что лучшія изъ купленныхъ ими въ Японіи бронзовыхъ вещей были китайскаго происхожденія, такъ что имъ на самомъ дѣлѣ удалось приобрести, по самой сходной цѣнѣ, полную коллекцію китайскихъ бронзовыхъ издѣлій, составляющихъ теперь лучшее украшеніе восточно-азиатскаго музея, поступившаго нынѣ въ собственность города Парижа.

Ильдизъ-Кіоскъ (дворецъ звѣзды), въ оградѣ котораго былъ построенъ Мерасимъ-Кіоскъ для германской императорской четы, рисуется въ воображеніи людей, никогда не видавшихъ Константинополя, чѣмъ то вродѣ тѣхъ султанскихъ дворцовъ, архитектура которыхъ отличается строгою выдержанностью восточнаго стиля и снѣжною бѣлизною ихъ мраморной облицовки, отражающей своими затѣйливыми очертаніями въ зеркальных водахъ Босфора. Ильдизъ-Кіоскъ, какъ сообщаютъ газетѣ «Frankfurter Zeitung», имѣетъ мало общаго со своеобразными красотою остальныхъ дворцовъ, утопающихъ въ роскошной зелени обрамляющихъ Босфоръ береговъ. Двадцать пять лѣтъ тому назадъ плотно прилегающее къ Константинополю Ильдизское плоскогоріе представляло необитаемое, совершенно пустынное мѣсто; въ настоящее время Ильдизъ, сдѣлавшійся резиденціею Султана, благодаря своему стратегическому положенію, командующему надъ Босфоромъ и Константинополемъ, превратился въ настоящій городъ и притомъ обставленный по своему мѣстоположенію наилучшими условіями въ санитарномъ отношеніи. Многіе милліоны были затрачены для того, чтобы создать на плоскогоріи Ильдиза нѣчто безпримѣрное по роскоши, богатству и изяществу. Надъ моремъ изумрудной листвы померанцевыхъ и лимонныхъ деревьевъ, раскинувшихся вдоль берега Босфора, высятся громады мраморныхъ дворцовъ, кіосковъ, мечетей, казармъ и арсеналовъ. Этотъ новый городъ, создавшійся какъ бы по волшебству, съ его двадцатью тысячами жителей, обнесенъ тройнымъ рядомъ стѣнъ, между которыми находятся дворцы и другія зданія, утопающія въ зелени садовъ, а внутри третьей ограды, окружающей центральную часть Ильдиза, красуется резиденція Падишаха, отъ которой, въ разстояніи не болѣе двухсотъ метровъ, построенъ Мерасимъ-Кіоскъ, служившей недавно мѣстопробываніемъ царственныхъ гостей Султана—германскаго императора съ супругой. Дворецъ этотъ построенъ въ европейскомъ стилѣ, и къ нему ведутъ двое воротъ, облицованныхъ мраморомъ съ золотыми арабесками. Парадные ворота «Малта-Капу» предназначены были для въѣздовъ и въѣздовъ императорской четы, а черезъ малыя ворота «Султанъ-Капу» Императоръ Вильгельмъ II могъ во всякое время безпрепятственно посѣщать Султана. Мерасимъ-Кіоскъ, окруженный прелестнѣйшимъ англійскимъ паркомъ, съ клумбами и цвѣтниками, построенъ изъ прочнаго матеріала и прилегаетъ къ старому деревянному кіоску, въ которомъ германская императорская чета проживала въ свой первый пріѣздъ въ Константинополь. Новый кіоскъ занимаетъ площадь въ 2000 кв. метровъ и имѣетъ до 86 метровъ длины по фасаду. Онъ состоитъ изъ трехъ этажей: нижній предназначенъ для прислуги, средній для свиты ихъ величествъ, а бель-этажъ съ балкономъ для августѣйшихъ гостей Падишаха. Съ наружной стороны Мерасимскій кіоскъ не представляетъ ничего особеннаго; зато все вниманіе было обращено на его внутреннее устройство. Императорскіе апартаменты бель-этажа состоятъ изъ четырнадцати комнатъ, къ которымъ ведетъ мраморная лѣстница съ двойными перилами. По обѣимъ сторонамъ ея стѣны выложены такъ называ-

емымъ арабскимъ мраморомъ, т-е. полированнымъ алебастромъ, отличающимся ослѣпительною бѣлизною. Императорскіе покои состоятъ изъ трехъ пріемныхъ залъ, во всю ширину которыхъ раскинуты великолѣпные ковры—работа 3.000 женскихъ рукъ, трудившихся днемъ и ночью въ теченіе болѣе года. Пано всѣхъ трехъ салоновъ изъ прессованнаго картона золотого отблеска были исполнены лучшими итальянскими художниками, украсившими ихъ своею кистью. Большая часть мебели взята изъ стараго серала и состоитъ изъ массивныхъ креселъ, стульевъ, дивановъ и роскошныхъ оттоманокъ. Съ потолковъ спускаются хрустальныя люстры огромной цѣнности, а по стѣнамъ разставлены канделябры. Кабинеты Императора и Императрицы убраны частью въ стилѣ Людовика XV, частью же въ итальянскомъ и въ стилѣ «ренесансъ». По стѣнамъ внутреннихъ покоевъ развѣшены произведенія первѣйшихъ французскихъ живописцевъ, тогда какъ украшеніемъ парадныхъ салоновъ служатъ фарфоровыя вазы и нѣсколько картинъ, изображающихъ различные эпизоды изъ послѣдней греко-турецкой войны.

Объ утвержденіи устава акціонернаго общества новороссійскаго завода портландскаго цемента «Цѣпъ». Государь Императоръ, по положенію Комитета Министровъ, Высочайше повелѣтъ соизволилъ разрѣшить барону Георгію Павловичу Гойнингенъ-Гюне, потомственному почетному гражданину Генриху Оттоновичу Кольсгорну, иностранному подданному Густаву Германовичу Штрекеру и потомственному почетному гражданину Карлу Романовичу Брандту учредить акціонерное общество, подъ наименованіемъ: «Акціонерное общество новороссійскаго завода портландскаго цемента «Цѣпъ», на основаніи устава, удостоеннаго Высочайшаго рассмотрѣнія и утвержденія, въ Петергофѣ, 10-го іюля 1898 года. Собр. узак. № 110).

Освященіе возобновленнаго храма въ селѣ Рождественѣ, что въ Кадкѣ, Мышкинскаго уѣзда, Ярославской губерніи, совершено 19 минувшаго сентября. Величественный, обширный пятиглавый храмъ, издавна служившій лучшимъ украшеніемъ большого торговаго села Рождествена, въ послѣдніе годы, благодаря заботамъ настоятеля и церковнаго старосты, приведенъ на пожертвованныя средства въ благолѣпный видъ. Въ 1896 году возобновлена трапеза или зимній храмъ, въ которомъ стѣны были росписаны новою масляною живописью, иконостасъ вновь перекрашенъ и позолоченъ. Осенью того же года онъ былъ освященъ. Затѣмъ, возобновленъ и лѣтній трехпрестольный храмъ: въ немъ устроены новыя полы, новый благолѣпный иконостасъ съ двумя новыми престолами въ главномъ придѣлѣ во имѣ Рождества Христова и правомъ боковомъ во имя святителя и чудотворца Николая; стѣнная художественная фресковая живопись расширена и мѣстами возобновлена («Яросл. Губ. Вѣд.»)

Училищный домъ. Городская управа, совместно съ комиссіей по народному образованію, выбрала мѣсто

для постройки второго городского училищнаго дома для 18 городскихъ начальныхъ школъ на Бассейной ул., рядомъ съ греческимъ скверомъ. Такъ какъ городского участка по Бассейной улицѣ недостаточно, то управа рѣшила обратиться къ правленію Евангелической больницы съ просьбой уступить принадлежащій ей участокъ на Бассейной ул., въ обмѣнъ на участокъ земли такого же размѣра по Греческому пр.

Зданіе образцовой церковно-приходской школы при курскомъ Знаменскомъ монастырѣ, построенное на монастырскія средства, освящено 25-го минувшаго сентября, по благословенію преосвященнаго Лаврентія, епископа курскаго и блгоградскаго, и въ тотъ же день послѣдовало открытіе школы. Школьное зданіе, находящееся на Присутственной улицѣ, на горѣ, выходящей надъ р. Тускорью,—каменное; комнаты высокія. Оно рассчитано на 80 учащихся. Пока приняты въ школу 40 мальчиковъ («Курск. Губ. Вѣд.»).

† Профессоръ В. М. Рудневъ.

Въ Москвѣ скончался на-дняхъ профессоръ Императорскаго московскаго техническаго училища *Владиміръ Матвѣевичъ Рудневъ*. Покойный высшее образование получилъ въ Спб технологическомъ институтѣ, послѣ чего занимался въ заграничныхъ лабораторіяхъ и, получивъ въ Геттингенскомъ университетѣ степень доктора философій, вступилъ въ число ассистентовъ проф. Д. М. Менделѣева при С.-Петербургскомъ университетѣ. Въ 1878 г. В. М. защищалъ диссертацию на степень магистра химіи подъ заглавіемъ «Объ амидныхъ соединеніяхъ третичныхъ углеводородныхъ радикаловъ». Въ 1879 г. В. М. назначенъ былъ приватъ-доцентомъ Казанскаго университета по технической химіи, а затѣмъ въ 1884 г. занялъ кафедру технологии питательныхъ веществъ въ бывшей Петровской земледѣльческой академіи. Вскорѣ затѣмъ В. М. былъ назначенъ профессоромъ химической технологии въ Московское техническое училище, гдѣ и состоялъ до конца своей жизни. Покойный извѣстенъ, какъ авторъ многочисленныхъ работъ по чистой химіи и разнымъ отдѣламъ технологии, напечатанныхъ въ специальныхъ русскихъ и заграничныхъ журналахъ и частью изданныхъ отдѣльными брошюрами. По отношенію къ студентамъ, и во время прохожденія ими курса наукъ, и по окончаніи, покойный являлся старшимъ товарищемъ, съ полнымъ, чисто русскимъ радушіемъ относившимся къ ихъ затрудненіямъ и нуждамъ и помогавшимъ не только совѣтомъ, но и прямымъ содѣйствіемъ получению ими мѣста на фабрикахъ и заводахъ. Покойный скончался на 48-мъ году жизни.

Конкурсъ на проектъ зданія для Эстляндскаго дворянскаго кредитнаго общества.

Эстляндское дворянское поземельное кредитное общество объявило конкурсъ на составленіе проекта зданія для специальныхъ цѣлей общества. Срокъ пред-

ставленія проектовъ 2-е января 1899 г. На двѣ *преміи* назначено 800 руб. *Масштабъ* чертежей: 4-хъ плановъ, 2-хъ фасадовъ и разрѣзовъ (сколько потребуется для полного выясненія проекта), 0,005.

Члены *жюри*: проф. В. А. Шретеръ, академикъ Р. Е. Шмелингъ (изъ Риги) и городской инженеръ К. Якоби (изъ Ревеля).

Программы съ ситуационнымъ планомъ можно получить въ редакціи нѣмецкой Спб. газеты, Невскій просп. № 20. Тамъ-же выставлена фотографія предназначенной для постройки мѣстности.

Новый художественный журналъ.

20 октября вышелъ въ свѣтъ первый выпускъ художественнаго журнала «*Искусство и Художественная Промышленность*», издаваемый Императорскимъ Обществомъ Поощренія Художествъ, подъ редакціею Секретаря Общества Николая Петровича Собко.

Появленіе художественнаго журнала въ Россіи есть весьма отрадное явленіе.—Съ прекращеніемъ въ 1890 году издаваемаго А. И. Сомовъ «Вѣстника Изящныхъ Искусствъ», искусства лишились единственнаго въ свое время спеціального органа и появленіе вновь таковаго пополняетъ пробѣлъ, отъ котораго естественно должны были страдать самые насущные интересы искусства.

Новый журналъ, по внѣшности, представляетъ прекрасное, роскошное изданіе. Внутреннее содержаніе, масса иллюстрацій, изъ коихъ многія въ краскахъ, наконецъ и его невысокая подписная цѣна дѣлаютъ этотъ журналъ вполне доступнымъ всѣмъ и каждому. Нѣтъ сомнѣнія, что при этихъ условіяхъ его большое распространеніе совершенно обезпечено. Въ первомъ выпускѣ мы находимъ, между прочимъ, статью объ В. Васнецовѣ, статью М. Антокольскаго по поводу книги Л. Толстаго объ искусствѣ, А. П. Сомова о двухъ картинахъ Рембрандта и Эльгеймера въ Эрмитажѣ и т. д.

Но журналъ, какъ показываетъ его названіе, будетъ касаться не только искусства, но и художественной промышленности, и въ этомъ отношеніи онъ можетъ принести огромную пользу нашимъ различнымъ фабрикантамъ и ремесленникамъ, которые найдутъ въ немъ много для себя полезнаго.

Пожелаемъ же новому товарищу долгой и полезной дѣятельности на пользу всѣмъ намъ дорожному искусству.

Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

Октябрь 17. 170. О перестройкѣ, по проекту *Богущевскаго*, зданія Луцко-Житомирской римско-католической духовной семинаріи, на сумму 22272 р. 01 к.

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую
Управу съ 14-го по 21-е Октября 1898 г.**


№ № по по- рядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣль- цевъ.	Зодчіе или техники	Родъ построекъ.
901	Петерб. ч. 2 уч.	Б. Разночинная ул. № 12.	Михайловъ.	Диннеръ.	Деревянный 2 этажн. домъ съ кам. лѣс. кам. служ. и ледн. крыт. землей
902	Ал.-Нев. ч. 3 уч.	Заставская и Волковская ул. № 8—13.	Степановъ.	—	Постройка кам. 2 этажн. лицев. дома, 2 дерев. 2 этажн. домовъ и каменнаго навѣса съ прачешной.
903	Тоже.	Воронежская у. № 82 - 84.	Айманъ.	Шестаковъ.	Надстройка 2 и 3 камен. этажн. и камен. постройки прачешной, конюшни, навѣса и помойной ямы.
904	Петерб. ч. 2 уч.	Полозова и Покровская № 28.	Макаровъ.	—	Постройка 3 дерев. врем. сараевъ.
905	Васильев. Сув. уч.	№ 71.	Покровская Община	Виндельбандтъ.	Постройка каменной церкви.
906	Выбор. ч. 2 уч.	Парголовская ул. № 8.	Сестеръ Милосердія. Главачъ артистъ Импер. театровъ.	Беме.	Деревянная одноэт. жилая пристр. къ существ. конюшни и деревян. сѣ- ней къ одноэтажному дому.
907	Рожд. ч. 3 уч.	Чесменская ул. № 3	Наслѣдн. Экгардта.	Виндельбандтъ.	Постройка 2-хъ каменныхъ 2-хъ эт флигелей.
908	Петерб. ч. 2 уч.	Ординарная ул. № 3.	Ратке.	Майеръ.	Измѣненіе проекта постройки камен. 4-хъ этажн. флигеля.
909	Ал.-Нев. ч. 2 уч.	Обводный кан. № 36.	Макарова.	Онъ-же.	Постройка дерев. одноэт. сторожки на мѣстѣ аренд. отъ к-ца Мухина.
910	Тоже.	Тамбовская ул. № 49 и по Лиговкѣ № 178.	Расадинъ.	Бикарюковъ.	Деревянный 2 эт. съ кам. лѣстницей домъ, дерев. одноэт. флигель, деревян. службы и каменный навѣсъ.
911	Выборг. ч. 2 уч.	Самсоніевскій пр № 94.	Миллеръ.	Семеновъ.	Постройка дерев. и каменнаго не- жилыхъ зданій.
912	Петерб. ч. 1 уч.	Б. Пушкарская № 30—32.	Шороховъ.	Бржозовскій.	Постройка кам. 2-хъ этажн. дома.
913	Петерб. ч. 2 уч.	Б. Колтовская и Корпус- ная № 1—14.	Ссоринъ.	Кондратьевъ.	Каменный 2-хъ эт. дворов. флигель.
914	Выборг. ч. 2 уч.	Головинскій пер. № 15—17	Экваль.	Лидваль.	Постройки дер. службъ и кам. сле- сарни съ прокл. подземныхъ трубъ.

Изданіе Императорскаго СпБ. Общ. Архитекторовъ.

Отвѣтственный редакторъ **М. О. Гейслеръ.**

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

**ПЕРВЫЙ ВЪ РОССІИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА**



В. КОЛЛАНЪ, бывш. АРТУРЪ ДЮ-РИЕТЦЪ.
Спб., В. О. 18 л., д. № 15. Телефонъ № 3845.
ГАРАНТИЯ ЗА ДОВЕРКАЧЕСТВЕННОСТЬ.
При заводѣ исполняются также кровельныя
работы, карпицы и проч. машиннымъ спо-
собомъ. Въ конкуренціи. 21—17

**СКУЛЬПТУРНАЯ и МРАМОРНАЯ мастерскія
Г. БРАХМАНА.**

Пантелеймоновская ул., уголъ Соляного пер., д. № 16—4.
Въ С.-Петербургѣ.

Принимаетъ заказы: на всевозможныя мраморныя и гранит-
ныя работы: лѣстницы, памятники и проч. Большой выборъ
готовыхъ мраморныхъ наминовъ, колоннъ и фигуръ.
Строительный отдѣлъ разныхъ украшеній по фасаду и
внутренней отделки разныхъ стилей.
Цѣны умеренныя. 25—4

ПАРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ ФАБРИКА

Торгов. Дома Братевъ ОФФЕНБАХЕРЪ.
С.-Петербургъ, Вознесенскій просп., № 55.
ЗЕРКАЛА, ЗЕРКАЛЬНЫЯ и ОКОННЫЯ стекла.
Скля въ свинцовой оправѣ.
ПАРОВАЯ СТОЛЯРНАЯ ФАБРИКА.
ТЕЛЕФОНЪ № 1163.
Золотая мед. Нижній-Новгородъ 1896 г.

**ЗАВОДЪ и СКЛАДЪ
ОЦИНКОВАННАГО ЛИСТОВАГО ЖЕЛѢЗА
ПАРВІАНЕНЪ и К^о.**

С.-Петербургъ.

Васильев. Островъ Николаевская набер. № 29.
Телефонъ № 3725.

Адресъ
для телеграммъ
Петербургъ. Телефонъ 1598.

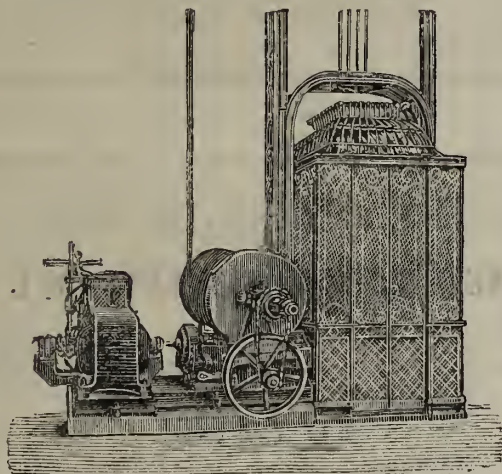
СПЕЦИАЛЬНОСТЬ
ТЕХНИЧЕСКОЙ КОНТОРЫ
Э. ПЕТЕРСЕНЪ.
С.-Петербургъ, Николаевская 20.

Установка подъемныхъ машинъ всѣхъ системъ, электрическихъ, гидравлическихъ, приводныхъ и ручныхъ, новѣйшей и безопасной конструкции, завода

КАРЛЪ ФЛОРЪ.

Болѣе 5000 штукъ установлено.

Краны, лебедки, тали и другіе подъемные механизмы.



КАКЪ УВЕЛИЧИТЬ ДОХОДНОСТЬ ДОМА?

Установкой подъемной машины новѣйшей и безопасной конструкции.

Кромѣ того контора принимаетъ переустройство ручныхъ и другихъ подъемныхъ машинъ старой конструкции, представляющей собой большую опасность для жизни поднимающихся, на совершенно безопасные подъемы съ новѣйшими патентованными предохранительными приборами, недопускающими паденія люльки въ случаѣ разрыва канатовъ.

Въ С.-Петербургѣ между прочимъ установлены:

Въ Е. И. В. Гатчинск. дв.	1	У Смита	1
Въ Е. И. В. Мих. Ник. дв.	2	» Директора Данилевскаго .	1
Въ Е. И. В. Ксеніин. инст.	2	» Я. В. Змѣева	1
У Министра Финансовъ .	1	Въ фабр. Бр. Дидерихсъ . .	1
» Княгини Ливень	1	» » Мюльбаха	1
» Управл. Госуд. Банка .	1	Въ студ. стол. мецц. акад. .	1
Въ Спб. Консерваторіи .	3	» домѣ С. А. Тупикова . .	1
» домѣ Г. А. Тупикова .	3	» Правл. Юго-Вост. ж. д. .	1
» » Россіи	5	Въ Штабѣ В. Гв. и Окр. . .	1
» Европей. Гостинницѣ .	2	Въ Домѣ Половцева	1
У Францъ Марка	1	» заводѣ мех. произв. обуви.	2
Въ маслобойнѣ Жукова .	1	Въ женскомъ мед. институтѣ.	2
Въ лѣсопилн. зав. Бѣляева.	1	У П. П. фонъ-Дервизъ . . .	1
У фонъ-Геймана	1	» Н. Бекель	1
Въ Статист. Комитетѣ . .	2	» Л. Н. Бенуа	1
У Л. Кенигъ мл. Бумаг. .	4	Въ институтѣ путей сообщ.	2
» Добберга	1	У К. Я. Паль	2
» Вейнера	1	» Д. А. Дурдина	3

Подробные проекты и сметы по первому требованію безвозмездно.

При конторѣ складъ всевозможныхъ машинъ и арматуръ для пара, воды и электричества, подробные прейскуранты по первому требованію безплатно.

52—42

1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНИА

С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО
ЗАВОДА

Выборгская стор., Полустровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція съ увлажненіемъ воздуха.

Дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Паровое отопленіе вновь усовершенствованное, собственной системы.

Желѣзные сооруженія всякаго рода, гофрированное и оцинкованное желѣзо.

Гидравлическія подъемныя машины, совершенно безопасныя, новой собственной, патентованной системы находятся въ дѣйствіи въ ИМПЕРАТОРСКИХЪ дворцахъ.

Паровые котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ. Заводомъ устроено болѣе 2500 сидѣній.

Желѣзные и чугунные переплеты.

Чугунные печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя разныхъ размѣровъ. (12—6)

Условія приобрѣтенія журнала „Зодчій“

СЪ 1872—1895 ГГ.

(1200 архитектурныхъ чертежей и проектовъ).

Въ редакціи журнала «ЗОДЧІЙ».

Мойка, 83.

имѣются комплекты журнала за нижеслѣдующіе годы:

1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1882, 1883, 1885, 1886
1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894 и 1895.

которые можно приобрѣсти на нижеслѣдующихъ условіяхъ.

Вмѣсто установленной платы по 14 руб. за 1 экз. журнала «Зодчій», назначается цѣна за отдѣльный годъ десять руб., кромѣ журнала за 1885 и 1886 гг., плата за каковыя назначается по 14 руб. и 1893, 1894 и 1895—по 12 руб. за головой экземпляръ.

2) За пересылку иногороднимъ взимается при наличности платежа 1 руб. за годовой экз. и при «наложенномъ» платежѣ 2 р. за экземпляръ.

3) При покупкѣ всѣхъ экземпляровъ (за 20 лѣтъ) дѣлается 20% уступки. (Уступка не дѣлается съ платы предназначенной за пересылку).

4) Разсрочка платежа допускается черезъ гг. Казначеевъ или по соглашенію съ редакціей.

К. СЕКЭНЪ - БРОННЕРЪ ВЪ ШВЕЙЦАРИИ

единственный специалистъ Европы, разрабатывающій планы, проекты, со всѣми деталями промышленныхъ фабрикъ и заводовъ вообще, а машиностроительныхъ, чугуно-литейныхъ, прядильныхъ и ткацкихъ въ особенности, согласно послѣднимъ усовершенствованіямъ науки. Выстроено въ Россіи, Германіи, Франціи, Австріи, Швейцаріи и Италіи 178 фабрикъ и заводовъ всемірно-извѣстныхъ фирмъ; по системѣ Секэнъ-Броннеръ, желѣзная конструкція уменьшается больше, чѣмъ вдвое. За дальнѣйшими свѣдѣніями обратиться къ представителямъ для всей Россіи: **Г. В. Фальцманъ и К^о**. Москва, Ильинка, средніе торговые ряды, 2-й корпусъ.

СТРОИТЕЛЬНЫЙ АДРЕСЪ-КАЛЕНДАРЬ

И

СПРАВОЧНЫЯ ЦѢНЫ на 1898 г.

заключаетъ въ себѣ кромѣ обще-календарныхъ и архитектурныхъ свѣдѣній слѣдующія статьи: Объ употребленіи Портландскаго цемента, смѣшанныхъ растворовъ и бетоновъ.—Романскій цементъ.—Флюаты и флюатированіе строительныхъ матеріаловъ, а также и цѣны на строительные матеріалы въ 1898 году.

Цѣна 1 руб. 50 коп.

ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЯГО РУССКАГО ЗОДЧЕСТВА

Изданіе Императорской академіи художествъ подъ редакціею академика **В. В. Сулова**.

I выпускъ 26 листовъ рисунковъ цѣна 16 руб.—
II вып. 14 лст. 9 руб.—III вып. 15 лст. 11 руб.—
IV вып. 15 лст. 12 руб.

Рисунки исполнены гелиографіею и хромофотографіею. Въ изданіе входятъ памятники архитектуры, живописи и художественно-промышленнаго древняго произведенія съ пояснительнымъ текстомъ.

Покупающимъ въ академіи художествъ уступка 15%.
Иногородніе за пересылку не платятъ.

Вышли и продаются Изданія Комиссіи, заведывающей дѣлами по посылкѣ съ ученою цѣлью бывшихъ воспитанниковъ Строительнаго Училища и Института Гражданскихъ Инженеровъ:

1) *Древесно-цементныя кровли*. В. Р. Бернгарда, цѣна 75 коп. безъ пересылки.

2) *Водостоки Парижа*. Н. К. Чиждова, цѣна 1 р. 50 к. безъ пересылки.

3) *Общія основанія устройства больницъ*. А. К. Павловскаго, цѣна 1 р. 50 к.

4) *Креманія*. Б. К. Правдзика.

5) *Конструктивныя особенности американскихъ зданій и естественныя строительныя матеріалы*. В. В. Эвальда.

Складъ изданій у секретаря комиссіи Б. К. Правдзика (Кирочная 3 или Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ), въ продажѣ имѣются въ книжныхъ магазинахъ: Риккера (Невскій пр. 14), Эггерса (Невскій пр. 11) и Щепанскаго (Невскій пр., д. Католической церкви) въ Петербургѣ. Выписывающіе отъ секретаря за пересылку не платятъ, по желанію высылаются съ наложеннымъ платежемъ, причемъ за переводъ платежа. взыскивается 50 коп. (Р—Х).

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ, журналъ

ЗОДЧІЙ

и еженедѣльномъ къ нему приложеніи
НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчаго». Цѣна 2 руб.

ТОЛЬ

НЕВСКОЙ ТОЛЕВОЙ ФАБРИКИ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ

А. Т. ШИТОВА.

Асфальтовый лакъ всѣ матеріалы для покрытія. Шведскій картонъ, Толевая папка, разныя оберточныя бумаги Знаменской фабрики А. Т. Шитова въ Новгородѣ. Контора Лиговская, 63.—Телефонъ № 2095.

ТРУДЫ

I Съѣзда Русскихъ Зодчихъ.

Большой томъ въ 800 страницъ со многими чертежами въ текстѣ и приложеніяхъ. Оставшіеся въ незначительномъ количествѣ экземпляры продаются по 6 руб. съ пересылкою.

Вознагражденіе труда „Зодчихъ“.

Нормы, выработанныя С.-Петербургскимъ Обществомъ Архитекторовъ къ I Съѣзду Зодчихъ. Высылаются редакціею за 3 семикопѣчныхъ марки. Цѣна 20 коп.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи	14 „
Съ пересылкою за границу	17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ . 9, 10 и 11 „	



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условий, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компилціи и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Иногороднымъ высылаются указатели платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10¹/₂—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 44.

Въ Императорскомъ Спб. обществѣ архитекторовъ.—Складной чертежный столъ.—Смѣсь.—Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи.—Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четвертку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во все города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Въ день основанія Императорской Академіи Художествъ, въ среду 4-го ноября 1898 г.; состоится товарищескій обѣдъ архитекторовъ, бывшихъ воспитанниковъ Академіи.

Просятъ заявить заблаговременно о своемъ желаніи въ ресторанъ Донона на Мойкѣ у Пѣвческаго моста.

Въ Императорскомъ С.-Петербургскомъ Обществѣ архитекторовъ.

Во вторникъ, 27 октября, состоялось, подъ председательствомъ Э. И. Жиберы, чрезвычайное собраніе гг. дѣйствительныхъ членовъ, которымъ предстояло въ этотъ же день избрать новаго редактора органа общества журнала «Зодчій» на мѣсто отказавшагося М. О. Гейслера.

Въ началѣ засѣданія Д. А. Лебедевымъ было сдѣлано сообщеніе объ обвалѣ въ гор. Ригѣ части каменнаго 5-ти этажнаго дома. Не вдаваясь въ подроб-

ное разсмотрѣніе причинъ, подготовившихъ и вызвавшихъ этотъ обвалъ, не обошедшійся, къ сожалѣнію, безъ человѣческихъ жертвъ (придавило 2 рабочихъ), уважаемый докладчикъ лишь вкратцѣ передалъ о происшествіи, иллюстрируя свое сообщеніе прекрасно выполненной фотографіей полуразрушеннаго зданія, выстроеннаго только въ прошломъ году.

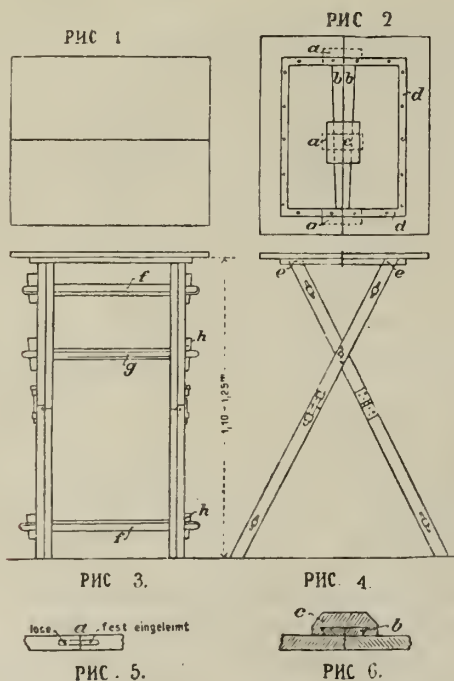
Затѣмъ, г. Г. К. Шевребрандтомъ были сдѣланы объясненія къ выставленнымъ имъ въ залѣ собранія чертежамъ и рисункамъ погранской церкви Св. Павла въ Одессѣ. Производя въ теченіе двухъ лѣтъ работы по перестройкѣ этой церкви, г. Шевребрандтъ пришлось столкнуться съ цѣлымъ рядомъ весьма интересныхъ техническихъ вопросовъ. Состояніе церкви, построенной 75 лѣтъ тому назадъ, ухудшалось изъ года въ годъ и начало внушать серьезныя опасенія. почему церковный совѣтъ рѣшилъ подвергнуть ее окончательному ремонту или перестройкѣ. По неимѣнію достаточныхъ средствъ, предполагалось сначала ограничиться только самымъ необходимымъ и сохранить хотя бы старыя стѣны, но оказалось, что изъ всего существующаго можно было воспользоваться только частью фундаментовъ, такъ что дѣло свелось уже не къ перестройкѣ или ремонту, но уже прямо

къ постройкѣ новой церкви, къ чему и было приступлено лѣтомъ 1895 г. Главная работа этого сезона, представлявшая большія техническія затрудненія, заключалась въ укрѣпленіи фундаментовъ продольныхъ стѣнъ и колокольной и пристройкѣ новыхъ фундаментовъ для хоровъ и находящихся на флангахъ послѣднихъ хоровыхъ башенъ. Не смотря на чрезвычайную недоброкачественность грунта и трудность соединенія, въ виду возможности неравномерной осадки, старого фундамента съ новымъ, результаты получились хорошіе. До сихъ поръ нигдѣ не оказалось трещинъ и сооруженіе, требовавшее, правда, при постройкѣ самой педантичной аккуратности, вышло вполне солиднымъ.

Въ послѣдовавшихъ затѣмъ выборахъ новаго редактора журнала «Зодчій», изъ двухъ, получившихъ наиболѣе предложеній, кандидатовъ, гг. В. В. Эвальда и Н. Н. Кремаренко-Щербина, большинствомъ голосовъ, послѣ двукратной баллотировки, былъ выбранъ В. В. Эвальдъ.

Складной чертежный столъ.

Всякому извѣстно, какъ непріятно и подчасъ трудно обходиться въ путешествіи, командировкѣ и т. п. безъ удобнаго чертежнаго стола, особенно въ томъ случаѣ, если приходится дѣлать не только эскизы отъ руки, для которыхъ достаточно куска жесткаго картона, или просто портфеля, положеннаго на колѣни, — но болѣе или менѣе точныя чертежи, для выполненія которыхъ нужны чертежная доска и вингель. Для избѣжанія этого неудобства извѣстный Лемгрюбнеръ придумалъ повидимому довольно практичный складной чертежный столъ, достаточно устойчи-



вый и въ то же время занимающій въ разобранномъ видѣ очень мало мѣста. Столъ этотъ, описанный въ журналѣ «Centralblatt der Bauverwaltung», состоитъ изъ козель и чертежной доски; доска его, въ свою очередь, состоитъ изъ двухъ половинъ, плотно прифугованныхъ одна къ другой и при сборкѣ соединя-

емыхъ посредствомъ длинныхъ шпиль *a*, которые въ одну половину доски загнаны наглухо, а другая половина — на нихъ насаживается. Съ нижней стороны каждая половина чертежной доски снабжена вдоль шва, которымъ соприкасаются обѣ половины, клиномъ *b*, и при сборкѣ на оба клина надѣвается съ узкаго конца обхватка *c*; чтобы послѣдняя не сваливалась, клинья имѣютъ сѣченіе въ формѣ трапеціи. Съ нижней же стороны къ доскѣ прибиты бруски *d*, образующіе рамку, въ которую упираются верхніе концы ножекъ козель. Обѣ пары ножекъ соединяются между собою четырьмя концевыми *f* и однимъ среднимъ ригелемъ *g*, и укрѣпляются на нихъ клинья; концы средняго ригеля имѣютъ цилиндрическую форму, сообразно чему сдѣланы круглыя же отверстія и въ центрѣ пересѣченія ножекъ. Центръ этотъ, ради большей устойчивости столѣ, расположенъ выше половины вышины козель. На среднѣй своей длины каждая ножка складывается на петляхъ, а въ выпрямленномъ положеніи удерживается тѣмъ, что съ противоположной петлѣ стороны ея, по обѣ стороны разрыва, приделаны шпильки, сквозь которыя плотно входятъ натяжной болтики. Всѣ части, кромѣ доски и ножекъ, должны быть сдѣланы изъ твердаго, не хрупкаго и не коробящагося дерева; ножки, для легкости, могутъ быть еловые или сосновые; доска же должна быть сдѣлана, для удобнаго втыканія кнопокъ, изъ сухой липы. Будучи сложенъ, весь приборъ укладывается въ небольшой, но прочный ящикъ, приспособленный для пересылки или перевозки по желѣзной дорогѣ.

СМѢСЬ.

Уличные туалетные павильоны въ С-Петербургѣ. Техническое отдѣленіе городской управы отведло мѣсто для постановки первыхъ десяти туалетныхъ павильоновъ, устраиваемыхъ въ Петербургѣ французомъ г. Гойло. Павильоны будутъ двухъ видовъ — бетонные и каменные и поставлены въ слѣдующихъ пунктахъ: въ садахъ Александровскомъ, Исаакіевскомъ, противъ Александринскаго театра, на площади противъ Михайловскаго сквера, у зданія Конюшеннаго манежа, на Малой Конюшенной и Лиговской ул. Дѣло о постройкѣ тянется, какъ извѣстно, около пяти лѣтъ; такова скорость движенія всѣхъ проектовъ, попадающихъ въ управу. (Нер. Л.).

Бумажные полы. «Нер. Листку» сообщаютъ, что въ департаментъ торговли и мануфактуръ находится ходатайство г. К — вича о выдачѣ привиллегіи на особые бумажные полы, чрезвычайно легкіе и предохраняющіе отъ сырости.

Новый заводъ порландскаго цемента. Намъ сообщаютъ, что на о — вѣ Эзелѣ (близъ г. Риги) строится новый заводъ порландскаго цемента. Образцы мѣстнаго известняка и, въ особенности, мѣстной глины, испытанные какъ въ химической лабораторіи при Институтѣ Путей Сообщенія въ СПб., такъ и въ специальной лабораторіи д-ра Микаэлиса въ Берлинѣ,

оказались весьма хорошаго качества и поэтому можно ожидать, что цементъ новаго завода вполне удовлетворитъ всѣмъ требованіямъ.

Кіевскій музей древностей и искусства. Подготовительныя работы по устройству кіевскаго музея древностей и искусствъ уже начались. Такъ какъ мѣсто, отведенное городскимъ управленіемъ обществу древностей и искусствъ для постройки музея, противъ Царскаго сада, представляетъ неровную площадь, то предварительно закладки фундамента было приступлено къ планировкѣ этого мѣста. До настоящаго времени почти уже закончена подсыпка земли. На составленіе проекта музея обществомъ древностей и искусствъ былъ объявленъ конкурсъ. Изъ представленныхъ 14 проектовъ—три удостоены преміи и, не смотря на это, ни одинъ изъ нихъ, въ виду особенностей почвы отведеннаго участка для музея, не удовлетворялъ своему назначенію. Въ виду этого, одинъ изъ проектовъ былъ передѣланъ архитекторомъ-академикомъ В. Н. Николаевымъ. Кіевскій музей, по словамъ мѣстныхъ газетъ, займетъ площадь въ 400 кв. саж.; по внѣшнему виду онъ представитъ правильный квадратъ, каждая сторона котораго равняется 20 саж. Фасадомъ зданіе будетъ обращено къ Европейской гостинницѣ. Съ Крещатики оно будетъ одноэтажное, съ возвышеннымъ входомъ, а со стороны Александровской улицы будетъ имѣть два этажа, и, наконецъ, со стороны института благородныхъ дѣвицъ, зданіе воздвигается четырехэтажное. Центральную часть музея долженъ занимать большой залъ въ два этажа; въ длину онъ имѣетъ 30 аршинъ и въ ширину 20. Этотъ залъ предназначается для выставокъ картинъ. Потолокъ и крышу зала предполагаютъ сдѣлать изъ стекла. По бокамъ этого зала будутъ расположены нѣсколько залъ меньшей величины (14 во всемъ зданіи). Въ верхнемъ этажѣ подвальной части будутъ находиться: бібліотека, залъ для чтенія лекцій и собраній общества, а въ нижнемъ—разныя хозяйственныя помѣщенія, котлы для парового отопления и проч. (Пр. В.)

Московский историческій музей получилъ недавно въ даръ отъ Императорской археологической коммисіи весьма интересную археологическую находку—бронзовый гробъ съ человѣческимъ остовомъ, предметами стариннаго вооруженія и пр. Гробъ этотъ найденъ извѣстнымъ археологомъ Н. И. Веселовскимъ въ прошломъ году при раскопкахъ въ Бѣлорѣченской станицѣ Кубанской области. Найденный въ немъ скелетъ прекрасно сохранился; только черепъ раздробленъ. Черепъ и плечи лежатъ на мелкихъ угляхъ. Въ головахъ стоитъ металлическая чаша съ остатками затвердѣвшей пищи. Другая такая же чаша находится у лѣвой руки и третья—подъ правымъ плечемъ скелета. У лѣвой руки находится также большая металлическая шашка съ золоченой рукояткой, а у правой—колчанъ съ серебряной бляхой, наполненный стрѣлами. На скелетѣ надѣтъ золотой поясъ. Нахожденіе бронзоваго гроба большая рѣдкость. Можно предполагать, что въ этомъ гробу былъ похоро-

ненъ знатный воинъ. Находку относятъ къ XII—XIV вѣку. Присланный даръ будетъ помѣщенъ въ «Кавказскомъ залѣ» музея, въ специально заказанной желѣзной витринѣ. Приобрѣтавшіяся въ теченіе цѣлаго ряда лѣтъ историческимъ музеемъ коллекціи древностей хранились въ первомъ этажѣ музея. Теперь всѣ коллекціи перенесены во второй этажъ музея и размѣщены въ 6-ти обширныхъ залахъ. Эти коллекціи состоятъ изъ оружія различныхъ эпохъ, предметовъ домашняго обихода и домостроительства, иконъ, церковной утвари, портретовъ царей и замѣчательныхъ людей и орнаментированныхъ издѣлій изъ дерева, представляющихъ богатый матеріалъ для изученія русскаго орнамента («Русск. Вѣд.»).

Донской музей. Работы по устройству въ Новочеркасскѣ донскаго музея близятся къ концу: заборы, окружавшіе зданіе, снесли, мусоръ убрали, и дѣлаются приготовленія къ замощенію вокругъ зданія тротуаровъ; наружная отдѣлка музея тоже закончена. Въ настоящее время взорамъ новочеркасскаго обывателя представляется красивое зданіе, стройное, кокетливое и какъ бы рисующееся тѣмъ, что оно ново, покрыто свѣжей окраской и очень удачно исполнено, Художественныя достоинства музея подчеркиваются въ особенности неслѣдующими старомодными софлями: зданіемъ бывшей межевой коммисіи, представляющимъ неуклюжее сооруженіе съ высоко приподнятой крышей, производящей впечатлѣніе огромной и грубо сработанной шапки, нахлобученной на лобъ, и зданіемъ областныхъ присутственныхъ мѣстъ, тяжелымъ и громоздкимъ, напоминающимъ крѣпостную цитадель, которой предполагалось пользоваться какъ убежищемъ, во время нападений дикихъ ордъ степныхъ кочевниковъ. Въ зданіи музея Новочеркасскъ приобрѣлъ во-истину украшеніе, которымъ стыдно будетъ и похвалиться передъ заѣзжимъ человѣкомъ, Нѣсколько портятъ впечатлѣніе въ этомъ зданіи окна съ частыми переплетами и толстыми рамами, рассчитанными, вѣроятно, на долговѣчность; очень жаль, что не были устроены эти окна изъ одного стекла («Дон. Рѣчь»).

Постройка храма въ Петербургѣ. При храмѣ І скресенія Христовъ, приступлено къ постройкѣ бой станціи парового отопления по системѣ инженера С. Я. Тимоховича. Съ введеніемъ этого отопления, а также вентиляціи (системы того-же инженера) работы по внутренней отдѣлкѣ храма будутъ производиться безостановочно въ зимнее время, что должно значительно ускорить окончаніе работъ по сооруженію этого храма.

Сооруженіе церкви-часовни въ селеніи Герберсдорфъ въ Германіи. Недалеко отъ русской западной границы, примыкающей къ Силезіи, находится живописно расположенное и защищенное горами небольшое селеніе Герберсдорфъ, сдѣлавшееся извѣстнымъ въ качествѣ прекрасной климатической станціи для больныхъ легкими. Въ отлично устроенныхъ лѣчебныхъ заведеніяхъ ежегодно находятъ облегченіе множество больныхъ, въ томъ числѣ и изъ Россіи, бла-

годаря близости сообщенія и сравнительно не столь большой дороговизнѣ. Путь въ Герберсдорфъ лежитъ чрезъ Торнъ или Сосновицы, на ближайшія станціи близъ Бреславля—Фридрихъ или Диттерсбахъ, откуда ѣдутъ въ экипажѣ. Настоятелю русской посольской церкви въ Берлинѣ, протоіерею А. П. Мальцеву съ 1886 г. многократно приходилось бывать въ Герберсдорфѣ, частью для утѣшенія и напутствія болящихъ, частью же для отдачі послѣдняго долга умершимъ. Отсутствіе хотя бы небольшой часовни для молитвы дѣлало исполненіе христіанскаго долга особенно тягостнымъ для пастыря и родныхъ, что сознавали и сами лица, заведывающія лечебными заведеніями, уступившія въ текущемъ 1898 г. безвозмездно берлинскому свято-князь-владимірскому братству необходимый участокъ земли для построения небольшой церкви-часовни для русскихъ. 7-го минувшаго сентября 1898 года, высокопреосвященнымъ Палладіемъ, митрополитомъ с.-петербургскимъ, выдана состоящему при берлинскомъ братствѣ строительному комитету шнуровая книга для сбора добровольныхъ пожертвованій на сооруженіе въ Герберсдорфѣ небольшой церкви-часовни во имя святого архистратига Михаила. Пожертвованія могутъ быть направляемы къ предсѣдательницѣ комитета З. Я. Минюшской, Спб., Большая Конюшенная, 7 («Церк. Вѣд.»).

Домъ для художниковъ. На Петербургской сторонѣ, по Б. Гребенской улицѣ, въ д. № 69, возводится большое зданіе, предназначенное для устройства въ немъ художественныхъ студій и квартиръ для гг. художниковъ. Среди русскихъ художниковъ постоянно слышны жалобы на полное отсутствіе въ Россіи порядочныхъ студій, въ которыхъ можно работать. По этому инициатива такого зданія должна быть встрѣчена въ художественномъ мірѣ съ большою радостью.

Идея построить свой собственный домъ со студіями для работы, возникла сравнительно давно, но до сихъ поръ не могла еще осуществиться. Въ настоящее время всѣ планы уже утверждены, и приступлено къ закладкѣ зданія. Планъ дома поручено было составить архитектору Л. А. Богускому. Домъ строится исключительно на товарищескихъ началахъ. По плану архитектора, домъ будетъ трехъэтажный. Во второмъ и третьемъ этажахъ будутъ помѣщаться обширныя мастерскія и квартиры для художниковъ, а въ первомъ этажѣ будутъ квартиры для постороннихъ. Всѣхъ студій намѣчено пять, и всѣ онѣ будутъ отвѣчать требованіямъ искусства, т. е. будутъ обращены на сѣверъ. Мастерскія предназначены для жанристовъ, будутъ съ верхнимъ свѣтомъ, для пейзажистовъ—съ широкимъ боковымъ свѣтомъ, а для баталистовъ будетъ предоставлена возможность писать на дворѣ.

Смѣта составлена въ предѣлахъ 35—40 тысячъ, но, по всей вѣроятности, будетъ кой-какой перерасходъ. Погасить затраченный капиталъ предполагается квартирами въ первомъ этажѣ. Кромѣ того, художники за нраво заниматься въ студіяхъ будутъ вносить особую, заранее установленную, плату. Предпо-

лагается, что постройка будетъ окончена не ранѣе осени будущаго года.

Новый рынокъ въ Петербургѣ. Въ дополненіе къ помѣщенному въ № 35 «Нед. Стр.» сообщенію о постройкѣ въ Петербургѣ, на Забалканскомъ проспектѣ, новаго рынка, можемъ добавить, что теперь уже кипитъ работа по возведенію трехъ каменныхъ корпусовъ. Работаетъ болѣе 500 человекъ. Работами завѣдуетъ подрядчикъ Я. Л. Логиновъ, отличившійся своими постройками на Нижегородской и Боровичской выставкахъ, подъ наблюденіемъ архитектора Г. Г. Голли. Судя по плану и рисункамъ названнаго архитектора, всѣ три корпуса обѣщаютъ быть изящными особенно лицевой корпусъ, выходящій на Забалканскій проспектъ. Онъ будетъ имѣть 16 большихъ съ двойнымъ свѣтомъ магазиновъ, съ зеркальными широкими окнами, съ обширными и удобными подвалами для храненія продуктовъ.

Въ магазинахъ, предназначенныхъ для рыбной торговли, будутъ устроены огромные бассейны съ проточною водою, гдѣ будетъ отлично сохраняться живая рыба. Надъ магазинами въ бель-этажѣ будутъ помѣщаться конторы, а въ третьемъ этажѣ предполагается большая гостиница съ удобными и недорогими №№ для пріѣзжихъ. Боковые два корпуса будутъ въ два этажа, онѣ также предназначены для торговли съ новѣйшими техническими приспособленіями. Закончить всѣ постройки вчернѣ разсчитываютъ къ концу года.

Инициаторами постройки рынка являются крупные торговцы: М. Д. Усовъ, г. Вахромѣевъ и П. П. Бѣлосельскій, которые стоятъ во главѣ этого дѣла и обѣщаютъ всѣ помѣщенія сдавать значительно дешевле нынѣ арендуемыхъ ими у частныхъ лицъ и городской управы.

Всѣхъ магазиновъ предполагается до 120 съ двойнымъ свѣтомъ и нѣсколько десятковъ односвѣтныхъ.

Дома для рабочихъ. За послѣднее время петербургскіе фабрики и заводы стали проявлять по отношенію къ своимъ рабочимъ нѣкоторую заботливость, чего прежде не наблюдалось. Такъ, они стали возводить громадныя дома для своихъ служащихъ и рабочихъ. Изъ подобныхъ построекъ выдается, какъ размѣрами, такъ и удобствами, колоссальное зданіе, сооруженное товариществомъ механическаго производства обуви. Оно возведено за Московскою заставою и съ улицы представляетъ очень красивый въ архитектурномъ отношеніи пятиэтажный домъ. Внизу находятся торговыя помѣщенія, а остальные четыре этажа заняты жилыми квартирами.

Страшная дороговизна квартиръ, какъ замѣтили правленіе товарищества, неблагопріятно отразилось на благосостояніи рабочихъ, и правленіе рѣшило облегчить это бремя постройкою собственныхъ домовъ. Съ этою цѣлью было пріобрѣтено громадный участокъ земли и на немъ стали возводиться зданія. Къ этому лѣту были уже окончены два совершенно одинаковыхъ флигеля; одинъ лицевой, а другой, параллельно первому, надворный. Лишь только закончилась

внутренняя отделка, какъ квартиры были всѣ нарасхватъ разобраны мастерами и рабочими. Большихъ квартиръ въ домѣ нѣтъ; ихъ только два типа: въ двѣ комнаты и въ четыре. Цѣны на нихъ, если принять во вниманіе отдаленность отъ центра, не очень низки; квартиры въ двѣ комнаты по 18—21 руб., а въ четыре — по 29 — 32 руб. въ мѣсяцъ; въ эту плату включены дрова и услуга дворниковъ. Комнаты въ домѣ очень высоки, окна большія, а потому много свѣта и воздуха. Къ каждой квартирѣ полагается особый ледникъ, представляющій собою довольно большой ящикъ, запирающійся на замокъ. Всѣ эти ящики сгруппированы въ одномъ зданіи, довольно красивой постройки. Къ достопримѣчательности дома слѣдуетъ отнести садикъ. Ихъ нѣсколько: одинъ общий и тринадцать для мастеровъ; послѣдніе садикъ снабжены бесѣдками и въ клумбахъ виднѣются остатки растений. По словамъ П. А. Пашина, масса цвѣтовъ, которыми были насажены лѣтомъ, эти крошечные садикъ, придавала имъ особенно привлекательный видъ. Прачешныя и кадки для бѣлья помѣщены въ совершенно отдѣльныхъ зданіяхъ и по своему устройству не оставляютъ желать ничего лучшаго. Это очень большія комнаты съ массою свѣта и хорошою вентиляціею, устраняющею тотъ вредный для здоровья паръ, который какъ-бы составляетъ неотъемлемую принадлежность всякой петербургской прачешной. Вообще это зданіе, возведенное для фабричныхъ рабочихъ, могло бы съ гордостію красоваться даже и на одной изъ лучшихъ столичныхъ улицъ. Кромѣ своего образцоваго устройства, это зданіе интересно въ смыслѣ борьбы съ квартирнымъ кризисомъ, и можно быть увѣреннымъ, что начини крупныя фабрики строить подобные дома для своихъ рабочихъ, этотъ кризисъ не былъ-бы такъ ощутителенъ, какъ теперь, и миновалъ бы очень скоро. (Пет. Лист.).

Новая лабораторія. Недавно окончена вчернѣ постройка новаго большого зданія химической лабораторіи при Технологическомъ институтѣ Императора Николая I.

Новое зданіе состоитъ изъ двухъ этажей и занимаетъ пустовавшее до сихъ поръ мѣсто между главнымъ корпусомъ института и зданіемъ, занимаемымъ канцеляріей попечителя с.-петербургскаго учебнаго округа (на Загородномъ пр.).

Электричество въ Японіи распространилось съ изумительною быстротою. Въ 1896 году японцы располагали телеграфною сѣтью въ 20.000 верстъ, съ 1.122 телеграфными станціями. Въ теченіе того же года, число депешъ внутренней корреспонденціи, отправленныхъ съ различныхъ станцій, простиралось до 22 милліоновъ. Въ это время телефонъ только началъ прививаться, но къ концу года уже насчитывалось въ Японіи до 6 телефонныхъ станцій, 3.230 абонентовъ и располагавшихъ сѣтью телефонныхъ проволокъ въ 870 верстъ. По послѣднимъ свѣдѣніямъ, въ японской столицѣ, въ городѣ Токио, общество электрическаго освѣщенія имѣетъ пять центральныхъ станцій, снабжающихъ токомъ 40.000 лампъ. Кромѣ того существу-

ютъ въ Японіи двѣ компаніи передвижнаго электричества, доставляющихъ электрическую энергію, равняющуюся, по совокупности потенциаловъ, 30.000 лошадиныхъ силъ и могущія передавать эту энергію на разстоянія въ 50 и болѣе верстъ. Въ настоящее время электрическія желѣзныя дороги существуютъ только въ двухъ японскихъ городахъ, въ Кіото и Нагойе, но въ непродолжительномъ времени столица Японіи покроется сѣтью электрическихъ трамваевъ.

Замѣченная опечатка.

Въ помѣщенной въ № 40 «Нед. Стр.» программѣ конкурса на составленіе проекта лечебницы для душевно-больныхъ, объявленнаго Императорскимъ СпБ. Обществомъ архитекторовъ по порученію СпБ. Губерн. Зем. Управы вкралась опечатка, которую просить исправить. А именно, въ таблицѣ штата служащихъ лечебницы съ указаніемъ размѣра квартиръ, число комнатъ въ кв. фельдшера при аптекѣ показано 5, а въ кв. смотрителя—1. Цифры эти слѣдуетъ перемѣнить: въ кв. смотрителя—5 комн., а въ кв. фельдшера—одна. Эта же опечатка, къ сожалѣнію, находится и въ отдѣльныхъ экземплярахъ программы, разосланныхъ г.г. членамъ Общества.

Насъ просятъ исправить вкрапившуюся въ протоколъ засѣданія 6 октября (№ 43 «Нед. Стр.») неточность. Было выставлено не *два* проекта народнаго театра, а *три*; именно: 1) подъ девизомъ «Ex est»—В. А. Шрета; 2) безъ девиза—Л. Н. Бенуа и 3) «Эскизъ».

Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

Октябрь 23. 171. О выдачѣ свидѣтельствъ на право производства строительныхъ работъ.

172. О постройкѣ, по проекту *Д. Э. Гржимскаго*, зданія для начальныхъ училищъ въ гор. Плонскѣ, Варшавской губ.

173. О постройкѣ, по проекту *Ф. К. Помаскаго*, скотобойни въ гор. Сернецѣ, Полонкой губ.

174. О постройкѣ, по проекту *И. Г. Запольскаго*, зданія скотобойни въ гор. Сохачевѣ, Варшавской губ.

Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Министерства Путей Сообщенія въ 1898 г.

Октябрь 14. 1. По проекту продольной профили линіи Кустаревка-Земетчино, сооружаемой Обществомъ Московско-Казанской ж. д.

2. Объ образованіи при Инженерномъ Совѣтѣ Комиссіи для предварительной разработки проекта новаго положенія о сигнализациі ж. д.

3. По проекту техническихъ условій для производства изысканій и составленія проекта Варшаво-Калишской жел. дор. съ вѣтвями.

4. По проекту измѣненія продольнаго профили Павелецъ-Московской ж. д. отъ 79 до 91 версты.

5. По проекту расположенія путей и зданій на конечной станціи Веневъ, Каширо-Веневской вѣтви Общества Рязанско-Уральской ж. д.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 21-го по 28-е Октября 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города и участки.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльца.	Зодчіе или техники.	Родъ построекъ.
915	Ал.-Нев. ч. 2 уч.	Екатеринославская и Тамбовская ул. № 20—19.	Капитоновъ	Розинскій	Постройка камен. одноэтажн. конюшни съ пристройкою прачешн. и надъ нею 2-го эт., дер. 2-хъ эт. сараевъ и ретирада.
916	Петерб. ч. 2 уч.	Покровская ул. № 11.	Бурмистровъ.	Онъ-же.	Каменный сарай съ конюшнями и кладовой, перекрытіе крыши на флиг. и внутренний ремонтъ.
917	Выборг. ч. 2 уч.	Набережная Черной рѣчки №№ 17, 19 и 21.	Панфиловичъ, довлѣ- ренный Хурмаланъ.	Бикарюковъ	Постройка мезонина на дерев. домѣ съ 2-мя къ нему лѣстницами.
918	Васильев. ч. 2 уч.	В. О. 9-ая линия № 72.	Коротаева.	Еремѣевъ	Постройка каменнаго 3-хъ этажнаго флигеля.
919	Петерб. ч. 2 уч.	Большой пр. и Лахтинск. ул. № 60—1.	Купріяновъ	Волковъ	Камен. 3-хъ этажн. на не-жиломъ подвалѣ флиг. и устройство кам. лѣстн. взамѣнъ дерев. при дворов. флиг.
920	Выборг. ч. 2 уч.	Ланское шоссе № 11.	Дубачевъ.	Бикарюковъ	Постройка деревян. одноэтажн. дома съ навѣсомъ.
921	Нарвск. ч. 2 уч.	Лихтенбергск. ул. № 1 и по Наб. Обводн. кан. № 128.	Лихачевъ.	Игнатовичъ	Рем. подв. эт. съ перем. балокъ, испр. пола, потолок., оконъ и двер. кам. д.
922	Васильев. ч. 1 уч.	Волховской пер. № 4.	Клейбергъ	—	Исправленіе дома послѣ пожара.
923	Выборгск. Охт. уч.	Вновь пролож. шоссе № 1, Малая охта	Смирнова.	Буландо	Деревян. 2-хъ этажн. домъ и одноэтажн. службы.
924	Рожд. ч. 1 уч.	Ал.-Нев. Лавра, Набережн. рѣки Б. Невы № 10.	Антоновъ	—	Деревян. 2-хъ этажн. домъ, дворн., бесѣдка, деревян. и камен. конюшни.
925	Выборгск. Охт. уч.	Траурная ул. № 10.	Осиповъ	Островскій	Деревян. 2-хъ этажн. пристройка къ дому.
926	Петерб. ч. 3 уч.	Б. Монетная и М. Вульfoва № 25—8.	Аппсовъ	Вейнбергъ	Постройка дерев. 2-хъ этажн. жилого дома, дворницкой и навѣсовъ.
927	Выборг. ч. 2 уч.	Саратовская ул. № 3.	Болоховитиновъ	Бруни	Надстройка монсарда на каменномъ домѣ.
928	Петерб. ч. 2 уч.	Шамшева ул. № 17.	Андреевъ	Волковъ	Постройка каменной прачешной и дворницкой.
929	Выборг. ч. 2 уч.	Бабуринъ пер. № 4.	Бакалдина	Шмидтъ.	Деревян. 2-хъ этажн. домъ, конюшни, дворницкая и общ. отхожее мѣсто.

Изданіе Императорскаго СІБ. Общ. Архитекторовъ.

Отвѣтственный редакторъ **М. Ө. Гейслеръ.**

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

К. СЕКЭНЪ - БРОННЕРЪ ВЪ ШВЕЙЦАРІИ

единственный специалистъ Европы, разрабатывающій планы, проекты, со всѣми деталями промышленныхъ фабрикъ и заводовъ вообще, а машиностроительныхъ, чугуно-литейныхъ, прядильныхъ и ткацкихъ въ особенности, согласно послѣднимъ усовершенствованіямъ науки. Выстроено въ Россіи, Германіи, Франціи, Австріи, Швейцаріи и Италіи 178 фабрикъ и заводовъ всемірно-извѣстныхъ фирмъ; по системѣ Секэнъ-Броннеръ, желѣзная конструкція уменьшается болѣе, чѣмъ вдвое. За дальнѣйшими свѣдѣніями обратиться къ представителямъ для всей Россіи: **Г. В. Фальцманъ и Ко.** Москва, Ильинка, средніе торговые ряды, 2-й корпусъ.

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ, журналъ

ЗОДЧІЙ

и еженедѣльномъ къ нему приложеніи
НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчаго». Цѣна **2 руб.**

Вознагражденіе труда „Зодчихъ“.

Нормы, выработанныя С.-Петербургскимъ Обществомъ Архитекторовъ къ I Съѣзду Зодчихъ. Высылаются редакціею за 3 семикопѣчныхъ марки. Цѣна 20 коп.

Адресъ
для телеграммъ
Петербургъ.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

ТЕХНИЧЕСКОЙ КОНТОРЫ

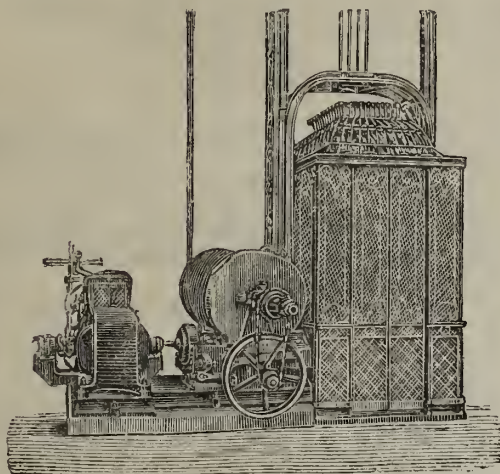
Э. ПЕТЕРСЕНЪ.

С.-Петербургъ, Николаевская 20.

Установка подъемныхъ машинъ всѣхъ системъ, электрическихъ, гидравлическихъ, приводныхъ и ручныхъ новѣйшей и безопасной конструкціи, завода

КАРЛЪ ФЛОРЪ.

Болѣе 5000 штукъ установлено.



КАКЪ УВЕЛИЧИТЬ ДОХОДНОСТЬ ДОМА?

Установкой подъемной машины новѣйшей и безопасной конструкціи.

Краны, лебедки, тали и другіе подъемные механизмы.

Кромѣ того контора принимаетъ переустройство ручныхъ и другихъ подъемныхъ машинъ старой конструкціи, представляющей собой большую опасность для жизни поднимающихся, на совершенно безопасные подъемы съ новѣйшими патентованными предохранительными приборами, недопускающими паденія люльки въ случаѣ разрыва канатовъ.

Въ С.-Петербургѣ между прочимъ установлены:

Въ Е. И. В. Гатчинск. дв.	1	У Смыта	1
Въ Е. И. В. Мих. Ник. дв.	2	» Директора Данилевскаго .	1
Въ Е. И. В. Ксеніин. инст.	2	» Я. В. Змѣева	1
У Министра Финансовъ .	1	Въ фабр. Бр. Дидерихсъ .	1
» Княгини Ливень	1	» » Мюльбаха	1
» Управл. Госуд. Банка .	1	Въ студ. стол. мед. акад. .	1
Въ Слб. Консерваторіи .	3	» домъ С. А. Тупикова .	1
» домъ Г. А. Тупикова .	3	» Правл. Юго-Вост. ж. д. .	1
» » Россіи	5	Въ Штабѣ В. Гв. и Окр. .	1
» Европ. Гостиницѣ .	2	Въ Домѣ Половцева . . .	1
У Францъ Марка	1	» заводъ мех. произв. обуви.	2
Въ маслобойнѣ Жукова .	1	Въ женскомъ мед. институтѣ.	2
Въ лѣсопилн. зав. Бѣляева.	1	У П. П. фонъ-Дервизъ . .	1
У фонъ-Геймана	1	» П. Бекель	1
Въ Статист. Комитетѣ .	2	» Л. Н. Бенуа	1
У Л. Кенигъ мл. Бумаг. .	4	Въ институтѣ путей сообщ.	2
» Добберта	1	У К. Я. Паль	2
» Вейнера	1	» Д. А. Дурдина	3

Подробные проекты и сметы по первому требованію безвозмездно.

При конторѣ складъ всевозможныхъ машинъ и арматуръ для пара, воды и электричества, подробные прейскуранты по первому требованію бесплатно.

52—43

ВЫСОЧАЙШЕ УТВЕРЖДЕННОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
ЦЕМЕНТО-БЕТОННАГО ПРОИЗВОДСТВА
БЫВШ. В. В. ГЮРТЛЕРА.

Цементобетонныя работы. Фундаменты, колоды, массивы, резервуары, помойно-мусорныя, навозныя и другія ямы и проч.

Непроницаемая канализація съ выгребамъ, колодцами, фильтрами изъ желѣзо-бетона и керамиковыми соляноглазурованными или цементными трубами.

Выстилка половъ изъ прессованныхъ узорчатыхъ цементныхъ или заграничныхъ обожженныхъ плитъ.

Желѣзо-бетонныя работы системы Мовье изъ цѣльно-рѣшетчатого металла «M. D.»; устройство стѣнъ, сводовъ, потолковъ, каналовъ, резервуаровъ, трубъ и проч.

Цементобетонные пустотѣлые камни системы В. Гюртлера для постройки теплыхъ и холодныхъ зданій.

Производство гипсовыхъ досокъ (новый строительный матеріалъ) для устройства легкихъ несгораемыхъ перегородокъ, черныхъ половъ (вмѣсто деревянныхъ со смазкою), потолковъ, вентиляціонныхъ каналовъ и проч.

Складъ цементобетонныхъ и желѣзо-бетонныхъ издѣлій, половыхъ глиняныхъ заграничныхъ плитъ и цементныхъ узорчатыхъ, собственнаго производства, керамиковыхъ соляноглазурованныхъ, желѣзо-бетонныхъ трубъ разныхъ діаметровъ для канализацій и проч.

ПРАВЛЕНІЕ: С.-Петербургъ, Вас. остр., Большой пр., 61. Телефонъ № 3869.

ОТДѢЛЕНІЕ: Москва, Новая Басманная, д. кн. Куракина.

А.—4.

К. ЗИГЕЛЬ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Ямская улица, №. 40—44.

Телефонъ № 954.

Москва, Ростовъ-на-Дону, Ревель.

Устройства: паровыхъ, водяныхъ для низкаго давленія и паро-водяныхъ

ОТОПЛЕНІЙ, ВЕНТИЛЯЦІЙ,

водопроводовъ, бань, прачешныхъ,

канализацій и проч.

СКЛАДЪ ТЕХНИЧЕСКИХЪ ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ.

Адресъ для телеграммъ: Зигель — Петербургъ.

12—11

1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНИЯ

С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО ЗАВОДА

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопление и вентиляция съ увлажне-
ніемъ воздуха.

Дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Паровое отопление вновь усовершенствованное, соб-
ственной системы.

Желѣзные сооруженія всякаго рода, гофрированное и
оцинкованное желѣзо.

Гидравлическія подъемныя машины, совершенно
безопасныя, новой собственной, патентованной системы
находятся въ дѣйстви въ ИМПЕРАТОРСКИХЪ
дворцахъ.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ влозетовъ, металличе-
скихъ. Заводомъ устроено болѣе 2500 сидѣній.

Желѣзные и чугуныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круг-
лыя и квадратныя разныхъ размѣровъ. (12—7)



КОСЬ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Адмиралт. пр., уг. Гороховой, д. 8—1.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЗАВОДОВЪ:

„ПОРТЬ-КУНДА“

ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТЪ НАИВЫСШАГО СОРТА,
значительно превышающій нормы. Полная гарантія.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА»,

вполнѣ обладающій постоянствомъ объема.
ПРИВИЛЕГ. ПЕСЧАНЫЙ (КРЕМНЕВЫЙ) ЦЕМЕНТЪ.
ОБЛИЦОВОЧНЫЙ КИРПИЧЪ.

МОЗАИЧНАЯ ПЛИТА МЕТЛАХСКАЯ.

Настоящая штифтовая мозаика.

ОРНАМЕНТЫ ДЛЯ ФАСАДОВЪ И ФИГУРЫ.
ИЗРАЗЦЫ СТѢННЫЕ И ВАННЫЕ,
заводовъ Вильруа и Бохъ.

МРАМОРЪ ЭСТЛЯНДСКІЙ СѢРЫЙ.

Гранитъ Гангеустскій разн. цвѣтовъ,
обработанный и необработанный.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИНЖЕНЕРОВЪ ЗАВОДЧИКОВЪ
Ф. Л. СМІДТЪ и К°.

въ Копенгагенѣ.

Проекты, смѣты и устройство цементныхъ, известковыхъ,
алебастровыхъ, гончарныхъ, кирпичныхъ и т. п. заводовъ.

ПАРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ ФАБРИКА

Торгов. Дома Братьевъ ОФФЕНБАХЕРЪ.

С.-Петербургъ, Вознесенскій просп., № 55.

ЗЕРКАЛА, ЗЕРКАЛЬНЫЯ и ОКОННЫЯ стекла.

ОКНА въ СВИНЦОВОЙ ОПРАВѢ.

ПАРОВАЯ СТОЛЯРНАЯ ФАБРИКА.

ТЕЛЕФОНЪ № 1163.

Золотая мед. Нижний-Новгородъ 1896 г.

Условія пріобрѣтенія журнала „Зодчій“

СЪ 1872—1895 ГГ.

(1200 архитектурныхъ чертежей и проектов).

Въ редакціи журнала «ЗОДЧІЙ».

Мойка, 83.

имѣются комплекты журнала за нижеслѣдующіе
годы:

1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1882, 1883, 1885, 1886
1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894 и 1895.

которыя можно пріобрѣсти на нижеслѣдующихъ условіяхъ.

Вмѣсто установленной платы по 14 руб. за 1 экз.
журнала «Зодчій», назначается цѣна за отдѣльный
годъ десять руб., кромѣ журнала за 1885 и 1886 гг.,
плата за каковыя назначается по 14 руб. и 1893.
1894 и 1895—по 12 руб. за годовой экземпляръ.

2) За пересылку иногороднимъ взимается при на-
личности платежа 1 руб. за годовой экз. и при «на-
ложенномъ» платежѣ 2 р. за экземпляръ.

3) При покупкѣ всѣхъ экземпляровъ (за 20 лѣтъ)
дѣлается 20% уступки. (Уступка не дѣлается съ платы
предназначенной за пересылку.

4) Разсрочка платежа допускается черезъ гг. Казна-
чеевъ или по соглашенію съ редакціей.

Вышли и продаются Изданія Комиссіи, заведывающей дѣ-
лами по посылкѣ съ ученою цѣлью бывшихъ воспитанниковъ
Строительнаго Училища и Института Гражданскихъ Инженеровъ:

1) Древесно-цементныя кровли. В. Р. Бергарда, цѣна
75 коп. безъ пересылки.

2) Водостоки Парижа. Н. К. Чижова, цѣна 1 р. 50 к.
безъ пересылки.

3) Общія основанія устройства больницъ. А. К. Пав-
ловскаго, цѣна 1 р. 50 к.

4) Кремация. Б. К. Правдзика.

5) Конструктивныя особенности американскихъ зданій
и естественныя строительныя матеріалы. В. В. Эвальда.

Складъ изданій у секретаря комиссіи Б. К. Правдзика (Кирочная
3 или Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ), въ продажѣ имѣются въ
книжныхъ магазинахъ: Риккера (Невскій пр. 14), Эггерса (Невскій пр.,
11) и Щепанскаго (Невскій пр., д. Католической церкви) въ Петербургѣ.
Выписывающіе отъ секретаря за пересылку не платятъ, по желанію вы-
сылаются съ наложеннымъ платежемъ, причѣмъ за переводъ платежа.
высказывается 50 коп. (Р—Х).

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки 12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи . . . 14 „
Съ пересылкою за границу 17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ . 9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условій, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., копіяціи и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Изгороднымъ высылается указатель платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10½—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 45.

Въ Императорскомъ Спб. обществѣ архитекторовъ.—Адресъ Императорскаго Спб. общества архитекторовъ, подносимый Д. И. Гримму.—Назначеніе.—Смѣсь—† Граціозо Іосифовичъ Ботта.—† А. О. Лининъ.—Конкурсъ Харьковскаго Общества распространенія въ народѣ грамотности.—Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во всѣ города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Въ Императорскомъ С.-Петербургскомъ Обществѣ Архитекторовъ.

Собраніе 3-го ноябля было посвящено, главнымъ образомъ, чествованію 50-ти лѣтняго юбилея художественно-архитектурной дѣятельности почетнаго члена Общества, профессора архитектуры Давида Ивановича Гримма, 50 лѣтъ тому назадъ, а именно 4-го ноябля 1848 г., получившаго академическую золотую медаль за свой архитектурный проектъ. Въ залѣ засѣданія, кромѣ бюста Д. И. Гримма, были выставлены различныя его чертежи, эскизы и рисунки, объясненія къ которымъ любезно давалъ сынъ уважаемаго юбиляра—академикъ-архитектуры Г. Д. Гриммъ, такъ какъ самъ Давидъ Ивановичъ, вслѣдствіе болѣзни, къ общему сожалѣнію, присутствовать въ засѣданіи не могъ. Въ началѣ засѣданія, прѣсидѣмъ П. Ю. Сюзоромъ былъ сообщенъ собранію текстъ адреса, печатаемый ниже, который будетъ поднесенъ юбиляру особою депутаціею, вмѣстѣ съ медалью общества какъ только это позволитъ сдѣлать состояніе здоровья больного. Адресъ, украшенный художественно выполненной виньеткой, былъ немедленно покрытъ массою подписей.

Въ художественной карьерѣ Д. И. Гримма обращаетъ на себя вниманіе то обстоятельство, что и онъ, подобно знаменитому французскому архитектору Ш. Гарнье, думалъ сначала посвятить себя скульптурѣ и лишь впоследствии перешелъ на архитектуру. Въ настоящее время Д. И., имѣя чинъ тайнаго совѣтника и званіе профессора архитектуры, состоитъ архитекторомъ Высочайшаго Двора, почетнымъ членомъ академіи художествъ и Императорскаго спб. общества архитекторовъ и членомъ совѣта при главномъ военно-инженерномъ управленіи.

Затѣмъ князь С. М. Волконскій познакомилъ собраніе съ своимъ произведеніемъ «Объ искусствѣ».

Что такое искусство, въ чемъ состоитъ его сущность, какія оно преслѣдуетъ цѣли—все это такіе вопросы, надъ разрѣшеніемъ которыхъ старались многіе и все-таки не пришли ни къ какому положительному, а тѣмъ болѣе общему выводу: во всѣхъ сужденіяхъ можно замѣтить много неустойчиваго, много субъективнаго. Вдобавокъ, съ вопросомъ объ искусствѣ многіе смѣшивали вопросъ о прекрасномъ, о красотѣ, и расходились въ мнѣніяхъ еще больше.

Существуетъ два метода разбирать какой либо вопросъ: путемъ индукціи и дедукціи, т. е. или начинать

съ частныхъ признаковъ и затѣмъ переходить къ общимъ, или, наоборотъ, начинать съ общаго, потомъ переходить къ частному. Докладчикъ находитъ послѣдній путь наиболѣе удобнымъ и ближе подводящимъ къ разсматриваемому предмету. Сравнивая между собой различныя виды проявленія творческой дѣятельности человѣка въ области искусства: музыку, живопись, поэзію, онъ прежде всего задался вопросомъ о томъ, что между ними общаго, подводящаго ихъ подъ одно понятіе искусства, хотя на первый взглядъ — это вещи совершенно разнородныя. Жизнь безпрестанно мѣняется, одно умираетъ, другое рождается, и въ концѣ концовъ всю эту смѣну чисто физическихъ явленій можно назвать непрерывнымъ переходомъ отъ небытія къ небытію же. Вмѣстительство духовной стороны человѣка въ процессъ физической силы, вѣчно и неизмѣнно измѣняющейся, природы, съ цѣлью урвать отъ нея что либо и задержать это что либо отъ его естественнаго перехода къ небытію и есть одно изъ проявленій искусства. Если картина, или статуя и не вѣчны, то все-таки они сохранились и сохраняютъ впечатлѣніе поразившаго художника явленія на долгія времена. Такимъ образомъ, съ этой стороны искусство является какъ бы памятникомъ прошлой жизни; побѣдой памяти надъ забвеніемъ. Затѣмъ, произведенія искусства не представляютъ собою части природы, взятой такъ, какъ она есть, а являются лишь отраженіемъ тѣхъ ощущеній или впечатлѣній, которыя она въ данный моментъ пробуждаетъ въ художникѣ, давая наглядный образчикъ того, о чемъ человѣкъ въ это время мечталъ, что любилъ, что, такъ сказать, одухотворялъ, каковы были его идеалы. Помимо человѣка искусства не существуетъ и оно есть результатъ исключительно его духовнаго творчества. Другимъ отличительнымъ признакомъ искусства является отсутствіе элемента узко-практической полезности, чѣмъ произведенія искусства, главнымъ образомъ, и отличаются отъ произведеній, являющихся результатомъ изученія прикладныхъ наукъ. Телефонъ, напр., великое изобрѣтеніе, но, однако, въ общемъ, это не произведеніе искусства. Полнѣйшее отсутствіе чувства корысти при наслажденіи, доставляемомъ произведеніями искусства, есть ихъ характерное отличіе. Изъ всѣхъ искусствъ, — музыкѣ и поэзіи лекторъ отводитъ первенствующее мѣсто; слово и звукъ освобождены отъ тѣлѣнія: они не исчезнутъ пока не исчезнетъ самъ человѣкъ. Въ другихъ искусствахъ художникъ черпаетъ матеріалъ для созданія своего произведенія изъ вѣшняго физическаго міра; въ музыкѣ и поэзіи онъ черпаетъ этотъ матеріалъ для творчества изъ самаго себя. Важное значеніе искусства заключается въ его объединяющемъ вліяніи на человѣчество, разобщенное и разъединенное какъ національными стремленіями, такъ и борьбою за существованіе. Одинаковость впечатлѣній, вызванныхъ однимъ и тѣмъ же художественнымъ произведеніемъ, эта одинаковая, по выраженію Шиллера, «духовная радость», которую доставляетъ одно и то же художественное произведеніе массѣ различныхъ и по національности, и по общественному положенію людей, служить однимъ изъ важнѣйшихъ способовъ сближенія людей между

собою. «Искусство, — заключилъ лекторъ, — это одинъ изъ могущественныхъ двигателей на пути отъ узкаго эгоизма на широкій просторъ челоѣчности».

Въ будущее собраніе, во вторникъ 10 ноября, предстоить чествованіе юбилея почетнаго члена и представителя общества, профессора архитектуры Э. И. Жиберы.

Адресъ Императорскаго Спб. общества архитекторовъ, подносимый Д. И. Гримму.

Глубоко уважаемый Давидъ Ивановичъ!

Какъ человѣкъ, вы принадлежите вашей семьѣ, вашимъ дѣтямъ, освѣтившимъ жизненный путь вашъ столь радостными днями.

Какъ художникъ, вы принадлежите другой, обширной, родной вамъ семьѣ, — семьѣ русскихъ зодчихъ. Сегодня, въ день празднованія полувѣкового служенія вашему отечеству и искусству, Императорское Общество архитекторовъ, какъ представитель второй вашей семьи, привѣтствуетъ васъ, своего достославнаго, маститаго почетнаго члена.

Развертывая длинный свитокъ лѣтописи русскаго зодчества за истекшее пятидесятилѣтіе, мы видимъ на немъ яркими красками вашу разностороннюю дѣятельность.

Блестяще окончивъ образованіе въ академіи художествъ, вы предприняли поѣздку въ Грузію для ближайшаго изученія древнихъ церковныхъ памятниковъ. Выдающіеся труды ваши и богатый собранный по сему предмету матеріалъ вызвали такой живой интересъ къ Закавказью, что бывшимъ въ то время намѣстникомъ представлено Императору Николаю Павловичу ходатайство объ учрежденіи въ Тифлисѣ новой художественной школы и о направленіи пенсіонеровъ академіи на Кавказъ.

Затѣмъ, вы отправились за границу, для дальнѣйшаго усовершенствованія, и тамъ, въ теченіе четырехлѣтняго пребыванія, независимо отъ изслѣдованія лучшихъ произведеній зодчества, вы стали изучать архитектуру не только какъ искусство, но и какъ науку, и представили въ Совѣтъ Академіи обширное донесеніе, заключающее въ себѣ *общую теорію всѣхъ пропорцій*. Разработка основаній и законовъ этой теоріи васъ всегда озабочивала и вы неустанно продолжали работать надъ этою задачею. Нынѣ съ нетерпѣніемъ ожидается появленіе въ печати этого обширнаго труда, который внесетъ богатый вкладъ въ науку и философію искусства.

Вернувшись на родину, вы имѣли возможность примѣнить къ дѣлу ваши дарованія; цѣлый рядъ, выдающихся по оригинальности и изяществу, возведенныхъ вами въ Россіи и за границею построекъ служатъ тому блестящею иллюстраціею; въ каждой изъ нихъ отразилась ваша индивидуальность, оправдывающая древнюю народную поговорку: «каковъ строитель, такова и обитель».

Вступивъ въ 1862 г. профессоромъ въ академію, вы быстро завоевали симпатіи учащейся молодежи и неустанно до 1892 г. съ особою любовью направляли все новыя и новыя силы на вѣрный путь служенія дорогому искусству.

Но дѣятельность ваша, какъ учителя, не ограничилась предѣлами академіи, вы съ 1856 г., въ теченіе многихъ лѣтъ, руководили составленіемъ проектовъ церковной архитектуры въ строительномъ училищѣ, нынѣ Институтѣ Гражданскихъ Инженеровъ Императора Николая I и много способствовали правильной постановкѣ изученія зодчества въ этомъ высшемъ учебномъ заведеніи.

Прошли годы, настало время заслуженнаго отдыха, и вы можете съ гордостью сознать, что труды ваши не пропали на родной нивѣ; ваши ученики твердыми шагами идутъ по начертанному пути и многіе изъ нихъ, въ свою очередь, въ качествѣ учителей продолжаютъ начатое вами дѣло.

Среди многосложныхъ занятій вашихъ, вы находили, однако, еще возможнымъ удѣлять и время и трудъ нашему дорогому Обществу архитекторовъ, участвуя въ управленіи его дѣлами въ качествѣ члена правленія, а затѣмъ предсѣдателя. Вамъ всегда близки были интересы Общества и преслѣдуемые имъ цѣли, и вы внесли крупную лепту для оказанія помощи вдовамъ и осиротѣвшимъ дѣтямъ нашихъ товарищей.

Кратко очерченная здѣсь полувѣковая дѣятельность ваша, на всѣхъ поприщахъ, доступныхъ зодчему, не требуетъ дальнѣйшихъ коментарій—она послужила къ славѣ и укрѣпленію нашего родного искусства.

Позвольте же намъ сегодня, дорогой юбиляръ, отъ имени той второй семьи, для которой вы такъ много трудились, поднести эту медаль, какъ выраженіе глубочайшей признательности и уваженія къ этой 50-ти лѣтней дѣятельности вашей *какъ археолога и мыслителя, какъ художника и учителя.*

Назначеніе.

Профессоръ искусствъ въ архитектурномъ классѣ высшаго художественнаго училища при Императорской академіи художествъ, архитекторъ Главнаго Тюремнаго Управленія, академикъ архитектуры, наставникъ совѣтникъ Трамбицкій назначенъ архитекторомъ С.-Петербургской конторы Императорскихъ театровъ, съ оставленіемъ его въ занимаемыхъ имъ должностяхъ.

С М Ъ С Ъ.

Дома съ дешевыми квартирами въ Гавани. Въ эдномъ изъ пустынныхъ уголковъ Гавани,—какъ сообщаетъ «Пет. Листъ», — тамъ гдѣ мѣстность напоминаетъ собою провинціальное захолустье, а не благоустроенную столицу—на Княгининской улицѣ возвышаются въ настоящее время двѣ оригинальныхъ деревянныхъ постройки, имѣющихъ весьма симпатичное назначеніе. Общество для пособія бѣднымъ женщинамъ выдѣлило изъ своей среды особый кружокъ, специально задавшійся цѣлью придти на помощь страдающимъ отъ наводненія жителямъ Галерной Гавани. Кружокъ собралъ необходимыя для постройки двухъ домовъ средства и вчера осуществилъ первую изъ своихъ задачъ, положивъ основаніе 48 дешевымъ и

безопаснымъ квартирамъ. Оба зданія двухъ-этажныя. Для огражденія ихъ отъ затопленія водою, вмѣсто деревянныхъ свай устроены высокія кирпичныя арки, такъ что вода не можетъ касаться деревянныхъ стѣнъ дома, если-бы даже наводненіе было и изъ ряда выходящимся. Зданія уже выведены до крыши. Торжество закладки происходило въ присутствіи г. градоначальника, предсѣдательницы общества, графини Е. В. Шуваловой, Нарышкиной и баронесы Вольфъ, благодаря трудамъ которыхъ и возникло это доброе дѣло. Каждый домъ будетъ заключать въ себѣ 24 квартиры, соединенныя между собою корридормъ. Стоимость постройки опредѣлена въ 6 тыс. рублей. Работы ведутся съ чрезвычайной поспѣшностью, въ виду того, что ноябрь мѣсяцъ особенно опасенъ въ смыслѣ наводненій. Дамы-благотворительницы желаютъ, чтобы дома были готовы при первой-же надобности въ нихъ. Только петербургская дума предается празднымъ разговорамъ, и у нее слово слишкомъ далеко отъ дѣла.

Освященіе новаго храма въ С.-Петербурѣ. Состоявшееся недавно торжество освященія новаго храма во имя Милующей Божіей Матери, сооруженнаго на Большомъ проспектѣ въ Галерной Гавани, въ память Священнаго Коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ, привлекло массу богомольцевъ.

Новый храмъ — каменный, весьма красивой архитектуры въ византійскомъ стилѣ, съ однимъ главнымъ куполомъ и четырьмя полукуполами по сторонамъ его, на свѣтлыхъ барабанахъ. Фундаментъ сложенъ изъ отборной бутовой плиты съ гранитнымъ цоколемъ. Высота храма отъ поверхности земли, искусственно поднятой на одну сажень, до подножія креста на главномъ куполѣ—20 саж., длина около 20 саж. и ширина 15 саж. Надъ западнымъ входомъ въ храмъ высится характерная византійская звонница, увѣнчанная куполомъ съ позолоченною короною. Внутри храмъ расписанъ въ византійскомъ стилѣ; обильный свѣтъливается черезъ 18 большихъ оконъ въ стѣнахъ и 57 оконъ въ купольныхъ барабанахъ. Храмъ обошелся въ 200 тысячъ рублей.

Археологическая выставка. Въ интересахъ болѣе полного и всесторонняго ознакомленія нашего общества съ археологіей, нынѣшнею зимою въ Петербургѣ будетъ устроена археологическая выставка. Предложенная директоромъ археологическаго института, профессоромъ Н. В. Покровскимъ на состоявшемся 8-го октября первомъ, въ нынѣшнемъ году, общемъ собраніи профессоровъ, членовъ и сотрудниковъ археологическаго института, эта симпатичная мысль, съ восторгомъ принятая, немедленно и единогласно была утверждена собраніемъ, причемъ, для ея осуществленія была тотчасъ-же организована коммиссія по устройству выставки, состоящая изъ семи членовъ института подъ предсѣдательствомъ директора, проф. Н. В. Покровскаго. Выставка будетъ устроена въ помѣщеніи института (уголъ Садовой и Инженерной, рядомъ съ музеемъ Императора Александра III-го).

Домикъ Рубинштейна. Въ селѣ Выхватинещъ, Подольск. губ., Балтскаго уѣзда, Воронковской волости существуетъ полуразрушенный домикъ, въ которомъ родился А. Г. Рубинштейнъ (14 ноября 1829). Для увековѣченія памяти великаго композитора, въ этомъ селѣ предполагено построить двухклассную *народную школу*. Съ этой цѣлью Высочайше учрежденъ особый комитетъ подъ предсѣдательствомъ сенатора Андрея Александровича Сабурова. Проектъ зданія составляется проф. В. А. Шретеромъ.

† Граціозо Іосифовичъ Ботта.

Г. І. Ботта родился въ Швейцаріи, въ мѣстечкѣ Ранкато, близъ г. Лугано, 23 февраля 1836 г., но уже съ 17-ти лѣтняго возраста онъ покидаетъ свою родину и навсегда поселяется въ Россіи, чтобы изъ нея никогда уже не уѣзжать въ продолженіи всей своей жизни. Россію онъ считаетъ вполнѣ основательно своимъ вторымъ отечествомъ: здѣсь онъ кончилъ курсъ образованія въ Академіи Художествъ, бывъ ученикомъ по скульпторному классу проф. Пименова. Окончивъ Академію въ 1857 г., онъ поступилъ въ мастерскую своихъ братьевъ Франсуа и Людовика Ботта, простымъ работникомъ и затѣмъ, по смерти ихъ, продолжалъ вести мастерскую вмѣстѣ съ своимъ братомъ Обундіо Ботта. За время своей скульпторной дѣятельности, онъ принималъ всегда живѣйшее участіе въ отдѣлкѣ почти всѣхъ Императорскихъ Дворцовъ, не только въ Петербургѣ, но и въ Гатчинѣ и Царскомъ селѣ. Изъ частныхъ домовъ его постройки извѣстны: дома Бар. Штиглица, Князя Меншикова, г. Дурново и др. Кромѣ того, въ числѣ работъ Г. І. — нужно отмѣтить бюсты: Императору Александру I передъ зданіемъ Императорскаго Александровскаго Лицея, Императору Александру II — въ Елисаветинской больницѣ и Императрицѣ Екатеринѣ II — въ Обуховской больницѣ. Изъ частныхъ памятниковъ имъ сооруженъ — композитору П. И. Чайковскому надъ его могилой въ Александрово-Невской Лаврѣ. Последними капитальными работами можно считать ремонтъ Исаакіевскаго собора и модель памятника Императору Александру II въ Москвѣ, подъ наблюденіемъ проф. — Н. В. Султанова. Мягкій по натурѣ, всегда отзывчивый къ нуждамъ бѣдняковъ, Г. І. состоялъ членомъ многихъ благотворительныхъ Обществъ; такъ, онъ былъ почетнымъ членомъ пріюта Принца Ольденбургскаго, былъ членомъ въ Общинѣ сестеръ милосердія св. Георгія, въ Итальянскомъ благотворительномъ Обществѣ, въ Швейцарскомъ благотворительномъ Обществѣ.

Г. І. былъ кавалеромъ ордена Итальянской короны, имѣлъ крестъ 1-ой степени Принца Ольденбургскаго, золотую медаль на Александрово-Невской лентѣ за труды по мануфактурной выставкѣ въ Соляномъ городкѣ въ 1872 г. и золотую медаль на Андреевской лентѣ за труды по Всероссийской гигиенической выставкѣ 1894 года. Изъ его лучшихъ учениковъ укажемъ на г. Бейера въ Парижѣ и Фирса Монахова въ Петербургѣ. Г. І. скончался 21 октября с. г., 62 л. отъ роду, отъ прогрессивнаго паралича и похороненъ на католическомъ кладбищѣ, что на Выборгской сторонѣ.

† А. Ф. Лишинъ.

Недавно послѣ продолжительной болѣзни скончался въ глубокой старости ген.-лейт. *Андрей Федоровичъ Лишинъ*. Покойный происходилъ изъ дворянъ Черниговской губерніи, родился въ 1801 году и получилъ образованіе въ Московскомъ университетскомъ благородномъ пансіонѣ. По окончаніи курса А. Ф., 18 лѣтъ, вступилъ въ военную службу юнкеромъ и черезъ годъ былъ произведенъ въ прапорщики въ Житомирскій пѣхотный полкъ. Съ 1827-го по 1830-й годъ онъ, состоя адъютантомъ при начальникѣ штаба Цесаревича Константина Павловича, командовалъ вмѣстѣ съ тѣмъ школою военныхъ кантонистовъ, набранныхъ изъ Кіевского, Псковскаго, Витебскаго, Смоленскаго и Херсонскаго баталіоновъ и поступившихъ въ числѣ 500 человекъ въ распоряженіе его высочества Цесаревича. Когда въ 1830 г. въ Польшѣ вспыхнуло возстаніе, и когда начальникомъ школы былъ назначенъ польскій майоръ, покойный былъ взятъ въ плѣнъ въ числѣ другихъ генераловъ и офицеровъ въ первый же день бунта и заключенъ въ крулевскомъ замкѣ. По подавленіи польскаго возстанія, А. Ф. былъ прикомандированъ къ школѣ гвардейскихъ подпрапорщиковъ и кавалерійскихъ юнкеровъ. Въ 1840 году онъ назначенъ былъ командиромъ роты подпрапорщиковъ. Въ это время ему была пожалована серебряная медаль «за спасеніе погибавшаго» во время купанья на Петергофской пароходной пристани воспитанниковъ школы и Пажескаго корпуса. Въ 1849 А. Ф. былъ назначенъ директоромъ *строительнаго училища* (нынѣ институтъ гражданскихъ инженеровъ) и занималъ эту должность въ продолженіе 23 лѣтъ. Воспоминанія А. Ф. Лишина о событіяхъ въ Варшавѣ въ 1830 — 31 годахъ напечатаны были въ журналѣ «Русская Старина». Въ 1890 году, будучи всегда ревнителемъ просвѣщенія, А. Ф. въ своемъ родовомъ имѣніи, с. Нивномъ, Черниговской губ., выстроилъ каменное зданіе для земской школы и каменную церковь. Память о покойномъ, какъ человѣкѣ, который исполненіе долга ставилъ всегда выше всего, долго будетъ жить среди его многочисленныхъ воспитанниковъ, раскинутыхъ по всей Россіи.

По порученію Харьковскаго Общества распространенія въ народѣ грамотности, Императорское С.-Петербургское Общество Архитекторовъ объявляетъ конкурсъ на составленіе проекта: Народнаго дома въ г. Харьковѣ, на слѣдующихъ условіяхъ.

1. Народный домъ предполагается построить на площади, обозначенной на генеральномъ планѣ лит. А, съ главнымъ фасадомъ на предполагаемую къ продолженію Старую Московскую улицу.

2. На постройку народнаго Дома ассигнуется сто тысячъ руб.

3. Въ зданіи народнаго Дома должны помѣщаться: А. Театръ; Б. Чайная; В. Библиотека съ читальнымъ заломъ; Г. Залъ для спѣвокъ народнаго хора и репетицій оркестра; Д. Книжная лавка; Ж. Квартира смотрителя народнаго Дома.

д. Въ помѣщеніи **ТЕАТРА**, предназначаемаго не только для драматическихъ представлений, но и для народныхъ чтеній съ туманными картинами, народныхъ концертовъ и т. п. просвѣтительныхъ цѣлей, должны находиться:

I. Зрительный залъ на 1000 человекъ.

а) Мѣста въ зрительномъ залѣ должны быть расположены такъ, чтобы съ каждаго мѣста было хорошо видно и слышно. Устройство достаточнаго числа входовъ и лѣстницъ должно обезпечить быстрое очищеніе зала.

Примѣчаніе. Ряды креселъ или вообще мѣстъ должны быть прорѣзаны проходами, ведущими къ выходамъ и расположеннымъ такъ, чтобы между 2-ми проходами въ каждомъ ряду было не болѣе 12 мѣстъ, а между боковою стѣною и ближайшимъ къ ней проходомъ—не болѣе 6 мѣстъ. Средніе проходы должны быть шириною не менѣе 2 арш.; боковые не менѣе 1 $\frac{1}{4}$ арш. Для каждаго ряда мѣстъ, включая сидѣнье и проходъ, полагается пространство шириною не менѣе 1 $\frac{1}{4}$ арш. Всѣ лѣстницы должны быть изъ негорючихъ матеріаловъ, покрыты сводами, не винтовыми и безъ забѣжныхъ ступеней. Ширина маршей и площадокъ не должна быть уже 2-хъ арш. На каждые 250 человекъ должна быть одна лѣстница.

Изъ корридоровъ, окружающихъ залъ, выходы должны быть шириною не менѣе 2 арш. на каждые 250 человекъ.

Предоставляется дѣлать амфитеатры и галереи. Устройство ложъ не требуется. Зрительный залъ желателенъ свѣтлый.

б) Помѣщеніе для оркестра на 30 человекъ съ комнатою для музыкантовъ и съ помѣщеніемъ для склада инструментовъ и нотъ.

II. Сѣни, шириною не менѣе 8 арш., имѣющіе нѣсколько удобныхъ выходовъ на улицу.

III. Нѣсколько удобно расположенныхъ помѣщеній для храненія верхняго платья.

IV. Двѣ кассы для одновременной продажи билетовъ, съ пространствомъ, удобнымъ для образованія *queues*.

V. Фойе, которое можетъ быть замѣнено корридоромъ, шириною не менѣе 8 арш.

VI. Курительная комната, хорошо изолированная отъ прочихъ помѣщеній, но удобно сообщающаяся съ заломъ.

VII. Сцена: величина портала отъ 15 до 18 арш.; глубина сцены не менѣе 25 арш.; высота сцены отъ пола до колонниковъ должна быть такова, чтобы занавѣсъ поднимался не свертываясь. Трюмъ высотой не менѣе 7 арш., въ 2 яруса.

Сцена и трюмъ должны быть отдѣлены отъ окружающихъ помѣщеній каменными стѣнами.

VIII. Особый входъ для артистовъ и особая большая дверь (шлюзъ) для вноса сценическихъ принадлежностей (шпр. 4 арш., высота—6 арш.).

IX. Двѣ общія уборныя (муж. и женск.) на 50 ч. каждая.

X. Отъ 8 до 10 небольшихъ уборныхъ, т. е. 4—5 женскихъ и столько же мужскихъ, для артистовъ и артистокъ, каждая отъ 2 до 2 $\frac{1}{2}$ кв. саж.

XI. Парикмахерская около 4 кв. саж.

XII. Бутафорская около 9 кв. саж. (на уровнѣ сцены).

XIII. Гардеробная около 10—15 кв. саж.

XIV. Залъ декоратора съ дневнымъ освѣщеніемъ и въ связи со сценою.

XV. Небольшая поддѣлочная мастерская для столярныхъ работъ.

XVI. Театральная бібліотека и режиссерская до 6 кв. саж.

XVII. Комната для принадлежностей народныхъ чтеній до 4 кв. саж. вблизи сцены, но изолированная, на случай опасности отъ взрыва веществъ.

XVIII. Ватерклозеты для публики и отдѣльные для артистовъ со стороны сцены.

XIX. Помѣщеніе для сторожей и истопника (одного семейнаго и двухъ одинокихъ) около 6 кв. саж.

XX. Кладовая для декораций можетъ быть въ отдѣльномъ зданіи.

Б. ЧАЙНАЯ должна вмѣщать до 200 ч. и можетъ состоять изъ одной или двухъ комнатъ, при которыхъ должны быть:

а) Комната для кубовъ съ плитой, до 8 кв. саж.

Примѣчаніе. Комната эта можетъ быть помѣщена подъ чайной.

б) Умывальникъ и прихожая (5 кв. саж.).

в) Комната для смотрительницы чайной (до 6 кв. саж.).

г) Служительская для двухъ семейныхъ (до 6 кв. саж.).

Примѣчаніе къ пункту б) Чайная должна имѣть внутреннее сообщеніе съ театромъ и читальнею и имѣть выходъ въ скверъ, которымъ предполагается окружить народный Домъ.

в. **БИБЛИОТЕКА** (12 кв. саж.).

При ней: а) Комната для сотрудницъ (4 кв. саж.).

б) Читальный залъ на 150 чел.

в) Раздѣльная.

г) Помѣщеніе для семейства сторожа (3 кв. саж.).

Примѣчаніе. Библіотека должна быть проектирована въ связи съ читальнымъ заломъ, и оба помѣщенія должны имѣть особый входъ—съ улицы. Допускается, чтобы читальня и чайная имѣли общій входъ съ улицы.

Г. КНИЖНАЯ ЛАВКА (7 кв. саж.) должна быть въ связи съ бібліотекою и имѣть общій съ нею входъ. Окна лавки должны быть приспособлены для выставки картинъ и книгъ.

Д. ЗАЛЪ для свѣлокъ народнаго хора (до 120 челов.) и релігій оркестръ можетъ быть въ связи съ помѣщеніемъ театра и имѣть съ нимъ общій входъ. При немъ должна быть небольшая комната для храненія нотъ и инструментовъ музыкальнаго кружка.

5. Проектъ въ видѣ чистыхъ эскизовъ долженъ состоять изъ генеральнаго плана, плана подвала и прочихъ этажей, фасадовъ передняго и бокового, разрѣзовъ продольнаго и 3-хъ поперечныхъ (по сценѣ, по зрительному залу и по фойе) и наружнаго перспективнаго вида. Главный фасадъ долженъ быть обращенъ на предполагаемое продолженіе Московской улицы.

Масштабъ для генеральнаго плана 0 002, для всѣхъ прочихъ чертежей—2 саж. въ одной соткѣ, т. е. 0.005.

6. Чертежи должны быть сработаны въ чертахъ или тушеваны однимъ тономъ *).

7. Проекты представляются въ папкахъ не свернутыми (въ трубку).

8. Къ проектамъ должны быть приложены пояснительная записка и подробное исчисленіе объема зданія, т. е. кубическое содержаніе сооружений, считая высоту отъ тротуара до начала крыши, и стоимость ихъ разсчета по 60 руб. за куб. саж.

9. На планахъ слѣдуетъ выписать кв. содержаніе каждаго помѣщенія.

10. Проекты и запечатанные конверты, заключающіе въ себѣ имя и адресъ составителя, обозначаются девизомъ или знакомъ.

11. Проекты должны быть представлены въ Императорское С.-Петербургское Общество Архитекторовъ (Мойка, 83) 25 Февраля 1899 г. къ 7 ч. вечера.

12. Иногородные представляютъ почтовую квитанцію, свидѣтельствующую, что проектъ отосланъ не позже 25 февраля 1899 г.; о чемъ Общество въ этотъ день должно быть уведомлено телеграммой.

13. До и послѣ присужденія премій, проекты будутъ выставлены въ помѣщеніи Общества.

14. Краткій отзывъ о поступившихъ на состязаніе проектахъ будетъ прочтенъ въ Обществѣ и напечатанъ въ органѣ Общества, журналѣ «Зодчій».

15. За относительно лучшіе проекты Харьковское Общество распространенія въ народѣ грамотности черезъ посредство Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ назначаетъ 3 преміи: I-я—въ 800 руб., II-я—400 р. и III—200 р.

Примѣчаніе. Харьковское Общество распространія въ народѣ грамотности оставляетъ за собою право пріобрѣсти, если пожелаетъ, одинъ или нѣсколько не премпированныхъ проектовъ, цѣною по 200 руб.

16. Невыдача премій можетъ быть мотивирована только несоблюденіемъ конкурентомъ формальныхъ условій настоящей программы или превышеніемъ смѣтной суммы въ 100 тыс. руб. болѣе чѣмъ на 20%.

17. При выдачѣ премій удерживается въ пользу Императорскаго Сиб. Общества Архитекторовъ съ Членовъ Общества—10%, съ постороннихъ—20%.

*) Въ видахъ удобства воспроизведенія проектовъ въ журналѣ «Зодчій», на этотъ пунктъ обращается вниманіе гг. составителей проектовъ.

18. Премированные проекты поступают въ собственность Харьковского Общества распространения въ народѣ грамотности которое оставляетъ за собою право:

а) выбрать по своему усмотрѣнію изъ премированныхъ или приобретенныхъ проектовъ къ исполненію то, что найдетъ подходящимъ въ цѣломъ или частяхъ;

б) поручить детальную разработку проекта за особое вознагражденіе автору проекта или иному лицу.

19) Императорское Спб. Общ. архитекторовъ оставляетъ за собою право воспроизведенія премированныхъ проектовъ, а также и приобретенныхъ Харьковскимъ Общ. въ журналѣ «Зодчій».

20. Во всемъ прочемъ настоящий конкурсъ подчиняется правиламъ, утвержденнымъ Императорскимъ Спб. Общ. архитекторовъ въ 1895 г.

Коммисію судей составляютъ Н. Ф. Беккеръ, Н. А. Векшинскій, П. Н. Волковъ, В. А. Косяковъ и З. Я. Левп.

Ж. КВАРТЕРА СМОТРИТЕЛЯ ЗДАНІЯ, въ 3 комнаты съ выходомъ во дворъ, площадью не менѣе 14 кв. саж.

3. въ **ПОДВАЛЬНОМЪ ЭТАЖѢ** должны находиться для квартиръ погреба, кладовыя, помѣщенія для угля, калориферы. Нѣкоторыя изъ указанныхъ выше помѣщеній, какъ, напр., поддѣлочная мастерская, общая мужская уборная — также могутъ быть расположены въ подвальномъ этажѣ.

4. Зданіе пароднаго Дома должно быть каменное, крытое желѣзомъ съ несгораемымъ потолкомъ въ зрительномъ залѣ. Для вышнвго вида зданія желательны простыя, безъ всякихъ вычурныхъ украшеній, формы, которыя при общемъ впечатлѣніи да-

вали бы архитектурный характеръ, соотвѣтствующій назначенію самаго зданія.

Отопленіе зданія предполагается пневматическими печами (воздушное), или паровое. Вентиляція должна быть самостоятельная.

Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

Октябрь 29. 175. О постройкѣ, по проекту Город. Архит. *А. Вѣлка*, скотобойни въ г. Кѣльцахъ.

176. О пристройкѣ, по проекту *В. А. Альберти*, къ зданію присутственныхъ мѣстъ и капитальномъ ремонтѣ его въ г. Устюгѣ, Вологодской губ.

177. О ремонтѣ помѣщеній при Генераль-Губернаторскомъ домѣ въ г. Москвѣ.

178. Объ измѣненіи, по проекту *А. А. Никифорова*, части плана гор. Ярославля для сооруженія электрической станціи, вагоннаго сарая и зданія для управленія дорогою, близъ Вознесенской церкви.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 28-го Октября по 4-е Ноября 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльца.	Зодчіе или техники.	Родъ построекъ.
930	Ал.-Нев. ч. 3 уч.	Воронежская ул. № 82—84.	Айманъ	Шестаковъ.	Постройка каменнаго 4 этаж. дома.
931	Васильев. 2 уч.	Набер. Смоленской рѣчки № 27.	Совѣтъ Евангелич. Лютеран. церкви Св. Екатерины. Тоже.	Бергстрессеръ.	Поднятіе нижняго камен. этажа смѣшаннаго строенія и постр. кам. одноэт. строенія съ легкимъ стеклян. балкономъ.
932	Васильев. Сув. уч.	Косая № 4 и по 25 линіи № 12.	Тоже.	Онъ-же.	Постройка деревяннаго ледника.
933	Нарвск. ч. 3 уч.	Наб. р. Фонтанки № 170.	Благодаревъ. Общество обработки строительнаго камня. Лешенбергъ.	Балинскій	Надстройка 2-хъ каменныхъ этажей на 2-хъ этажи. флигеляхъ.
934	Васильев. 2 уч.	11-я линія № 60—62.	Лешенбергъ.	Шаубъ.	Надстройка 5-го этажа на лицевомъ флигелѣ.
935	Рожд. ч. 1 уч.	Амбарная ул. № 14—16.	Воробьевъ.	Поповъ.	Деревянныя одноэтажныя постройки во дворѣ Александро-Невской лавры.
936	Васильев. Сув. уч.	Средній пр. и Гаванская ул. № 17—16.	Москвичевъ.	Сосковъ.	Постройка каменнаго сарая.
937	Нарвск. ч. 2 уч.	Наб. Обводнаго кан. № 134 и Таракановка.	Россійско-Американ. Резин. мануфактуры. Кострова.	Петровъ.	Постройка каменнаго 3-хъ этажнаго зданія для школы.
938	Казанск. ч. 2 уч.	Мѣшанская № 24.	Кострова.	Максимовъ.	Постройка ледника, помойной и мусорной бетонныхъ ямъ перестройка 2-хъ камен. лѣстницъ и проч. работы.
939	Ал. Нев. ч. 3 уч.	Смоленская № 7.	Григорьевъ.	—	Деревянный 2-хъ этажный домъ и ледникъ.
940	Спасск. ч. 1 уч.	Фонтанка № 89.	Лерхе.	Бертельсъ.	Передѣлка марша парадной лѣстницы съ увеличеніемъ оконъ нижняго этажа, выходящихъ на дворъ.

Изданіе Императорскаго Спб. Общ. Архитекторовъ.

Отвѣтственный редакторъ **М. Ѳ. Гейслеръ.**

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

ТРУДЫ

І Съѣзда Русскихъ Зодчихъ.

Большой томъ въ 800 страницъ со многими чертежами въ текстѣ и приложеніяхъ Оставшіеся въ незначительномъ количествѣ экземпляры продаются по **6 руб.** съ пересылкою.

Вознагражденіе труда „Зодчихъ“.

Нормы, выработанныя С.-Петербургскимъ Обществомъ Архитекторовъ къ І Съѣзду Зодчихъ. Выдается редакціею за 3 семикопѣчныхъ марки. Цѣна 20 коп.

Адресъ
для телеграммъ
Петербургъ.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

ТЕХНИЧЕСКОЙ КОНТОРЫ

Э. ПЕТЕРСЕНЪ.

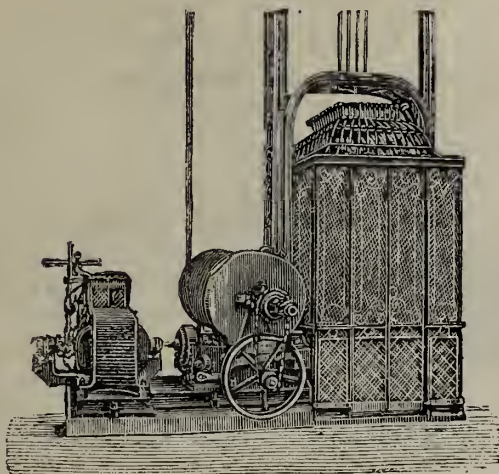
С.-Петербургъ, Николаевская 20.

Установка подъемныхъ машинъ всѣхъ системъ, электрическихъ, гидравлическихъ, приводныхъ и ручныхъ новѣйшей и безопасной конструкции, завода

КАРЛЪ ФЛОРЪ.

Болѣе 5000 штукъ установлено.

Краны, лебедки, тали и другіе подъемные механизмы.



КАКЪ УВЕЛИЧИТЬ ДОХОДНОСТЬ ДОМА?

Установкой подъемной машины новѣйшей и безопасной конструкции.

Кромѣ того контора принимаетъ переустройство ручныхъ и другихъ подъемныхъ машинъ старой конструкции, представляющей собой большую опасность для жизни поднимающихся, на совершенно безопасные подъемы съ новѣйшими патентованными предохранительными приборами, недопускающими паденія люльки въ случаѣ разрыва канатовъ.

Въ С.-Петербургѣ между прочимъ установлены:

Въ Е. И. В. Гатчинск. дв.	1	У Смита	1
Въ Е. И. В. Мих. Ник. дв.	2	» Директора Данилевскаго .	1
Въ Е. И. В. Ксеніин. инст.	2	» Я. В. Змѣева	1
У Министра Финансовъ .	1	Въ фабр. Бр. Дидерихсъ .	1
» Княгини Ливень	1	» » Мюльбаха	1
» Управл. Госуд. Банка .	1	Въ студ. стол. мед. акад. .	1
Въ Спб. Консерваторіи .	3	» домѣ С. А. Тупкиова .	1
» домѣ Г. А. Тупкиова .	3	» Правл. Юго-Вост. ж. д. .	1
» » Россіи	5	Въ Штабѣ В. Гв. п. Окр. .	1
» Европ. Гостинницѣ .	2	Въ Домѣ Половцева	1
У Францъ Марка	1	» заводѣ мех. произв. обуви.	2
Въ маслобойнѣ Жукова .	1	Въ женскомъ мед. институтѣ.	2
Въ лѣсопилн. зав. Бѣляева.	1	У П. П. фонъ-Дервизъ . .	1
У фонъ-Геймана	1	» П. Бекель	1
Въ Статист. Комитетѣ .	2	» Л. Н. Бенуа	1
У Л. Кенигъ мл. Бумаг. .	4	Въ институтѣ путей сообщ.	2
» Добберга	1	У К. Я. Паль	2
» Вейнера	1	» Д. А. Дурдина	3

Подробные проекты и сметы по первому требованію безвозмездно.

При конторѣ складъ всевозможныхъ машинъ и арматуръ для пара, воды и электричества, подробные прейскуранты по первому требованію бесплатно.

52—44

ВЫСОЧАЙШЕ УТВЕРЖДЕННОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
ЦЕМЕНТО-БЕТОННАГО ПРОИЗВОДСТВА
БЫВШ. В. В. ГЮРТЛЕРА.

Цементобетонныя работы. Фундаменты, полы, массивы, резервуары, помойно-мусорныя, навозныя и другія ямы и проч.

Непроницаемая канализація съ выгребамъ, фильтрами изъ желѣзо-бетона и керамиковыми соляноглазурованными или цементными трубами.

Выстилка половъ изъ прессованныхъ узорчатыхъ цементныхъ или заграничныхъ обожженныхъ плитъ.

Желѣзо-бетонныя работы системы Монье изъ цѣльно-рѣшетчатого металла «М. Д.»; устройство стѣнъ, сводовъ, потолковъ, каналовъ, резервуаровъ, трубъ и проч.

Цементобетонные пустотѣлые камни системы В. Гюртлера для постройки теплыхъ и холодныхъ зданій.

Производство гипсовыхъ досокъ (новый строительный матеріалъ) для устройства легкихъ несгораемыхъ перегородокъ, черныхъ половъ (вмѣсто деревянныхъ со смазкою), потолковъ, вентиляціонныхъ каналовъ и проч.

Складъ цементобетонныхъ и желѣзо-бетонныхъ издѣлій, половыхъ глиняныхъ заграничныхъ плитъ и цементныхъ узорчатыхъ, собственного производства, керамиковыхъ соляноглазурованныхъ, желѣзо-бетонныхъ трубъ разныхъ діаметровъ для канализацій и проч.

ПРАВЛЕНІЕ: С.-Петербургъ, Вас. остр., Большой пр., 61. Телефонъ № 3869.

ОТДѢЛЕНІЕ: Москва, Новая Басманная, д. кн. Куракина.

А.—5.

ПАРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ ФАБРИКА
Торгов. Дома Братьевъ ОФФЕНБАХЕРЪ.

С.-Петербургъ, Вознесенскій просп., № 55.
ЗЕРКАЛА, ЗЕРКАЛЬНЫЯ И ОКОННЫЯ СТЕКЛА.
ОКНА ВЪ СВѢТЛОВОЙ ОПРАВѢ.

ПАРОВАЯ СТОЛЯРНАЯ ФАБРИКА.
ТЕЛЕФОНЪ № 1163.

Золотая мед. Нижній-Новгородъ 1896 г.

Вышли и продаются Изданія Комиссіи, заведывающей дѣлами по посылкѣ съ ученою цѣлью бывшихъ воспитанниковъ Строительнаго Училища и Института Гражданскихъ Инженеровъ:

1) *Древесно-цементныя кровли.* В. Р. Бергарда, цѣна 75 коп. безъ пересылки.

2) *Водостоки Парижа.* Н. К. Чиждова, цѣна 1 р. 50 к. безъ пересылки.

3) *Общая основанія устройства больницъ.* А. К. Павловскаго, цѣна 1 р. 50 к.

4) *Кремація.* Б. К. Правдзика.

5) *Конструктивныя особенности американскихъ зданій и естественныя строительныя матеріалы.* В. В. Эвальда.

Складъ изданій у секретаря комиссіи Б. К. Правдзика (Кирочная 3 или Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ), въ продажѣ имѣются въ книжныхъ магазинахъ: Риккера (Невскій пр. 14), Эггерса (Невскій пр. 11) и Щепанскаго (Невскій пр., д. Католической церкви) въ Петербургѣ. Выписывающіе отъ секретаря за пересылку не платятъ, по желанію высылаются съ палоченнымъ платежемъ, причемъ за переводъ платежа. взыскивается 50 коп.

(Р—Х).

К. СЕКЭНЪ - БРОННЕРЪ ВЪ ШВЕЙЦАРІИ

единственный специалистъ Европы, разрабатывающій планы, проекты, со всѣми деталями промышленныхъ фабрикъ и заводовъ вообще, а машиностроительныхъ, чугуно-литейныхъ, прядильныхъ и ткацкихъ въ особенности, согласно послѣднимъ усовершенствованіямъ науки. Выстроено въ Россіи, Германіи, Франціи, Австріи, Швейцаріи и Италіи 178 фабрикъ и заводовъ всемірно-извѣстныхъ фирмъ; по системѣ Секэнъ-Броннеръ, желѣзная конструкція уменьшается больше, чѣмъ вдвое. За дальнѣйшими свѣдѣніями обратиться къ представителямъ для всѣй Россіи: **Г. В. Фальцманъ и К^о.** Москва, Ильинка, средніе торговые ряды, 2-й корпусъ.

СКУЛЬПТУРНАЯ и МРАМОРНАЯ мастерскія **Г. БРАХМАНА.**

Пантелеймоновская ул., уголъ Соляного пер., д. № 16—4.
Въ С.-Петербургѣ.

Принимаетъ заказы: на всевозможныя мраморныя и гранитныя работы: лѣстницы, памятники и проч. Большой выборъ готовыхъ мраморныхъ каминовъ, колоннъ и фигуръ.
Строительный отдѣлъ лѣсныхъ украшеній по фасаду и внутренней стѣлки разныхъ стилей.

Цѣны умеренныя. 25—5

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ, журналѣ

ЗОДЧІЙ

и еженедѣльномъ къ нему приложеніи
НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчяго». Цѣна 2 руб.

ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЯГО РУССКАГО ЗОДЧЕСТВА

Изданіе Императорской академіи художествъ подъ редакціею академика В. В. Сулова.

I выпускъ 26 листовъ рисунковъ цѣна 16 руб.—
II вып. 14 лист. 9 руб.—III вып. 15 лист. 11 руб.—
IV вып. 15 лист. 12 руб.

Рисунки исполнены гелиографіею и хромолитографіею. Въ изданіе входятъ памятники архитектуры, живописи и художественно-промышленнаго древняго производства съ пояснительнымъ текстомъ.

Покупающимъ въ академіи художествъ уступка 15%.
Иногородніе за пересылку не платятъ.

СТРОИТЕЛЬНЫЙ АДРЕСЪ-КАЛЕНДАРЬ

И

СПРАВОЧНЫЯ ЦѢНЫ

на 1898 г.

заключаетъ въ себѣ кромѣ обще-календарныхъ и архитектурныхъ свѣдѣній слѣдующія статьи: Объ употребленіи Портландскаго цемента, смѣшанныхъ растворовъ и бетоновъ.—Романскій цементъ.—Флюаты и флюатированіе строительныхъ матеріаловъ, а также и цѣны на строительные матеріалы въ 1898 году.

Цѣна 1 руб. 50 коп.

ПЕРВЫЙ ВЪ РОССІИ ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА



В. КОЛЛАНЪ, бывш. АРТУРЪ ДЮ-РИЕТЦЪ.
Спб., В. О. 18 л., д. № 15. Телефонъ № 3845.

ГАРАНТІЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.

При заводѣ исполняются также кровельныя работы, карнизы и проч. машиннымъ способомъ. Внѣ конкуренціи. 21—17

Условія приобрѣтенія журнала „Зодчій“

СЪ 1872—1895 ГГ.

(1200 архитектурныхъ чертежей и проектов).

Въ редакціи журнала «ЗОДЧІЙ».

Мойка, 83.

имѣются комплекты журнала за нижеслѣдующіе годы:

1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1882, 1883, 1885, 1886
1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894 и 1895.

которые можно приобрѣсти на нижеслѣдующихъ условіяхъ.

Вмѣсто установленной платы по 14 руб. за 1 экз. журнала «Зодчій», назначается цѣна за отдѣльный годъ **десять руб.**, кромѣ журнала за 1885 и 1886 гг., плата за каковыя назначается по **14 руб.** и 1893, 1894 и 1895—по **12 руб.** за головой экземпляръ.

2) За пересылку иногороднимъ взимается при наличности платежа 1 руб. за годовой экз. и при «наложенномъ» платежѣ 2 р. за экземпляръ.

3) При покупкѣ **всѣхъ** экземпляровъ (за 20 лѣтъ) дѣлается 20% уступки. (Уступка **не дѣлается** съ платы предназначенной за пересылку).

4) Разсрочка платежа допускается черезъ гг. Казначесвъ или по соглашенію съ редакціей.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки 12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россію . . . 14 „
Съ пересылкою заграницу 17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ . 9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемые въ редакцію безъ обозначенія условий, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., копія и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Иногороднымъ высылается указатель платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10¹/₂—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 46.

Въ Императорскомъ Спб. обществѣ архитекторовъ.—Осмотръ Таврическаго дворца.—Алюминій.—Смѣсь —† Д. И. Гриммъ.—† Е. Д. Полянова.—Къ программѣ конкурса проектовъ народнаго театра въ г. Харьковѣ.—Къ конкурсу проектовъ психіатрической лечебницы для Спб. Губернской Земской Управы.—Конкурсъ Страховаго Общества «Россія».—Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи.—Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Министерства Путей Сообщенія.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во всѣ города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Въ Императорскомъ спб. обществѣ архитекторовъ.

Назначенное на 10-е ноября еженедѣльное собраніе гг. членовъ Общества, которое предполагалось посвятить чествованію 50-ти лѣтняго юбилея художественной дѣятельности предсѣдателя Общества, профессора архитектуры Э. И. Жиберы, было отмѣнено въ виду послѣдовавшей въ ночь съ 8-го на 9-е ноября смерти одного изъ старѣйшихъ членовъ Общества Д. И. Гримма.

Осмотръ Таврическаго дворца.

Въ Воскресенье, 8-го ноября, состоялся осмотръ Таврическаго дворца членами Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ, по приглашенію А. А. Бруни; всего на осмотръ прибыло около 20 лицъ.

Таврическій дворецъ, выходящій своимъ переднимъ фасадомъ на Шпалерную ул., а заднимъ—въ обширный садъ, носящій то же названіе, былъ построенъ еще при Екатеринѣ II, и первымъ обитателемъ его былъ князь Потемкинъ—Таврическій, по-

чему и самый дворецъ получилъ это наименованіе. Тогдашняя обстановка и отдѣлка дворца стоила не вѣроятныхъ денегъ. Послѣ смерти Екатерины II, Императоръ Павелъ I отдалъ дворецъ въ распоряженіе конно-гвардейскаго полка, а мебель повелѣлъ перенести въ Михайловскій замокъ. При Александрѣ I дворецъ былъ вновь приведенъ въ прежній видъ, насколько это было возможно; до сихъ поръ еще сохранилась въ неприкосновенномъ видѣ комната, которую въ немъ занималъ Александръ I. Въ послѣдствіи, по желанію Государя, во дворцѣ этомъ жилъ историкъ Н. М. Карамзинъ; тутъ же онъ и скончался 23-го мая 1821 года.

Съ теченіемъ времени зданіе дворца пришло въ запущеніе, въ немъ, напр., помѣщалась декоративная мастерская, и всѣ стѣны и колонны огромнаго средняго зала были измазаны, а мѣстами лишились и штукатурки. Не малыхъ трудовъ и хлопотъ стоило привести въ порядокъ хотя бы лишь часть помѣщеній.

Изъ вестибюля главнаго входа посѣтитель попадаетъ въ ротонду, покрытую куполообразной кровлей, но съ плоскимъ потолкомъ; на послѣднемъ весьма искусно написаны кессоны, производящіе полную

иллюзію выгнутой поверхности купола—что еще болѣе усиливается вслѣдствіе освѣщенія черезъ верхнія окна, подѣ потолкомъ. На фризахъ стѣнъ ротонды—старинная живопись, осторожно реставрированная. Къ сожалѣнію, во многихъ изъ прочихъ покоевъ дворца реставрація, во время оно, была произведена далеко не столь тщательно и отъ искусной работы итальянскихъ живописцевъ остались только немногіе слѣды, контрастирующие съ грубыми тонами позднѣйшихъ покрасокъ. Возобновить это все въ первоначальномъ, выдержанномъ стилѣ—задача нелегкая.

За ротондою слѣдуетъ залъ, или, точнѣе, широкая и весьма длинная поперечная галлерей съ рядами колоннъ по бокамъ, за этимъ заломъ, отдѣляясь отъ него лишь нѣсколькими рядами колоннъ, находится продолженіе зала, представляющее собою самую южную часть дворца; здѣсь, между прочимъ, хранится подлинная Потемкинская галера или гондола, рядомъ съ огромной гипсовой группой, вывезенной въ 1821 г. изъ Рима. Всѣ эти помѣщенія уже болѣе или менѣе приведены въ порядокъ; здѣсь, состоится будущей весной международная цѣточная выставка. Въ лѣвомъ боковомъ крылѣ дворца (считая отъ входа) находятся помѣщенія, въ которыхъ нынѣ производится сборка гигантскихъ люстръ; далѣе—старинный театръ, очень небольшой, но съ относительно весьма глубокой сценой и съ помѣщеніемъ для оркестра, опущеннымъ ниже пола. Здѣсь же можно видѣть и комнату, которую нѣкогда занималъ Александръ I. Правое крыло—нѣсколько перпендикулярныхъ покоевъ, со старинными паркетными, вазонами и пр. Отъ прежней дворцовой обстановки сохранены здѣсь весьма немногіе.

Осмотрѣвъ самый дворецъ, приглашенные гости перешли въ оранжерею, славящуюся своими пальмами. Между прочимъ, слѣдуетъ отмѣтить весьма удачное устройство отопленія въ пальмовомъ отдѣленіи; несмотря на значительную высоту послѣдняго, разница температуръ вверху и внизу—ничтожна.

Б. П.

Алюминій.

Когда нѣсколько лѣтъ тому назадъ выяснилась возможность добывать алюминій въ большомъ количествѣ, многіе до того увлеклись «новымъ металломъ», что стали пророчить вытѣсненіе имъ изъ техники всѣхъ другихъ металловъ, даже желѣза. На самомъ дѣлѣ алюминій не вполне оправдалъ возлагавшіяся на него надежды, но все-таки въ теченіе послѣднихъ семи, восьми лѣтъ завоевалъ себѣ прочное положеніе и перѣдки случаи, когда онъ замѣняетъ мѣдь и латунь.

Литература объ этомъ металлѣ весьма обширна, но наибольшаго интереса заслуживаетъ докладъ г. Wallace, сдѣланный имъ въ англійскомъ химическо-промышленномъ обществѣ; въ немъ сводятся во едино результаты, достигнутые на Шотландскихъ алюминіедѣлательныхъ заводахъ; результаты эти выражены въ нѣсколькихъ таблицахъ, изъ которыхъ приводимъ нижеслѣдующую,

дающую количество и цѣну за тонну алюминія, добытаго въ теченіе послѣднихъ 8 лѣтъ въ Шотландіи.

Годъ.	Тонны.	Цѣна за тонну въ фунт. стерл.
1890	40	1083
1891	200	504
1892	300	308
1893	530	298
1894	1200	186
1895	1800	160
1896	2000	155
1897	2500	148

Нынѣ существующая рыночная цѣна 148 фунт. стерл. (около 1480 р.) можетъ показаться очень высокою, но должно помнить, что удѣльный вѣсъ алюминія, по сравненію съ другими металлами, малъ. Наглядно это видно изъ слѣдующей таблицы:

МЕТАЛЛЫ.	Вѣсъ 1 куб. фута въ англ. фунт.	Цѣна 1 куб. ф. въ фунт. стерл.	Цѣна за тон. въ ф. стерл. за 1893 г.
Алюминій	162	10,5	148
Мѣдь	550	13,5	55
Желѣзо	450	1	6
Цинкъ	450	4,5	23
Свинецъ	710	4,5	14
Олово	456	15	74

Легкость и составляетъ главное преимущество алюминія; по этому свойству онъ является незаменимымъ матеріаломъ для переносныхъ вещей, какъ, напр., принадлежностей амуниціи, колеса экипажей, переносныя фотографическія камеры. Бѣлый, подобно серебру, алюминій въ то же время не имѣетъ недостатка серебра чернѣть въ атмосферѣ, содержащей сернистый водородъ; онъ не зеленеетъ подобно латунн и не ржавѣетъ, какъ желѣзо. Только соляная кислота и щелочи дѣйствуютъ на него; вода же, сухой воздухъ, азотная и большинство органическихъ кислотъ замѣтнаго дѣйствія на него не производятъ; если же, въ соприкосновеніи съ нѣкоторыми изъ послѣднихъ, алюминій и дастъ очень незначительное количество растворимыхъ солей, то во всякомъ случаѣ не ядовитыхъ, какъ это имѣетъ мѣсто для мѣди и свинца.

По этимъ свойствамъ алюминій охотно употребляется для разныхъ врачебныхъ инструментовъ и въ судостроеніи.

Если принять во вниманіе, что за послѣднія 8 лѣтъ цѣна алюминія уменьшилась почти въ десять разъ и что при возрастающемъ нынѣ въ Англіи, въ широкихъ предѣлахъ, примѣненіи водяныхъ двигателей, добываніе электрической энергіи, необходимой для полученія чистаго алюминія, значительно дешевѣетъ, можно и въ дальнѣйшемъ предсказать пониженіе цѣны на этотъ металлъ. Разъ же алюминій станетъ дешевле, онъ при многихъ своихъ достоинствахъ, безспорно найдетъ болѣе широкое примѣненіе въ строительномъ дѣлѣ и въ прочихъ отрасляхъ техники и ему предстоитъ играть немаловажную роль среди строительныхъ матеріаловъ двадцатаго вѣка.

С М Ъ С Ъ.

Алюминіевые провода. Электрическое сопротивленіе алюминія втрое меньше сопротивленія мѣди. При непрерывномъ пониженіи цѣнъ на алюминій, замѣчаетъ «Gesundheits-Ingenieur», весьма возможно, что вполнѣдствіи этотъ металлъ будетъ примѣняться для электрическихъ проводовъ. Первый опытъ уже сдѣланъ обществомъ эксплуатаціи силы Ніагары, соединившимъ свою станцію со станціей національной электрической компаніи. Провода состоятъ частью изъ свинченыхъ алюминіевыхъ прутьевъ, частью изъ проволоки съ каучуковой изоляціей, при общемъ вѣсѣ 10400 килогр.

Насколько быстро въ Америкѣ строятся дома, примѣръ тому приведенъ въ «Berliner Architekturwelt». Недавно въ Чикаго выстроены домъ въ 21 этажъ, вышиною 60 метр.; немногія деревянныя части пропитаны огнеупорнымъ составомъ, балки же, оконныя рамы, даже двери — все металлическое. Весь домъ освѣщается электричествомъ, а перемѣщеніе изъ этажа въ этажъ совершается шестью подъемными машинами. Постройка этого дома всего на всего длилась 190 дней.

Несмываемая тушь. Чтобы получить несмываемую тушь, ее слѣдуетъ разводить на обыкновенномъ уксусѣ.

Засохшая масляная краска хорошо отмывается 50% неочищенной карболовой кислотой. Засохшія кисти тоже слѣдуетъ на нѣсколько дней опускать въ кислоту, а затѣмъ промывать водою; волосъ при этомъ не портится.

Бетонныя мастерскія. Художникъ-иллюстраторъ г. Л—рдтъ, какъ намъ сообщаютъ, строитъ на принадлежащемъ ему на Каменноостровскомъ проспектѣ участкѣ земли мастерскую студию изъ желѣзо-бетона. Это будетъ одна изъ самыхъ большихъ студій въ Петербургѣ. Окончательно она будетъ готова февралѣ («Пет. Лист.»).

Панорама Петербурга. Въ Петербургѣ находится французскій художникъ — Поль Гролленъ, которому поручено для предстоящей парижской всемірной выставки написать панорамы Петербурга и Москвы. Картины эти войдутъ въ общій панорамный отдѣлъ всѣхъ столичныхъ городовъ, подъ который будетъ отведенъ на выставкѣ отдѣльный павильонъ. Вмѣстѣ съ г. Гролленомъ въ Россію прибылъ художникъ Дюбуа, который съ тою-же цѣлью посѣтитъ Тегеранъ и Пекинъ («Пет. Лист.»).

Подземная дорога. Въ Петербургѣ, какъ намъ сообщаютъ, находится представитель бельгійской анонимной компаніи, инженеръ г. Ванъ-Сутернъ-Моріецъ, для изученія на мѣстѣ устройства подъ Петербургомъ подземной дороги, соединяющей весь центральный Петербургъ. Если условія окажутся подходящими, то инженеръ уполномоченъ внести свое предложеніе въ Думу. Дорога должна принадлежать обществу въ

теченіе 40 лѣтъ, а затѣмъ она переходитъ въ собственность города.

Воздушная желѣзная дорога. Въ Петербургъ прибылъ инженеръ Ли, представитель французской техническо-строительной фирмы «Буассонъ и К^о», уполномоченный для веденія переговоровъ объ устройствѣ воздушной электрической дороги. По проекту вагоны съ пассажирами будутъ скользить по одному рельсу, прочно прикрѣпленному къ кронштейнамъ уличныхъ массивныхъ столбовъ, причемъ быстрота движенія можетъ быть доведена до 100 верстъ въ часъ. Вагоны двигаются по рельсу только верхней своей частью, посредствомъ сильнаго электро-двигателя, и могутъ быть останавливаемы только въ извѣстныхъ пунктахъ. Предпріятіе, однако, — какъ передаютъ газеты, — едва ли осуществится.

Соборъ Двѣнадцати Апостоловъ во Мцхетѣ. Не успѣхъ повсемѣстнаго въ Россіи сбора пожертвованій для реставраціи собора Двѣнадцати Апостоловъ во Мцхетѣ побудилъ экзарха Грузіи, высокопреосвященнаго Флавіана, обратиться съ воззваніемъ во всѣ епархіи о братской помощи. Для полного приведенія знаменитаго собора въ первоначальный величественный видъ требуется на ремонтныя и художественныя работы не менѣе двухъ сотъ тысячъ рублей, между тѣмъ собрано за два года около 1,200 р., въ томъ числѣ пожертвованныхъ Е. И. В. Великимъ княземъ Александромъ Михайловичемъ и его Августѣйшею Супругою Великою княгинею Ксенією Александровною 200 р. и лично преосвященнымъ Флавіаномъ при первомъ его посѣщеніи собора 1.000 р. Грузинская паства бѣдна и едва ли въ состояніи въ свой средѣ собрать необходимыя средства, почему и важна помощь посредствомъ повсемѣстнаго сбора. Соборъ Двѣнадцати Апостоловъ во Мцхетѣ является мѣстомъ упокоенія грузинскихъ царей и католиковъ и хранить въ своихъ стѣнахъ величайшую святыню христіанскаго міра — нетлѣнный хитонъ Господень. Время его постройки относится къ V-му вѣку; въ 1818 г. онъ значительно пострадалъ отъ землетрясенія, но тотчасъ былъ возобновленъ и до сихъ поръ вызываетъ удивленіе своими чудными строгими формами и уходящимъ въ небо остроконечнымъ куполомъ.

Постройка православнаго соборнаго храма въ гор. Радомѣ успѣшно продолжается. Соборъ строится по проекту академика Преображенскаго, утвержденному Св. Синодомъ 14 февраля 1894 года, разрѣшившимъ постройку собора на 101.454 руб. Соборъ строится каменный, пятиглавый, въ видѣ правильнаго квадрата, съ небольшимъ полукруглымъ выступомъ восточной части подъ алтарь. Вмѣстимость церкви разсчитана на 800 человекъ. Мѣсто подъ постройку выбрано прекрасное: въ центрѣ самаго города, на Люблинской улицѣ, среди лучшихъ городскихъ зданій. Въ настоящее время зданіе вчернѣ почти готово, кромѣ главнаго и двухъ меньшихъ куполовъ, съ окончаніемъ которыхъ, по случаю наступающаго зимняго времени, работы будутъ пріостановлены до весны. Иконостасъ и другія внутреннія украшенія изготовляются въ специальныхъ московскихъ мастерскихъ. Освященіе храма

предполагается совершить не далѣе второй половины будущаго года («Варш. Дневн.»).

Новый храм въ Дриссѣ. Витебскимъ губернаторомъ, при посѣщеніи Дриссы, было обращено вниманіе на то, что одного существующаго въ настоящее время въ городѣ православнаго храма слишкомъ недостаточно для нуждъ мѣстнаго православнаго населенія. Въ виду этого, дриссенское городское управленіе постановило уступить городскую базарную площадь для постройки на ней православнаго собора. Это постановленіе было представлено на усмотрѣніе хозяйственнаго департамента Министерства Внутреннихъ Дѣлъ, который недавно увѣдомилъ, что съ его стороны не встрѣчается препятствій къ отчужденію названной площади подъ постройку собора. («Витеб. Губ. Вѣд.»).

Общество епархіальнаго взаимнаго обязательнаго страхованія отъ огня церквей и другихъ зданий, принадлежащихъ учрежденіямъ и лицамъ духовнаго вѣдомства, учреждается въ томской епархіи. Принимаются на страхъ обществомъ будутъ обязательно церкви, молитвенные дома и часовни, школьные и причтовые дома, сторожки, иконостасы церквей, а также собственные дома священно-церковно-служителей, ихъ вдовъ и сиротъ, но по желанію владельцевъ. Дѣлами общества, подъ руководствомъ и контролемъ епархіальнаго начальства и епархіальнаго съѣзда духовенства, будетъ завѣдывать правленіе, состоящее изъ предсѣдателя и двухъ членовъ. Приблизительная оцѣнка церковныхъ и причтовыхъ зданий должна быть слѣдующая: каменные церкви—3.000 руб., деревянные—2.000 руб., молитвенные дома и часовни 200 руб., сторожки и школы 100 руб., дома священниковъ 500 руб., діаконскихъ 300 руб., псаломщиковъ 200 руб. Премія будетъ взиматься: съ церквей и часовенъ, каменныхъ, крытыхъ желѣзомъ—2 руб. 50 к., крытыхъ деревомъ 3 руб., съ церквей, молитвенныхъ домовъ и часовенъ, деревянныхъ, крытыхъ желѣзомъ—7 руб., деревомъ—8 руб., съ причтовыхъ домовъ, крытыхъ желѣзомъ—10 руб., деревомъ—11 руб. Въ томской епархіи считается: приходскихъ и кладбищенскихъ церквей—каменныхъ 45, деревянныхъ 440, молитвенныхъ домовъ и часовенъ до 30; причтовыхъ домовъ: священническихъ 400, діаконскихъ 100, псаломщическихъ 400; школьныхъ помѣщеній и сторожекъ 400. Все страховое имущество оцѣнивается по вышеприведенному разсчету въ 1.371.000 руб. Среднимъ числомъ, по сообщенію «Томск. Епарх. Вѣдом.», сгораетъ въ годъ изъ страхуемаго имущества на 10.000 руб., а страховыхъ премій получается въ годъ на 11.185 руб. 50 коп. За исключеніемъ пожарныхъ убытковъ, ежегодный остатокъ отъ страховыхъ премій долженъ получиться въ количествѣ 1.085 руб., одна половина остатка поступаетъ въ запасной капиталъ, а другая, за исключеніемъ извѣстной суммы на жалованье членамъ правленія, будетъ отчисляться на нужды епархіи.

Отставка П. Ю. Сюзора. Главный городской техникъ, академикъ архитектуры графъ П. Ю. Сюзоръ, подавъ прошеніе объ отставкѣ. Въ жизни петербург-

ской городской управы, а особенно ея техническаго отдѣленія, это является событіемъ выдающейся важности. Графъ Сюзоръ много лѣтъ неразрывно связанъ съ городскимъ общественнымъ управленіемъ; подъ его наблюдениемъ возведено, передѣлано и исправлено громадное число сооружений.

† Д. И. Гриммъ.

Въ ночь съ 8-го на 9-е ноября скончался архитекторъ Высочайшаго Двора, членъ-архитекторъ Императорскаго Комитета Главнаго Инженернаго Управленія, почетный членъ Императорскаго Общества Архитекторовъ, профессоръ архитектуры, тайный совѣтникъ Давидъ Ивановичъ Гриммъ. Уже ко дню своего 50-лѣтняго юбилея, исполнившагося 4-го ноября, покойный чувствовалъ себя настолько плохо, что не могъ присутствовать лично на празднованіи этого юбилея Императорской Академіей художествъ и Императорскимъ Спб. Обществомъ Архитекторовъ, готовившимися почтить обширную дѣятельность маститаго юбиляра особо торжественнымъ образомъ. Неумолимая болѣзнь продолжала дѣлать свое дѣло и въ ночь на 9-е ноября его не стало.... Миръ его праху! За невозможностью перечислить въ краткомъ некрологѣ всѣ работы, исполненныя покойнымъ Д. И. за долгое время его трудовой жизни, мы предполагаемъ посвятить его дѣятельности болѣе обширную статью въ «Зодчемъ». Выносъ тѣла Д. И. состоялся съ рѣдкою торжественностью, въ присутствіи вице-президента Императорской Академіи художествъ, гофмейстера графа П. П. Толстого, помощника начальника главнаго инженернаго управленія, ген.-м. К. Л. Киршичева, а также многочисленныхъ признательныхъ учениковъ и сослуживцевъ покойнаго, 11-го ноября, въ 8 часовъ вечера, изъ квартиры Д. И. въ лютеранскую церковь св. Петра и Павла.

Погребеніе состоялось 12-го ноября, на лютеранскомъ Смоленскомъ кладбищѣ.

† Е. Д. Полѣнова.

Русскій художественный міръ понесъ тяжелую утрату. 8 ноября, въ Москвѣ, скончалась извѣстная русская художница Елена Дмитріевна Полѣнова, сестра профессора В. Д. Полѣнова. Смерть Е. Д. Полѣновой несомнѣнно образуетъ большую брешь въ немногочисленныхъ рядахъ нашихъ художниковъ, посвятившихъ себя приложенію чистаго искусства къ художественной промышленности. Высоко цѣнимая въ кругу русскихъ художниковъ за свои работы, полныя оригинальнаго вкуса, изобрѣтательности и любви къ настоящему русскому стилю, Е. Д. за свою недолгую художественную дѣятельность успѣла внести громадный вкладъ въ отечественную художественную промышленность. Число русскихъ художниковъ вообще очень не велико и тѣмъ болѣе прискорбно, что смерть похитила одну изъ самыхъ даровитыхъ жрицъ искусства, имя которой, безъ всякаго сомнѣнія, будетъ занесено въ исторію національнаго русскаго искусства, а ея работы,—орнаменты, рисунки различной мебели будутъ долго служить образцами для моло-

дого поколѣнія художниковъ, занимающихся изученіемъ художественно-промышленнаго искусства. Е. Д. Полѣнова скончалась отъ воспаления мозга, мучительнаго недуга, съ которымъ боролась уже три мѣсяца...

Миръ праху высокодаровитой труженицы

Къ программѣ конкурса проектовъ народнаго театра въ г. Харьковѣ.

Для свѣдѣнія гг. конкурентовъ сообщается, что, согласно увѣдомленію, полученному отъ харьковскаго общества распространенія въ народѣ грамотности, мѣсто, отведенное на постройку театра, удлинено въ сторону, противоположную церкви Св. Духа, на столько, что площадь его, вмѣсто 800 кв. с., составляетъ 1.200 кв. с.; ширина же мѣста оставлена безъ измѣненій.

Къ конкурсу проектовъ психіатрической лечебницы для Спб. Губернской Земской Управы.

Считаемъ долгомъ напомнить гг. конкурентамъ, что срокъ представленія конкурсныхъ проектовъ истекаетъ въ 7 час. вечера 1-го декабря сего года.

Конкурсъ страховаго общества «Россія».

Страховое общество «Россія» объявило конкурсъ на составленіе эскизнаго проекта доходнаго дома, который предполагается построить въ Москвѣ, Мясницкой части, по Стрѣтенскому бульвару, №№ 122 и 124. Домъ предполагается 5-ти этажный, съ подвалами. За три лучшихъ проекта будутъ выданы три преміи: 1-я въ 1500 руб., 2-я въ 1000 руб. и 3-я въ 750 руб. Срокъ представленія проектовъ въ отдѣленіе страховаго общества «Россія» въ Москвѣ 15 января 1899 г. до 2-хъ часовъ пополудни. Программу конкурса и эскизный планъ мѣстности, на которой предполагается построить домъ, можно получить въ обществѣ «Россія».

Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

Ноября 4. 179. По постройкѣ по проекту П. Маркевича дома умалишенныхъ въ пустоши Костюжены Бессарабской губ., на сумму 357.772 р. 14 к.

180. По проекту Н. Зворекаго на постройку римско-католической каплицы въ гор. Хабаровскѣ, Приморской области.

181. По выкопировкѣ на измѣненіе части плана гор. Нижняго-Новгорода для измѣненія подъ лит. А. В. и С. новыхъ кварталовъ съ наименованіемъ улицъ и проѣздовъ.

182. По выкопировкѣ по проекту гор. землемѣра А. Руднева на измѣненіе части плана гор. Астрахани для постройки заразной больницы.

183. Объ устройствѣ электрическаго трамвая въ гор. Либавѣ.

184. По ремонту зданія университета въ гор. С.-Петербургѣ на сумму 5.301 р. 87 к.

Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Министерства Путей Сообщенія въ 1898 г.

28 октября. 1. По проекту городского моста черезъ р. Днѣпръ въ г. Могилевѣ.

2. По пересоставленному проекту плана направленія и продольнаго профиля Бѣлгородъ—Сумской ж. д.

3. По проекту новаго типа рельса, вѣсомъ 24 фун. въ погон. футъ, для второго пути Екатеринодаръ-Новороссійской и новой вѣтви Кавказская-Екатеринодаръ общества Владикавказской ж. д.

4. По проекту пассажирскаго вагона IV класса 1-го общества подъѣздныхъ путей.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 4-го по 11-е Ноября 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльца.	Зодчіе или техники.	Родъ построекъ.
941	Васильев. 2 уч.	4-я линія № 45	Кухнова.	Ивановъ.	Перенесеніе ледника изъ одного кам. помѣщ. въ другое, передѣлка бывшихъ ледниковъ въ жилье и перестр. сараевъ.
942	Петерб. ч. 1 уч.	Каменноостровскій пр. № 4.	Жигуновъ.	Монтагъ	Постройка камен. 4 этажн. дома.
943	Выборг. ч. 2 уч.	Бол. Сампсоніевскій просп. № 59—61.	Сегаль.	—	Смѣшанныя жилья 2-хъ этажн. постройки и каменные конюшни.
944	Тоже.	Бол. Сампсоніевскій просп. № 49—51—2—4 и 6.	Матвѣевъ.	Розензонъ.	Смѣшанныя 2-хъ этажн. жилья постройки, службы и ледникъ.
945	Тоже.	Языковъ пер. и наб. Черной рѣчки № 50—55.	Князева.	Дипнеръ.	Пристройка деревянной лѣтницы къ дому и внутренней капитальный ремонтъ его съ увеличеніемъ подвальныхъ оконъ.
946	Васильев. 1 уч.	12-я линія № 9.	Шаубъ.	Дипнеръ.	Обращеніе въ 1 этажъ мастерской въ жилое помѣщ. съ надстр. 2 камен. этажа. и метал. лѣстн. для чулочн. мастерской.
947	Ал.-Нев. ч. 2 уч.	Забалканскій пр. № 130.	Томсонъ.	Дипнеръ.	Деревянные 2 этажн. одноэтажные и каменные постройки.

№№ по порядку.	Часть города и участок.	Название улиц и №№ домовъ.	Фамилія домовладельца.	Зодчіе или техники.	Родъ построекъ.
948	Петерб. ч.	Крестовскій островъ наб. М. Невки № 3.	Бернштейнъ инженеръ.	Богусскій.	Деревян. 2-этаж. домъ и одноэтажные службы.
949	Москов. ч.	Николаевская ул. № 70.	Савельевъ.	Обремскій.	Надстройка 4-го монсардного этажа на камен. домъ.
950	Ал. Нев. ч.	Тамбовская № 13.	Савельевъ.	Добровольскій.	Деревян. одноэтаж. постройки.
951	Тамб. ч.	Лиговская и Воронежская ул. № 165—44.	Лебедчиковъ.	Зографъ.	Сломка стараго зданія съ постройкою вновь камен. 2-эт. съ монсардомъ флиг.
952	Выборг. ч. Охтен. уч.	Продолженіе Весенней ул. № 13.	Ветровъ.	Зографъ.	Надстройка 2-го деревяннаго этажа на деревян. домъ.

Изданіе Императорскаго СпБ. Общ. Архитекторовъ.

Отвѣтственный редакторъ М. О. Гейслеръ.

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНИЯ
С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО
ЗАВОДА

Выборгская стор., Полустровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція съ увлажненіемъ воздуха.

Дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Паровое отопленіе вновь усовершенствованное, собственной системы.

Желѣзные сооруженія всякаго рода, гофрированное и оцинкованное желѣзо.

Гидравлическія подъемныя машины, совершенно безопасныя, новой собственной, патентованной системы находятся въ дѣйстви въ ИМПЕРАТОРСКИХЪ дворцахъ.

Паровые котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ. Заводомъ устроено болѣе 2500 сплѣнй.

Желѣзные и чугуныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя разныхъ размѣровъ. (12—8)

ВЫСОЧАЙШЕ УТВЕРЖДЕННОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
ЦЕМЕНТО-БЕТОННАГО ПРОИЗВОДСТВА
БЫВШ. В. В. ГЮРТЛЕРА.

Цементобетонныя работы. Фундаменты, резервуары, помойно-мусорныя, навозныя и другія ямы и проч.

Непроницаемая канализація съ выгребамп, колодцами, фильтрами изъ желѣзо-бетона и керамиковыми солиноглазурованными или цементными трубами.

Выстилка половъ изъ прессованныхъ узорчатыхъ цементныхъ или заграничныхъ обожженныхъ плитъ.

Желѣзо-бетонныя работы системы Монье и изъ пѣльно-рѣшетчатого металла «М. D.»; устройство стѣнъ, сводовъ, потолковъ, каналовъ, резервуаровъ, трубъ и проч.

Цементобетонныя пустотѣлые камни системы В. Гюртлера для постройки теплыхъ и холодныхъ зданій.

Производство гипсовыхъ досокъ (новый строительный матеріалъ) для устройства легкихъ пестораемыхъ перегородокъ, черныхъ половъ (вмѣсто деревянныхъ со смазкою), потолковъ, вентиляціонныхъ каналовъ и проч.

Складъ цементобетонныхъ и желѣзо-бетонныхъ издѣлій, половыхъ глиняныхъ заграничныхъ плитъ и цементныхъ узорчатыхъ, собственного производства, керамиковыхъ солиноглазурованныхъ, желѣзо-бетонныхъ трубъ разныхъ диаметровъ для канализацій и проч.

ПРАВЛЕНІЕ: С.-Петербургъ, Вас. остр., Большой пр., 61. Телефонъ № 3869.

ОТДѢЛЕНІЕ: Москва, Новая Басманная, д. кн. Куракина.

А.—6.

ПАРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ ФАБРИКА
Торгов. Дома Братевъ ОФФЕНБАХЕРЪ.
С.-Петербургъ, Вознесенскій просп., № 55.
ЗЕРКАЛА, ЗЕРКАЛЬНЫЯ И ОКОННЫЯ стекла.
Окна въ свинцовой оправѣ.
ПАРОВАЯ СТОЛЯРНАЯ ФАБРИКА.
ТЕЛЕФОНЪ № 1163.
Золотая мед. Нижній-Новгородъ 1896 г.

СКУЛЬПТУРНАЯ И МРАМОРНАЯ мастерскія
Г. БРАХМАНА.
Наптеймоновская ул., уголъ Соляного пер., д. № 16—4.
Въ С.-Петербургѣ.

Принимаетъ заказы: на всевозможныя мраморныя и гранитныя работы: лѣстницы, памятники и проч. Большой выборъ готовыхъ мраморныхъ наминовъ, колоннъ и фигуръ.

Строительный отдѣлъ лѣсныхъ украшеній по фасаду и внутренней стѣлки разныхъ стилей.

Цѣны умѣренныя. 25—6

30-й годъ
изданія.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА
НА ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ

1899 г.

„НИВА“

выходящій еженедѣльно, со многими бесплатными приложеніями
Гг. подписчики „НИВЫ“ получаютъ въ теченіе 1899 года:

52 №№

художественно-литературнаго журнала „НИВА“, заключающаго въ себѣ въ теченіе года около 1500 столбцовъ текста и 500 гравюръ и рисунковъ.

ПОЛНОЕ СОБРАНІЕ СОЧИНЕНІЙ

И. А. ГОНЧАРОВА,

которое явится первымъ по полнотѣ содержанія, такъ какъ въ него войдутъ рассказы Гончарова не помѣщенные въ прежнихъ изданіяхъ, стоящихъ въ отдѣльной продажѣ 13 р. 50 к.

Полное собраніе сочиненій И. А. Гончарова будетъ приложено къ «Нивѣ» въ теченіе одного 1899 года, въ 12 томахъ, отпечатанныхъ на хорошо глазированной бумагѣ, и будетъ выходить, подъ заглавіемъ «Сборника Нивы», по одному тому въ началѣ каждаго мѣсяца. Содержаніе отдѣльныхъ томовъ слѣдующее:

ТОМЪ I. Портреты и факсимиле И. А. Гончарова.—Биографическій очеркъ С. А. Венгерова.—Лучше поздно, чѣмъ никогда Критическія замѣтки.—Обыкновенная исторія. Романъ въ двухъ частяхъ. Часть I. **ТОМЪ II.** Обыкновенная исторія. Романъ въ двухъ частяхъ. Часть II. **ТОМЪ III.** Обломовъ. Романъ въ 4-хъ частяхъ. Части I и II. **ТОМЪ IV.** Обломовъ. Романъ въ 4-хъ частяхъ. Части III и IV. **ТОМЪ V.** Фрегатъ Паллада. Очерки путешествія, въ 2-хъ частяхъ. Часть I Главы I—V. **ТОМЪ VI.** Фрегатъ Паллада. Очерки путешествія, въ 2-хъ частяхъ. Часть I. Главы VI—VIII. Часть II. Главы I—IV. **ТОМЪ VII.** Фрегатъ Паллада. Очерки путешествія, въ 2-хъ частяхъ. Часть II. Главы V—IX. **ТОМЪ VIII.** Обрывъ. Романъ въ 5-ти частяхъ. Части I и II. **ТОМЪ IX.** Обрывъ. Романъ въ 5-ти частяхъ. Часть III. **ТОМЪ X.** Обрывъ. Романъ въ 5-ти частяхъ. Части IV и V. **ТОМЪ XI.** Три очерка: I. Литературный вечеръ. II. Мильонъ терзаній. III. Замѣтки о личности Бѣлинскаго.—Иванъ Савичъ Поджабринъ. Очеркъ. **ТОМЪ XII.** Воспоминанія: I. Въ университетѣ. II. На родинѣ.—Слуги стараго вѣка: I. Валентинъ. II. Антонъ. III. Степанъ съ семьей. IV. Матвѣй. Очерки: Превратность судьбы. Май мѣсяцъ въ Петербургѣ.

Соч. Гончарова могутъ быть приобретены въ видѣ бесплатнаго приложенія подпиской на «НИВУ» только въ теченіе 1899 года и отдѣльно отъ «Нивы» не продаются.

12 КНИГЪ

„ЕЖЕМѢСЯЧНЫХЪ ЛИТЕРАТУРНЫХЪ ПРИЛОЖЕНІЙ“,

которые будутъ выходить при «Нивѣ» въ серединѣ каждаго мѣсяца, и содержать въ себѣ романы, повѣсти, рассказы и проч. современныхъ авторовъ.

12 №№

„ПАРИЖСКИХЪ МОДЪ“, выходящихъ ежесѣмѣсячно и содержащихъ до 300 модныхъ гравюръ.

12 ЛИСТОВЪ

руководѣльныхъ и выпильныхъ работъ (около 300) и до 300 чертежей выкроекъ въ натуральную величину, выходящихъ ежесѣмѣсячно.

„СТѢННОЙ КАЛЕНДАРЬ“ на 1899 г., печатанный красками.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА на годовое изданіе со всѣми вышеозначенными приложеніями: Безъ доставки:

1) въ С.-Петербургѣ—5 р. 50 к.; 2) въ Москвѣ (въ конторѣ Н. Н. Печкояской. Петровскія линіи)—6 р. 25 к., и 3) въ Одессѣ (въ книжн. магаз. «Образованіе», Рипицкая, 12)—6 р. 50 к. Съ доставкою въ С.-Петербургѣ—6 р. 50 к. Съ пересылкою во всѣ города и мѣстности Россіи 7 р. За границу—10 руб.

Иллюстрированное объявленіе о подпискѣ на «НИВУ», 1899 г. высылается, по первому требованію, бесплатно.

Требованія просятъ адресовать въ С.-Петербургѣ, въ главную контору журнала «НИВА» (А. Ф. МАРКСУ), Малая Морская, д. № 22.

Адресъ
для телеграммъ
Петербургъ.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

ТЕХНИЧЕСКОЙ КОНТОРЫ

Э. ПЕТЕРСЕНЪ.

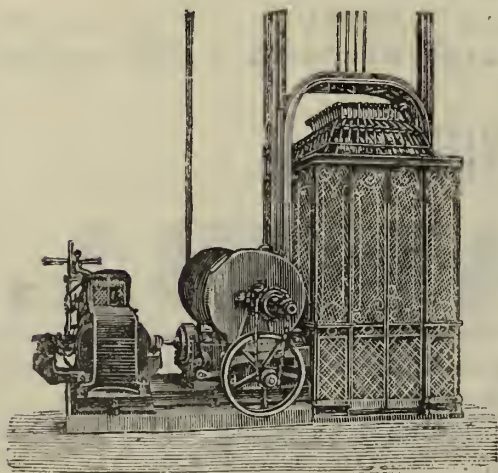
С.-Петербургъ, Николаевская 20.

Установка подъемныхъ машинъ всѣхъ системъ, электрическихъ, гидравлическихъ, приводныхъ и ручныхъ новѣйшей и безопасной конструкции, завода

КАРЛЪ ФЛОРЪ.

Болѣе 5000 штукъ установлено.

Краны, лебѣдки, тали и другіе подъемные механизмы.



КАКЪ УВЕЛИЧИТЬ ДОХОДНОСТЬ ДОМА?

Установкой подъемной машины новѣйшей и безопасной конструкции.

Кромѣ того контора принимаетъ переустройство ручныхъ и другихъ подъемныхъ машинъ старой конструкции, представляющей собой большую опасность для жизни поднимающихся, на совершенно безопасные подъемы съ новѣйшими патентованными предохранительными приборами, недопускающими паденія люльки въ случаѣ разрыва канатовъ.

Въ С.-Петербургѣ между прочимъ установлены:

Въ Е. И. В. Гатчинск. дв.	1	У Смита	1
Въ Е. И. В. Мих. Ник. дв.	2	» Директора Данилевскаго	1
Въ Е. И. В. Ксерин. инст.	2	» Я. В. Зялева	1
У Министра Финансовъ	1	Въ фабр. Бр. Дидерихсъ	1
» Княгини Ливень	1	» » Мюльбаха	1
» Управл. Госуд. Банка	1	Въ студ. стол. мед. акад.	1
Въ Спб. Консерваторіи	3	» домъ С. А. Туликова	1
» домъ Г. А. Тушикова	3	» Правл. Юго-Вост. ж. д.	1
» » Россія	5	Въ Штабѣ В. Гв. и Окр.	1
» Европей. Гостиницѣ	2	Въ Домѣ Половцева	1
У Францъ Марка	1	» заводъ мех. произв. обуви	2
Въ маслобойнѣ Жукова	1	Въ женскомъ мед. институтѣ	2
Въ Лѣсопилом. зав. Бѣляева	1	У П. П. фонъ-Дервизъ	1
У фонъ-Геймана	1	» П. Бекель	1
Въ Статист. Комитетѣ	2	» Л. П. Бенуа	1
У Л. Кенигъ мл. Бумаг.	4	Въ институтѣ путей сообщ.	2
» Добберга	1	У К. Я. Паль	2
» Вейнера	1	» Д. А. Дурдина	3

Подробные проекты и сметы по первому требованію безвозмездно.

При конторѣ складъ всевозможныхъ машинъ и арматуръ для пара, воды и электричества, подробные прейскуранты по первому требованію бесплатно. 52—45

Я. А. БРУСОВЪ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ. Васильевскій Островъ, Большой просп., № 70.

ГРАНИТЪ И ГРАНИТНЫЯ РАБОТЫ.

КАМЕНОЛОМНИ въ ФИНЛЯНДИИ.

Гранитъ лучшаго качества:

красный и сѣрый Пютерлакескій и сѣрый и черный Сердобольскій.

Набережныя. Гранитныя части мостовъ. Гранитныя части шлюзовъ и плотинъ. Цоколи церквей, домовъ и рѣшетокъ. Фонтаны. Лѣстницы и отдѣльныя ступени. Колонны. Монументы. Тротуары и переходы. Мостовыя. Камни подъ машины. Отдѣльные камни для разнаго рода построекъ и проч. Постройка новыхъ и ремонтъ старыхъ сооружений изъ гранита.

При требованіяхъ на цѣны и заказахъ необходимы свѣдѣнія о размѣрахъ отдѣльныхъ камней и срокъ, въ который работа должна быть исполнена, а если камни требуются въ чисто обдѣланномъ видѣ и съ постановкою на мѣсто, то и чертежи заказываемыхъ частей.

Я. А. БРУСОВЪ, С.-Петербургъ, Вас. Остр., Большой просп., № 70.



КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Адмиралт. пр., уг. Гороховой, д. 8—1.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЗАВОДОВЪ:

„ПОРТЪ-КУНДА“

ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТЪ НАИВЫСШАГО СОРТА, значительно превышающій нормы. Полная гарантія.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА»,

вполнѣ обладающій постоянствомъ объема. ПРИВЛЕГ. ПЕСЧАНЫЙ (КРЕМНЕВЫЙ) ЦЕМЕНТЪ.

ОВЛИЦОВОЧНЫЙ КИРПИЧЪ.

МОЗАИЧНАЯ ПЛИТА МЕТЛАХСКАЯ.

Настоящая штифтовая мозаика.

ОРНАМЕНТЫ ДЛЯ ФАСАДОВЪ И ФИГУРЫ.

ИЗРАЗЦЫ СТѢННЫХЪ И ВАННЫХЪ,

заводовъ Виллруа и Богъ.

МРАМОРЪ ЭСТЛЯНДСКІЙ СѢРЫЙ.

Гранитъ Гангеустскій разн. цвѣтовъ, обработанный и необработанный.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИНЖЕНЕРОВЪ ЗАВОДЧИКОВЪ Ф. Л. СМІДТЪ и К°.

въ Копенгагенѣ.

Проекты, сметы и устройство цементныхъ, известковыхъ, алебастровыхъ, гончарныхъ, кирпичныхъ и т. п. заводовъ.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки 12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи . . . 14 „
Съ пересылкою за границу 17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ . 9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условий, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компиляціи и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Изгороднымъ высылаются указатели платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10½—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 47.

Въ Императорскомъ Спб. обществѣ архитекторовъ.—Правительственныя распоряженія.—Смѣсь.—Отъ нашихъ корреспондентовъ.—Вѣдомость стропельныхъ работъ по Россійской Имперіи.—Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Министерства Путей Сообщенія.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во всѣ города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ.

Торжественное засѣданіе 17-го ноября, въ честь полулѣтней архитектурно-художественной дѣятельности предсѣдателя Общества, профессора архитектуры, тайнаго совѣтника Эрнеста Ивановича Жиберы, собрало массу присутствовавшихъ.

До прибытія уважаемаго юбиляра, В. А. Шретеръ напомнилъ собранію, что, собственно, чествованіе Э. И. Жиберы предполагалось устроить еще въ засѣданіи 10-го ноября, но полученное въ то время извѣстіе о кончинѣ бывшаго предсѣдателя Общества Д. И. Гримма явилось причиною отсрочки чествованія и даже отмены въ тотъ день самого собранія. Далѣе В. А. Шретеръ сообщилъ, что, по собраніи болѣе подробныхъ и точныхъ данныхъ, удастся вѣроятно, устроить, вторичную, болѣе обстоятельную выставку работъ Д. И. Гримма и сообщить его болѣе подробную біографію, такъ какъ краткій очеркъ дѣятельности покойнаго, прочитанный въ засѣданіи 3-го ноября, не могъ обрисовать вполне его значеніе какъ зодчаго и какъ человѣка. Собраніе почтило память усопшаго вставаніемъ. Затѣмъ въ ожиданіи

пріѣзда Э. И. Жиберы, былъ объявленъ небольшой перерывъ засѣданія.

Прибытіе юбиляра сопровождалось дружными, долго несмолкавшими аплодисментами, послѣ чего графъ П. Ю. Сюзоръ прочелъ отъ имени Общества слѣдующій адресъ:

Глубокоуважаемый Эрнестъ Ивановичъ!

4-го сего ноября исполнилось 50 лѣтъ со дня окончанія Вашего образованія въ Императорской Академіи Художествъ и служенія тому искусству, которому Вы, такъ беззавѣтно, посвятили всѣ силы, всю жизнь Вашу.

По выходѣ изъ академіи, Вы, какъ идеалистъ по чувству и характеру, не заботились о далекомъ будущемъ и отдались всецѣло дорогому зодчеству;—лишь спустя нѣсколько лѣтъ Вы поступили на государственную службу, вслѣдствіе чего офиціальное чествованіе Вашей полулѣтней дѣятельности не совпадаетъ съ сегодняшнимъ днемъ.

Но мы, ученики, товарищи и почитатели Ваши, можемъ и должны, въ настоящемъ случаѣ, руководствоваться не свѣдѣніями, почерпнутыми изъ Вашего послужнаго списка, а тѣмъ, что под-сказываетъ намъ память и сердце.

Внемя этому голосу, мы сегодня собрались здѣсь въ родной семьѣ привѣтствовать Васъ, своего добраго учителя, главнаго собрата и маститаго почетнаго члена.

На этомъ семейномъ праздникѣ не станемъ перечислять всѣ Ваши работы, характеризовать всю многолѣтнюю выдающуюся

Вашу художественную, строительную, педагогическую и административную дѣятельность; но не можемъ не вспомнить, что еще съ 1858 года Вы неустанно отдаете время, трудъ и знаніе Строительному Училищу, нынѣ Институту Гражданскихъ Инженеровъ Императора Николая I, и съ перваго дня Вы, съ неисчерпаемою любовью относитесь къ вѣренному Вамъ дѣлу и къ сотнямъ проходящихъ черезъ ваши руки юношей.

Ваши указанія, наставленія и совѣты, Ваше отеческое попеченіе объ учащихся—оставили въ каждомъ изъ нихъ неизгладимые слѣды.

Въ гражданской технической администраціи Вы достигли высшаго положенія и, занимая уже въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ этотъ постъ, Вы всегда протягивали руку помощи и молодымъ, вступающимъ неустойчивымъ шагами въ жизнь, и старымъ, достигшимъ уже правъ на отдыхъ, и испытывающимъ превратности судьбы.

Вы давно уже стоите на стражѣ интересовъ всѣмъ намъ дорогаго Императорскаго Общества Архитекторовъ и неустанно служите звѣномъ, связывающимъ всѣ элементы, входящіе въ его составъ—связь, необходимая для достиженія совѣстными дружными успѣхами и рудами цѣли, положенной въ самое основаніе Общества.

Мы всѣ, всегдѣ группировались около Васъ, какъ вокругъ стараго, прослаившагося въ бояхъ знамени, въ складкахъ котораго читаемъ слова любви и единенія во имя преуспѣяннаго родного зодчества.

Общество, желая вѣстни и свою вѣтку въ этотъ неуываемый вѣнокъ, которымъ сегодня вѣщается Ваша полувековая дѣятельность, подноситъ Вамъ, Глубокоуважаемый Эрнестъ Ивановичъ, настоящую медаль. На ней начертано одно слово—«достойному», но слово это выражаетъ всѣ чувства, которыми мы исполнены; оно гласитъ: достойному уваженія, признательности, любви всей нашей родной семьи.

Э. И. Жиберъ въ немногихъ, но прочувствованныхъ выраженіяхъ благодарилъ Общество за тѣ симпатіи, которыя оно къ нему выказало, и, скромно умалчивая о своихъ заслугахъ, какъ художника и техника, съ удовольствіемъ вспоминалъ лишь о томъ, что, какъ человѣкъ, онъ, кажется, не могъ имѣть враговъ, потому что всегда старался относиться ко всѣмъ хорошо, безъ всякихъ заднихъ мыслей, по товарщески, почему и со стороны другихъ встрѣчалъ то же самое.

Затѣмъ, секретаремъ общества былъ прочитанъ рядъ сочувственныхъ телеграммъ, адресованныхъ на имя юбиляра изъ различныхъ мѣстностей Россіи, какъ, напр., отъ гражданскихъ инженеровъ гор. Казани, строительнаго отдѣленія новгородскаго губернскаго правленія, гражданскихъ инженеровъ калужскаго строительнаго отдѣленія, архитектурнаго отдѣла одесскаго отдѣленія технического общества, строительнаго отдѣленія московскаго губ. правленія, московскаго архитектурнаго общества, вдовы архитектора Аделанды Шиллеръ и т. д.

Залъ былъ украшенъ портретомъ юбиляра и множествомъ проектовъ, рисунковъ и чертежей его, начиная съ академическихъ, удостоившихся медалей, и кончая работами и проектами сооружений, разбросанныхъ по всей Россіи. Объясненія къ нимъ любезно давалъ самъ авторъ, при чемъ болѣе подробно останавливался на исторіи постройки самарскаго собора, проектъ котораго онъ составлялъ. Соборъ, заложенный въ 1869 г., строился безъ его участія и когда въ 1885 г. его пригласили осмотрѣть работы, то онъ могъ убѣдиться лишь въ томъ, что постройка велась, по его выраженію,—совсѣмъ страннымъ образомъ.

У городского архитектора не оказалось ни рисунковъ, ни чертежей, и соборъ, по желанію, кажется, заправилъ постройки, строилъ, на свой страхъ обыкновенный подрядчикъ-каменьщикъ, снимая съ рисунковъ нужные размѣры циркулемъ черезъ стекло, подъ которымъ они у него въ рамкахъ сохранялись.

Засимъ, послѣдовалъ докладъ профессора Л. А. Сакетти: «Возвышенное въ эстетикѣ, природѣ, религии, исторіи и искусствѣ». Приступая къ своему докладу, профессоръ, прежде всего, высказалъ, что его радуетъ случай прочесть, ранѣе напечатанія, недавно написанную имъ главу готовящейся къ печати книги, именно въ средѣ художниковъ-архитекторовъ, тѣмъ болѣе, что архитектура, какъ искусство, наиболѣе склонна къ возвышенному характеру.

Понятіе о *возвышенномъ* толковалось разно. Еще въ III вѣкѣ по Р. Х. разсуждалъ объ этомъ Лонгинъ. Затѣмъ въ 1750 г. о томъ же разсуждалъ Баумгартенъ въ своей «Эстетикѣ». Берке (1756) возвышенное отдѣляетъ отъ прекраснаго, доказывая, что возвышеннымъ можетъ быть лишь все пугающее наше воображеніе. Берке оказалъ нѣкоторое вліяніе на Канта, который однако уже признаетъ сродство возвышеннаго съ прекраснымъ. Шиллеръ, этотъ опозитизированный, по выраженію докладчика, Кантъ, понятію о возвышенномъ отводитъ еще болѣе широкое мѣсто. Всякая мощь, дѣйствующая на впечатлѣніе, уже есть нѣчто возвышенное.

Выказавъ обширное знакомство съ литературою трактуемаго имъ предмета, гдѣ одни разграничиваютъ возвышенное отъ прекраснаго, какъ области, совершенно чуждыя, другіе, наоборотъ, считаютъ возвышенное лишь превосходною степенью красоты, а третьи разсматриваютъ возвышенное, какъ особый видъ красоты, Л. А. Сакетти склоняется къ тому мнѣнію, что возвышенное, хотя и должно превосходить все и дѣйствовать на впечатлѣніе, но не должно переходить предѣлы красоты, въ чемъ бы она ни выражалась, въ физической ли, или нравственной обаятельности, причемъ простота является неслѣдственнымъ условіемъ. Египетскія пирамиды внушаютъ впечатлѣніе возвышеннаго не одной своей грандіозной величиной, но и простотою линіей; но не большее ли возвышенное чувство должно подниматься, представляя себѣ простыя ясли, гдѣ младенецъ Христосъ, положившій начало новой жизни человѣчества, нашелъ свой первый, въ образѣ человѣка, пріютъ на землѣ.

Послѣ доклада профессора Л. А. Сакетти былъ Л. А. Карелинымъ демонстрированъ стереохромоскопъ Айвса—приборъ, дающій цвѣтныя изображенія путемъ комбинаціи свѣтовыхъ лучей, прошедшихъ чрезъ пластинки трехъ цвѣтовъ. Приборъ этотъ уже былъ демонстрированъ однажды въ засѣданіи общества, и поэтому докладчикъ ограничился лишь краткими поясненіями, отмѣтивъ при этомъ измѣненія, сдѣланныя въ первоначальномъ устройствѣ аппарата. Кромѣ того, А. А. Карелинъ показалъ образцы примененія принципа Айвса въ живописи и печатаніи художественный этюдъ, исполненный имъ при помощи лишь трехъ красокъ и хромолитографіи пестрыхъ бабочекъ, также исполненные лишь тремя красками. Сообщеніе это было выслушано съ большимъ инте-

ресомъ. Въ заключеніе, Э. И. Жиберъ еще разъ благодарилъ собраніе за оказанное ему вниманіе и удалился, сопровождаемый долго несмолкаемыми рукоплесканіями.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ.

Архитектору дома Императрицы Александры Оеодоровны Фердинанду **Миллеру** Всемилоствѣйше пожалованъ орденъ св. Владимира 3 степени.

Гражданскому Инженеру Симону **Ландесману** Всемилоствѣйше пожалованъ орденъ св. Станислава 3 степ.

— Дѣйствительный членъ Императорской Академіи Художествъ, Академикъ **Савицкій** назначенъ директоромъ Пензенскаго художественнаго училища Н. Д. Селиверстова.

С М Ъ С Ъ.

Происхожденіе некоторыхъ горныхъ породъ. Вопросъ о томъ, какимъ образомъ могъ образоваться въ природѣ мраморъ, до сихъ поръ принадлежитъ къ числу вопросовъ, нерѣшенныхъ въ области геологіи. Существуетъ много гипотезъ, объясняющихъ его происхожденіе, между которыми одною изъ наиболѣе вѣроятныхъ представляется гипотеза Лепсіуса, ставящая образованіе мрамора въ зависимость отъ совмѣстнаго и притомъ весьма продолжительнаго дѣйствія на обыкновенные известняки сильнаго давленія и горячей воды. Но эта гипотеза многими считается неудовлетворительной.

Недавно, какъ сообщаетъ «Chamberley-Journal», въ Монреальскомъ университетѣ произведены профессоромъ Адамсомъ и Никольсономъ нѣкоторыя любопытныя изслѣдованія надъ свойствами, приобретаемыми мраморомъ при продолжительномъ сильномъ давленіи. Для этого изъ чистаго каррарскаго мрамора, безъ какихъ-либо примесей, были выточены цилиндрики, діаметромъ въ 1 д., длиною въ 1³/₄ дюйма, и заключены въ тѣсно ихъ обхватывающія стальные трубки, надѣтыя въ горячемъ состояніи. Затѣмъ въ концы трубокъ вставили стальные, плотно пригнанные поршни и подвергали мраморъ въ теченіе мѣсяцевъ сжатію, постепенно доводя его до 2,000 пуд. на кв. дюймъ. Послѣ такой обработки длина мраморнаго цилиндра уменьшилась почти вдвое; масса его оставалась по прежнему крѣпкой и компактной, но твердость значительно уменьшилась, и цвѣтъ сдѣлался тусклымъ, безъ прежняго блеска.

Другая серия наблюденій надъ условіями образованія горныхъ породъ была произведена, также недавно, Марпманномъ въ Лейпцигѣ и описана въ «Techn. Rundschau», 1898, стр. 433. Еще Добрѣ, много лѣтъ тому назадъ, приписывалъ листоватое и сланцеватое строеніе многихъ камней сильному сдавливанію ихъ выше лежащими горными породами. Это замѣчено и Марпманномъ, а именно—при сжатіи въ компактную массу порошкообразныхъ матеріаловъ

посредствомъ сильнаго гидравлическаго прессы, причемъ названный изслѣдователь объясняетъ такое расположеніе частицъ породы—выжиманіемъ заключающагося въ ней воздуха. Такимъ образомъ объясняется слоистое строеніе не только осадочныхъ породъ—шифернаго сланца и т. п., но и породъ несомнѣнно вулканическаго происхожденія, каковы, напр., гнейсы.

Откуда произошли названія металловъ: кобальта, никеля и мельхиора? На это журналъ «Le Praticien» отвѣчаетъ: этимологія слова «кобальтъ» тождественна съ происхожденіемъ нѣмецкаго слова «kobold», означающаго «горнаго духа», а также духа семейнаго очага, то-есть, что у русскаго простонародья—«домовой». «Nickel» означаетъ по англійски, «чертенокъ». Въ давно минувшія времена горнорабочіе прозвали «никелемъ» извѣстный сортъ руды, плавленіе которой въ сильной степени замедлялось присутствіемъ въ ней этого металла. Такъ какъ въ тѣ времена существованіе никеля не было извѣстно, а сами горнорабочіе не отдавали себѣ отчета о причинѣ, затруднявшей плавку руды, то это явленіе приписывали «кознямъ злого духа». «Никель сидитъ въ этой рудѣ»—повторяли рабочіе,—и съ нею провозимся безъ конца. То-же самое говорили и о рудахъ, содержащихъ въ себѣ тугоплавкій кобальтъ. Металлъ никель былъ открытъ Кронштедтомъ въ 1751 году, а кобальтъ десятью годами раньше—Брандтомъ. Онъ, какъ извѣстно, почти не встрѣчается въ самородномъ видѣ, а содержится въ рудахъ, въ соединеніи съ мышьякомъ или съ сѣрою. Какъ Кронштедтъ, такъ и Брандтъ сохранили за открытыми ими металлами тѣ самыя названія, которыми обозначали до нихъ горнорабочіе трудно плавившіяся изъ-за нихъ руды. Что касается мельхиора, называемаго французами: «Maillechort», то о немъ извѣстно слѣдующее. Въ двадцатыхъ годахъ нынѣшняго столѣтія одинъ лійонскій рабочій, путешествуя по Германіи, изучилъ тамъ способъ приготовленія этого металла, изъ котораго предпочтительно выдѣлывались столовые приборы: вилки, ложки и ножи. Пораженный сходствомъ этого металла съ серебромъ, лійонскій рабочій, котораго звали Шоръэ, привезъ его образчики во Францію и сманилъ своего сородича Малье дать ему капиталъ для устройства мастерской, въ которой исключительно приготовлялись столовые приборы изъ новаго металла. Малье снабдилъ его деньгами, Шалье принялся за дѣло, и распространенному ими во Франціи металлу дали названіе «мальешоръ», передѣланное въ слѣдствіи нѣмцами въ «мельхиоръ». Англичане называютъ его «germansilver» (т. е. нѣмецкое серебро), а нѣмцы звали его въ старые годы «аргентаномъ».

Стеклянный домъ. Къ числу наиболѣе замѣчательныхъ построекъ за послѣднее время слѣдуетъ отнести стеклянный домъ въ Японіи, отвѣчающій абсолютно всѣмъ требованіямъ современной гігіены.

Уже издавна архитекторы стремились построить такой идеальный домъ, гдѣ все было бы рассчитано на борьбу съ микробами. Одному голландскому доктору въ Японіи пришла въ голову мысль выстроить себѣ такой домъ, въ видѣ герметически закупорен-

наго стекляннаго ящика. Доступъ внутрь воздуха совершается черезъ большія подушки, наполненныя гигроскопической ватой, и затѣмъ онъ попадаетъ на обмазанную глицериномъ доску, очищающую его отъ микробовъ. Испорченный же дыханіемъ воздухъ уносится вентиляціей черезъ каминъ въ наружную атмосферу. Освѣщеніе такого дома, конечно, должно быть въ достаточной мѣрѣ яркимъ и вполне распределеннымъ. Самое же замѣчательное въ этомъ домѣ—это способъ сохраненія постоянной температуры. Стѣны дома состоятъ изъ двойныхъ перегородокъ, устроенныхъ изъ неотполированныхъ стеклянныхъ досокъ въ 12 миллиметровъ толщины и впаянныхъ въ чугунныя оправы. Промежутки между ними заполнены сгущеннымъ растворомъ квасцовъ и соли. Какъ извѣстно изъ химіи, степень насыщенности раствора измѣняется вмѣстѣ съ измѣненіемъ его температуры. Если солнце слишкомъ накаливаетъ домъ, то растворъ, вслѣдствіе повышенія температуры, начинаетъ растворять соль, что вызываетъ поглощеніе извѣстнаго количества теплоты, и благодаря этому, внѣшняя жара уничтожается и не проникаетъ сквозь стѣны. Если же температура воздуха начинаетъ падать, напримѣръ ночью, то соль кристаллизуется, выдѣляя поглощенное при раствореніи тепло.

Памятникъ. Въ близкомъ будущемъ предполагается приступить къ устройству на площади у Смольнаго монастыря памятника въ Божѣ почившей Благотворительницѣ воспитательныхъ учебныхъ заведеній Императрицѣ Маріи Ѳеодоровнѣ по одному изъ представленныхъ на объявленный вѣдомствомъ учреждений Императрицы конкурсъ проектовъ. На памятникъ собрано болѣе милліона рублей.

Зданіе биржи въ Одессѣ. На-дняхъ возвратился въ Петербургъ извѣстный художникъ Н. Н. Каразинъ, ѣздившій въ Одессу для установки на мѣстѣ оконченныхъ имъ работъ для вновь воздвигаемаго грандіознаго зданія биржи въ Одессѣ. Работы Н. Н. Каразина—въ исполненіи фризовъ для главнаго зала, изображающихъ исторію развитія торговыхъ сношеній человѣчества отъ каменнаго вѣка до нынѣшнихъ временъ.

Печи изъ гофрированного желѣза. Надняхъ одна изъ петербургскихъ фирмъ, выдѣлывающихъ печные футляры изъ гофрированного желѣза, разослала свои иллюстрированные прейсъ-куранты и, просматривая помѣщенные въ нихъ рисунки печей, остается только удивляться не только безвкусицѣ, но, даже, прямо безобразію большей ихъ части. Нѣкоторыя печи до того аляповаты, снабжены чудовищными рустами и сомнительными орнаментами, что врядъ ли архитекторъ рѣшится взять ихъ въ порядочную постройку. Неужели фирма, затратившая, безъ сомнѣнія, не мало денегъ и труда на приготовленіе штамповъ и вообще на все оборудованіе производства, могла пожалѣть сравнительно небольшого расхода на то, чтобы обратиться за рисунками печей къ какому-нибудь лицу, обладающему должнымъ художественнымъ вкусомъ и познаніями?

Это тѣмъ болѣе жаль, что именно гофрированное желѣзо само по себѣ превосходный матеріалъ для печной облицовки. Плоскіе желѣзные листы, не будучи достаточно жестки, всегда выпучиваются и придаютъ печи некрасивый видъ; наоборотъ, гофрированное желѣзо весьма жестко. Кромѣ того, путемъ штампования, прокатыванія и пр., изъ него можно приготовить чрезвычайно изящныя издѣлія. Повторяемъ, очень жаль, что упущенъ случай пустить на рынокъ изящныя, со вкусомъ исполняемыя вещи—по той же, если не болѣе дешевой цѣнѣ, какая назначена за вещи сложныя въ работѣ и очень некрасивыя.

Б. П.

Въ Лондонѣ, близъ Реджентъ-парка, на средства комитета по предупрежденію пожаровъ, основаннаго английскими страховыми обществами, устроивается опытная станція для постоянныхъ испытаній надъ огнестойкостью и огнеупорностью различныхъ матеріаловъ и конструкций.

Осмотръ больницы гомеопатовъ въ С.-Петербурѣ. Недавно состоялся осмотръ и разрѣшено открытіе петербургскимъ столичнымъ врачебнымъ управленіемъ больницы въ память Императора Александра II петербургскаго благотворительнаго Общества послѣдователей гомеопатіи (Петербургская сторона, Лицейская ул. д. № 6, близъ Каменноостровскаго просп.). При осмотрѣ названной больницы было обращено особенное вниманіе на устройство отопленія и вентиляціи въ главномъ зданіи больницы и въ прекрасномъ отдѣльномъ баракѣ для заразныхъ больныхъ. Эти устройства, благодаря примѣненію новѣйшихъ техническихъ усовершенствованій, вполне отвѣчаютъ требованіямъ современной медицины и общають больнымъ массу свѣжаго воздуха и тепла. Не оставляетъ желать лучшаго больница и въ архитектурномъ отношеніи—зданіе, изящное снаружи, поражаетъ обширностью залъ, палатъ и корридоровъ и массой свѣта, проникающаго въ окна. Въ залѣ отведено мѣсто для церкви, гдѣ расположенъ небольшой алтарь, отдѣленный мраморнымъ иконостасомъ съ массивными вызолоченными металлическими дверями; иконостасъ и двери украшены художественными иконами работы извѣстнаго художника В. С. Крюкова. Въ устроенной съ 19-го апрѣля сего года, при предполагающейся къ открытію надняхъ больницѣ, гомеопатической лѣчебницы успѣли уже побывать около 1,100 амбулаторныхъ больныхъ.

Въ храмъ Воскресенія Христова, воздвигаемомъ въ Петербургѣ, на мѣстѣ событія 1-го марта, усиленно идутъ работы по сооруженію сѣни надъ самымъ мѣстомъ пораненія въ Божѣ почивающаго Императора Александра II. Сооруженіе это, какъ передаютъ «С.-Петербургскія Вѣдомости», по цѣнности предназначенныхъ для него матеріаловъ и по художественной ихъ обработкѣ явится въ своемъ родѣ неподражаемымъ. Сѣнь будетъ поддерживаться четырьмя колоннами изъ сѣро-фіолетовой яшмы (даръ Императора Александра III). Самый шатеръ сѣни, съ

ажурными кокошниками, проектированъ въ стилѣ XVII вѣка, причемъ верхъ шатра будетъ сооруженъ изъ нефрита, а боковыя его части изъ недавно открытой яшмы, темнозеленаго цвѣта съ синимъ отливомъ. Сводъ сѣни будетъ покрытъ мозаичными украшениями изъ уральскихъ и сибирскихъ камней въ нѣсколько сотъ различныхъ тоновъ. Сѣнь будетъ окружена ажурной балюстрадой изъ розоваго орлеца. Надъ колоннами будутъ размѣщены мозаичные образа. Весь трудъ по подготовкѣ матеріаловъ для сѣни распределенъ между тремя фабриками: Императорской колыванской, гранильной фабрикой въ Екатеринбургѣ и Императорской петергофской фабрикой. На этой послѣдней приготавливаются колонны съ базами и капителями, мозаика и вѣнчающій сѣнь крестъ изъ горнаго хрусталя и топазовъ. Подъ сооружаемой сѣнью будутъ храниться плиты, обгагренныя кровью Царя-Мученика.

Отъ нашихъ корреспондентовъ.

Варшава. 20 октября сего года истекъ срокъ на представленіе проектовъ по объявленному конкурсу по постройкѣ большой гостиницы въ гор. Варшавѣ.

Конкурсъ объявленъ международный. Премій назначено двѣ: первая въ 2000 руб., вторая въ 1000 руб.; кромѣ того, могутъ быть обществомъ приобретены проекты по 100 руб. Гостиница будетъ построена обществомъ капиталистовъ, во главѣ котораго стоитъ извѣстный виртуозъ-піанистъ Игнатій Падеревскій и варшавскій банкиръ Равичъ.

Компанія, учрежденная для построекъ гостиницы въ Варшавѣ и другихъ городахъ Царства Польскаго, построила уже, между прочимъ, въ Варшавѣ большое зданіе «Панорамы», въ которомъ въ настоящее время помѣщена картина «Березина» художниковъ Фалата и Коссана. Общество это приобрѣло теперь плацъ на углу улицъ Краковское Предмѣстье и Каровой, поверхностью около 500 кв. саж., гдѣ весною и будетъ приступлено къ постройкѣ гостиницы.

Программа конкурса отличалась сложностью; предлагалась постройка гостиницы и, кромѣ того, на части плаца концертный домъ. Гостиницу, согласно программѣ, требовалось спроектировать съ самыми возможными удобствами и комфортомъ. Требовалось два входа съ лѣстницами; одинъ—главный, побогаче, съ Краковскаго Предмѣстья, другой, съ улицы Каровой; при каждой лѣстницѣ надо было помѣстить подъемную машину.

Далѣе, интересное условіе въ программѣ, что нужно устроить большой залъ-ресторанъ, т. е. покрытый стеклянной крышей по желѣзной конструкціи, чтобы такимъ образомъ воспользоваться почти цѣлымъ плацомъ. Дверь требовалась минимальныхъ, по законныхъ размѣровъ. При гостиницѣ, которая должна быть въ пять этажей съ антресолю надъ первымъ этажемъ, требовалось спроектировать большое помѣщеніе, служащее для устройства баловъ и свадебъ, оно должно было состоять изъ большого зала-столовой на 200 человѣкъ, залъ для танцевъ и 5—6 будуаровъ и кабинетовъ со всѣми удобствами какъ-то гардероба, ватерклозетовъ, курительной ком-

наты, комнаты для дамъ и т. д. Помѣщенія эти должны лежать близъ главнаго ресторана, но быть вполне изолированы. Удобный въѣздъ къ этимъ помѣщеніямъ требовался, не имѣющій ничего общаго съ гостиницей.

Въ антресольномъ этажѣ требовалось устроить 20—25 кабинетовъ, связанныхъ съ рестораномъ, но имѣющихъ съ Каровой улицы совершенно отдѣльный входъ. Въ первомъ этажѣ пришлось устроить большіе магазины съ громадными стеклами для выставокъ, доходящихъ до низа подваловъ, такъ чтобы выставки получались черезъ 2 этажа. Магазины связать съ подвалами и антресолями (оставшимися не занятыми подъ кабинеты) лѣстницами, причемъ подъ всѣми дворами устроить подвалы, служащіе для складовъ къ магазинамъ.

Особенное вниманіе обращается въ программѣ на то, чтобы установка паровой машины, а также динамо-машины для электрическаго освѣщенія были расположены такъ, чтобы шумъ движенія этихъ машинъ не передавался гостиницѣ и концертной залѣ.

На углу улицъ требуется устроить большое кафе (Wiener Cafe) съ биліардными залами въ антресоляхъ, съ залами для чтенія и игры въ шахматы. Въ подвалѣ подъ этимъ помѣщеніемъ кухня для этой кондитерской со всѣми принадлежностями, соединенная коридоромъ съ хозяйственнымъ дворомъ. Кромѣ конторы гостиницы и помѣщенія для швейцара, въ 1-мъ этажѣ требуется устроить помѣщеніе для читальни, помѣщеніе для парикмахера и небольшую лавку для фотографа, сію послѣднюю расположить вблизи подъемной машины, имѣющейся въ гостиницѣ и такимъ образомъ лавку соединить съ atelier фотографа, расположеннымъ въ 5-мъ этажѣ. Отопленіе центральное. Фасадъ требовался простой, но изящной архитектуры.

На части плаца, поверхностью до 150 саж., требовалось спроектировать концертный залъ, приблизительно на 2000 чел., съ одной галлереей и 2 богато убранными ложами; кромѣ того, нужны гардеробныя, ватерклозеты, фойе и 2 комнаты при эстрадѣ для артистовъ съ отдѣльнымъ входомъ. Въ первомъ этажѣ требовалось устроить помѣщеніе изъ 3 комнатъ съ небольшимъ заломъ на 200 человѣкъ для Варшавскаго музыкальнаго общества, и кромѣ того 2 комнаты для Варшавскаго пѣвческаго общества «Лютня»; 2 комнаты требовались еще для администрации. Желательно было устроить изъ гостиницы входъ въ концертную залу, хотя сію послѣднюю построить совершенно отдѣльнымъ зданіемъ.

Въ виду большой трудности и сложности задачи, не смотря даже на то, что конкурсъ былъ международный, къ сроку прислано всего 14 проектовъ; 3 же проекта находятся въ дорогѣ, о чемъ присланы телеграммы.

Присланы проекты съ нижеслѣдующими девизами:

- 1) Speramus
- 2) Работа мой девизъ.
- 3) «Ta trzecia». (Эта третья).
- 4) Сирена.
- 5) I—XI 98.
- 6) Solidité.

- 7) Вѣкъ XX.
- 8) Треугольникъ въ кругу.
- 9) Варшава 1898.
- 10) Мастеръ каменщикъ.
- 11) Für die Zeit.
- 12) Метеоръ.
- 13) Rentabel.
- 14) Centrale Ansichte.
- 15) Изъ Парижа, безъ девиза.
- 16) Est difficile certes en vingt jour, en projet se-ricieux prodiguer grand atour.
- 17) Изъ Берлина, безъ девиза.

Коммиссію судей составляютъ варшавскіе архитекторы Э. Липпольтъ, Лева, Дзеконскій и академикъ Шиллеръ.

Присужденіе наградъ будетъ объявлено въ концѣ ноября с. г.

Вѣдомость строительныхъ работъ по Російской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

Ноября 10. 1895. Объявленіе на право производства строительныхъ работъ гг. Постникова, Смирнова, Рушиковского, Киселева, Журавлева, Любатовичъ, Шаломытова и Колодяжного.

1886. По постройкѣ, по проекту *З. В. Клейнермана*, римско-католической каплицы въ дер. Черной-Падинѣ Новоузенскаго уѣзда Самарской губерніи.

187. По ремонту зданій римско-католическаго монастыря дѣвицъ сакраментокъ въ г. Варшавѣ на сумму 3.295 руб.

Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Министерства Путей Сообщенія въ 1898 г.

4-го Ноября. 1) По проектамъ глубокаго порта въ сѣверной части Керченской бухты и гавани у города Керчи для мелкаго каботажа.

2) По проекту техническихъ условій сооруженія железнодорожныхъ линій Елецъ-Графская и Анна-Таловая Общества Юго-Восточныхъ жел. дорогъ.

3) Объявленіе въ проектѣ типа рельсовыхъ подкладокъ для Московско-Виндавской ж. д.

4) Къ проекту верхняго строенія моста черезъ р. Донъ Юго-Восточныхъ ж. д.

6) О рельсахъ для Владикавказской желѣзной дороги.

5) По вопросу о перенесеніи паровознаго зданія на ст. Горбачево Данковъ-Смоленской ж. д., проектированнаго со стороны г. Смоленска, на противоположный конецъ станціи.

18-го Ноября. 7) По вопросу о возможности допущенія по условіямъ воинскаго движенія на проектируемой Люблинъ-Томашевской ж. д. съ вѣтвью на Турбино предѣльнаго уклона въ 0,01.

8) По проекту развитія путей на ст. Минскъ Либаво-Роменской ж. д.

9) По проекту нормальныхъ поперечныхъ профилей землянаго полотна и верхняго строенія линіи Земетчино-Кустаревка Московско-Казанской ж. д.

10) По проекту нормальныхъ поперечныхъ профилей землянаго строенія линіи Павелецъ—Москва Рязанско-Уральской ж. д. въ одинъ путь.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 11-го по 18-е Ноября 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и № № домовъ.	Фамилія домовладѣльца.	Зодчіе или техники.	Родъ постройки.
953	Нарвск. ч. 3 уч.	Гутуевскій островъ по р. Екатерингофкѣ № 17.	Зивъ.	Прохоровъ черт.	Постройка деревяннаго обсыпаннаго землей ледника.
954	Москов. ч. 3 уч.	Глазовая ул. № 23.	Общества дешевыхъ столовыхъ и чайныхъ домовъ трудолюбія.	Бикарюковъ.	Устройство приспособленія для змѣннхъ представленій въ театрѣ сада Каргавовой.
955	Выборг. ч. 1 уч.	Варваринская ул. № 8.	Лебедевъ.	Богусскій.	Постройка деревяннаго 2-хъ этажн. жилого флигеля, каменныхъ одноэтажн. службъ и камен. ледника.
956	Петерб. ч. 1 уч.	М. Бѣлозерская ул. № 7.	Капраловъ.	Ивановъ.	Устройство монсарднаго этажа на камен. 3-хъ этаж. домѣ.
957	Рожд. ч. 1 уч.	4-я Рождественская ул. № 40.	Логунскій.	Витте.	Капитальное исправленіе деревяннаго флигеля.
958	Литейн. ч. 3 уч.	Уголь Знаменской и Митавской ул. № 30—7.	Недученова.	Бобровъ.	Замѣна деревянныхъ балокъ металлическими въ камен. домѣ.
959	Литейн. ч.	Симеоновская и Моховая ул. № 6—40.	Причтъ Симеоновской церкви.	Никоновъ	Постройка камен. 4-хъ этажн. дома.
960	Выборг. ч. Охтен. уч.	Средній пр. и Панфилова ул. № 14—42.	Пантелѣевъ.	Антоновъ.	Деревянный 2-хъ этажн. домъ, одноэтажный деревянный флигель и камен. прачешная съ ледникомъ.
961	Васильев. 2 уч.	14-я линія № 55.	Долговъ.	—	Каменные постройки.
962	Рожд. ч.	Преображенскій плацъ.	Общества попеченія о бѣдныхъ и больныхъ дѣтяхъ.	—	Деревянные постройки на Преображенскомъ плацу для народныхъ гуляній на время Рождественскихъ праздниковъ.
963	Москов. ч. 4 уч.	Рузовская и Можайская ул. № 5—6.	Дурнякинъ.	Звѣревъ.	Сломка каменныхъ одноэтажныхъ погребовъ, и постройка камен. 3 этаж. дома на нежиломъ подвалѣ.

ВЫСОЧАЙШЕ УТВЕРЖДЕННОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
ЦЕМЕНТО-БЕТОННАГО ПРОИЗВОДСТВА
 БЫВШ. В. В. ГЮРТЛЕРА.

Цементобетонныя работы. Фундаменты, полы, массивы, резервуары, помойно-мусорныя, навозныя и другія ямы и проч.

Непроницаемая канализация съ выгребамп, колодцамп, фильтрамп изъ желѣзо-бетона и керамиковымп сояноглазурованными или цементными трубами.

Выстилка половъ изъ прессованныхъ узорчатыхъ цементныхъ или заграничныхъ обожженныхъ плитъ.

Желѣзо-бетонныя работы системы Монье и изъ цѣльно-рѣшетчатого металла «М. Д.»; устройство стѣнъ, сводовъ, потолковъ, каналовъ, резервуаровъ, трубъ и проч.

Цементобетонные пустотѣлые камни системы В. Гюртлера для постройки теплыхъ и холодныхъ зданій.

Производство гипсовыхъ досокъ (новый строительный матеріалъ) для устройства легкихъ негорюемыхъ перегородокъ, черныхъ половъ (вмѣсто деревянныхъ со смазкою), потолковъ, вентиляціонныхъ каналовъ и проч.

Складъ цементобетонныхъ и желѣзо-бетонныхъ издѣлій, половыхъ глянчатыхъ заграничныхъ плитъ и цементныхъ узорчатыхъ, собственного производства, керамиковыхъ сояноглазурованныхъ, желѣзо-бетонныхъ трубъ разныхъ діаметровъ для канализаций и проч.

ПРАВЛЕНІЕ: С.-Петербургъ, Вас. остр., Большой пр., 61. Телефонъ № 3869.

ОТДѢЛЕНІЕ: Москва, Новая Басманная, д. кн. Куракина.

А.—6.



КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Адмиралт. пр., уг. Гороховой, д. 8—1.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЗАВОДОВЪ:

„ПОРТЪ-КУНДА“

ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТЪ НАИВЫСШАГО СОРТА, значительно превышающій нормы. Полная гарантія.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА»,

вполнѣ обладающій постоянствомъ объема.

ПРИВЪЗЛЕГ. ПЕСЧАНЫЙ (КРЕМНЕВЫЙ) ЦЕМЕНТЪ.

ОБЛИЦОВОЧНЫЙ КИРПИЧЪ.

МОЗАИЧНАЯ ПЛИТА МЕТЛАХСКАЯ.

Настоящая штифтовая мозаика.

ОРНАМЕНТЫ ДЛЯ ФАСАДОВЪ И ФИГУРЫ.

ИЗРАЗЦЫ СТѢННЫЕ И ВАННЫЕ,

заводовъ *Виллура* и *Богъ*.

МРАМОРЪ ЭСТЛЯНДСКІЙ СѢРЫЙ.

Гранитъ Галгеустскій разн. цвѣтовъ,

обработанный и необработанный.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИНЖЕНЕРОВЪ ЗАВОДЧИКОВЪ

Ф. Л. СМІДТЪ и К^о.

въ Копенгагенѣ.

Проекты, смѣты и устройство цементныхъ, известковыхъ, алебастровыхъ, гончарныхъ, кирпичныхъ и т. п. заводовъ.

1861
 1865 1870
 1882 1882
 1896

КОМПАНИА

**С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО
 ЗАВОДА**

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція съ увлажненіемъ воздуха.

Дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Паровое отопленіе вновь усовершенствованное, собственной системы.

Желѣзные сооруженія всякаго рода, гофрированное и оппикованное желѣзо.

Гидравлическія подъемныя машины, совершенно безопасныя, новой собственной, патентованной системы находятся въ дѣйствиі въ ИМПЕРАТОРСКИХЪ дворцахъ.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металличе-скихъ. Заводомъ устроено болѣе 2500 сидѣній.

Желѣзные и чугуныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя разныхъ размѣровъ. (12—10)

К. СЕКЭНЪ - БРОННЕРЪ
 ВЪ ШВЕЙЦАРИИ

единственный специалистъ Европы, разрабатывающій планы, проекты, со всѣми деталями промышленныхъ фабрикъ и заводовъ вообще, а машиностроительныхъ, чугуно-литейныхъ, прядильныхъ и ткацкихъ въ особенности, согласно послѣднимъ усовершенствованіямъ науки. Выстроено въ Россіи, Германіи, Франціи, Австріи, Швейцаріи и Италіи 178 фабрикъ и заводовъ всемірно-извѣстныхъ фирмъ; по системѣ Секэнъ-Броннеръ, желѣзная конструкція уменьшается больше, чѣмъ вдвое. За дальнѣйшими свѣдѣніями обратиться къ представителямъ для всей Россіи: **Г. В. Фальцманъ и К^о.** Москва, Ильинка, средніе торговые ряды, 2-й корпусъ.

ПАРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ ФАБРИКА

Торгов. Дома Братевъ ОФФЕНБАХЕРЪ.

С.-Петербургъ, Вознесенскій просп., № 55.

ЗЕРКАЛА, ЗЕРКАЛЬНЫЯ и ОКОННЫЯ стекла.

Окна въ свинцовой оправѣ.

ПАРОВАЯ СТОЛЯРНАЯ ФАБРИКА.

ТЕЛЕФОНЪ № 1163.

Золотая мед. Нижній-Новгородъ 1896 г.

СКУЛЬПТУРНАЯ и МРАМОРНАЯ мастерскія Г. БРАХМАНА.

Пантелеймоновская ул., уголъ Соляного пер., д. № 16—4.
Въ С.-Петербургѣ.

Принимаетъ заказы: на всевозможныя мраморныя и гранитныя работы: лѣстницы, памятники и проч. Большой выборъ готовыхъ мраморныхъ наминовъ, колоннъ и фигуръ.
Строительный отдѣлъ лѣпныхъ украшеній по фасаду и внутренней стѣлкѣ разныхъ стилей.

Цѣны умеренныя. 25—7

Вышли и продаются Изданія Комиссіи, заведывающей дѣлами по посылкѣ съ ученою цѣлью бывшихъ воспитанниковъ Строительнаго Училища и Института Гражданскихъ Инженеровъ:

1) Древесно-цементныя кровли. В. Р. Бергарда, цѣна 75 коп. безъ пересылки.

2) Водостоки Парижа. Н. К. Чижова, цѣна 1 р. 50 к. безъ пересылки.

3) Общія основанія устройства больницъ. А. К. Павловскаго, цѣна 1 р. 50 к.

4) Кремація. Б. К. Правдзика.

5) Конструктивныя особенности американскихъ зданій и естественныя строительныя матеріалы. В. В. Эвальда.

Складъ изданій у секретари комиссіи Б. К. Правдзика (Кирочная 3 надъ Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ), въ продажѣ имѣются въ книжныхъ магазинахъ: Риккера (Невскій пр. 14), Эггерса (Невскій пр., 11) и Щепанскаго (Невскій пр., д. Католической церкви) въ Петербургѣ. Выписывающіе отъ секретари за пересылку не платятъ, по желанію высылаются съ наложеннымъ платежомъ, пріемъ за переводъ платежа. выписывается 50 коп. (Р—Х).

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ, журналѣ

ЗОДЧІЙ

и еженедѣльномъ къ нему приложеніи
НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчаго». Цѣна 2 руб.

ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЯГО РУССКАГО ЗОДЧЕСТВА

Изданіе Императорской академіи художествъ подъ редакціею академика В. В. Суслова.

I выпускъ 26 листовъ рисунковъ цѣна 16 руб.—

II вып. 14 лист. 9 руб.—III вып. 15 лист. 11 руб.—

IV вып. 15 лист. 12 руб.

Рисунки исполнены гелиографіею и хромолитографіею. Въ изданіе входятъ памятники архитектуры, живописи и художественно-промышленнаго древняго производства съ пояснительнымъ текстомъ.

Покупающимъ въ академіи художествъ уступка 15%. Иногородніе за пересылку не платятъ.

СТРОИТЕЛЬНЫЙ АДРЕСЪ-КАЛЕНДАРЬ

И

СПРАВОЧНЫЯ ЦѢНЫ

на 1898 г.

заключаетъ въ себѣ кромѣ обще-календарныхъ и архитектурныхъ свѣдѣній слѣдующія статьи: Объ употребленіи Портландскаго цемента, смѣшанныхъ растворовъ и бетоновъ.—Романскій цементъ.—Флюаты и флюатированіе строительныхъ матеріаловъ, а также и цѣны на строительныя матеріалы въ 1898 году.

Цѣна 1 руб. 50 коп.

Условія пріобрѣтенія журнала „Зодчій“

СЪ 1872—1895 ГГ.

(1200 архитектурныхъ чертежей и проектов).

Въ редакціи журнала «ЗОДЧІЙ».

Мойка, 83.

имѣются комплекты журнала за нижеслѣдующіе годы:

1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1882, 1883, 1885, 1886
1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894 и 1895.

которые можно пріобрѣсти на нижеслѣдующихъ условіяхъ.

Вмѣсто установленной платы по 14 руб. за 1 экз. журнала «Зодчій», назначается цѣна за отдѣльный годъ десять руб., кромѣ журнала за 1885 и 1886 гг., плата за каковыя назначается по 14 руб. и 1893, 1894 и 1895—по 12 руб. за головой экземпляръ.

2) За пересылку иногороднимъ взимается при наличности платежа 1 руб. за годовой экз. и при «наложенномъ» платежѣ 2 р. за экземпляръ.

3) При покупкѣ всѣхъ экземпляровъ (за 20 лѣтъ) дѣлается 20% уступки. (Уступка не дѣлается съ платы предназначенной за пересылку.

4) Разсрочка платежа допускается черезъ гг. Казначеевъ или по соглашенію съ редакціей.

ТРУДЫ

I Съѣзда Русскихъ Зодчихъ.

Большой томъ въ 800 страницъ со многими чертежами въ текстѣ и приложеніяхъ. Оставшіеся въ незначительномъ количествѣ экземпляры продаются по 6 руб. съ пересылкою.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи	14 „
Съ пересылкою за границу	17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ	9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условій, оплачиваются: оригинальныя—6—5 коп., компилціи и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Иногороднымъ высылается указатель платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10½—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 48.

Память А. П. Брюллова.—Московскія впечатлѣнія.—Осмотръ новѣхъ построекъ къ зданію Императорской публичной бібліотеки.—Правительственныя распоряженія.—Смѣсь.—Новыя книги.—Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи.—Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Мнистерства Путей Сообщенія.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ

на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ .

„ЗОДЧІЙ“

съ еженедѣльнымъ приложеніемъ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во всея города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Памяти А. П. Брюллова.

29 ноября этого года истекаетъ столѣтіе со дня рожденія бывшаго профессора архитектуры Императорской академіи художествъ Александра Павловича Брюллова, скончавшагося 9 января 1877 г., на 79-мъ году жизни. Какъ профессоръ, а вмѣстѣ съ тѣмъ и какъ архитекторъ-практикъ, покойный, съ его выдающимся талантомъ и трудолюбіемъ, занялъ почетное мѣсто среди русскихъ зодчихъ, и такія сооруженія, какъ, напримѣръ, пушкѣнская обсерваторія, Мраморный дворецъ, Михайловскій театръ, помпейская галерея въ Зимнемъ дворцѣ и т. п., являются прекрасными памятниками его творчества. Въ годовщину его рожденія, въ воскресенье 29-го ноября, въ церкви Императорской Академіи Художествъ будетъ отслужена по немъ заупокойная панихида.

Московскія впечатлѣнія.

Въ Москвѣ строительная дѣятельность своеобразнѣе, такъ сказать, мощнѣе петербургской; въ первопрестольной гоняются за эффектами, за чѣмъ-то особеннымъ, грандіознымъ; то одинъ московскій миллионеръ строитъ особнякъ «на манеръ» замка, видѣннаго имъ въ Испаніи, то—другой строитъ на домѣ вышку, чтобы въ ней повѣсить электрическій фонарь, равный по свѣту, примѣрно, солнцу, съ надписью «Бани» и т. д. Зодчіе вошли во вкусъ, и стали появляться зданія съ грандіозными затѣями, съ колоссальными арками, своеобразными порталами, картушами сажени по 2—3 длиною; многое изъ прекраснаго матеріала: камня, металла и маіолики, все почти въ прекрасномъ исполненіи съ технической точки зрѣнія, и, къ сожалѣнію, въ большинствѣ случаевъ очень слабо въ отношеніи художественномъ. Недостатокъ школы ярко блещетъ на фонѣ богатой фантазіи, которая какъ-то расплзлась и не знаетъ какъ и гдѣ найти себѣ границы.

Жаль, что подобными домами «украшаются» выдающіяся мѣста: Кузнецкій мостъ, Мясницкая, да и домъ Общества «Россія» не чужды нѣкоторыхъ ху-

дожественныхъ промаховъ. хотя это строеніе необходимо выдѣлнить изъ общей массы московскихъ фасадовъ. Не смотря на богатство замысла, даже нѣкоторую кудреватость въ очертаніяхъ, все-же фасадъ производитъ прекрасное впечатлѣніе, а нѣкоторыя детали обличаютъ въ строителѣ прямо таки недюжиннаго художника. Лубянская площадь очень украсилась такимъ выдающимся домомъ и нельзя не пожелать отъ души, чтобы и второй домъ того же общества вышелъ такимъ же изящнымъ сооруженіемъ; однако, расположеніе его гораздо менѣе выгодно, говоря проще, прямо не выгодно, такъ какъ со всѣхъ сторонъ прилегаютъ узкія, кривыя московскія улицы и только со стороны театра «Скоморохъ», къ разборкѣ котораго уже приступлено, тянется широкій бульваръ.

Второе вѣяніе московской архитектуры, это отреченіе отъ Москвы. Русскій стиль не въ модѣ и такіе прекрасные образцы, какъ домъ Игумнова и Верхніе торговые ряды не находятъ подражателей... предпочтеніе отдается стилю, который, по совѣсти, можно назвать декадентствомъ въ архитектурѣ, или псевдо-классическому.

Такъ, новый музей, посвящій имя Царя, возвеличившаго Россію и воскресившаго русскій стиль, строится въ стилѣ классическомъ, а строитель Р. И. Клейнъ отправился въ Аонны для изученія на мѣстѣ Эрехтейона, ордеръ котораго положенъ въ основаніе фасадовъ музея. По слухамъ, далѣе г. Клейнъ посѣтитъ Египетъ и Итацію, такъ что комитетъ по сооруженію музея ведетъ дѣло широко и предлагаетъ строителю всѣ данныя для полученія прекраснаго, импозантнаго зданія. Изъ вышесказаннаго вовсе не слѣдуетъ, что надо сожалѣть, что музей изящныхъ искусствъ не въ рускомъ стилѣ; наоборотъ, въ какомъ же стилѣ и быть такому музею, какіи не въ томъ—одно названіе котораго переноситъ въ сокровищницу колыбели и развитія искусства въ чистѣйшемъ значеніи этого слова.

Быть можетъ, отсутствіе построекъ въ рускомъ стилѣ и не гоненіе на него, а случайность, но оно такъ разительно для Москвы, что обойти молчаніемъ этотъ фактъ никакъ нельзя. Заговоривъ о рускомъ стилѣ, невольно возвращаемся къ Верхнимъ торговымъ рядамъ: въ послѣднее время часто стали употреблять радомскій песчаникъ на облицовку и стройку капитальныхъ сооружений, ссылаясь на Верхніе ряды, какъ на огромный опытъ, блестяще доказавшій прочность и выносливость этого матеріала.—Полагаю, считать этотъ вопросъ окончательно рѣшеннымъ въ положительномъ смыслѣ немного еще несвоевременно: достаточно бѣлаго обзора фасадовъ рядовъ, чтобы прійти къ нѣкоторому сомнѣнію; видно за облицовкой зорко слѣдятъ, такъ какъ во многихъ, и очень многихъ, мѣстахъ швы расшиты свѣжимъ цементнымъ растворомъ и насколько поддается осмотру кромка камней, не отбивая цементъ, причина появленія раствора—откалываніе частицъ песчаника и вывѣтриваніе породы. Покрайней мѣрѣ таково впечатлѣніе; трудно-же допустить, чтобы прекрасную тесовую кладку мазали цементомъ такъ себѣ, ради полученія художественныхъ нятенъ.

На Мясницкой нѣсколько лѣтъ тому назадъ было выстроено зданіе консисторіи въ рускомъ стилѣ. Кирпичная кладка велась превосходно и соответствовала вполне характеру стиля. Почему-то зданіе наши нужнымъ оштукатурить, получились весьма странныя формы, что и вполне понятно, такъ какъ «кирпичныя массы» были облечены въ растворъ, имитирующій «массы каменные»; въ довершеніе всего явилась лѣпка, стиль которой уже совершенно опредѣлнить невозможно, отъ всего этого, быть можетъ, выиграли штукатуръ, да лѣпщикъ, но ужъ никакъ не фасадъ...

При всемъ широкомъ отношеніи домохозяевъ къ дѣлу украшенія построекъ (чего совершенно нѣтъ въ Петербургѣ, гдѣ спрашиваютъ—сколько дастъ чистаго дохода богато убранный фасадъ!) удивительно въ Москвѣ отсутствіе поколей; большинство домовъ строятъ изъ кирпича, прямо начиная съ фундамента, или начавъ работу изъ тесоваго камня, ведутъ ее до карниза, какъ бы, все равно, за одно-молъ!

Въ «Зодчемъ» былъ помѣщенъ порталъ «Строгановскаго училища». — онъ выгодно выдѣляется на строгомъ прекрасномъ фонѣ зданія и играетъ яркими тонами причудливой майолики, великолѣпно переноситъ всѣ климатическія невзгоды.

Порталъ производитъ впечатлѣніе только что собраннаго, и медаліоны Рафаэля Санціо и Луки делла Роббіа — положительно имитируютъ камень и настраиваютъ торжественно при входѣ въ училище, гдѣ въ настоящее время открыта выставка конкурсныхъ рисунковъ по художественной промышленности. Въ общемъ, конкурсъ можно назвать неудавшимся, да оно и понятно. Въ Россіи, это еще молодое дѣло и нужда въ художественной промышленности болѣе чувствуется только послѣднее время. Нѣтъ ни хорошихъ, ни доступныхъ образцовъ, ни рисунковъ, ни увражей; при такихъ условіяхъ, композиція становится очень трудной и такіе конкурсы приносятъ огромную пользу нашей зарождающейся художественной промышленности. Наиболее полно разработанъ надгробный памятникъ, но оригинальнаго мало, зауряднаго, наоборотъ, много, точно попалъ на кладбище, или перелистываешь архитектурный журналъ—все знакомо, все гдѣ-то видѣно. Всего выставлено 26 проектовъ (преміи Д. И. Кабанова).

Вторымъ по выполнимости, а слѣдовательно и по жизненности, проектъ камня для большой гостиной, въ стилѣ Людовика XVI, прислано 14 проектовъ, но всѣ они «бьютъ на эффектъ», почему-то добавлены зеркала, часы и т. п. — вѣроятно для большихъ размѣровъ чертежа и колоритности. Тема задана фирмой Г. А. Листа.

На конкурсѣ премій Имени Ея Императорскаго Высочества Великой Княгини Елисаветы Оеодоровны представлено 9 проектовъ люстры и бра для электрическаго освѣщенія; тема эта одна изъ наиболее трудныхъ, чѣмъ объясняется, конечно, и незначительное количество представленныхъ проектовъ, сработанныхъ бойко, — но ничего выдѣляющагося конкурсъ не далъ.

На тему П. А. Шмидта, выставлено 23 рисунка письменныхъ столовъ и креселъ къ нему. На конкурсѣ премій В. Г. Сапожникова, представлено 11 рисунковъ для шелковой ткани для гостиной и всѣ они

одинаково неудачны и блѣдны въ сравненіи съ богатствомъ и оригинальностью французскихъ и англійскихъ рисунковъ; все мелко и безцвѣтно, общій характеръ отсутствуетъ и получается—пестрота. Не менѣе неудачны рисунки на преміи Дабо—отдѣлки комнаты обоями въ стилѣ «Empire» (доставлено 9 чертежей) и преміи Фаберже—ваза для цвѣтовъ и плато къ ней (11 проектов).

Присужденіе премій состоялось 25 ноября, причемъ по каждому отдѣлу имѣется три преміи: въ 200, 100 и 50 руб.

Въ заключеніе подчеркну дѣятельность выставки строительныхъ матеріаловъ и работъ при Московскомъ Архитектурномъ Обществѣ. На выставку поступаютъ постоянно свѣжіе образцы и новинки по строительному дѣлу, благодаря чему, интересующіеся легко ознакомятся со всѣми новшествами и изобрѣтеніями и нѣтъ надобности рыскать по городу и искать матеріаловъ. Въ настоящее время выставлены образцы песчано-известкового кирпича, металлической эмалированной обкладки стѣнъ*), искусственного мрамора «Марбланца» и т. п. Кромѣ того Денисовъ экспонируетъ новые образцы паркета. Входъ на выставку по воскресеньямъ бесплатно, по четвергамъ—50 коп., въ остальные дни—20 коп.

Быть можетъ, и у насъ это дѣло привилось бы, если бы общество архитекторовъ взяло его подъ свое покровительство

М. Г—ръ.

Осмотръ новыхъ пристроекъ къ зданію Императорской публичной бібліотеки.

Въ четвергъ, 12-го ноября, студенты III курса института гражданскихъ инженеровъ Императора Николая I, подъ руководствомъ профессора Бернгарда, осматривали вновь строящееся зданіе Императорской публичной бібліотеки. Строитель зданія, академикъ Е. С. Воротиловъ любезно ознакомилъ молодыхъ людей со всѣми выдающимися особенностями постройки, сооружаемой всецѣло изъ пестраемыхъ матеріаловъ. Всѣ помѣщенія перекрыты либо массивными бетонными сводами, либо между бетоннымъ заполненіемъ желѣзными балками; стропила и оконныя рамы и переплеты также всѣ металлическіе.

Особенный интересъ возбудила каменная облицовка фасада зданія, обращеннаго на площадь Александринскаго театра, и новый читальный залъ бібліотеки.

Облицовка фасада производится радомскимъ песчаникомъ, поставляемымъ въ большихъ кускахъ на мѣсто постройки, гдѣ производится его распиливаніе и обтеска. Въ настоящее время облицовка уже доведена до карниза; заканчивается установка пилястръ оконныхъ архивольтовъ и трехчетвертныхъ колоннъ.

Новый читальный залъ представляетъ въ планѣ прямоугольникъ, длиною около 20 и шириною около 8 сажень, выходящій своею длиною стороною на

площадь, полъ зала на одномъ уровнѣ съ поломъ второго этажа всего зданія, потолокъ же расположенъ подъ крышею послѣдняго.

Покрытіе зала рѣшено сдѣлать сводчатымъ, изъ своеобразныхъ пустотѣлыхъ бетонныхъ клинъевъ. Проектъ коробового бетоннаго свода составленъ инж. Правликомъ, подлѣ наблюденіемъ котораго въ настоящее время производится заготовка бетонныхъ клинъевъ, которая и демонстрировалась учащейся молодежью.

Мы надѣемся въ недалекомъ будущемъ ознакомить нашихъ читателей болѣе подробно съ этою смѣлою конструкціею, оказавшейся, какъ намъ сообщили, болѣе цѣлесообразною, нежели сводчатое покрытіе системы Монье.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ.

Преподаватель Института Гражданскихъ Инженеровъ Императора Николая I и техникъ строительной части отдѣла казенной продажи питей при Главномъ Управленіи неокладныхъ сборовъ **Пасецкій** производится изъ Титулярныхъ Совѣтниковъ въ Коллежскіе Ассесоры.

С М Ъ С Ъ.

Открытіе первой бельгійской художественной выставки, устроенной при содѣйствіи министра общественныхъ работъ и изящныхъ искусствъ въ Бельгій, въ пользу общества попеченія о блѣдныхъ и больныхъ дѣтяхъ, состоящаго подъ покровительствомъ Ея Императорскаго Высочества Великой Княгини Елисаветы Маврикіевны, состоялось 14-го ноября, въ 3 часа дня, въ залахъ Императорскаго общества поощренія художествъ. На открытіи присутствовали Ихъ Императорскія Высочества Великій Князь Константинъ Константиновичъ съ супругою Великою Княгиней Елисаветою Маврикіевною и Принцесса Евгения Максимиліановна Ольденбургская, а также: Министръ Земледѣлія и Государственныхъ Имуществъ, Товарищъ Оберъ-Прокурора Святѣйшаго Синода, С.-петербургскій Градоначальникъ, посланники и представители иностранныхъ посольствъ и многія другія высокопоставленныя лица. Выставка заняла большой залъ общества съ хорами и двѣ обширныя комнаты. Доставленныя на нее художественныя произведенія распределены на пять отдѣловъ: живописи, акварелей, пастелей и гравюръ, скульптуры кружевъ и художественныхъ произведеній въ примѣненіи къ промышленности. Всѣхъ произведеній насчитывается 620, въ томъ числѣ по первому изъ названныхъ отдѣловъ—185, по второму—96, третьему—74, четвертому—125 и пятому—140. Въ отдѣлѣ живописи имѣется нѣсколько картинъ, составляющихъ собственность бельгійскаго королевскаго музея. «Аллея, заливая солнцемъ»—Эмиля Клаусъ, «Доевіе»—Франса Куртенсъ. «Рождественская пѣсня»—Юліана де Вриндъ и «Внутренность церкви» Альфреда Верхааренъ. Среди отдѣльныхъ произведеній живописи обращаетъ вниманіе, между прочимъ, цѣлый рядъ картинъ дирек-

*) Въ Петербургѣ имѣется у Кольбе, къ сожалѣнію, по совершенно недоступнымъ цѣнамъ.

тора королевской академіи изящныхъ искусствъ въ Антверпенѣ, Альбрехта де-Вриндѣ, предназначенныхъ для зала эшевенговъ въ ратушѣ Брюгге. Въ томъ же отдѣлѣ помѣщается большая картина художника Фелликса Когена—«Императоръ Петръ Великій въ 1697 году, обучающійся въ Голландіи кораблестроенію». Въ отдѣлѣ скульптуры имѣется много выдающихся произведеній, составляющихъ собственность независимаго государства Конго. Отдѣлъ четвертый сосредоточилъ кружева какъ старинныя, такъ и современныя, а въ пятомъ собраны разнообразныя предметы роскоши и украшеній: вазы, разныя издѣлія изъ бронзы, барельефы, сервизы, рукодѣльные художественные предметы, кольца, брошки и проч.

Къ парижской выставкѣ. Работы для парижской всемірной выставки 1900 года быстро подвигаются впередъ, и теперь уже вполне можно разсчитывать на то, что онѣ будутъ окончены къ назначенному сроку. Теперь можно также отчасти опредѣлить, во что обойдутся всѣ предполагаемыя постройки. Смета составлена приблизительно въ 38.000.000 франковъ. Изъ нихъ уже уплачены и будутъ уплачены еще въ теченіе этого года 28.000.000. Городъ Парижъ далъ до сихъ поръ, изъ обѣщанныхъ имъ 20,000 000, восемь, французское государство шесть и должно въ этомъ году приплатить еще семь милліоновъ. Остальныя деньги будутъ уплачены изъ частныхъ суммъ.

Железная дорога на Юнгфрау открыта для пользованія на протяженіи 2 километровъ между станціей Малый Шейзенъ и полустанкомъ Эйгеръ-Глетчеръ. Путь на этомъ участкѣ открытый, тогда какъ на дальнѣйшіе 10 километровъ она пройдетъ внутри горы по винтовому тоннелю, въ которомъ будетъ устроено еще 5 станцій. До вершины горы дорога не дойдетъ 100 метровъ, а далѣе передвиженіе будетъ совершаться подъёмной машиной. Весь подъёмъ составитъ 2011 метровъ при максимальномъ подъёмѣ въ 0,25 и предѣльнымъ радіусѣ кривыхъ 100 метровъ. Дорога зубчатая, электрическая, съ воздушными проводами и продолжительность перѣзда составитъ 1 ч. 40 мин. Необходимая энергія будетъ доставляться къ начальной станціи за 4 кил. токомъ высокаго напряженія въ 100 вольтъ. Постройка должна быть закончена черезъ 6 лѣтъ, и общая стоимость ея исчислена баснословно дешево—приблизительно въ 4 милліона рублей.

Открытіе художественно-ремесленной школы въ г. Ростовѣ, Ярославской губ., состоялось 28-го октября. Школа основана по почину комитета мѣстнаго церковно-археологическаго музея и имѣетъ цѣлью поддерживать давно начавшее упадать древне-русское искусство рисованія, иконописи, рѣзбы и пр. («Яросл. Губ. Вѣд.»).

Работы по сооруженію политехническаго института въ г. Кіевѣ весьма значительно подвинулись впередъ. Въ настоящее время уже сооружаются крыши надъ зданіями химическаго павильона и квартиръ служащихъ. Къ наступленію зимы эти зданія вчернѣ будутъ готовы. Въ будущемъ году постройка всѣхъ

зданій закончится. Стоимость ихъ опредѣляется въ 300.000 руб. Съ весны 1899 года начнется постройка колоссальнаго зданія главнаго корпуса политехническаго института, съ такимъ разсчетомъ, чтобы въ теченіе одного строительнаго сезона оно было выведено вчернѣ («Кіев. Слово»).

Объ утвержденіи устава варшавскаго строительнаго акціонернаго общества. Государь Императоръ, по положенію Комитета Министровъ, Высочайше повелѣть соизволилъ разрѣшить варшавскому 2-й гильдин купцу Маврикію Ивановичу Карстенсу учредить акціонерное общество, подъ наименованіемъ «Варшавское строительное акціонерное общество», на основаніи устава, удостоеннаго Высочайшаго разсмотрѣнія и утвержденія въ Петергофѣ, 10-го іюля 1898 года.

Использованіе рейнскаго водопада для развитія электричества является теперь вопросомъ рѣшеннымъ. Побудительною причиною къ тому послужилъ огромный успѣхъ, достигнутый въ Сѣверо-Американскихъ Соединенныхъ Штатахъ въ дѣлѣ использованія водяныхъ массъ Ніагары. Первыми обратили вниманіе на это обстоятельство прирейнскіе кантоны Швейцаріи, гдѣ явились широкіе планы использованія рейнскаго водопада въ интересахъ мѣстной промышленности и для освѣщенія и отопленія городовъ. Предварительныя работы уже закончены; ими намѣчены къ сооруженію 20 турбинъ (въ 800 лошадиныхъ силъ каждая), для использованія исполнскаго водопада силою 16.000 лошадей. Изъ общаго количества электрической энергіи, часть въ 2.000 лошадиныхъ силъ предназначена исключительно для надобностей алюминеваго производства. Швейцарцы надѣются этимъ путемъ поставить свое и безъ того значительное алюминиевое производство въ возможность конкурировать съ американскимъ. Другая, тоже значительная, часть силъ предназначена для развитія электрической энергіи, которая поступитъ въ распоряженіе Фрихъ-аарауской желѣзной дороги. Все же остальное количество электрической энергіи будетъ равномерно распределено между ближайшими промышленными городами, селеніями, фабриками и заводами.

Открытіе и освѣщеніе первой технической школы, устроенной въ Харьковѣ мѣстнымъ отдѣленіемъ Императорскаго русскаго техническаго общества, состоялось, по словамъ мѣстныхъ газетъ, 14-го ноября. Школа предназначена для вечернихъ и праздничныхъ занятій мастеровыхъ и рабочихъ и помѣщается въ двухъэтажномъ зданіи; въ ней будутъ преподаваться слѣдующіе предметы: Законъ Божій, русскій языкъ, исторія, географія, ариметика, геометрія, черченіе, рисованіе, физика, механика, технологія и химія. Преподавателями являются, главнымъ образомъ, профессора Императорскаго харьковскаго университета и технологическаго института и инженеры, служащіе на желѣзной дорогѣ, которые изъявили желаніе нести свой трудъ безвозмездно. Въ школу принимаются рабочіе, служащіе на фабрикахъ, заводахъ и въ желѣзно-дорожныхъ мастерскихъ, какъ взрослые, такъ и подростки, желающіе получить начальное общее образованіе и пріобрѣсти техническія познанія.

Плата съ учащихся установлена по 20 коп. въ мѣсяцъ. Въ день открытія школы, начальникъ курско-харьково-севастопольской желѣзной дороги, состоящій почетнымъ попечителемъ новооткрытой школы для рабочихъ, удостоился получить отъ Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Константина Константиновича слѣдующую телеграмму:

«Искренно обрадованъ дорогой вѣсти объ открытіи харьковскою постоянною комиссіею по техническому образованію первой школы для рабочихъ. Сердечно тронутъ готовностью двадцати четырехъ преподавателей безвозмездно послужить дѣлу просвѣщенія. Отъ души благодарю ихъ и желаю успѣха въ благихъ начинаніяхъ. Мнѣ весьма пріятно знать, что курско-харьково-севастопольская дорога нашла возможность удѣлѣть школѣ одно изъ своихъ зданій. Шлю членамъ комиссіи, учащимъ и учащимся сердечныя благопожеланія и благодарю за память обо мнѣ».

Классъ иконной живописи въ олонекской духовной семинаріи будетъ открытъ въ скоромъ времени по желанію преосвященнаго Назарія, епископа олонекскаго и петрозаводскаго. Преосвященный пожертвовалъ изъ своихъ средствъ на заведеніе рисовальнаго класса сто рублей. Учителемъ живописи будетъ прибывшій съ Валаама іеромонахъ о. Лука,—человѣкъ весьма образованный и свѣдущій въ области живописи. Его трудами украшенъ главный храмъ Валаамской обители. Необходимыя для устройства рисовальнаго класса пособія предлагается испросить у Императорской академіи художествъ («Олон. Губ. Вѣд.»).

Изъ Лодзи сообщаютъ, что постройка электрическаго трамвая въ гор. Лодзи въ настоящее время окончена. Построено все Берлинской фирмой «Allgemeine Elektrizitäts Gesellschaft».

Вся сѣть въ настоящее время простирается до 10 верстъ.

Закладка храма при станціи Чита Недавно было сообщено извѣстіе о закладкѣ храма при станціи Чита, забайкальской желѣзной дороги, сооружаемаго на пожертвованіе жены генераль-маіора Елизаветы Ивановны Кукель. Вскорѣ послѣ этого торжества послѣдовало на линіи той же дороги другое событіе, столь же радостное и знаменательное для мѣстнаго населенія и для служащихъ на линіи, именно—11-го октября освящена во имя св. Николая чудотворца и св. Царицы Александры, при станціи Хилокъ, первая изъ сооружаемыхъ на забайкальской желѣзной дорогѣ церковь. Она также построена на средства Е. И. Кукель, столь сердечно отнесшейся къ потребности въ храмахъ на забайкальской дорогѣ и давшей возможность построить помянутыя двѣ церкви. Церковь при станціи Хилокъ была заложена 1-го августа минувшаго 1897 года, въ присутствіи статсъ-секретаря Куломзина, на крутомъ, чрезвычайно живописномъ берегу рѣки Хилка, среди пустынной, величавой природы,—въ память Священнаго Коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ. Вновь освященная церковь при станціи Хилокъ не особенно

велика; тѣмъ не менѣе, въ ней смогутъ удовлетворять свои духовныя потребности не только служащіе при станціи, но и жители образующагося около станціи поселка, лишенные до сего времени радости слушать Слово Божіе во святомъ храмѣ.

НОВЫЯ КНИГИ.

R. Krüger. Handbuch der Baustofflehre. Hartleben's Verlag. 2 тома съ 443 рис. Цѣна 25 марокъ. Сочиненіе это представляетъ собою чрезвычайно сжато и полно изложенное описаніе большинства строительныхъ матеріаловъ, ихъ свойствъ, способовъ добычанія и испытаній ихъ достоинства. Въ первомъ томѣ (560 стр. убористой печати) описываются каменные строительные матеріалы—естественные и искусственные камни, затѣмъ дерево и металлы. Во второмъ томѣ излагается ученіе о вяжущихъ веществахъ, объ асфальтѣ и замазкахъ, и о второстепенныхъ матеріалахъ: стекло, смолы, краски и лаки, каучукъ и гуттаперча, кровельный толь и пр. По современности изложенія и по богатству ссылокъ на литературныя источники, книга заслуживаетъ, несмотря на свою довольно высокую цѣну, полнѣйшаго вниманія.

Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

Ноября 20 188. О ремонтѣ губернаторскаго дома въ г. Владимірѣ, по проекту П. И. Левинскаго.

189. О ремонтѣ Витебской римско-католической церкви Св. Антонія въ г. Витебскѣ, на сумму 6291 р. 94 к.

190. По проекту Барюткина и Кулагина на постройку зданія Бѣговой бесѣдки въ гор. Москвѣ на Ходынскомъ полѣ.

Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Министерства Путей Сообщенія въ 1898 г.

25-го ноября 1898 г. 1) По проекту расположенія концевой ст. Нижавино Рязанско-Уральской ж. д.

2) По проекту сортировочной станціи на 10 вер. Московско-Ярославской линіи Общества Московско-Ярославско-Архангельской ж. д.

3) По проекту переустройства станціи Вильна.

4) По заявленію Инспекціи ж. д. о неудобствахъ расположенія станціонныхъ построекъ на промежуточныхъ станціяхъ съ той стороны рельсовыхъ путей, съ которой расположено пассажирское зданіе.

5) По проекту расположенія путей и зданій на узловой станціи Новоскольники Московско-Виндаво-Рыбинской ж. д.

6) О присвоеніи званія инженер-путей сообщенія нѣкоторымъ лицамъ.

7) По проекту моста черезъ р. Вазузу отв. 70 сажъ съ бѣдою по пизу на 206 вер. линіи Московско-Виндаво-Рыбинской ж. д.

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую
Управу съ 18-го по 25-е Ноября 1898 г.**

№ № по по- рядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣ- лецъ.	Зодчіе или техники	Родъ построекъ.
964	Петерб. ч. 1 уч.	Уголѣ Александровскаго и Кронверк. пр. № 1—79.	Ритангъ.	Шаубъ.	Каменный 5 этаж. домъ.
965	Васильев. 1 уч.	9-я линія № 18.	Сегаль.	Романченко.	Надстройка 4-го этажа на каменномъ домѣ.
966	Васильев. 2 уч.	15-я линія № 40	Бурмистровъ.	Андреевъ.	Ремонтъ деревян. дома; перемѣна об- шивки, преконовъ и обрам. окна въ дверь.
967	Литейн. ч. 3 уч.	Преображенская ул. и Ба- сковъ пер. № 39—37—24	Захаровъ.	—	Надстройка части 5-го этажа на строющемся каменномъ домѣ.
968	Ал.-Нев. ч. 3 уч.	Волковская ул. № 15.	Чунинъ.	Розинскій.	Постройка деревян. одноэтажн. ко- нюшни и сарая.
969	Нарвск. ч. 2 уч.	Измайловскій пр. № 29.	Марксъ.	Дмитріевъ.	Фабричная постройка съ дымовой трубой.
970	Выборг. ч. Охтен. уч.	Вновь проложенная ул. № 83.	Мышева	—	Деревян. 2-хъ этажн. домъ сарай и прачешная.
971	Петерб. ч. 2 уч.	Петровскій пр. № 1.	Рыкаткинъ.	Зографъ.	Деревянный 2-хъ этажн. домъ на каменномъ подвалѣ.
972	Васильев. 2 уч.	Малый проспектъ № 12.	Альфтонгъ.	Островскій	Постройка деревяннаго одноэтажнаго надворнаго флигеля.
973	Нарвск. ч. 2 уч.	Рижскій пр. и Дерптскій пер. № 28—6.	Князькова и Соро- кина.	—	Исправленіе дома послѣ пожара.
974	А.-Невск. 3 уч.	Черниговская ул. № 23.	Буторинъ.	Носалевичъ.	Постройка деревянной конюшни.
975	Петерб. ч. 1 уч.	Каменноостров. пр. №	Александровъ.	Мульхановъ.	Постройка каменнаго 3-хъ-этажнаго жплага дома.

Изданіе Императорскаго Спб. Общ. Архитекторовъ.

Отвѣтственный редакторъ **М. Ѳ. Гейслеръ.**

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

ОБЪЯВЛЕНІЕ.

С.-Петербургская Ремесленная Управа
объявляетъ, что въ виду малочисленности
представленныхъ на конкурсъ рисунковъ
дипломовъ на званіе цехового мастера и
подмастерья, срокъ для представленія
этихъ рисунковъ продленъ ею до 15 Ян-
варя 1899 года, и приглашаетъ лицъ, же-
лающихъ принять участіе въ конкурсѣ,
представить свои рисунки въ Управу не
позже вышеозначеннаго срока. Условія
конкурса можно разсматривать какъ въ
помѣщеніи Управы, такъ и въ учрежде-
ніяхъ по художественной частн.

1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНІЯ

С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО ЗАВОДА

Выборгская стор., Полустровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція съ увлажне-
ніемъ воздуха.

Дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Паровое отопленіе вновь усовершенствованное, соб-
ственной системы.

Желѣзные сооруженія всякаго рода, гофрированное и
оцинкованное желѣзо.

Гидравлическія подъемныя машины, совершенно
безопасныя, новой собственной, патентованной системы
находятся въ дѣйствіи въ ИМПЕРАТОРСКИХЪ
дворцахъ.

Паровые котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металличе-
скихъ. Заводомъ устроено болѣе 2500 слѣдній.

Желѣзные и чугуныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круг-
лыя и квадратныя разныхъ размѣровъ. (12—11)



КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Адмиралт. пр., уг. Гороховой, д. 8—1.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЗАВОДОВЪ:

„ПОРТЪ-КУНДА“

ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТЪ НАИВЫСШАГО СОРТА,
значительно превышающій нормы. Полная гарантія.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА»,

вполнѣ обладающій постоянствомъ объема.

ПРИВИЛЕГ. ПЕСЧАНЫЙ (КРЕМНЕВЫЙ) ЦЕМЕНТЪ.

ОБЛИЦОВОЧНЫЙ КИРПИЧЪ.

МОЗАИЧНАЯ ПЛИТА МЕТЛАХСКАЯ.

Настоящая шифтовая мозаика.

ОРНАМЕНТЫ ДЛЯ ФАСАДОВЪ И ФИГУРЫ.

ИЗРАЗЦЫ СТѢННЫЕ И ВАННЫЕ,

заводовъ Вильру и Бохъ.

МРАМОРЪ ЭСТЛЯНДСКІЙ СѢРЫЙ.

Гранитъ Гангеустскій разн. цвѣтовъ,
обработанный и необработанный.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИНЖЕНЕРОВЪ ЗАВОДЧИКОВЪ

Ф. Л. СМІДТЪ и К°.

въ Копенгагенѣ.

Проекты, смѣты и устройство цементныхъ, известковыхъ,
алебастровыхъ, гончарныхъ, кирпичныхъ и т. п. заводовъ.

Я. А. БРУСОВЪ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ. Васильевскій Островъ. Боль-
шой просп., № 70.

ГРАНИТЪ И ГРАНИТНЫЯ РАБОТЫ.

КАМЕНОЛОМНИ въ ФИНЛЯНДИИ.

Гранитъ лучшаго качества:

краеный и сѣрый Пютерлакескій и сѣрый и чер-
ный Сердобольскій.

Набережныя. Гранитныя части мостовъ. Гранитныя
части шлюзовъ и плотинъ. Цоколи церквей, домовъ
и рѣшетокъ. Фонтаны. Лѣтницы и отдѣльныя сту-
пенн. Колонны. Монументы. Трогуары и переходы.
Мостовыя. Камни подъ машины. Отдѣльные камни
для разнаго рода построекъ и проч. Постройка
новыхъ и ремонтъ старыхъ сооружений изъ гранита.

При требованіяхъ на цѣны и заказахъ необходимы свѣ-
дѣнія о размѣрахъ отдѣльных камней и срокъ, въ который
работа должна быть исполнена, а если камни требуются
въ чисто обдѣланномъ видѣ и съ постановкою на мѣсто,
то и чертежи заказываемыхъ частей.

Я. А. БРУСОВЪ, С.-Петербургъ, Вас. Остр.,
Большой просп., № 70.

Адресъ
для телеграммъ
Петербургъ.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

ТЕХНИЧЕСКОЙ КОНТОРЫ

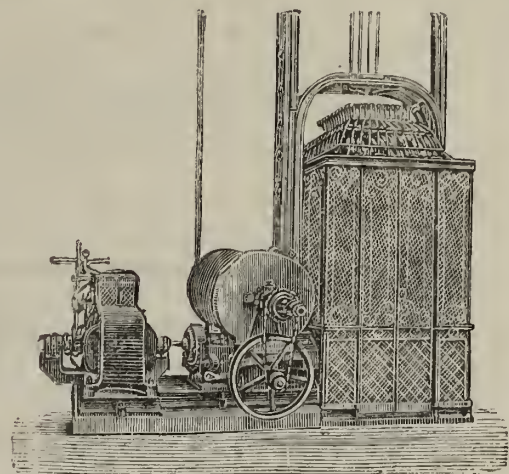
Э. ПЕТЕРСЕНЪ.

С.-Петербургъ, Николаевская 20.

Установка подъемныхъ машинъ всѣхъ системъ, элек-
трическихъ, гидравлическихъ, приводныхъ и ручныхъ
новѣйшей и безопасной конструкціи, завода

КАРЛЪ ФЛОРЪ.

Болѣе 5000 штукъ установлено.



Краны, лебедки, тали и другіе подъемные механизмы.

КАКЪ УВЕЛИЧИТЬ ДОХОДНОСТЬ ДОМА?

Установкой подъемной машины новѣйшей и безопасной конструкціи.

Кромѣ того контора принимаетъ переустройство руч-
ныхъ и другихъ подъемныхъ машинъ старой кон-
струкціи, представляющей собой большую опасность
для жизни поднимающихся, на совершенно безопас-
ные подъемы съ новѣйшими патентованными предо-
хранительными приборами, недопускающими паденія
люльки въ случаѣ разрыва канатовъ.

Въ С.-Петербургѣ между прочимъ установлены:

Въ Е. И. В. Гатчинск. дв.	1	У Смита	1
Въ Е. И. В. Мих. Ник. дв.	2	» Директора Данилевскаго .	1
Въ Е. И. В. Ксеніин. инст.	2	» Я. В. Зятева	1
У Министра Финансовъ .	1	Въ фабр. Бр. Дидерихсъ . .	1
» Княгини Ливенъ	1	» » Мюльбаха	1
» Управл. Госуд. Банка . .	1	Въ студ. стол. мед. акад. .	1
Въ Спб. Консерваторіи . .	3	» домъ С. А. Тупикова . .	1
» домъ Г. А. Тупикова . .	3	» Правл. Юго-Вост. ж. д. .	1
» » Россіи	5	Въ Штабъ В. Гв. п Окр. .	1
» Европей. Гостиницъ . .	2	Въ Домъ Половцева	1
У Францъ Марка	1	» заводъ мех. произв. обуви.	2
Въ маслобойнѣ Жукова .	1	Въ женскомъ мед. институтѣ.	2
Въ Лѣсопилн. зав. Бѣльева.	1	У П. П. фонъ-Дервизъ . .	1
У фонъ-Геймана	1	» П. Бекель	1
Въ Статист. Комитетѣ . .	2	» Л. Н. Бенуа	1
У Л. Кенигъ м. Бумаг. . .	4	Въ институтѣ путей сообщ.	2
» Добберта	1	У К. Я. Паль	2
» Вейнера	1	» Д. А. Дурдина	3

Подробные проекты и смѣты по первому требо-
ванію безвозмездно.

При конторѣ складъ всевозможныхъ машинъ и арма-
туръ для пара, воды и электричества, подробные прейсъ-
курanty по первому требованію бесплатно.

К. СЕКЭНЪ - БРОННЕРЪ ВЪ ШВЕЙЦАРІИ

единственный специалистъ Европы, разрабатывающій планы, проекты, со всѣми деталями промышленныхъ фабрикъ и заводовъ вообще, а машиностроительныхъ, чугуно-литейныхъ, прядильныхъ и ткацкихъ въ особенности, согласно послѣднимъ усовершенствованіямъ науки. Выстроено въ Россіи, Германіи, Франціи, Австріи, Швейцаріи и Италіи 178 фабрикъ и заводовъ всемірно-извѣстныхъ фирмъ; по системѣ Секэнъ-Броннеръ, желѣзная конструкція уменьшается больше, чѣмъ вдвое. За дальнѣйшими свѣдѣніями обратиться къ представителямъ для всей Россіи: **Г. В. Фальцманъ и К^о.** Москва, Ильинка, средніе торговые ряды, 2-й корпусъ.

ПАРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ ФАБРИКА
Торгов. Дома Братьевъ ОФФЕНБАХЕРЪ.
С.-Петербургъ, Вознесенскій просп., № 55.
ЗЕРКАЛА, ЗЕРКАЛЬНЫЯ и ОКОННЫЯ стекла.
ОКНА въ свинцовой оправѣ.
ПАРОВАЯ СТОЛЯРНАЯ ФАБРИКА.
ТЕЛЕФОНЪ № 1163.
Золотая мед. Нижній-Новгородъ 1896 г.

Вышли и продаются Изданія Комиссіи, заведывающей дѣлами по посылкѣ съ ученою цѣлью бывшихъ воспитанниковъ Строительнаго Училища и Института Гражданскихъ Инженеровъ:

- 1) Древесно-цементныя кровли. В. Р. Бергарда, цѣна 75 коп. безъ пересылки.
- 2) Водостоки Парижа. П. К. Чижова, цѣна 1 р. 50 к. безъ пересылки.
- 3) Общія основанія устройства больницы. А. К. Павловскаго, цѣна 1 р. 50 к.
- 4) Кремація. Б. К. Правдзика.
- 5) Конструктивныя особенности американскихъ зданий и естественныя строительныя матеріалы. В. В. Эвальда.

Складъ изданій у секретари комиссіи Б. К. Правдзика (Кирочная 3 или Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ), въ продажѣ имѣются въ книжныхъ магазинахъ: Риккера (Невскій пр. 14), Эггерса (Невскій пр. 11) и Щенасваго (Невскій пр., д. Католической церкви) въ Петербургѣ. Выписывающіе отъ секретари за пересылку не платятъ, по желанію высылаются съ наложеннымъ платежемъ, причѣмъ за переводъ платежа взыскивается 50 коп.

(Р—Х).

ТРУДЫ

І Съѣзда Русскихъ Зодчихъ.

Большой томъ въ 800 страницъ со многими чертежами и тексты и приложенияхъ. Оставшіяся въ незначительномъ количествѣ экземпляры продаются по **6 руб.** съ пересылкою.

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ, журналѣ

ЗОДЧІЙ

и еженедѣльномъ къ нему приложеніи
НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчаго». Цѣна **2 руб.**

ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЯГО РУССКАГО ЗОДЧЕСТВА

Изданіе Императорской академіи художествъ подъ редакціею академика В. В. Суслова.

І выпускъ 26 листовъ рисунковъ цѣна **16 руб.**—

II вып. 14 лист. **9 руб.**—III вып. 15 лист. **11 руб.**—

IV вып. 15 лист. **12 руб.**

Рисунки исполнены гелиографіею и хромофотографіею. Въ изданіе входятъ памятники архитектуры, живописи и художественно-промышленнаго древняго производства съ пояснительнымъ текстомъ.

Покупающимъ въ академіи художествъ уступка 15%. Иногородніе за пересылку не платятъ.

Условія пріобрѣтенія журнала „Зодчій“

СЪ 1872—1895 ГГ.

(1200 архитектурныхъ чертежей и проектов).

Въ редакціи журнала «ЗОДЧІЙ».

Мойка, 83.

имѣются комплекты журнала за нижеслѣдующіе годы:

1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1882, 1883, 1885, 1886
1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894 и 1895.

которые можно пріобрѣсти на нижеслѣдующихъ условіяхъ.

Вмѣсто установленной платы по 14 руб. за 1 экз. журнала «Зодчій», назначается цѣна за отдѣльный годъ **десять руб.**, кромѣ журнала за 1885 и 1886 гг., плата за каковыя назначается по **14 руб.** и 1893, 1894 и 1895—по **12 руб.** за годовой экземпляръ.

2) За пересылку иногороднимъ взимается при наличности платежа 1 руб. за годовой экз. и при «наложенномъ» платежѣ 2 р. за экземпляръ.

3) При покупкѣ **всѣхъ** экземпляровъ (за 20 лѣтъ) дѣлается 20% уступки. (Уступка не дѣлается съ платы предназначенной за пересылку).

4) Разсрочка платежа допускается черезъ гг. Казначействъ или по соглашенію съ редакціей.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНІЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки 12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россіи . . . 14 „
Съ пересылкою за границу 17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ . 9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемые въ редакцію безъ обозначенія условій, оплачиваются: оригинальныя—6—5 коп., компіляціи и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Иногороднымъ высылаются указатели платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10¹/₂—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 49.

Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ.—Архитектура на выставкѣ высшаго художественнаго училища при Императорской Академіи художествъ.—Правительственныя распоряженія.—Смѣсь.—Отъ нашихъ корреспондентовъ.—Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во всѣ города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Въ Императорскомъ С.-Петербургскомъ Обществѣ Архитекторовъ.

Собраніе Гг. Дѣйств. Членовъ, 24-го ноября 1898 г., состоялось подъ предсѣдательствомъ Э. И. Жибера. По выслушаніи и утвержденіи Собраніемъ журнала засѣданія 27 октября 1898 г., секретаремъ доложено письмо Рижскаго Общества Архитекторовъ, касающееся разработки вопроса объ отвѣтственности архитекторовъ, наблюдающихъ за частными постройками.

Рижское Общество, не предпрѣлая пока, какими мѣрами могъ бы быть урегулированъ этотъ вопросъ, желаетъ, чтобы С.-Петербургское Общество, взявъ дѣло это въ свои руки, во-первыхъ, пригласило бы всѣ отечественныя Общества и кружки архитекторовъ высказать свое мнѣніе объ опредѣленіи отвѣтственности строителей при принятіи на себя надзора за производствомъ частныхъ построекъ; во-вторыхъ, учредило бы комиссію для приведенія всѣхъ собранныхъ вышеупомянутымъ путемъ матеріаловъ въ порядокъ и выработки проекта правилъ по данному вопросу, и въ третьихъ, для окончательнаго обсужденія сего проекта, созвало бы делегатовъ всѣхъ заинтересованныхъ Обществъ.

П. Ю. Сюзоръ высказалъ, что разъ Рижское Общество Архитекторовъ обращается къ С.-Петербургскому Обществу, ссылаясь на его авторитетъ, то послѣднее не имѣетъ права уклоняться и должно немедленно въ принципѣ установить, что принимаетъ на себя предложенный ему трудъ, а затѣмъ уже приступитъ къ обсужденію того, какими способами и къ какому сроку онъ можетъ быть выполненъ.

Собраніе единогласно присоединилось къ мнѣнію П. Ю. Сюзора.

Изъ дальнѣйшихъ преній выяснилось, что программу, намѣченную Рижскимъ Обществомъ, придется расширить, ибо отдѣлять частныя постройки отъ казенныхъ и общественныхъ сооружений, въ смыслѣ отвѣтственности строителя за ихъ прочность, не представляется возможнымъ.

Въ видѣ справки изъ иностранныхъ законодательствъ, былъ приведенъ французскій законъ, по которому строитель остается отвѣтственнымъ за возведенное имъ зданіе въ теченіе десяти лѣтъ.

Затѣмъ, было высказано, что въ основаніи будущаго закона объ отвѣтственности архитекторовъ въ Россіи должно лечь, во-первыхъ, распредѣленіе отвѣтственности между всѣми участвующими въ работѣ ли-

цами, т. е. каждый подрядчик и мастер должен самъ отвѣчать за свою часть, подобно тому, какъ это дѣлается въ Германіи, гдѣ техникъ отвѣчаетъ лишь за правильность плана конструкціи, а за выполненіе его—соотвѣтственные цѣховые мастера, при чемъ возникъ вопросъ о необходимости установленія надлежащаго ценза для русскихъ подрядчиковъ, и вторыхъ, болѣе правильная постановка судебной экспертизы, причемъ и выборъ экспертовъ долженъ принадлежать Обществу Архитекторовъ.

Затѣмъ, въ виду желательности представить настоящий вопросъ въ окончательно разработанномъ видѣ III-му Съѣзду Зодчихъ, назначенному на Декабрь будущаго 1899 года, постановлено: немедленно избрать комиссію для его разработки, предоставивъ нынѣ избраннымъ членамъ, впослѣдствіи, привлекать въ свою среду всѣхъ лицъ, участіе коихъ будетъ признано ими необходимымъ.

Въ настоящемъ собраніи въ комиссію избраны гг. гр. П. Ю. Сюзоръ, В. Р. Бернгардъ, А. И. фонъ-Гогенъ, П. П. Марсеру, Г. В. Барановскій и Б. К. Правдникъ.

Сообщено, что изъ Баку поступило предложеніе объявить въ Обществѣ конкурсъ на составленіе проекта церкви для Армянскаго Общества на 1.900 человекъ, стоимостью до 250.000 рублей; срокъ назначается 5-ти мѣсячный; на преміи назначено 2.400р., изъ коихъ на первую—1.200, на вторую—700 и на третью—500 руб., съ правомъ заказчика приобрести любые изъ непремированныхъ проектовъ по 300 руб.

Возраженія послѣдовали, прежде всего, противъ того § прогн. конкурса, согласно которому проектъ долженъ быть сопровождаемъ расчетомъ устойчивости. Такъ какъ подобный расчетъ долженъ быть составленъ по проекту исполнительному, цѣль же конкурса—полученіе лишь предварительнаго проекта, то представленіе такого расчета является крайне неудобнымъ и, кромѣ того, безъ надобности отягощая условія конкурса, можетъ оттолкнуть отъ участія въ немъ многія художественныя силы, участіе именно которыхъ и желательно въ подобномъ конкурсѣ.

Противъ послѣдняго пункта программы возразилъ А. И. фонъ-Гогенъ, настаивая на томъ, что для конкурента нельзя дѣлать обязательной уступку своего проекта за ту или другую сумму, что приобретение заказникомъ непремированныхъ проектовъ должно обуславливаться личнымъ его соглашеніемъ съ авторами ихъ.

Собраніе, раздѣляя до извѣстной степени взглядъ А. И. фонъ-Гогена, признало необходимымъ предоставить условія приобретения заказникомъ непремированныхъ проектовъ—отдѣльному, въ каждомъ случаѣ, соглашенію съ авторами ихъ.

За измѣненіемъ этихъ двухъ пунктовъ, собраніе признало возможнымъ принять предложенную программу конкурса.

Кромѣ того, В. А. Шретеръ возбудилъ вопросъ о предоставленіи комиссіи судей права распредѣленія общей суммы премій по ея усмотрѣнію, но дальнѣйшаго обсужденія по сему вопросу не состоялось.

Доложено, что въ комиссіи судей по конкурсу С.-Петербургской психіатрической лечебницы, со сто-

роны С.-Петербургской Губернской Земской Управы будутъ участвовать Предсѣдатель Управы Владиміръ Петровичъ Марковъ, директоръ больницы всѣхъ скорбящихъ А. Е. Черемшанскій, губернский гласный В. П. Дехтеревъ, санитарный врачъ И. А. Дмитріевъ и замѣстители ихъ гг. Н. М. Зеленко и А. И. Опленгеймъ.

Прочитано письмо изъ ящика заявленія, авторъ коего проситъ дать въ органѣ общества обзоръ работъ ученической выставки академіи художествъ, при чемъ н. д. редактора «Зодчаго», В. В. Эвальдъ, пояснилъ, что таковой обзоръ уже составленъ и готовится къ печати.

Доложено предложеніе С. П. Бѣляева о томъ, не найдетъ ли общество архитекторовъ возможнымъ выработать размѣры нормальныхъ одностворныхъ и двустворныхъ дверей для доходныхъ домовъ въ Петербургѣ, поясняя при этомъ, что установленіе такого нормальнаго типа дверей послужитъ къ значительному удешевленію ихъ.

Предложеніе г. Бѣляева было встрѣчено съ большимъ сочувствіемъ. В. Р. Бернгардъ указалъ, между прочимъ, что въ Америкѣ, напримѣръ, дверь краснаго полированного дерева, нормальнаго размѣра, стоитъ при фабричной заготовкѣ 5 долларовъ; дверь же на $\frac{1}{2}$ вершка шире и на 1 верш. выше—отъ 75 до 100 долларовъ.

Для выработки нормальнаго типа одностворной и двустворной дверей для доходнаго дома образовалась комиссія изъ гг. В. А. Шретера, А. И. фонъ-Гогена, В. Р. Бернгарда, Б. И. Гиришова, М. Ю. Левестама и С. Е. Бикарюкова.

Попутно, В. А. Шретеръ возбудилъ вопросъ о томъ, что не своевременно ли будетъ обществу, съ своей стороны, обратиться къ лѣсопромышленникамъ съ предложеніемъ поставлять балки извѣстныхъ нормальныхъ профилей, а не продавать сырой, неотдѣланный лѣсъ. Окончательнаго постановленія по этому вопросу не послѣдовало.

Прочтено заявленіе о желаніи вступить въ дѣйствительные члены общества и curriculum vitae архитектора Н. К. Красовскаго.

В. Р. Бернгардъ сообщилъ, что въ перепискѣ съ провинціальными товарищами онъ не разъ встрѣчался съ жалобою ихъ на то, что С.-Петербургское общество архитекторовъ, соглашаясь часто на чрезмѣрно малыя конкурсныя преміи, тѣмъ понижаетъ стоимость работы архитектора въ провинціи, почему желательно было бы установить постоянное отношеніе между стоимостью зданія и минимумомъ суммы преміи, назначаемой за конкурсъ, причемъ необходимо позаботиться и о томъ, чтобы стоимость зданія опредѣлялась дѣйствительная, а не искусственно пониженная путемъ установленія въ конкурсной программѣ непомерно дешевой стоимости за 1 куб. саж., нерѣдко вдвое ниже дѣйствительно возможной.

Собраніе единогласно признало вопросъ, поднятый В. Р. Бернгардомъ, заслуживающимъ самаго серьезнаго вниманія.

В. А. Шретеръ обратилъ вниманіе собранія на представленныя въ залѣ засѣданія проекты и рисунки Г. К. Шеврембрандта и при этомъ сообщилъ curriculum vitae г. Шеврембрандта, окончившаго курсъ за гра-

ницей и потому, не смотря на свои талантливья работы, не имѣющаго въ Россіи другого званія, какъ «имѣющаго право производства строительныхъ работъ».

По этому поводу возбудился вопросъ о необходимости ходатайствовать о томъ, чтобы экзамены на право производства работъ производились не при Техническо-Строительномъ Комитетѣ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ, а при какомъ либо изъ специальныхъ высшихъ учебныхъ заведеній, гдѣ знанія экзаменуемыхъ подвергались бы тщательной проверкѣ и выдаваемые, на основаніи сихъ испытаний, званія соответствовали бы дѣйствительнымъ техническимъ знаніямъ испытуемыхъ лицъ.

Э. И. Жибѣръ сообщилъ при этомъ, что само Министерство Внутреннихъ Дѣлъ имѣетъ въ виду, при предстоящихъ въ немъ преобразованіяхъ, уничтожить у себя нынѣшніе экзамены и перенести ихъ въ соответственные учебныя заведенія.

П. Ю. Сюзоръ замѣтилъ, что если общество, съ своей стороны, начнетъ ходатайствовать въ этомъ же смыслѣ, то результатъ получится скорѣе, чѣмъ можетъ состояться общее преобразование Министерства.

В. В. Эвальдъ и В. Р. Бернгардъ засвидѣтельствовали, что уставъ института гражданскихъ инженеровъ не препятствуетъ держать экзамены при институтѣ постороннимъ лицамъ, не пробывшимъ въ немъ опредѣленнаго количества лѣтъ.

Засимъ П. П. Марсеру передалъ сообщенное ему княземъ С. М. Волконскимъ извѣстіе о томъ, что городское управленіе города Флоренціи, желая ввести у себя удобства, коими пользуются новѣйшіе города Европы, въ видахъ распланировки города, обрекло на уничтоженіе въ нѣкоторыхъ случаяхъ цѣлкомъ, въ нѣкоторыхъ частью, многіе изъ наиболѣе цѣнныхъ памятниковъ древняго искусства, какъ, напримѣръ, палатцо Строцци; что въ самой Италіи уже открылся громкій протестъ противъ такого рѣшенія и съ этой цѣлью образовалось, подъ предѣлательствомъ князя Корсини, общество покровительства памятникамъ искусства древней Флоренціи, которое готовитъ по сему поводу грандіозную манифестацію отъ имени художниковъ всего міра.

Собраніе выразило полную готовность присоединиться, отъ имени общества архитекторовъ, къ протесту, но, по предложенію П. Ю. Сюзора, постановило предварительно запросить князя Корсини письмомъ о подробностяхъ факта, сообщеннаго княземъ С. М. Волконскимъ.

Въ заключеніе доложено, что вдова архитектора Шауфельбергера пожертвовала въ бібліотеку общества около 30 томовъ разныхъ специальныхъ книгъ, оставшихся отъ покойнаго ея мужа.

Собраніе постановило благодарить жертвовательницу.

Въ очередномъ общемъ собраніи 17го декабря предметами занятій были: 1) сообщеніе В. В. Эвальда объ испытаніи пробной бетонной арки на дворѣ Императорской публичной бібліотеки; 2) техническая бесѣда и 3) баллотировка въ дѣйствительные члены архитектора Н. К. Красовскаго, избраннаго большинствомъ 21 голоса противъ 3. Въ томъ же

засѣданіи было доложено письмо завѣдующаго механической лабораторіей Института Инженеровъ Путей Сообщенія Императора Александра I, профессора Н. А. Бѣлелюбскаго по вопросу «о примѣненіи флюатирования для каменныхъ сооружений» и о желательности имѣть какъ можно болѣе свѣдѣній по этому вопросу.

Подробный отчетъ о засѣданіи и предложеніи проф. Н. А. Бѣлелюбскаго будетъ помѣщенъ въ слѣдующемъ № «Недѣли Строителя».

Въ залѣ собранія, между прочимъ, были выставлены проекты больницы для душевно-больныхъ на конкурсъ с.-петербургской губернской земской управы.

Всего къ сроку представлено 10 проектовъ, подъ девизами:

- 1) Не мудрствуй лукаво.
- 2) Зима.
- 3) 18¹/₁₀₀—98.
- 4) Два концентрическихъ круга.
- 5) Тоже съ вписанными въ нихъ цифрами.
- 6) Земству.
- 7) Salus publica.
- 8) Я.
- 9) Скоро и дешево.
- 10) Безъ девиза.

Архитектура на выставкѣ высшаго художественнаго училища при Императорской Академіи Художествъ.

Въ настоящее время въ залахъ Академіи Художествъ выставлены работы учениковъ высшаго художественнаго училища, въ числѣ которыхъ, между прочимъ, кромѣ композицій занимающихся въ мастерскихъ профессоровъ, въ видѣ отчета о дѣятельности высшаго художественнаго училища, выставлены работы трехъ общихъ классовъ, чертежи ордеровъ и памятниковъ архитектуры, а также рисунки орнаментовъ. Между этими работами встрѣчается очень много интересныхъ для специалиста; но приходится пожалѣть, что всѣ онѣ выставлены не достаточно систематически, почему въ нихъ и затруднительно разобратъ—составить ясное представленіе о послѣдовательномъ ходѣ развитія нашихъ молодыхъ художниковъ. Безъ сомнѣнія, отчасти благодаря этой причинѣ, большинство публики проходитъ мимо этихъ работъ, не обращая на нихъ особаго вниманія.

Такимъ образомъ, весь интересъ архитектурнаго отдѣла выставки сосредоточивается на выпускныхъ проектахъ лицъ, окончившихъ полный курсъ въ Академіи. Всѣхъ конкурентовъ одиннадцать. Заданныя темы были слѣдующія: въ мастерской проф. Л. И. Томишко—Народный домъ, заключающій въ себѣ столовую, театр и бібліотеку (работали В. Франкевичъ, И. Воронцовъ, В. Юнъ, И. Желтовскій и А. Гавеманъ); въ мастерской проф. Л. Н. Бенуа—Публичная бібліотека (работали В. Покровскій, А. Элкинъ и В. Погонкинъ); въ мастерской проф. А. Н. Поме-ранцева—Великокняжескій дворецъ (работали Н. Пермяковъ, В. Попатинъ и А. Галецкій).

Всѣ работы доказываютъ, что архитектурное образованіе нашей молодежи поставлено на твердую почву образцовъ классическихъ эпохъ, какъ это иначе и быть не можетъ; лишь на второмъ планѣ выступаютъ проекты періодовъ архитектурнаго романтизма. Всѣ планы и фасады обработаны съ должнымъ вниманіемъ; причемъ послѣдніе отдѣланы акварелью; жаль — что разрѣзы у нѣкоторыхъ выполнены нѣсколько небрежно.

Для народнаго дома всѣми конкурентами выбранъ стиль Возрожденія въ разныхъ современныхъ отбѣнкахъ. Фасадъ г. Франкевича хорошъ въ пропорціяхъ и характеренъ; лишь парадная лѣстница расположена неудачно, такъ что ее пришлось замаскировать снаружи статуею. У г. Воронцова замѣчается тотъ же промахъ; кромѣ того у него на самомъ видномъ мѣстѣ расположена гардеробная. Въ общемъ планъ не дуренъ, — жаль только, что авторъ упустилъ изъ виду благодарный въ художественномъ отношеніи мотивъ парадной лѣстницы; боковые флигеля съ залами въ два свѣта, мнѣ кажется, слѣдовало бы обработать иначе. Болѣе удачны планы и фасадъ г. Юна, которымъ еще выставленъ, кромѣ того, очень хорошо скомпанованный фасадъ лѣтняго театра въ греческомъ стилѣ. А. Гавеманъ воспользовался случаемъ и проектировалъ 3 парадныхъ лѣстницы; планъ ясенъ и сжатъ. Однако, аттика средней части фасада едва ли произведетъ въ натурѣ тотъ эффектъ, который отъ нея ожидается по чертежу. Болѣе всѣхъ далъ простора фантазій въ своихъ произведеніяхъ г. Желтовскій. Его проекты не народнаго дома, а богатаго Palazzo болѣе веселаго назначенія. То, что онъ начертилъ и нарисовалъ, скомпановано очень талантливо, наброшено живописно и ловко, жаль, что онъ не выставилъ и разрѣзы. Планъ, обработанный довольно тщательно, почему-то не оконченъ. Того же автора, кажется, выставлены очень талантливые наброски съ натуры акварелью и масляными красками.

Проекты публичной библиотеки скомпанованы на мотивахъ римской архитектуры и выдержаны довольно строго и характерно. Проектъ Покровскаго, въ грандіозномъ стилѣ римскихъ термъ, тщательно и хорошо обработанъ. Проектъ Элкина выполненъ тоже со вкусомъ, только жаль, что разрѣзы испорченъ сухою отдѣлкою акварелью. Работа Погонкина уступаетъ нѣсколько предыдущимъ, но и она обработана въ разрѣзѣ и даетъ полную картину его мысли.

Великокняжескій дворецъ проектированъ конкурентами въ разныхъ стиляхъ. Пермяковъ сочинилъ его въ стилѣ Louis XV. Фасадъ въ пропорціяхъ очень удаченъ; разрѣзы однакоже нарисованы въ деталяхъ небрежно. Фасадъ Лопатина, въ стилѣ «барокко» измелеченъ орнаментами; разрѣзы обработаны прилежно. Галескій показалъ фасадъ въ стилѣ итальянскаго ренессанса первыхъ временъ; онъ простъ, но въ хорошихъ пропорціяхъ. Разрѣзы слѣдовало бы лучше вовсе не тушевать такъ, какъ это сдѣлано.

Въ заключеніе, я долженъ высказаться, что вовсе не желаю своими замѣчаніями портить то впечатлѣніе, которое я вынесъ изъ выставки, а впечатлѣніе это то, что молодые наши товарищи въ художественномъ отношеніи вполне подготовлены для самостоя-

тельной въ будущемъ работѣ на избранномъ ими поприщѣ.

Рейнбергъ.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ.

Высочайшія повелѣнія, предложенныя Правительствующему Сенату

Министромъ Юстиціи:

Объ утвержденіи штата состоящаго при московскомъ художественномъ обществѣ училища живописи, ваянія и зодчества.

Высочайше утвержденныя положенія Опекунскаго Совѣта.

Объ учрежденіи при тобольской Маріинской женской школѣ должности архитектора, безъ содержанія.

Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему докладу Синодальнаго Оберъ-Прокурора, 15-го минувшаго октября, Высочайше соизволилъ изъяснить согласіе на предположеніе Святѣйшаго Синода относительно учрежденія въ псковской епархіи должности епархіальнаго архитектора, безъ содержанія отъ казны, но съ предоставленіемъ ему правъ государственной службы и вознагражденія въ размѣрѣ 1% съ торговой цѣны, за составленіе плановъ, слѣтъ и наблюденіе за постройками, согласно съ Высочайше утвержденнымъ, 24-го іюня 1872 года, опредѣленіемъ Святѣйшаго Синода.

Опредѣляется на службу, изъ отставныхъ: гражданскій инженеръ, коллежскій ассесоръ **Каціенко** — старшимъ инженеромъ управленія строительною и дорожною частями при приамурскомъ генералъ губернаторѣ, съ 30-го октября.

Назначается младшій архитекторъ строительнаго отдѣленія тульскаго губернскаго правленія, гражданскій инженеръ, надворный совѣтникъ **Стецуло** — губернскимъ архитекторомъ строительнаго отдѣленія костромскаго губернскаго правленія, съ 30-го октября.

СМѢСЬ.

Учрежденіе новыхъ должностей. При предстоящемъ переустройствѣ центральныхъ учреждений Министерства Внутреннихъ Дѣлъ, имѣется въ виду учредить особія должности техниковъ при техническо-строительномъ комитетѣ — инспекторовъ работъ — какъ для провѣрки дѣйствій мѣстныхъ властей, такъ и для осмотра и выполненія наиболѣе сложныхъ работъ на мѣстахъ. «Свѣтъ».

Трецины въ плафонѣ Сикстинской капеллы. Когда Микель Анджело, по приказанію папы Юлія II и противъ собственнаго желанія, приступилъ къ декорированію Сикстинской капеллы, на фрескахъ по истеченіи короткаго времени показались заплѣсневѣлыя мѣста. Скульпторъ доложилъ объ этомъ фактѣ папѣ, замѣтивъ: «То, что я раньше говорилъ, теперь случилось. Эта работа не для меня, а для Рафаэля». Но папа знать ничего не хотѣлъ. Онъ пригласилъ къ себѣ архитектора Санъ Галло для совѣщанія, и тотъ посоветовалъ Микель Анджело поменьше лить

воды въ растворъ, но Микель Анджело, желая все-таки избавиться отъ продолженія столь неохотно взятой имъ на себя работы, прибѣгнулъ къ хитрости. Сначала онъ сталъ продолжать работу, но вскорѣ высказалъ папѣ свои опасенія насчетъ прочности стѣнъ капеллы и призналъ боковыя стѣны слишкомъ слабыми для того, чтобы онѣ могли выдержать сводъ. Между тѣмъ Браманте, къ которому папа обратился за совѣтомъ, вполне успокоилъ папу насчетъ крѣпости стѣнъ. Такъ дѣло на томъ и осталось. Однако же, трещины появились такъ вскорѣ, какъ рассказываетъ о томъ «Journal des Débats», и опасенія Микель Анджело, казалось, оправдались. Подстѣпки снова приобрѣли устойчивость благодаря пристройкѣ контрфорсовъ, существующихъ и понынѣ. Трещины же были на самомъ дѣлѣ ничѣмъ инымъ, какъ хитростью Анджело: онъ написалъ ихъ. И цѣлыя столѣтія копировали художники эти фрески, не замѣчая, что извѣстныя трещины сдѣланы были искусственно. Правда, существуютъ и настоящія трещины, а такъ какъ всѣ онѣ имѣютъ центральное направленіе, то отсюда слѣдуетъ, что опасенія Микель Анджело были небезосновательны. Но всякій знатокъ искусства пойметъ, что линія трещины, продолжающаяся во фризѣ, не могла бы треснуть именно такимъ, и прежде всего такимъ художественнымъ образомъ, если бы она возникла случайно и была бы настоящей трещиной. Но эта трещина не нарушаетъ никакаго существеннаго достоинства фигуры, напротивъ, фигура скорѣе выпираетъ, благодаря трещинѣ, ибо она такъ приложена, что способствуетъ особенно пластической рельефности фигуры. Все это было исполнено съ поразительной художественностью и остроуміемъ.

Отъ нашихъ корреспондентовъ.

Лодзь. Въ дополненіе корреспонденціи моей объ международномъ конкурсѣ на постройку католическаго костела въ г. Лодзи, могу сообщить, что къ сроку конкурса было выслано всего 37 проектовъ. Много изъ нихъ сильно запоздало, вслѣдствіе задержекъ въ таможенѣ и въ цензурѣ. Всего поступило: заграничныхъ проектовъ—27; изъ Царства Польскаго и внутреннихъ губерній—10.

Девизы заграничныхъ проектовъ слѣдующіе:

- 1) Ritte изъ Кельна.
- 2) Sanctus Peter et Paulus изъ Бонна.
- 3) Per aspera ad astra изъ Силезіи.
- 4) Gloria in excelsis Deo изъ Силезіи.
- 5) Te deum изъ Вѣны.
- 6) Halleluja изъ Вехлайдена.
- 7) «Christos» изъ Торна.
- 8) A изъ Праги.
- 9) Ave Maria изъ Бонна.
- 10) Тео изъ Франкфурта.
- 11) Laus Deo изъ Дунсбурга.
- 12) A въ кругѣ изъ Лейпцига.
- 13) In cruce Salis изъ Гаарлема.
- 14) Maria изъ Дортмунда.
- 15) Sanct. Iohannes изъ Дельмена.

- 16) Per aspera ad astra изъ Галиціи.
- 17) Въ духѣ Фридриха Шмидта изъ Вѣны.
- 18) Gloire á Dieu изъ Парижа.
- 19) Lang bedacht schnell gemacht изъ Силезіи.
- 20) Два круга изъ Берлина.
- 21) Einfach изъ Амберга.
- 22) Hallenkirche изъ Гамбурга.
- 23) Ad Dei Gloriam изъ Швейцаріи.
- 24) Звѣзда изъ Готебурга.
- 25) Gott schütze Polen изъ Берлина.
- 26) Heiliges Krenz изъ Роттердама.
- 27) Пятилистная розетка изъ Майнца.

Проекты русскихъ и мѣстныхъ архитекторовъ.

- 1) Легенда.
- 2) Листъ.
- 3) Крестъ.
- 4) Sanctus Mauritius.
- 5) Gloria.
- 6) Credo in unum Deum.
- 7) Богу на хвалу.
- 8) Ars Dei изъ Москвы.
- 9) Св. Станиславъ.
- 10) Крестъ въ кругу.

Такая масса проектовъ, присланныхъ на конкурсъ, сдѣлавшая его, такимъ образомъ, очень интереснымъ, объясняется тѣмъ, что конкурсъ былъ международный. Изъ всѣхъ 37 проектовъ «Gloire á Dieu», изъ Парижа, сработанъ въ стилѣ возрожденія; проекты «Тео» и «Звѣзда»—въ романскомъ стилѣ; прочія 34 въ готическомъ. Судьями назначены были архіепископъ Варшавскій, архитектора: Войцѣховскій и Шиллеръ изъ Варшавы, Юнгъ изъ Лодзи и члены комитета баронъ Гейнцель и Герцбергъ.

Послѣ 2-хъ недѣльнаго разсмотрѣнія всѣхъ проектовъ, 7 ноября объявленъ результатъ.

1-ю награду—1250 руб. получилъ проектъ «Богу на хвалу».

2-я—750 руб. присуждена проекту «Ave Maria».

3-я 500 руб. проекту «Glorie á Dieu».

Послѣ вскрытія конвертовъ оказалось, что авторами проекта, награжденнаго первой преміей являются лодзинскіе подрядчики Bende и Царскій.

Вторую премію получилъ архитекторъ Риппель изъ Бонна.

Третью премію получили архитектора С. И. Цикорскій и Винсонъ, инспекторъ историческихъ памятниковъ въ Парижѣ.

Кромѣ этихъ 3 премированныхъ проектовъ комитетъ приобрѣлъ еще три проекта по 250 руб. за каждый, а именно проекты подъ девизами:

«Sanctus Mauritius»

«Gloria»

«Hallenkirche».

До сихъ поръ получено разрѣшеніе на вскрытіе конвертовъ лишь автора проекта «Gloria» при чемъ оказался, авторомъ его гражданскій инженеръ Д. С. Лянде изъ Лодзи.

Въ настоящее время всѣ проекты вывѣшены въ одной изъ мѣстныхъ залъ г. Лодзи.

Варшава. Въ Варшавѣ на дняхъ объявленъ результатъ международного конкурса на постройку боль-

шой гостиницы съ концертнымъ заломъ. Всего прислано на конкурсъ 17 проектовъ подъ девизами:

- 1) Speramus.
- 2) Работа мой девизъ.
- 3) Та третья.
- 4) Сирена.
- 5) г. XI. 98.
- 6) Solidife.
- 7) Вѣкъ XX.
- 8) Треугольникъ въ кругу.
- 9) Варшава 1898.
- 10) Мастеръ каменщикъ.
- 11) Für die Zeit.
- 12) Meteor.
- 13) Doppelachze.
- 14) Reutabel.
- 15) Centrale ansichte.
- 16) Mit bestem Cours.
- 17) Est difficile certes en vingt jours a project serieux prodigner grand atours.

Всего назначено 2 преміи:

Первая премія въ 2000 рублей присуждена проекту подъ девизомъ «Та третья».

Вторая премія въ 1000 рублей проекту подъ девизомъ г. XI 98.

Послѣ вскрытія конвертовъ оказалось, что авторами проекта «Та третья» два архитектора изъ Кракова Стріенскій и Мончинскій.

Авторомъ проекта г. XI. 98 оказался гражданскій инженеръ Д. С. Лянде изъ Лодзи.

Въ настоящее время устроена выставка этихъ проектовъ въ Варшавѣ.

Вѣдомость строительныхъ работъ по Российской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

Ноября 25. 191. О выдачѣ свидетельства на право производства строительныхъ работъ поручнику Баторскому.

192. О разсмотрѣніи акта осмотра пьедестала памятника Императору Александру II въ г. Москвѣ, Н. В. Султановымъ.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 25-го Ноября по 2-е Декабря 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльца.	Зодчіе или техники.	Родъ построекъ.
976	Васильев. 1 уч.	2 линія и Соловьевскій пер. № 16—39.	Путиловъ.	Шаубъ.	Возобновленіе крыши на камен. домѣ послѣ пожара.
977	Выборг. ч. 1 уч.	Набережн. рѣки Б. Невы №№ 11, 13 и 15.	Общество финлянд. легк. пароходства.	Бенуа.	Перемѣщеніе деревян. построекъ.
978	Васильев. 2 уч.	Набережн. рѣки Смоленки № 23.	Акціонер. Общ. cemento-бетоннаго производства.	—	Временныя деревян. одноэтажныя постройки для мастерскихъ и складовъ.
979	Ал.-Нев. ч. 3 уч.	Сукинъ пер. № 6.	Тегельстенъ довѣрен. купца Оль.	Мульхановъ.	Постройка дерев. одноэтаж. на камен. фундам. дома, деревянныхъ: одноэтаж. и 2 этаж. надворныхъ флиг. съ камен. лестницами, и бетон. ретрадирика и ледника.
980	Выборг. ч. 1 уч.	Тимофеевская ул. № 36.	Студянокъ.	Фери-де-Пинъ.	Деревянный 2 этаж. липевой домъ.
981	Васильев. 2 уч.	5 и 6-я линія № 66—55.	Хаймовичъ.	Игнатовичъ.	Постройка камен. 2 этаж. не жилого зданія.
982	Петерб. ч. 1 уч.	Б. Пушкарская и Саблинская ул. № 39—2.	Дрожжинъ.	Федоровъ.	Постройка камен. 3-хъ этаж. дома со сложкою стросіи.
983	Выборг. ч. 2 уч.	Б. Сампсоніевскій просп. № 46.	Наслѣдн. Никулины.	Мульхановъ.	Постройка дворницкой, прачешной и деревян. навѣса.
984	Выборг. ч. Охтен. уч.	Продолженіе Весенней ул. № 12.	Горбунова.	Шуруповъ.	Деревянный 2 этаж. домъ со службами.
985	Петерб. ч. 2 уч.	Ординарная ул. № 18.	Фрейбергъ.	Зографъ.	Постройка деревяннаго 2 этаж. флигеля.
986	Васильев. Сѣв. уч.	Набер. Б. Невы № 37.	Торгов. домъ Еджер-тонъ Губбартъ и К ^о .	Околовъ.	Надстройка 3 этажа на камен. домѣ.
987		Семеновскій плацъ.	Общества дешевыхъ столовыхъ и чайныхъ.	Шишко.	Деревянные постройки на Семеновскомъ плацу для народныхъ развлеченій.
988	Ал.-Нев. ч. 2 уч.	Лиговская и Тамбовская ул. № 196—194.	Пелевинъ.	Мельниковъ.	Камен. 3 этаж. на подвалѣ домъ, надстройка 2-хъ этаж. на существующемъ домѣ и постройка камен. конюшни.
989	Выборг. ч. 2 уч.	Новая ул. № 17.	Стафѣевъ.	—	Постройка камен. 3 эт. на подвалѣ съ мансардомъ дома и надворн. флиг.
990	Спаск. ч. 2 уч.	Апраксинъ дворъ.	Графъ Апраксинъ.	Игнатовичъ.	Перестройка фасада внутри Апраксина двора.



КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Адмиралт. пр., уг. Гороховой, д. 8—1.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЗАВОДОВЪ:

„ПОРТЪ-КУНДА“

ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТЪ НАИВЫСШАГО СОРТА, значительно превышающій нормы. Полная гарантія.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА»,

выполнѣ обладающій постоянствомъ объема.
ПРИВИЛЕГ. ПЕСЧАНЫЙ (КРЕМНЕВЫЙ) ЦЕМЕНТЪ.
ОБЛИЦОВОЧНЫЙ КИРПИЧЪ.

МОЗАИЧНАЯ ПЛИТА МЕТЛАХСКАЯ.

Настоящая штифтовая мозаика.

ОРНАМЕНТЫ ДЛЯ ФАСАДОВЪ И ФИГУРЫ.

ИЗРАЗЦЫ СТѢННЫЕ И ВАННЫЕ,
заводовъ Вилъруа и Бохъ.

МРАМОРЪ ЭСТЛЯНДСКІЙ СѢРЫЙ.

Гранитъ Гангеутскій разн. цвѣтовъ,
обработанный и необработанный.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИНЖЕНЕРОВЪ ЗАВОДЧИКОВЪ
Ф. Л. СМИДТЪ и К^о.

въ Копенгагенѣ.

Проекты, смѣты и устройство цементныхъ, известковыхъ,
алебастровыхъ, гончарныхъ, кирпичныхъ и т. п. заводовъ.



ЖѢДНО-КОТЕЛЬНОЙ, ЖѢДНО-ЛИТЕЙНЫЙ, МЕХАНИЧЕСКІЙ

И

АРМАТУРНЫЙ ЗАВОДЪ

М. Г. ОУФЪ.

Постоянно имѣются въ готовности: раз-
ная арматура, какъ водопроводная, такъ
и паровая, жѣдныя ванны и цилиндри-
ческія жѣдныя печи разныхъ размѣровъ,
а также принимаются заказы на все-
возможныя жѣдныя работы по самымъ
умѣреннымъ цѣнамъ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Пески, 8 улица, соб. д. № 20—22.

Телефонъ № 869.

6—1

ЗА ВЫСТАВКУ



1896 года.

СѢВЕРНОЕ

СТЕКОЛЬНО-ПРОМЫШЛЕННОЕ ОБЩЕСТВО

ЗАВОДЫ: { въ С.-Петербургѣ, Вас. Остр., 22 л., № 3.
» Калищахъ, Сиб. губ. Петергофск. у.
ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА: въ Спб., Вас. Остр., 22 л., № 3.
Телефонъ № 3.711.

КОНТОРА и МАГАЗИНЪ { Спб. Невскій пр., № 44.
для приѣма заказовъ и розничной продажи { Телефонъ № 1.098.

ОТДѢЛЕНІЯ: { Въ Москвѣ, Лубянк. пл., д. Алексѣева
» Н.-Новгородѣ, во время ярмарки.

Производство зеркальнаго и оконнаго стекла.
Выработка зеркалъ всевозможныхъ размѣровъ
и формъ.

Художественныя работы: живопись и травленіе
по стеклу, матовыя стекла съ узорами и безъ
оныхъ, стекла въ пайкѣ и, вообще, все другія
относящіяся къ этого рода производству работы.

Фотографическія пластинки, — изготовляемыя
при С.-Петербургской фабрикѣ въ спе-
ціально приспособленномъ для этой
цѣли отдѣленіи, подъ наблюденіемъ Д-ра
І. Г. Смита, имѣющаго извѣстный заводъ
фотографическихъ пластинокъ въ Цюрихѣ.
Пластинки имѣются въ продажѣ во всѣхъ
магазинахъ фотографическихъ принадлеж-
ностей.

Съ устройствомъ и оборудованіемъ Ка-
лицинскихъ заводовъ, согласно послѣд-
нимъ, усовершенствованіямъ выработан-
нымъ наукой и техникою, при исполненіи
въ заводахъ работъ специально выписан-
ными изъ заграницы лучшими бельгій-
скими мастерами, Общество достигло
высшаго совершенства въ производствѣ.

Стекла, поступающія изъ Калицинскихъ
заводовъ, по чистотѣ и изяществу, ничѣмъ
не уступаютъ вырабатываемымъ загра-
ничею.

Общество высылаетъ свои товары во все
города Россійской Имперіи и принимаетъ
на себя подряды на вставку стеколъ въ
новыхъ постройкахъ.

52—1

Бронзовая медаль за Всеросс. выст. въ Н.-Нов.

ПАЛАДИЙ Е. ОРЛОВЪ

Мастерская С.-Петербургъ, за Обводнымъ каналомъ, рѣка
Волновка, собствен. домъ № 23.

Магазинъ: Лиговская ул., № 122.

Механическое производство кровель-

ныхъ и гофрированныхъ работъ.

Приготовление гофрированного же-

лѣза: балочнаго и сводчатого.

Устройство металлических карни-

зовъ и пилястръ.

Прейсъ-нунантъ по требованію высылается бесплатно. 25—1

СКУЛЬПТУРНАЯ и МРАМОРНАЯ мастерская

Г. БРАХМАНА.

Пантелеймоновская ул., уголъ Соляного пер., д. № 16—1.

Въ С.-Петербургѣ.

Принимаетъ заказы: на всевозможныя мраморныя и гранит-

ныя работы: лѣстницы, памятники и проч. Большой выборъ

готовыхъ мраморныхъ наминовъ, колоннъ и фигуръ.

Строительный отдѣлъ лѣпныхъ украшеній по фасаду и

внутренней стѣнки разныхъ стилей.

Цѣны умеренныя.

25—8

ПАРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ ФАБРИКА

Торгов. Дома Братьевъ ОФФЕНБАХЕРЪ.

С.-Петербургъ, Вознесенскій просп., № 55.

ЗЕРКАЛА, ЗЕРКАЛЬНЫЯ и ОКОННЫЯ стекла.

Окна въ свищевой оправѣ.

ПАРОВАЯ СТОЛЯРНАЯ ФАБРИКА.

ТЕЛЕФОНЪ № 1163.

Золотая мед. Нижній-Новгородъ 1896 г.

Вышли и продаются Изданія Комиссіи, заведывающей дѣ-
лами по посылкѣ съ ученою цѣлью бывшихъ воспитанниковъ
Строительнаго Училища и Института Гражданскихъ Инженеровъ:

1) Древесно-цементныя кровли. В. Р. Бергарда, цѣна
75 коп. безъ пересылки.

2) Водостоки Парижа. П. К. Чижова, цѣна 1 р. 50 к.
безъ пересылки.

3) Общія основанія устройства больницъ. А. К. Пав-
ловскаго, цѣна 1 р. 50 к.

4) Кремація. Б. К. Правдника.

5) Конструктивныя особенности американскихъ зданій
и естественныя строительныя матеріалы. В. В. Эвальда.

Складъ изданій у секретаря комиссіи В. К. Правдника (Кирочная
3 или Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ), въ продажѣ имѣются въ
книжныхъ магазинахъ: Риккера (Невскій пр. 14), Эггерса (Невскій пр.,
11) и Щепанскаго (Невскій пр., д. Католической церкви) въ Петербургѣ.
Выписывающіе отъ секретаря за пересылку не платятъ, по желанію вы-
сылаются съ наложеннымъ платежемъ, причѣмъ за переводъ платежа.
высчитывается 50 коп. (Р—Х).

ВЫШЕЛЪ и ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ
Императорскаго С.-Петербургскаго Общества
Архитекторовъ, журналъ

ЗОДЧІЙ

и еженедѣльномъ къ нему приложеніи
НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчаго». Цѣна 2 руб.

СТРОИТЕЛЬНЫЙ АДРЕСЪ-КАЛЕНДАРЬ

и

СПРАВОЧНЫЯ ЦѢНЫ

на 1898 г.

заключаетъ въ себѣ кромѣ обще-календарныхъ
и архитектурныхъ свѣдѣній слѣдующія статьи:
Объ употребленіи Портландскаго цемента, смѣ-
шанныхъ растворовъ и бетоновъ.—Романскій
цементъ.—Флюаты и флюатированіе строи-
тельныхъ матеріаловъ, а также и цѣны на строи-
тельные матеріалы въ 1898 году.

Цѣна 1 руб. 50 коп.

ТРУДЫ

I Съѣзда Русскихъ Зодчихъ.

Большой томъ въ 800 страницъ со многими
чертежами въ текстѣ и приложеніяхъ. Остав-
шіеся въ незначительномъ количествѣ экзempla-
ры продаются по 6 руб. съ пересылкою.

Условія пріобрѣтенія журнала „Зодчій“

СЪ 1872—1895 ГГ.

(1200 архитектурныхъ чертежей и проектов).

Въ редакціи журнала «ЗОДЧІЙ».

Мойка, 83.

имѣются комплекты журнала за нижеслѣдующіе
годы:

1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1882, 1883, 1885, 1886
1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894 и 1895.

которые можно пріобрѣсти на нижеслѣдующихъ условіяхъ.

Вмѣсто установленной платы по 14 руб. за 1 экз.
журнала «Зодчій», назначается цѣна за отдѣльный
годъ десять руб., кромѣ журнала за 1885 и 1886 гг.,
плата за каковыя назначается по 14 руб. и 1893.
1894 и 1895—по 12 руб. за головой экземпляръ.

2) За пересылку иногороднимъ взимается при на-
личности платежа 1 руб. за годовой экз. и при «на-
ложенномъ» платежѣ 2 р. за экземпляръ.

3) При покупкѣ всѣхъ экземпляровъ (за 20 лѣтъ)
дѣлается 20% уступки. (Уступка не дѣлается съ платы
предназначенной за пересылку.

4) Разсрочка платежа допускается черезъ гг. Казна-
чеевъ или по соглашенію съ редакціей.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россію	14 „
Съ пересылкою за границу	17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ . 9, 10 и 11 „	



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условій, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компилія и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Иногороднымъ высылаются указатели платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10^{1/2}—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 50.

Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ—Правительственныя распоряженія.—О примѣненіи флюатированія для каменныхъ сооружений.—Смѣсь.—† П. О. Сальмоновичъ.—Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи.—Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ

на органъ Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во всѣ города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Въ Императорскомъ С.-Петербургскомъ Обществѣ Архитекторовъ.

Очередное Собраніе, 1-е декабря 1898 г., состоялось, подъ предсѣдательствомъ Э. И. Жибера, въ присутствіи 31 дѣйствительныхъ членовъ, 4 членовъ-сотрудниковъ, 2 студентовъ, 2 гостей и 2 репортеровъ.

По выслушаніи и утвержденіи Собраніемъ протоколовъ: очереднаго Собранія 13-го Октября и Собранія дѣйствительныхъ членовъ 24 Ноября, доложено, что въ Механической Лабораторіи Института Инженеровъ Путей Сообщенія, 4 и 5 Декабря, съ 10 час. утра, будутъ производиться, по иниціативѣ г. Кавоса, сравнительные опыты надъ бетонными плитами съ проволочными каркасами системы Монье и съ каркасами изъ Metal déployé, на каковыя опыты просятъ назначить делегата отъ Общества Архитекторовъ, приглашая, кромѣ того, всѣхъ желающихъ на нихъ присутствовать.

Делегатомъ избранъ А. И. фонъ-Гогенъ.

Прочтено письмо профессора Н. А. Бѣлелюбскаго, заключающееся въ слѣдующемъ:

Препровождая въ бібліотеку Общества печатный экземпляръ своего доклада II-му съѣзду зодчихъ въ

Москвѣ о примѣненіи флюатированія для каменныхъ сооружений и указавъ на послѣдніе случаи примѣненія флюатовъ въ Москвѣ, Петербургѣ и Батумѣ, профессоръ Бѣлелюбскій, задавшись цѣлью научнаго изслѣдованія вопроса, предлагаетъ Обществу Архитекторовъ: не признавать ли оно цѣлесообразнымъ, циркулярнымъ извѣщеніемъ черезъ «Недѣлю Строителя», предложить Г.г. архитекторамъ доставлять въ Механическую Лабораторію Института Инженеровъ Путей Сообщенія образцы облицовочныхъ камней, которые желательно было-бы употреблять въ дѣло, но которые страдаютъ отъ вывѣтриванія и мороза.

Результаты своихъ испытаній надъ флюатированіемъ этихъ образцовъ Н. А. Бѣлелюбскій обѣщаетъ сообщать Обществу Архитекторовъ.

Постановлено: напечатать извлеченіе изъ письма профессора Бѣлелюбскаго въ «Недѣлѣ Строителя».

В. В. Эвальдъ слѣлалъ сообщеніе объ испытаніи пробной бетонной арки на дворѣ Императорской Публичной бібліотеки.

Арка построена акціонернымъ обществомъ, бывший Гюртлеръ, изъ массы, названной бетономъ, которая состоитъ изъ молотаго кирпича (2 ч.), гары (2 ч.) и порландскаго цемента (1 ч.), безъ примѣси

песку. Размѣры арки были слѣдующіе: пролетъ 6 саж., ширина 30 дюймовъ, причемъ вдоль всей арки идутъ 4 ребра, соединенные поперечинами, такъ что между ними образуются пустоты; толщина основанія арки 2 дюйм., вышина реберъ 10 дюйм.; выносъ арки 2 аршина 6 верш. Арка была сдѣлана въ Сентябрѣ и была раскружалена уже на пятый день; къ испытанію приступлено 29 Ноября. По расчету, сдѣланному однимъ изъ лицъ, присутствовавшихъ при испытаніи, арка должна была разрушиться уже при нагрузкѣ въ 400 пудовъ, однако она выдержала не только первоначальную равномерную нагрузку въ 539 пуд. 30 ф. и затѣмъ добавку еще 83 пуд., но оставленная подъ этой нагрузкой на ночь, на слѣдующій день не дала ни малѣйшей трещины при доведеніи равномерной нагрузки до 1.024 пуд. 17 ф., т. е. въ $2\frac{1}{2}$ раза болѣе противъ предполагаемой. Безъ сомнѣнія, въ столь значительномъ сопротивленіи немаловажную роль играла чрезвычайная солидность опоръ.

Въ приведенномъ опытѣ, какъ уже сказано, нагрузка велась равномерная; засимъ, на третій день арка была разгружена и приступлено вновь къ односторонней нагрузкѣ, и когда нагрузка достигла 155 пуд. на лѣвую сторону арки, она разрушилась: лѣвая часть отделилась отъ опоры, средина опустилась, правая сторона поднялась.

Б. К. Правдзикъ добавилъ, что Бетонное Общество пожелало произвести эти испытанія въ виду вопроса о перекрытіи зала Публичной Библиотеки, не смотря на то, что техническая коммиссія уже отклонила бетонитъ, какъ матеріалъ не вполне гарантирующий его безопасность. Огромное сопротивление арки при равномерной нагрузкѣ и, наоборотъ, столь слабое при нагрузкѣ односторонней, г. Правдзикъ объясняетъ тѣмъ, что бетонитъ даетъ отличное сопротивление на сжатіе и относительно небольшое на разрывъ; при односторонней же нагрузкѣ въ части арки явились растягивающія усилія, которыя и разрушили арку.

Далѣе, доложено, что въ Общество поступило отъ частнаго лица предложеніе о заданіи конкурса на составленіе проекта доходнаго дома.

Срокомъ назначается 19 Января 1899 года, премій предполагается три: въ 1000, въ 500 и въ 300 рублей.

Принимая во вниманіе предполагаемые размѣры зданія (свыше 1000 кв. саж. участка при фасадѣ въ 45 саж.) и требованіе извѣстной роскоши (подъемныя машины, своя электрическая станція и т. д.), Собраніе исчислило стоимость постройки, примѣрно, въ 1 мил. рублей и, имѣя въ виду, что задача предлагаемаго конкурса есть доходное предпріятіе, постановило: принять его лишь въ томъ случаѣ, если общая сумма премій будетъ, согласно выработанной и изданной въ свое время Обществомъ таксѣ за составленія эскизныхъ проектовъ, увеличена до 3000 рублей, т. е. составитъ 0,3% стоимости постройки, потому что отступленіе отъ таксы имѣетъ основаніе лишь при конкурсахъ на сооруженія общественныя или благотворительныя.

Гр. П. Ю. Сюзоръ находить, что въ виду назначенія III-го Съѣзда Зодчихъ на Декабрь 1899 года, было

бы своевременно приступить къ разнаго рода подготовительнымъ работамъ, главнымъ образомъ, по выясненію вопроса: въ какомъ положеніи находятся вопросы, переданные послѣ I-го Съѣзда на разработку разнымъ коммиссіямъ, образованнымъ въ Обществѣ Архитекторовъ; затѣмъ, гр. Сюзоръ предложилъ обсудить вопросъ объ изданіи какого либо путеводителя по Петербургу для ожидаемыхъ на Съѣздъ гостей, подобно изданному по II-му Съѣзду въ Москвѣ и ранѣе того Вѣнскимъ и Берлинскимъ Обществами Архитекторовъ для своихъ конгрессовъ.

В. В. Эвальдъ взялъ на себя трудъ собрать свѣдѣнія по первому вопросу; второй же рѣшено обсудить въ одномъ изъ ближайшихъ засѣданій.

Нѣкоторыми изъ присутствующихъ возбужденъ вопросъ о томъ, почему въ конкурсныхъ проектахъ не допускается отдѣлка акварелью?

Выяснено, что въ конкурсныхъ правилахъ Общества прямого запрещенія акварельныхъ проектовъ нѣтъ, но что требованіе это на практикѣ вошло въ обычай, во первыхъ, въ видахъ того, чтобы вѣщность отнюдь не затемняла существенныхъ сторонъ проекта, а во вторыхъ, въ виду трудности воспроизведенія акварельныхъ рисунковъ въ «Зодчемъ».

Послѣдній мотивъ не былъ признанъ достаточно существеннымъ, первый же встрѣтилъ много возраженій со стороны защитниковъ предоставленія строителю полной свободы въ выборѣ способа изображенія художественной стороны его идеи.

Рѣшено поставить этотъ вопросъ на повѣстку одного изъ ближайшихъ засѣданій.

Доложено, что на конкурсъ С.-Петербургской земской лечебницы для душевно-больныхъ поступило 10 проектовъ, подъ девизами: 1. «1898 $\frac{I}{XII}$ »; 2. «Два круга» (синій конвертъ); 3. «Безъ девиза»; 4. Земству»; 5. «Скоро и дешево»; 6. «Я»; 7. «Не мудрствуй лукаво»; 8. «Два круга» (бѣлый конвертъ); 9. «Salus publica» и 10. «Зима».

Въ заключеніе состоялась баллотировка въ дѣйствительные члены архитектора Н. К. Красовскаго, рекомендуемаго В. В. Эвальдомъ, В. Р. Бернгардомъ и Н. П. Козловымъ. Н. К. Красовскій оказался избраннымъ большинствомъ 21 голосовъ, противъ 4 неизбирательныхъ.

Засѣданіе закрыто въ 11 ч. 15 м.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ.

Классный художникъ архитектуры **Гунстъ** определяется на службу почетнымъ членомъ дамскаго попечительства о бѣдныхъ въ Москвѣ, по Пречистенскому онаго отдѣленію, съ 9-го ноября.

Дворянинъ Николай **Вѣльковичъ**, художникъ-архитекторъ Карлъ **Мюффе** и классные художники 3-й степени: Иванъ **Денисовъ**, Григорій **Медвѣдевъ**, Христофоръ **Скорняковъ** и Юліанъ **Тиссенъ** *опредѣляются на службу*: преподавателями по художественной части казанской художественной школы, всѣ съ 26-го марта, на основаніи § 13 Высочайше утвержденного положенія объ этой школѣ.

О примѣненіи флюатированія для каменныхъ сооружений.

Завѣдывающій механической лабораторіей института инженеровъ путей сообщенія Императора Александра I, профессоръ Н. А. Бѣлелюбскій, заинтересованный вопросомъ о выборѣ облицовочныхъ каменныхъ матеріаловъ, обратился въ Общество архитекторовъ съ предложеніемъ просить гг. русскихъ архитекторовъ оказать ему содѣйствіе въ этомъ дѣлѣ.

Гг. техникамъ хорошо извѣстно, что между облицовочными каменными матеріалами и камнями, идущими для внутренней кладки, приходится дѣлать строгое различіе. Одинъ матеріалъ—бутовый камень, или матеріалъ для внутренней кладки—долженъ обладать извѣстнымъ сопротивленіемъ, болѣе или менѣе достаточнымъ для того, чтобы можно было употребить его въ ту или иную постройку, и выбора его зависитъ отъ сооруженія и величины давленія; но затѣмъ, помимо такого рода качествъ, въ отношеніи его стойкости относительно атмосферныхъ дѣятелей, напр., морозовъ, къ нему никакихъ требованій не предъявляется. Совсѣмъ иначе приходится относиться къ матеріаламъ, предназначеннымъ для наружной кладки, а также для монументовъ, колоннъ и т. п., гдѣ употребляется преимущественно штучный камень. Въ этихъ случаяхъ приходится серьезно считаться, кромѣ механическихъ свойствъ камня, еще съ его устойчивостью относительно атмосферныхъ дѣятелей и, главнымъ образомъ, съ его морозоупорностью или морозостойкостью.

Въ виду развивающагося въ послѣднее время все болѣе и болѣе стремленія къ облицовкѣ гражданскихъ сооружений камнемъ, профессоръ Н. А. Бѣлелюбскій обращается къ русскимъ техникамъ съ просьбою помочь ему въ изученіи облицовочныхъ сортовъ камня, а также и облицовочнаго кирпича, доставленіемъ ему образцовъ камня, который было бы желательно употребить въ дѣло, но который страдаетъ отъ выветриванія и мороза. Образцы слѣдуетъ доставлять на его имя въ лабораторію института, въ видѣ готовыхъ кубиковъ, размѣромъ отъ 5 до 7 см., а въ крайности и въ видѣ куска, изъ котораго можно приготовить не менѣе 5—7 образцовъ. Наблюденіе свѣдѣній о пригодности флюатированія для улучшенія свойствъ камня, будетъ безспорно полезно для русскихъ техникумовъ.

Ред.

СМѢСЬ.

Новый даръ музею изящныхъ искусствъ Имени Императора Александра III, строящемуся въ Москвѣ, на площадѣ Колымажнаго Двора, поступаетъ отъ товарища Августѣйшаго Предсѣдателя комитета музея, гофмейстера Ю. С. Нечаева-Мальцева. Надняхъ имъ заявлено о желаніи заказать для украшенія колоннады главнаго фасада фризъ, представляющій собою лучшіе образцы фриза Парѣнона, находящіеся въ Лондонѣ, въ британскомъ музеѣ, притомъ изъ камня, а не изъ гипсовыхъ слѣпковъ, какъ это предполагалось ранѣе. Работа эта потребуетъ нѣсколькихъ лѣтъ и участія одного изъ лучшихъ русскихъ скульп-

торовъ, такъ какъ упомянутый фризъ, насколько извѣстно, въ камнѣ не былъ повторяемъ не только въ Россіи, но и за границей. Фризъ Парѣнова вышелъ, какъ извѣстно, изъ мастерской Фидія. Эта скульптурная лента, длиною въ 35 и шириною около 2-хъ саженъ, будетъ оригинальнымъ и драгоценнымъ украшеніемъ іоническаго фасада музея. Фризъ изображаетъ торжественныя религіозныя процессіи въ Аѣнахъ. Въ настоящее время московскимъ университетомъ получено нѣсколько обширныхъ транспортныхъ египетскихъ древностей, приобретенныхъ Ю. С. Нечаевымъ-Мальцовымъ въ Каирѣ для египетскаго зала означеннаго музея. Самый этотъ залъ предполагено устроить въ стилѣ древне-египетскаго искусства («Моск. Вѣд.»).

Смѣта на сооруженіе въ Новочеркаскъ памятника Ермаку по проекту, составленному академикомъ В. А. Беклемишевымъ, въ настоящее время закончена областнымъ правленіемъ и въ непродолжительномъ времени будетъ отослана на утвержденіе.—Смѣта исчислена—по словамъ «Приазовск. Края»,—въ 63,497 р. 57 к., причемъ отливка изъ бронзы фигуръ (двѣ фигуры по 5 арш. каждая) и доставка ихъ въ Новочеркаскъ обойдется въ 3,700 руб. Остальная сумма пойдетъ на расходы по доставкѣ гранитной скалы, которая будетъ служить пьедесталомъ для фигуръ, и на поставку самого памятника.

Постройку православнаго храма у подножія Балканъ, для вѣчнаго поминовенія русскихъ воиновъ, павшихъ въ послѣднюю русско-турецкую войну 1877—1878 гг., предполагается закончить къ веснѣ 1900 г. На окончаніе работъ, завѣдываніе которыми поручено профессору архитектуры А. И. Померанцеву, асигновано 200,000 руб. и кромѣ того 50,000 руб. на устройство при храмѣ зданія для духовной семинаріи.

Освященіе церкви-пріюта-школы въ гор. Лодзи происходило 3-го текущаго октября. Новоосвященный храмъ, во имя блаженной россійской княгини Ольги, имѣетъ видъ продолговатаго четырехугольника, съ выпуклою на востокъ алтарною частью, на подобіе корабля. Сѣверною стороною онъ непосредственно примыкаетъ къ зданію пріюта-школы. Послѣднее—двухъ-этажное, съ полуподвальнымъ помещеніемъ. Храмъ можетъ вмѣстить 400 человѣкъ. Стѣны церкви и потолокъ расписаны въ стилѣ древнерусскихъ храмовъ. Пріютъ-школа занимаетъ двухъ-этажное каменное зданіе; каждый этажъ по длинѣ дѣлится широкимъ свѣтлымъ корридормъ на двѣ равныя части. Означенныя зданія сооружены на пожертвованія, собранныя стараніями мѣстнаго церковно-приходскаго попечительства. Всего пожертвованій поступило, начиная съ 1896 года, деньгами, землей и матеріалами на 67.135 руб., а израсходовано на постройку 46.013 руб.; самой крупнои расходной статьѣй являются каменные работы, стоившія 36.975 руб. («Варш. Дневн.»).

Новое зданіе земскихъ школъ. Шлссельбургскій проспектъ обогатился грандіознымъ зданіемъ, гдѣ помѣщаются шесть начальныхъ земскихъ школъ Петер-

бургскаго уѣзда. 21-го ноября, происходило торжественное освященіе этого зданія духовенствомъ церкви св. Михаила Архангела въ сослуженіи діакона Казанскаго собора от. Малинина. На освященіи присутствовали: товарищъ министра народнаго просвѣщенія Н. П. Звѣревъ, петербургскій губернаторъ С. А. Толь, вице-губернаторъ Н. А. Косачъ, Е. П. Яковлевъ, предсѣдатель земской управы, директоръ департамента народныхъ училищъ В. В. Гарышевъ, князь Львовъ, М. М. Стасюлевичъ, предсѣдатель уѣзднаго мирового съѣзда А. П. Янковъ, А. П. Вороновъ, члены управы В. Н. Мамонтовъ, г. Оппенгенъ, гласные земства, земскіе врачи, участковые мировые судьи. Послѣ молебна товарищъ министра Н. П. Звѣревъ объявилъ школы открытыми. Затѣмъ В. Н. Мамонтовъ прочелъ краткій отчетъ по постройкѣ, изъ котораго видно, что училищное зданіе обошлось въ 80.000 рублей, причемъ землю въ количествѣ 720 кв. саж. въ селѣ Смоленскомъ пожертвовалъ покойный Н. А. Варгунинъ. Въ зданіи, кромѣ шести классныхъ комнатъ (каждая рассчитана на 60 чел.), помѣщается рекреационный залъ, бібліотека, шесть квартиръ для учителей и четыре торговыхъ помѣщенія. Водопроводъ, электрическое освѣщеніе, паркетные полы, гимнастическія приспособленія, просторъ, свѣтъ и обиліе воздуха въ классахъ—дѣлаютъ зданіе образцовымъ въ гигиеническомъ отношеніи. Послѣ отчета, товарищъ министра Н. П. Звѣревъ произнесъ за шампанскимъ два тоста: за Государя Императора и за устроителей школы. Графъ С. А. Толь произнесъ тостъ за товарища министра. Затѣмъ гости обошли классы, гдѣ собраны были дѣти. Ученикамъ были розданы сласти, и торжество кончилось обѣдомъ.

† П. О. Сальмоновичъ.

9-го іюня 1898 года въ г. Псковѣ скончался послѣ продолжительной и тяжкой болѣзни (злокачественнаго новообразованія въ грудной полости) Инженеръ-Архитекторъ д. с. с. Петръ Онуфриевичъ Сальмоновичъ.

Покойный происходилъ изъ дворянъ Ковенской губерніи; родился въ 1833 году и, получивъ домашнее образованіе, поступилъ въ 1847 г. въ строительное училище, которое окончилъ въ 1853 г. первымъ со званіемъ архитекторскаго помощника и съ занесеніемъ фамиліи его на мраморную доску. По окончаніи курса П. О. былъ назначенъ строителемъ для производства работъ по Спб.-Варшавской желѣзной дорогѣ, строившейся въ то время правительствомъ. При передачѣ Спб.-Варшавской линіи Главному Обществу Рос. ж. д., Сальмоновичъ съ разрѣшенія г. Главноуправляющаго Министерствомъ Путей Сообщенія и Публичныхъ зданій былъ назначенъ состоять въ распоряженіи Главнаго Общества. Въ службѣ Главнаго Общества Рос. ж. д. П. О. состоялъ въ теченіе 37 лѣтъ (1857—1894) и за это время занималъ слѣдующія должности: архитектора при специальномъ директорѣ Спб.-Варшавской желѣзной дороги г. Пуаре; архитектора при Главномъ Инженерѣ Спб.-Варшавской желѣзной дороги г. Мирецкомъ; начальника Техническаго стола Канцеляріи Главнаго Инженера пути; до преобразованія штатовъ линіи въ 1868 г.,

въ теченіе двухъ лѣтъ, посмерти помощника Главнаго Инженера пути Инженеръ-Капитана Цехолевскаго исполнялъ его обязанности, и въ 1877 году назначенъ былъ состоять при Главномъ Инженерѣ пути для особыхъ порученій и для составленія проектов и смѣтъ по болѣе важнымъ работамъ.

За это время П. О. производилъ слѣдующія работы на Спб.-Варшавской желѣзной дорогѣ: 1) постройку пассажирскаго зданія—части вокзала, обращенной къ Обводному каналу; 2) постройку пакгаузовъ на товарной станціи въ С.-Петербургѣ; 3) капитальную перестройку большого жилого дома при вокзалѣ въ С.-Петербургѣ; 4) постройку жилого дома для машинистовъ близъ церкви св. Митрофанія; 5) составилъ проектъ (1874—1877) и строилъ вокзалъ въ Динабургѣ, со включеніемъ газоваго завода, жилыхъ домовъ, службъ и путей при почтовой станціи при ст. Динабургъ; 6) завѣдывалъ работами по постройкѣ послѣ пожара вокзала въ Лугѣ (1883 г.); 7) разработалъ проектъ и участвовалъ въ качествѣ наблюдателя при постройкѣ желѣзнодорожнаго училища въ Вильнѣ; 8) разработалъ проектъ и участвовалъ въ качествѣ наблюдателя при производствѣ работъ по постройкѣ вокзала въ Бѣлостокѣ; 9) перестройку (замѣну деревяннаго каменной трубой) моста чрезъ рѣку Суйду на 53 верстѣ (1880—1881 г.).

П. О. былъ едва ли не единственнымъ агентомъ, который столь долгое время (съ 1853 г.—1894), т. е. 41 годъ, состоялъ при Спб.-Варшавской желѣзной дорогѣ и о дѣятельности П. О. можно вообще сказать, что все, что строилось болѣе важнаго за упомянутое время на Спб.-Варшавской линіи,—не миновало рукъ П. О. Помимо работъ на Спб.-Варшавской желѣзной дорогѣ П. О. выстроены были еще амбары товарныхъ складовъ съ устройствомъ путей (Сѣвернаго Страхова Общества) въ С.-Петербургѣ, близъ Николаевской желѣзной дороги, а также построены нѣсколько частныхъ домовъ (домъ Дуннина въ С.-Петербургѣ). На конкурсѣ проектовъ на постройку зданій для рынка Сѣнной площади, П. О. за свой проектъ получилъ вторую премію.

Одновременно со всѣмъ этимъ, П. О. не переставалъ трудиться и на научномъ поприщѣ. Такъ, въ 1860 году Сальмоновичъ издалъ «Руководство къ составленію смѣтъ», обратившее вниманіе специалистовъ на молодого автора; въ 1861 г. покойный П. О. первымъ былъ удостоенъ званія Инженеръ-Архитектора. Въ томъ же году, по приглашенію бывшаго министра Путей Сообщенія К. В. Чевкина, П. О. занялъ кафедру архитектуры въ Институтѣ Инженеровъ Путей Сообщенія, затѣмъ въ 1864 г. былъ назначенъ преподавателемъ архитектуры въ бывшемъ Строительномъ Училищѣ, а въ 70-хъ годахъ и въ Институтѣ Горныхъ Инженеровъ. Въ 1870 г. Сальмоновичъ былъ избранъ первымъ бывшими воспитанниками Строительнаго Училища для командировки съ ученой цѣлью за границу и по возвращеніи своемъ представилъ отчетъ о расположеніи станцій желѣзныхъ дорогъ и внутреннемъ устройствѣ мастерскихъ.

Не обладая крѣпкимъ здоровьемъ, П. О., по совету врачей, оставилъ профессуру въ институтахъ

Горномъ и Путей Сообщенія, но продолжалъ читать лекціи въ Строительномъ Училищѣ и Институтѣ Гражданскихъ Инженеровъ сначала по архитектурѣ (съ 1864 — 1877 г.), а затѣмъ по специальному законодѣнію (съ 1877 по 1888 г.). Въ 1874 г. П. О. былъ опредѣленъ членомъ экзаменаціонной коммисіи при Строительномъ Училищѣ, а въ 1884 по 1888 членомъ Совѣта Института Гражданскихъ Инженеровъ. Въ 1887 г. Сальмоновичъ, вынужденный слабымъ здоровьемъ покинуть преподавательскую дѣятельность, оставилъ преподаваніе въ Институтѣ. Въ 1894 году П. О. былъ избранъ почетнымъ членомъ Совѣта Института Гражданскихъ Инженеровъ Императора Николая I, а затѣмъ въ 1896 году былъ выбранъ председателемъ Общества вспоможенія недостаточнымъ студентамъ того же Института, каковыя обязанности П. О. несъ до самой смерти.

Въ маѣ 1898 г. П. О. былъ удостоенъ орденомъ Св. Станислава I степени за «песлужебныя заслуги».

Перу покойнаго П. О. принадлежитъ много сочиненій и статей, а также переводы — преимущественно спеціальнаго характера, напечатанныхъ имъ въ «Архитектурномъ Вѣстникѣ», «Зодчемъ» и другихъ изданіяхъ, а также изданныхъ отдѣльно. Сюда слѣдуетъ отнести, кромѣ упомянутого выше «Руководства къ составленію смѣтъ», — статью о сопротивленіи матерьяловъ, затѣмъ переводъ курса аналитической геометріи, дифференціального и интегрального — профессора Белануа — исчисленія съ дополненіемъ о расчетахъ «устойчивости сводовъ»; статью «Фундаменты и основанія» и другія; П. О. сотрудничалъ также иногда и въ «Домовладѣльцѣ», «Новомъ Времени» и «С.-Петербургскихъ Вѣдомостяхъ».

Но капитальнѣйшимъ трудомъ покойнаго П. О. считается «Прикладная термодинамика», — цѣнное изслѣдованіе о теплосохранимости построекъ, заключающее въ себѣ рѣшеніе вопроса объ опредѣленіи размѣровъ построекъ въ зависимости отъ климатическихъ условій. Трудъ этотъ, весьма обширный, вошелъ въ серію юбилейныхъ изданій Института Гражданскихъ Инженеровъ, равно какъ и статья «Фундаменты и основанія».

Въ 1894 году П. О. началъ переработку своего «Руководства къ составленію смѣтъ», которая закончилась въ 1897 г. Сочиненіе это было значительно расширено и дополнено современными спеціальными свѣдѣніями и выпущено П. О. вторымъ изданіемъ. О томъ, насколько трудъ этотъ явился современнымъ и полезнымъ, можно судить изъ того, что это сочиненіе почти все уже распродано.

Въ общественной и служебной жизни П. О. Сальмоновичъ пользовался уваженіемъ и любовью не только товарищей, но и подчиненныхъ; его привѣтливое обращеніе и всесторонній въ строительномъ искусствѣ познанія были доступны для каждаго лица, обращавшагося къ нему за совѣтомъ или разъясненіемъ трудныхъ и сложныхъ техническихъ вопросовъ.

Нагляднымъ и лучшимъ доказательствомъ служатъ сочиненія П. О., слѣвавшіяся настольными, для

полезныхъ справокъ, книгами не только у техникувъ различныхъ корпорацій, но и у домовладѣльцевъ.

Съ кончиною П. О. семья инженеровъ и архитекторовъ понесла чувствительную утрату, — она лишилась обладавшаго даромъ слова съ большимъ запасомъ знаній профессора, и многосторонняго въ желѣзно-дорожномъ быту зодчаго.

Не смотря на слабый организмъ и обнаружившуюся хроническую съ 1868 года болѣзнь, П. О. безъ перерыва продолжалъ служить и трудиться на пользу науки вообще и строительнаго дѣла въ особенности. Прилежный къ труду, П. О. послѣ напряженныхъ и утомительныхъ занятій, отдыхалъ за лѣткою медальоновъ, свидѣтельствующихъ о замѣчательной его способности и въ этомъ искусствѣ.

Память о столь достойномъ и трудолюбивомъ товарищѣ по профессіи, безъ сомнѣнія сохранится въ грядущихъ молодыхъ поколѣніяхъ на многіе годы.

Вѣдомость строительныхъ работъ по Российской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

Декабря 3. 193. О ремонтѣ зданія Полицейскаго Управленія въ гор. Рѣжницѣ, Витебской губ.

194. О переустройствѣ, по проекту *М. I. Машинскаго*, ватѣрклозетовъ въ зданіи Губернскихъ Присутственныхъ мѣстъ въ г. Симбирскѣ.

195. О капитальномъ ремонтѣ зданій сельской лечебницы въ г. Городкѣ, Витебской губерніи, по проекту *В. Θ. Коршикова*.

196. По проведенію конно-желѣзныхъ дорогъ въ г. Варшавѣ.

197. По перестройкѣ, по проекту *Л. П. Андреева*, зданія Государственнаго Контроля въ г. С.-Петербургѣ, на сумму 88.095 р. 38 к.

198. По замощенію улицъ въ г. Николаевѣ, Херсонской губ., на сумму 95.965 р. 33 к.

199. По дѣлу объ устройствѣ конно-желѣзныхъ дорогъ въ г. Тулѣ.

Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Министерства Путей Сообщенія въ 1898 г.

2-го декабря. 1) По особому мнѣнію Представителя Военнаго вѣдомства генераль-маіора Нидермиллера относительно проекта главныхъ техническихъ условій для производства изысканій и составленія проекта Варшаво-Калишской ж. д. съ вѣтвями.

2) О направленіи и техническихъ условіяхъ, коимъ долженъ удовлетворять водный путь между рр. Западною Двиною и Днѣпромъ.

3) По проекту дополнительнаго водоснабженія городовъ Царскаго Села и Павловска

4) Относительно допущенія отступленій отъ проекта товарныхъ паровозовъ Московско-Виндаво-Рыбинской ж. д., утвержденнаго по журналу Инженернаго Совѣта № 220—4 1897—98 гг.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 2-го по 9-е Декабря 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города и участокъ.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльцевъ.	Зодчіе или техники.	Родъ построекъ.
991	Нарвск. ч. 2 уч.	8 и 9 рота Измайловскаго полка № 8—9.	Поливановъ.	Поливановъ.	Разборка деревян. строен. съ постр. камен. 2-хъ этажи. для сарая, кладовой, ледника и прачешной.
992	Литейн. ч. 2 уч.	Знаменская ул. № 4.	Благотвор. Общ. прихода Знаменской Входоисерусалимск. церкви.	Гавриловъ.	Надстройка 3-го и 4-го этажей на флигелихъ во дворѣ.
993	Выборг. ч. Охтен. уч.	Мало Охтенскій пр. № 76.	Корнтвайтъ.	Горностаевъ.	Устройство высасывающей чугунной трубы съ колодезьемъ.
994	Петерб. ч. 2 уч.	Корпусная ул. № 3.	Юхеръ и Черносивтовъ.	Френкель.	Каменная одноэтажная постройка.
995	Выборг. ч. 2 уч.	Б. Сампсоніевскій пр. № 70.	Эриксонъ.	Шмидтъ.	Постройка камен. 5-ти этажи. жилого дома, 5-ти этажи. камен. зданія для телеф. фабр., 3-хъ камен. одноэтажн. мастер. и 3-хъ этажи. жилого флигеля.
996	Литейн. ч. 1 уч.	Пантелеймоновская ул. № 13—15.	Ратьковъ-Рожновъ доврѣн. Лебедевъ.	—	Устройство мансарды для прачешной.
997	Васильев. ч. 1 уч.	8 линія № 39.	Семенова.	Юрскъ.	Надстройка 3-го этажа на кам. домѣ.
998	Петерб. ч. 1 уч.	М. Пушкинская и Саблинская ул. № 14—16—3.	Ивановъ.	Макаровъ.	Надстройка 4-го этажа на лицевомъ флигелѣ по Саблинской ул. и устройст. мансарды съ надворной стороны.
999	Петерб. ч. 2 уч.	Красносельская ул. № 11.	Трубишкова.	Ивановъ.	Устройство камен. стѣны и сводовъ на лѣстницѣ.
1000	Тоже.	Шамшева ул. № 15.	Клевакинъ.	Волковъ (черт.).	Каменный 3-хъ этажный домъ.
1001		Преображенскій плацъ.	Куликовъ.	—	Постройка деревяннаго балагана на Преображенскомъ плацу.
1002	Ал.-Нев. ч. 3 уч.	Наб. Обводнаго кан. Суккинъ пер., Боровая и Черниговская ул. № 76, 5—65 и 8.	Акціонерн. Общество Астра.	Дитрихъ.	Постройка 2-хъ этажнаго каменнаго зданія для конторы.
1003	Петерб. ч. 3 уч.	Наб. Б. Невы и Вульфова ул. № 34—17.	Бскъ.	Ф. Миллеръ.	Постройка камен. 4 этажи. зданія бумагопрядильной мануфактуры.
1004	Литейн. ч. 2 уч.	Лиговская ул. № 31.	Мордвинова и Бѣльковская.	—	Переѣзна потолочныхъ балокъ въ камен. одноэтажныхъ службахъ.
1005	Нарвск. ч. 3 уч.	Б. Рѣзвый островъ по наб. Пенезы № 7.	Шеферъ.	Слѣпневъ.	Постройка деревян. 2-хъ этажи. зданія и ремонтъ каменнаго.
1006		Преображенскій плацъ.	Славинъ.	—	Постройка деревяннаго балагана.
1007		Тоже.	Шюттъ.	—	Тоже балагана на Преображенскомъ плацу.
1008	Петерб. ч. 2 уч.	Колпинская № 4.	Старцевъ.	—	Исправленіе деревяннаго дома послѣ пожара.
1009		Островъ Голодаѣ.	Товарищество складовъ на Остр. Голодаѣ Титова.	Колпицынъ.	Постройка 4-хъ деревянныхъ домовъ для рабочихъ.
1010	Ал.-Нев. ч. 1 уч.	Глазурная ул. № 5.	Федотова и Глазунова.	Серебряковъ.	Деревянный 2-хъ этажный домъ со службами.
1011	Петерб. ч. 1 уч.	Кронверкская ул. № 9.	Цѣхановскій.	Цѣхановскій.	Обращеніе 4-хъ оконъ въ двери въ 1-мъ этажѣ каменнаго дома.

Изданіе Императорскаго СпБ. Общ. Архитекторовъ.

Отвѣтственный редакторъ **В. В. Эвальдъ.**

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

Бронзовая медаль за Всеросс. выст. въ Н.-Нов.

ПАЛЛАДІЙ Е. ОРЛОВЪ.

Мастерская С. Петербургъ, за Обводнымъ каналомъ, рѣка Волковка, собствен. домъ № 23.
Магазинъ: Лиговская ул. № 122.



Печи и вентиляціонныя трубы изъ гофрированнаго желѣза.

Трубы дымогарныя изъ котельнаго желѣза и проч. кровельныя работы.

Прейсъ-курантъ по требованію высылается бесплатно. 25—1

ТРУДЫ

І Съѣзда Русскихъ Зодчихъ.

Большой томъ въ 800 страницъ со многими чертежами въ текстѣ и приложеніяхъ. Оставшіеся въ незначительномъ количествѣ экземпляры продаются по **6 руб.** съ пересылкою.

ЗА ВЫСТАВКУ



1896 года.

СѢВЕРНОЕ СТЕКЛЬНО-ПРОМЫШЛЕННОЕ ОБЩЕСТВО

ЗАВОДЫ: { въ С.-Петербургѣ, Вас. Остр., 22 л., № 3.
» Калищахъ, Сиб. губ. Петергофск. у.
ПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕСТВА: въ Спб., Вас. Остр., 22 л., № 3.
Телефонъ № 3.711.

КОНТОРА и МАГАЗИНЪ { Спб. Невскій пр., № 44.
для приѣма заказовъ и { Телефонъ № 1.098.
розничной продажи.

ОТДѢЛЕНИЯ: { Въ Москвѣ, Лубянк. пл., д. Алексѣева.
» Н.-Новгородѣ, во время ярмарки.

Производство зеркальнаго и оконнаго стекла.
Выработка зеркалъ всевозможныхъ размѣровъ
и формъ.

Художественныя работы: живопись и травленіе
по стеклу, матовыя стекла съ узорами и безъ
оныхъ, стекла въ пайкѣ и, вообще, все другія
относящіяся къ этого рода производству работы.

Фотографическія пластинки, — изготовляемыя
при С.-Петербургской фабрикѣ въ спе-
ціально приспособленномъ для этой
цѣли отдѣленіи, подъ наблюдениемъ Д-ра
І. Г. Смита, имѣющаго извѣстный заводъ
фотографическихъ пластинокъ въ Цюрихѣ.
Пластинки имѣются въ продажѣ во всѣхъ
магазинахъ фотографическихъ принадлеж-
ностей.

Съ устройствомъ и оборудованіемъ Ка-
лищинскихъ заводовъ, согласно послѣд-
нимъ усовершенствованіямъ, выработан-
нымъ наукой и техникою, при исполненіи
въ заводахъ работъ специально выписан-
ными изъ заграницы лучшими бельгій-
скими мастерами, Общество достигло
высшаго совершенства въ производствѣ.

Стекла, поступающія изъ Калищинскихъ
заводовъ, по чистотѣ и изяществу, ничѣмъ
не уступаютъ вырабатываемымъ загра-
ницею.

Общество высылаетъ свои товары во всѣ
города Россійской Имперіи и принимаетъ
на себя подряды на вставку стеколъ въ
новыхъ постройкахъ.

52—2



КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Адмиралт. пр., уг. Гороховой, д. 8—1.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЗАВОДОВЪ:

„ПОРТЪ-КУНДА“

ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТЪ НАИВЫСШАГО СОРТА,
значительно превышающій нормы. Полная гарантія.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА»,

выполнѣ обладающій постоянствомъ объема.

ПРИВИЛЕГ. ПЕСЧАНЫЙ (КРЕМНЕВЫЙ) ЦЕМЕНТЪ.

ОБЛИЦОВОЧНЫЙ КИРПИЧЪ.

МОЗАИЧНАЯ ПЛИТА МЕТЛАХСКАЯ.

Настоящая штифтовая мозанка.

ОРНАМЕНТЫ ДЛЯ ФАСАДОВЪ И ФИГУРЫ.

ИЗРАЗЦЫ СТѢННЫЕ И ВАННЫЕ,

заводовъ Вильруа и Бохъ.

МРАМОРЪ ЭСТЛЯНДСКІЙ СѢРЫЙ.

Гранитъ Гангеутскій разн. цвѣтовъ,
обработанный и необработанный.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИНЖЕНЕРОВЪ ЗАВОДЧИКОВЪ

Ф. Л. СМІДТЪ и К^о.

въ Копенгагенѣ.

Проекты, смѣты и устройство цементныхъ, известковыхъ,
алебастровыхъ, гончарныхъ, кирпичныхъ и т. п. заводовъ.

МѢДНО-КОТЕЛЬНЫЙ, МѢДНО-ЛИТЕЙНЫЙ, МЕХАНИЧЕСКІЙ

II

АРМАТУРНЫЙ ЗАВОДЪ

М. Г. ОУФЪ.

Постоянно имѣются въ готовности: раз-
ная арматура, какъ водопроводная, такъ
и паровая, мѣдныя ванны и цилиндри-
ческія мѣдныя печи разныхъ размѣровъ,
а также принимаются заказы на все-
возможныя мѣдныя работы по самымъ
умѣреннымъ цѣнамъ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Пески, 8 улица, соб. д. № 20—22.

Телефонъ № 869.

6—2



ИСКУССТВЕННЫЯ ПАЛЬМОВЫЯ РАСТЕНІЯ

изъ натуральныхъ
листьевъ.

PALMIERS IM-
MORTELS.

Великолѣпное и эффектное украшеніе: гостинныхъ, столовыхъ, клубовъ, собраний и вестибюлей. Декорация для сценъ, фотографій. Незамѣнимы для ресторановъ, гостинницъ, устройствъ зимнихъ садовъ.

Изящны, высокаго качества, практичны.

Медаль на Художественно-Ремесленной Выставкѣ 1893 г. въ С.-Петербургѣ.

Никогда не измѣняющіеся и не требующіе за собой никакого ухода. Весь уходъ въ стираниі пыли посредствомъ пуховки.

— ВЫСЫЛКА ВЪ ПРОВИНЦІЮ. —

Заказы исполняются строго-аккуратно.

Иллюстрированный прейсъ-курантъ высылается бесплатно.

Спб., Караванная ул., № 8. Москва, Петровскія торговыя линіи, д. Товарищества, № 9.

3--1

Во всѣхъ извѣстныхъ книжныхъ магазинахъ
продается

„ПРИВѢТЪ“

литературно-научно-художественный сборникъ, изданный съ благотворительною цѣлью, въ пользу Общества нуждающимся учащимъ Василеостровской женской гимназіи въ С.-Петербургѣ. Цѣна 3 рубля, 440 столбцовъ in 4°; въ переплетѣ 4 рубля.

Содержаніе. 25 картинъ-фотографій художниковъ: Рѣпина, Лагорио, Антонова, Бемъ, Баниной, Волкова, Ге, Далькевича, Животовскаго, Ивановой, Каразина, бар. Клодта, Кондратенко, Лоренца, Мазуровскаго, Малышева, Михайлова, Никитина, Новосколькова, Овсянникова, Писемскаго, Сергѣева, Соколовскаго и Соломко.

Повѣсти, рассказы, очерки, комедія, легенды: гг. Мамнина-Сибиряка, Засодимскаго, Ал. Чехова, Мордовцева, Салова, Баранкевича, Рускина, В. Тихонова (Лугового), Фирсова, Гнѣдича, Потапенко, Лихачева, Станюковича, Н. П. Вагнера (Кота-Мурлыки), Л. Оболенскаго, Наумова, Журавской, Михневича, Нефедова.

Стихотворенія: К. Р., гг. Полонскаго, Лихачова, Жемчужникова, Быкова, Фофанова, Горбунова-Посадова, А. Михайлова (А. К. Шеллера), Михайловскаго, Фидлера, Чюминой, Чешинкина, Ватсонъ, Рейнберга, Коринфскаго, Зарина, Ясипскаго, Познякова, Пушкарева, Ладыженскаго, Холодковскаго, Бувица, Вейдлина, Якубовича.

Научныя и критическія статьи: академика А. Веселовскаго, профессоровъ Гольцева, Кайгородова, Петря, Гуцдобина, Венгеровъ, Шляпкина и Никольскаго, г-жъ Чебышевой-Дмитріевой, Леонтьевой, гг. Позднякова, Острогорскаго, д-ра Илхарева, Кунинскаго, Чуйко, Цируля, Евг. Гаршина.

Посмертныя стихотворенія и письма: Всеволода Гаршина, В. Д. Сиповскаго, Н. М. Ядринцова, Д. Д. Минаева, Н. С. Лескова, А. Н. Островскаго, М. О. Микѣшина и Л. Юзова.



Спб., Сел. Императорск. фарфор. завода, д. 27.

ЮРГЕНСЪ.

Спеціальность всякъ.

**НАГРУДНЫЕ
ЗНАКИ, ОРДЕНА,
МЕДАЛИ, ЖЕТО-
НЫ и т. п**

Подробный иллюстрированный прейсъ-курантъ высылается бесплатно.

ПАРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ ФАБРИКА

Торгов. Дома Братьевъ ОФФЕНБАХЕРЪ.

С.-Петербургъ, Вознесенскій просп., № 55.

ЗЕРКАЛА, ЗЕРКАЛЬНЫЯ и ОКОННЫЯ стекла.

Окна въ свинцовой оправѣ.

ПАРОВАЯ СТОЛЯРНАЯ ФАБРИКА.

ТЕЛЕФОНЪ № 1163.

Золотая мед. Нижній-Новгородъ 1896 г.

ВЫШЕЛЪ И ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ КАТАЛОГЪ

статей и рисунковъ, помѣщенныхъ въ органѣ Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ, журналѣ

ЗОДЧІЙ

и еженедѣльномъ къ нему приложеніи
НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

за 1882—1891 годы.

Продается въ редакціи «Зодчаго». Цѣна 2 руб.

СТРОИТЕЛЬНЫЙ АДРЕСЪ-КАЛЕНДАРЬ

И

СПРАВОЧНЫЯ ЦѢНЫ на 1898 г.

заключаетъ въ себѣ кромѣ обще-календарныхъ и архитектурныхъ свѣдѣній слѣдующія статьи: Объ употребленіи Портландскаго цемента, смѣшанныхъ растворовъ и бетоновъ.—Романскій цементъ.—Флюаты и флюатированіе строительныхъ матеріаловъ, а также и цѣны на строительныя матеріалы въ 1898 году.

Цѣна 1 руб. 50 коп.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки	12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россію	14 „
Съ пересылкою за границу	17 „
Учащимся въ техническимъ учебнымъ заведеніямъ . 9, 10 и 11 „	



Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условій, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компіляции и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Изгороднымъ высылаются указатели платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10½—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 51.

Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ.—Семейный вечеръ Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ.—Правительственный распоряженія.—По поводу столѣтія со дня рожденія А. С. Пушкина.—Рѣшеніе комиссіи судей, по разсмотрѣнію конкурсныхъ проектовъ психіатрической больницы С.-Петербургскаго губернскаго земства.—Смѣсь.—† Николай Леонтьевичъ Бенуа.—† Д-ръ Германъ Фрюлингъ.—† И. Н. Глушинскій.—Вѣдомость строителныхъ работъ по Россійской Имперіи.—Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1898 годъ
на органъ Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во всѣ города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Въ Императорскомъ С.-Петербургскомъ Обществѣ Архитекторовъ.

Очередное Собраніе 8-го декабря 1898 г. состоялось подъ предсѣдательствомъ В. А. Шретера, въ присутствіи 41 дѣйствительныхъ членовъ, 6 членовъ сотрудниковъ, 5 студентовъ, 3 гостей и 2 репортеровъ; всего 57 человекъ.

А. И. фонъ-Гогенъ сдѣлалъ сообщеніе о новомъ дворцѣ Е. И. В. Великаго князя Бориса Владиміровича, построенномъ въ Царскомъ Селѣ двумя англійскими архитекторами, г.г. Шербономъ и Скоттомъ.

Засимъ, А. И. фонъ-Гогенъ сдѣлалъ докладъ объ испытаніяхъ бетонныхъ плитъ съ каркасами Монье и métal deployé, произведенныхъ 4 и 5 декабря во дворѣ Института Инженеровъ Путей Сообщенія, при конхъ докладчикъ присутствовалъ въ качествѣ представителя Общества; докладъ его былъ отчасти дополненъ В. В. Эвальдомъ и Б. К. Правдзикомъ.

Сообщеніе г. фонъ-Гогена имѣло исключительно описательный характеръ происходившихъ опытовъ, не касаясь сущности полученныхъ результатовъ, такъ какъ какія либо заключенія по вопросу о сравнительномъ достоинствѣ плитъ нельзя считать окон-

чательными впредь до приведенія въ ясность полученныхъ при опытахъ цифровыхъ данныхъ, каковою работою и занята нынѣ Механическая Лабораторія Института Путей Сообщенія.

Доложено, что комиссія по вопросу о нормальныхъ размѣрахъ дверей въ доходныхъ домахъ почти окончила свои труды, но ея докладъ не могъ еще быть изготовленъ въ виду того, что комиссія расширила свою задачу, рѣшивъ изготовить рисунки дверей выработанныхъ ею типовъ.

Далѣе доложено, что при переговорахъ съ лицомъ, предложившимъ обществу конкурсъ на составленіе проекта доходнаго дома, пришли къ тому, что означенное лицо, соглашаясь въ принципѣ на назначенный Обществомъ размѣръ преміи въ 0,3% со стоимости зданія, ограничиваетъ стоимость такового 700 тысячами и такимъ образомъ опредѣляетъ на преміи 2 100 руб.

Постановлено: конкурсъ принять при условіи измѣненія масштаба для плановъ на 1/4" (для фасадовъ остается 1/2").

Въ комиссію жюри избраны: Гг. Китнеръ, Сюзоръ, Гедике, Гешвендъ, Шретеръ, Правдзикъ, Бенуа, Томишко, Ивановъ.

Семейный вечеръ Императорскаго Спб. Общества архитекторовъ.

Сколько пріятнаго, заманчиваго въ этихъ словахъ для всѣхъ тѣхъ, кому приходилось бывать на прежнихъ балахъ архитекторовъ.

Помимо того, что, всегда избѣгая набожности, вечера эти отличались оригинальностью, они всѣхъ и каждого привлекали своей теплой семейственностью, позволявшей молодежи поселиться съ увлеченіемъ, какъ у себя дома, а всѣмъ остальнымъ проводить разнообразно время среди знакомыхъ и родственниковъ. Нынешній вечеръ состоялся въ залѣ Павловой 6-го января.

Съ такой же энергіей, какъ и въ прежніе годы, взялись за устройство его нѣкоторые архитектора, готовящіе семьямъ своимъ сотоварищамъ эффектный сюрпризъ декорированіемъ зала и устройствомъ разнообразныхъ танцевъ съ красивыми костюмами, подарками, и какими-то еще волшебными сценами, которыя будутъ разыграны во время танцевъ среди веселящихся. Словомъ, общество архитекторовъ и устроители вечера имѣютъ полное основаніе рассчитывать на сочувствіе всѣхъ къ успѣху этого вечера, такъ какъ цѣль его, помимо всего, благотворительная: средства собираются на поддержаніе вдовъ и сиротъ архитекторовъ. Цѣль хорошая и потому можно надѣяться — всѣ отзовутся на нее со щедростью прежнихъ лѣтъ.

III.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ.

Назначаются: инженеръ-архитекторъ Луковского, Сѣдлецкой губ., уѣзда, коллежскій ассесоръ **Римкевичъ** — исправляющимъ должность помощника сѣдлецкаго губернскаго инженера (съ 29-го октября); сверхштатный техникъ строительнаго отдѣленія кутурскаго губернскаго правленія, художникъ архитектуры, титулярный совѣтникъ **Верцинскій** — производителемъ работъ того же строительнаго отдѣленія (съ 22-го сентября); младшій техникъ строительнаго отдѣленія кievскаго губернскаго правленія, гражданскій инженеръ, титулярный совѣтникъ **Остроградскій** — младшимъ инженеромъ того же строительнаго отдѣленія (съ 18-го октября); помощникъ сѣдлецкаго губернскаго инженера, гражданскій инженеръ, коллежскій ассесоръ **Сидорскій** — люблинскимъ губернскимъ инженеромъ-архитекторомъ (со 2-го октября); состоящій при Министерствѣ, гражданскій инженеръ, губернскій секретарь **Голландскій** — сверхштатнымъ техникомъ строительнаго отдѣленія кievскаго губернскаго правленія (съ 6-го октября); архитекторъ западно-сибирскаго учебнаго округа и Императорскаго томскаго университета, гражданскій инженеръ, надворный совѣтникъ **Гутъ** — младшимъ архитекторомъ томскаго губернскаго управления, съ оставленіемъ въ прочихъ занимаемыхъ имъ должностяхъ (съ 23-го октября 1898 г.).

Опредѣляются на службу: окончившій курсъ въ институтѣ гражданскихъ инженеровъ Императора Николая I, съ званіемъ гражданскаго инженера и

правомъ на чинъ X класса, **Навроцкій** — младшимъ инженеромъ строительнаго отдѣленія калужскаго губернскаго правленія (съ 16-го октября); гражданскій инженеръ, съ правомъ на чинъ X класса, **Кондаковъ** — въ Министерство съ причисленіемъ къ оному (съ 15-го октября); академикъ архитектуры **Векетовъ** — въ вѣдомство Министерства Юстиціи, съ причисленіемъ къ сему Министерству (съ 4-го ноября).

Увольняются въ отпускъ: состоящій при Министерствѣ, гражданскій инженеръ **Новиковъ** — на 4 мѣсяца; оренбургскій губернскій инженеръ, коллежскій совѣтникъ **Гагенъ** — на 2 мѣсяца.

Увольняются отъ службы, по прошенію: младшій инженеръ строительнаго отдѣленія кievскаго губернскаго правленія, гражданскій инженеръ, надворный совѣтникъ **Векъ**; младшій архитекторъ строительнаго отдѣленія скатеринославскаго губернскаго правленія, гражданскій инженеръ, титулярный совѣтникъ **Кефели** (оба съ 18-го октября); младшій инженеръ строительнаго отдѣленія тверскаго губернскаго правленія, гражданскій инженеръ, титулярный совѣтникъ **Полкозъ** (съ 29-го октября); производитель работъ строительнаго отдѣленія тифлискаго губернскаго правленія, гражданскій инженеръ, титулярный совѣтникъ **Арцимовичъ** (съ 1-го іюля); по болѣзни, на основаніи ст. 573 уст. сл. прав, т. III, изд. 1896 г.; младшій архитекторъ строительнаго отдѣленія владимірскаго губернскаго правленія, гражданскій инженеръ, надворный совѣтникъ **Врагинъ** (съ 11-го сентября 1898 г.).

Отчисляются: отъ Министерства внутреннихъ дѣлъ, состоящій при Министерствѣ, гражданскій инженеръ, надворный совѣтникъ **Лазаревъ**, за истеченіемъ срока, на который былъ причисленъ (съ 28-го іюля 1898 г.).

По поводу столѣтія со дня рожденія А. С. Пушкина.

26-го мая 1899 года исполнится сто лѣтъ со дня рожденія великаго поэта А. С. Пушкина.

Исковское Дворянство, Земство и г. Исковъ постановили, для достойнаго увѣковѣченія этого знаменательнаго дня, ходатайствовать объ открытіи повсемѣстной подписки, дабы изъ собранныхъ средствъ:

1) Исправить памятникъ на могилѣ поэта въ Св. Горахъ, Опочецкаго уѣзда, и укрѣпить гору, на которой онъ находится.

2) Приобрѣсти покупкою отъ наслѣдниковъ А. С. Пушкина въ части или въ цѣломъ с. Михайловское, Опочецкаго уѣзда, родовое имѣніе поэта, гдѣ онъ подолгу жилъ и гдѣ задуманы главныя его поэтическія произведенія.

3) Устроить пріютъ для престарѣлыхъ и увѣчныхъ русскихъ поэтовъ и людей, посвятившихъ себя наукѣ и искусству.

4) Построить въ г. Исковѣ домъ имени А. С. Пушкина, который бы вмѣщалъ въ себѣ библіотеку, читальню, залъ для народныхъ чтеній, концертовъ и засѣданій разныхъ благотворительныхъ обществъ.

и 5) Обеспечить существованіе учрежденной уже въ Св. Горахъ богадѣльни и народной читальни имени А. С. Пушкина.

Государь Императоръ, сего 5-го октября, повелѣтъ соизволилъ на открытіе повсемѣстной подписки и учрежденіе особаго Комитета.

Комитетъ имѣетъ сообщить для всеобщаго свѣдѣнія, что деньги, по подпискѣ, принимаются во всѣхъ мѣстныхъ казначействахъ и отдѣленіяхъ Государственнаго Банка Европейской и Азіатской Россіи, а равно Комитетомъ черезъ Псковское отдѣленіе Государственнаго Банка.

Рѣшеніе комиссіи судей по разсмотрѣнію конкурсныхъ проектовъ психіатрической больницы С.-Петербургскаго губернскаго земства.

Изъ 12 доставленныхъ на конкурсъ проектовъ психіатрической больницы с.-петербургскаго губернскаго земства, комиссія судей признала достойными:

1-ой преміи, въ 800 руб., проектъ подъ девизомъ «Я», авторомъ котораго, по вскрытіи конверта, оказался арх. І. Ю. Мошинскій.

2-ой преміи, въ 400 руб., проектъ подъ девизомъ «Скоро и дешево»; авторомъ оказался арх. В. П. Фиделли, и

3-ей преміи, въ 300 руб., проектъ подъ девизомъ «1-ое декабря 1898 г.», авторомъ котораго оказался гражд. инж. А. К. Монтэгъ.

Кромѣ того, рекомендованы къ пріобрѣтенію проекты подъ девизами: «За городомъ», «двойной кругъ», «Salus publica» и «Не мудруй лукаво».

СМѢСЬ.

Опыты съ новымъ изобрѣтеніемъ для перевозки тяжестей. Недавно, въ прошломъ ноябрѣ, техническое отдѣленіе сиб. городской управы производило на Васильевскомъ Островѣ, у Андреевскаго рынка, у городскихъ вѣсовъ, опыты со вновь изобрѣтеннымъ механизмомъ, примѣненнымъ къ осямъ тележки для перевозки тяжестей, которое, будто-бы, уменьшаетъ треніе ихъ со втулками колесъ, и потому позволяетъ увеличить обыкновенную нагрузку на одну лошадь. Всесторонніе опыты съ тележкой не дали определенныхъ результатовъ, говорящихъ за изобрѣтеніе, и не обошлись безъ курьезовъ. Изобрѣтатель запретъ въ свою тележку, вѣсомъ въ 99 пудовъ 22 ф., здороваго битюга и положилъ грузъ въ 140 пудовъ. Лошадь не безъ усилія прошла сажень 300. Этимъ опытомъ, однако, былъ парализованъ интересъ къ дальнѣйшему ходу испытаній въ виду того, что грузъ 140 пуд. является предѣльнымъ для тележки, по заявленію изобрѣтателя. Опытъ обратился въ курьезъ, когда обыкновенная ломовая лошадь, по предложенію одного извозосодержателя, свезла тѣ же 140 пудовъ на простой грузовой качалкѣ безъ всякихъ механизмовъ.

Это показало, что опыты были плохо обставлены и что изобрѣтеніе еще не вполне выработано. Чтобы показать, что оно способно созрѣть, нужно было

изобрѣтателю заготовить для опытовъ слабую лошадь, которая, передвигая грузъ на тележкѣ съ механизмомъ и грузъ на обыкновенной тележкѣ, дала-бы видѣть присутствующимъ, на сколько первый больше второго, и разность показала-бы пользу изобрѣтенія и его будущность.

Н. К—Щ.

Забывтый историческій памятникъ. Въ селѣ Головенчицы, Чаусскаго уѣзда, Могилевской губ., до сихъ поръ сохранился деревянный православный храмъ въ честь Рождества Пресвятой Бородины, сооруженный первоначально Императоромъ Петромъ Великимъ въ другой исторической деревнѣ, Лѣсной, въ память одержанной здѣсь побѣды надъ шведами 28 сентября 1708 года.

Съ памятникомъ этимъ думаютъ покончить, да какъ покончить?... продать его деревянный матеріалъ на сносъ.

Весьма интересна исторія этого храма. Желая увековѣчить въ исторіи великій день побѣды 28 сентября 1708 г., одержанной русскими войсками надъ шведами при дер. Лѣсной, Императоръ Петръ Великій издалъ указъ, которымъ повелѣвалось «этотъ день внести въ число дней вѣкторіальныхъ, для ежегоднаго воспоминанія о побѣдѣ и для поминовенія воиновъ здѣсь (при дер. Лѣсной) убитыхъ», для каковаго поминовенія Императоромъ главнокомандующимъ на свой счетъ сооружена была на мѣстѣ страшнаго боя деревянная церковь въ честь Рождества Пресвятой Богородицы и кромѣ того отчеканены были медали.

Надъ церковнымъ склепомъ до сихъ поръ сохранилась латинская надпись: «Memento mori 1748», означающая, по словамъ археолога г. Романова, годъ перенесенія этого храма изъ Лѣсной въ Головенчицы, отстоящихъ отъ первой на разстояніи 30-ти верстъ.

Церковь утверждена на кирпичномъ фундаментѣ и имѣетъ деревянную (гонтовую) кровлю; алтаремъ стоитъ на востокъ; размѣрами своими она не велика: длиною въ 8, а шириною въ 4 сажени, при высотѣ до купола въ 8 арш.; притворъ храма — 5 арш. въ длину и ширину и надъ нимъ устроены хоры; алтарь 8 арш. длины и 6 арш. ширины. Надъ церковью съ ея крыши возвышаются два купола: у входа и надъ алтарною частью. Около самой солен устроена подъемная дверь, ведущая въ склепъ, гдѣ находятся усыпальницы прежнихъ помѣщиковъ Волковичскихъ, размѣщенныхъ въ отдѣльныхъ нишахъ.

Снаружи храмъ-памятникъ обшитъ тесомъ, на которомъ видны слѣды масляной краски желтаго цвѣта; внутри же стѣны его не обшиты — бревна грубо отесанныя топоромъ, безъ рубанка. Къ счастью, храмъ этотъ въ настоящемъ своемъ видѣ, какъ сообщаетъ его нынѣшній настоятель о. Сергій Долгополовъ, не подвергся передѣлкамъ и сохраняетъ тотъ свой первоначальный видъ, какой онъ имѣлъ въ 1708 году, во время своего сооруженія Петромъ Великимъ.

Бюро по созыву международных конгрессовъ по техническому образованію (Congrès international de l'enseignement technique Comité permanent) организовано недавно въ Парижѣ для предварительнаго разсмотрѣнія всѣхъ поступающихъ на конгрессы докладовъ. Въ настоящее время бюро разослало всѣмъ своимъ членамъ приглашеніе на особое совѣщаніе, на которомъ будутъ обсуждаться слѣдующіе вопросы: 1) объ организации международного конгресса въ Парижѣ по техническому и профессиональному образованію, во время всемірной выставки 1900 г.; 2) объ организации такого же конгресса въ 1899 г., и 3) объ организации въ 1901 г. конгресса по коммерческому образованію. Занятія совѣщанія начались 1-го декабря («Торг.-Пром. Газ.»).

Новый строительный матеріалъ, пользующійся большимъ успѣхомъ, изготовляется въ г. Мюнстерѣ на специальномъ заводѣ. Известъ, помощью машинъ, въ сухомъ видѣ тщательно перемѣшивается съ кварцевымъ пескомъ, смѣсь поливается водой, прессуется въ формахъ, а затѣмъ полученные камни подвергаются дѣйствію сжатію углекислаго газа, вслѣдствіе чего кристаллизация наступаетъ очень быстро. Практика выяснила полную доброкачественность подобныхъ кирпичей при сравнительно небольшой стоимости. («Deutsche Bauzeitung»).

Многія замѣчательныя зданія Петербурга переживаютъ въ текущемъ году свое пятидесятилѣтіе. Въ 1848 году было воздвигнуто особенно много зданій, надъ постройкою которыхъ трудились такіе выдающіеся русскіе архитекторы, какъ Штакеншнейдеръ, Тоннъ, Брюловъ, Ефимовъ, Черникъ, Боссе, Желязевичъ и другіе. Изъ работъ Штакеншнейдера замѣчательнѣе у Анничковскаго моста бывший домъ Бѣлосельскаго-Бѣлозерскаго, нынѣ дворецъ Великаго Князя Сергія Александровича. Профессоръ Боссе на Литейной выстроилъ домъ, бывший Пашкова, теперь удѣльнаго вѣдомства. По проекту проф. Тонна, воздвигнуты дома Министерства Государственныхъ Имуществъ, у Спасаго моста. Въ томъ же году былъ открытъ законченный постройкою пассажъ на Невскомъ проспектѣ.

† Николай Леонтьевичъ Бенуа.

Одинъ изъ старѣйшихъ членовъ семьи русскихъ архитекторовъ, профессоръ архитектуры Н. Л. Бенуа, тихо скончался 11-го декабря, на 86-мъ году жизни. Уроженецъ Петербурга (родился 1-го іюля 1813 г.)—онъ почти всю свою трудовую жизнь посвятилъ служенію родному городу, и еще въ 1897 г. состоялъ членомъ Городской Управы, заведующимъ ея техническо-строительнымъ отдѣленіемъ. Должность эту онъ занималъ въ теченіе 25 лѣтъ; но еще до образованія Городской Управы онъ же вѣдалъ строительною частью столицы въ качествѣ члена хозяйственнаго и строительнаго комитета 1-го округа министерства путей сообщенія. Неудивительно поэтому, что Н. Л. Бенуа былъ однимъ изъ популярнѣйшихъ обществен-

ныхъ дѣятелей въ средѣ петербургскихъ обывателей, которые, цѣня его талантъ, его опытность, знанія, личныя душевныя качества, предупредительность и ровность въ обращеніи, строгое, безпристрастное и до суровости къ самому себѣ добросовѣстное исполненіе обязанностей—вѣряли Н. Л. Бенуа и возлагали на него чрезъ своихъ избирателей въ теченіе цѣлой четверти вѣка не легкое и хлопотливое городское строительное дѣло. Правда, что лучший выборъ имъ и трудно было сдѣлать. Питоменъ Императорской академіи художествъ, куда онъ былъ принятъ по Высочайшему повелѣнію въ 1827 г., 14-го іюля, Н. Л. Бенуа въ 1836 г. окончилъ блестяще курсъ. Еще до поѣздки за границу, на которую ему давала право полученная имъ золотая медаль, Н. Л. пробылъ нѣсколько лѣтъ помощникомъ у извѣстнаго строителя храма Спасителя, Кремлевскаго дворца и другихъ художественныхъ сооружений, К. А. Тона, а по возвращеніи изъ заграницы, вполне удовлетворилъ строгимъ требованіямъ императора Николая Павловича, который былъ серьезнымъ знатокомъ инженернаго искусства и архитектуры. По возвращеніи на родину, Н. Л. былъ удостоенъ за свои работы званія академика архитектуры и зачисленъ на службу въ Кабинетъ Его Величества, гдѣ выполнилъ нѣсколько проектов по порученію Государя Императора. Въ то же время Н. Л. производилъ разныя постройки не только въ Петербургѣ, но и внутри Россіи. Въ 1850 г. Н. Л. Бенуа былъ назначенъ архитекторомъ Петергофа, гдѣ имъ возведены монументальныя зданія «Дворцовыхъ конюшенъ», построены «Кавалерскіе домики» и одинъ изъ лучшихъ памятниковъ готическаго стиля въ Россіи — зданіе Ново-Петергофской желѣзнодорожной станціи. Изъ другихъ его построекъ можно указать на часовню на Торговой площади, католическую церковь на кладбищѣ, на Выборгской сторонѣ, нѣсколько частныхъ домовъ и фасадъ дома бывшаго графа Апраксина. Кромѣ того, Н. Л. построилъ въ Петербургѣ, совмѣстно съ А. И. Крокау, домъ Общества поземельнаго кредита на Адмиралтейской и вмѣстѣ съ А. Р. Гешвепдомъ — арестный домъ въ Александрово-Невской части. Два года спустя послѣ назначенія архитекторомъ Петергофа онъ былъ назначенъ членомъ общаго присутствія правленія перваго округа путей сообщенія и архитекторомъ министерства государственныхъ имуществъ. Въ 1858 году Бенуа былъ удостоенъ за свои работы академіей художествъ званія профессора архитектуры. Съ 1872 года Н. Л. сталъ во главѣ строительнаго отдѣленія городской управы и въ этой должностн состоялъ много лѣтъ.

14-го декабря въ католической церкви Св. Екатерины, на Невскомъ, состоялось послѣднее отпѣваніе маститаго покойника, оставшаго по себѣ добрую память во многихъ соображеніяхъ въ большомъ количествѣ почитателей, знакомыхъ и бывшихъ сослуживцевъ по городскому управленію и по Императорскому Обществу поощренія художествъ. Широкая и долготѣйшая дѣятельность покойнаго Н. Л. на поприщѣ строительнаго искусства составила ему завидную популярность во всѣхъ слояхъ петербургскаго общества и про него можно безошибочно сказать,

что знала его вся столица. Въ сопровожденіи прекраснаго органа, хора и солистовъ, заупокойную обѣдню совершалъ патеръ Штуммъ; краткое, но почувствованное и глубоко тронувшее всѣхъ присутствовавшихъ слово произнесъ у гроба покойнаго патеръ Лягранжъ, его духовникъ, охарактеризовавъ Н. Л. какъ христіанина, добраго семьянина и человѣка. Послѣ отпѣванія, многолюдное шествіе двинулось по Невскому на Римско-Католическое кладбище, что на Выборгской сторонѣ. По всему Невскому и Литейному проспектамъ гробъ несли на рукахъ сыновья и родственники покойнаго въ перемежку съ многочисленными его почитателями: членами общества архитекторовъ, коего покойный былъ почетнымъ членомъ и съ 1880 по 1893 г. предсѣдателемъ, а также членами техническаго отдѣленія городской управы. Въ третьемъ часу дня процессія приблизилась къ кладбищенской церкви, проектъ и осуществленіе которой обязано карандашу и циркулю покойнаго. Гробъ былъ внесенъ въ склепъ подъ церковью, гдѣ была приготовлена могила. Послѣ краткой молитвы пастора, архитекторъ Гр. П. Ю. Сюзоръ, долгое время бывший сослуживцемъ Н. Л. по городскому управленію, сказалъ прочувствованную рѣчь слѣдующаго содержанія: «Черезъ нѣсколько минувеній здѣсь распростимся на всегда съ прахомъ дорогаго и всѣми уважаемаго нами Николая Леопольевича. Сегодня горько оплакиваемъ всѣ незамѣнимую утрату въ выдающемся художникѣ, послужившемъ обильными трудами по строительному искусству своему отечеству Россіи и своей родинѣ Петербургу, которыхъ онъ горячо любилъ. Всѣ знавшіе покойнаго преисполнены благоговѣйнымъ чувствомъ къ высокогуманной личности Н. Л., къ его обильной добротѣ и любви и къ его снисходительности и доступности для всѣхъ и каждаго въ жизни. Спасибо, тебѣ дорогаго за все, что ты намъ далъ своими трудами въ области искусства, спасибо тебѣ за твои высокія чистыя отношенія къ окружающимъ тебя въ жизни и за ту любовь, которою ты могъ надѣлать и насъ и свою семью. Прости и миръ праху твоему, дорогаго учитель».

И такъ, разстались мы послѣ недавнихъ похоронъ Д. И. Грима и съ другимъ выдающимся представителемъ русскаго зодчества, трудамъ котораго принадлежатъ многія прекрасныя постройки Петербурга. На отпѣваніи присутствовалъ вице-президентъ Императорской Академіи Художествъ, городской голова Леляновъ, Балашевъ и много выдающихся художниковъ и архитекторовъ столицы. Н. Ш. — Кр.

† Д-ръ Германъ Фрюлингъ.

25-го минувшаго ноября въ Берлинѣ скончался д-ръ Германъ Фрюлингъ, известный своими заслугами въ области цементнаго производства.

Фрюлингъ родился въ 1838 г. въ Ганноверѣ и первоначально готовился къ фармаціи, бывъ ученикомъ въ одной изъ Бременскихъ аптекъ; впоследствии онъ поступилъ однако въ Геттингенскій университетъ, гдѣ и получилъ званіе доктора на 21-мъ году своей жизни. Будучи выдающимся химикомъ, Фрюлингъ увлекся народившимся тогда цементнымъ производствомъ и посвятилъ свои силы этому дѣлу.

Одно изъ наиболѣе популярныхъ открытій, имъ сдѣланныхъ, заключалось въ искусственномъ замедленіи твердѣнія портландскаго цемента, вслѣдствіе примѣшиванія гипса. Кромѣ того, имя его связано съ изобрѣтеннымъ имъ во время его сотрудничества съ д-ромъ Михаэлисомъ, нормальнымъ приборомъ для разрыва цементныхъ образцовъ, извѣстнымъ нынѣ всякому технику подъ именемъ разрывнаго аппарата Михаэлиса.

† И. Н. Глушинскій.

18-го ноября скончался бывшій заслуженный профессоръ института инженеровъ путей сообщенія инженеръ, тайный совѣтникъ Іосифъ Павловичъ Глушинскій. Онъ родился въ 1834 году; на службу поступилъ въ 1854 г. въ кievскій округъ путей сообщенія, но вскорѣ былъ назначенъ преподавателемъ института инженеровъ путей сообщенія и всецѣло посвятилъ себя педагогической дѣятельности до выхода въ 1889 году въ отставку, со званіемъ заслуженнаго ординарнаго профессора. Покойный занималъ кафедру водяныхъ сообщеній и издалъ печатный курсъ своихъ лекцій. Кромѣ того, онъ состоялъ членомъ бывшаго техническаго комитета желѣзнодорожныхъ дѣлъ и директоромъ отъ правительства въ правленіяхъ обществъ поти-тифлисской и оренбургской желѣзныхъ дорогъ, а въ 1885 году — предсѣдателемъ Высочайше утвержденной комиссіи для выработки смѣтныхъ и счетныхъ правилъ желѣзныхъ дорогъ. Его статьи печатались въ «Журналѣ Министерства Путей Сообщенія».

Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

Декабря 5. 200. По выкопировкѣ на измѣненіе части плана гор. Кіева для проложенія Святославской улицы.

201. По дополнительнымъ работамъ въ зданіяхъ почтово-телеграфныхъ учрежденій въ гор. Ростовѣ на Дону, на сумму 43123 р. 63 к.

202. По постройкѣ, по проекту Барыкина дома для Талмудъ-Торы въ гор. Житомирѣ Волынской губерніи на сумму 23164 р. 87 к.

203. По измѣненію пристроекъ къ зданіямъ въ Творкахъ, Варшавской губерніи.

Вѣдомость дѣлъ, заслушанныхъ въ Инженерномъ Совѣтѣ Министерства Путей Сообщенія въ 1898 г.

9-го Декабря. 1) По вопросу о наибольшихъ напряженіяхъ въ шейкахъ и головкахъ осей товарныхъ и пассажирскихъ вагоновъ.

2) По вопросу о примѣненіи при испытаніи желѣзныхъ формъ мостовъ на Рязанско-Уральской жел. д. схемъ, и нормъ циркуляра Министерства Путей Сообщенія 1884 г.

3) По изобрѣтеннымъ инженеръ-механикомъ Рыковскимъ рельсовымъ стыковымъ накладкамъ.

4) По проекту плана направленія и техническихъ условій Новозыбковскаго подъѣзднаго пути отъ ст. Новозыбково Полѣвскихъ жел. дорогъ до г. Новгорода-Сѣверска протяженіемъ 110 верстъ.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 9-го по 16-е Декабря 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города и участки.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльцевъ.	Зодчіе или техникл.	Родъ построекъ.
1012	Ал.-Нев. ч. 2 уч.	Предтечинская и Лиговская ул. № 70—56.	Сабаеты и Замятины опекуны Пономаревъ.	Павловскій.	Обращеніе части каменнаго сарая въ жилое помѣщеніе.
1013	Нарвск. ч. 1 уч.	Тарасовъ пер. № 26.	Оффенбахеръ.	Кригеръ.	Каменный постр. 5 эт. зеркальной фабрики съ мастерскими, карети. сарая, конюш., кочегар., навозн. и мусорн. ямъ.
1014	Васильев. 2 уч.	14 линія № 55.	Долговъ.	Зографъ.	Постройка каменнаго 2 этажн. дома съ надворнымъ флигелемъ.
1015	Петерб. ч. 2 уч.	Лактинская ул. № 25—20.	Козовой.	Гавриловъ.	Каменный 2 этажн. съ монсардомъ на нежиломъ подвалѣ флигель.
1016	Петерб. ч.	Островъ Голодай.	Товарищество складовъ Анненскій.	Колпининъ.	Постройка временныхъ 4 рабочихъ домовъ со службами.
1017	Москов. ч.	Николаевская ул. № 56.	Смирновъ.	Самсоновъ.	Исправленіе стропиль и крыши на каменномъ домѣ.
1018	Коломен. 1 уч.	Усачевъ пер. № 13.	Головковъ.	—	Устройство въ каменномъ домѣ п флиселъ въ жилыхъ подвалахъ помѣщений для дровъ съ камен. спусками.
1019	Васильев. 1 уч.	Гаванская ул. и Малый пр. № 34.	Григорьевы.	Полкарповъ.	Устройство деревянной вышки на домѣ съ металлической наружной лѣстницей отъ наводнений
1020	Литейн. ч. 1 уч.	Моховая № 44.	Кашиинцевъ.	Сухаревъ.	Обращеніе сараевъ въ надворн. флигелъ въ жилыхъ помѣщ. съ обращеніемъ 2 оконъ въ двери въ лицевомъ флиг.
1021	Москов. ч. 3 уч.	Николаевская № 73.	Слѣпцова.	Фуфаевскій.	Постройка желѣзныхъ 2-хъ этажн сараевъ для дровъ.
1022	Коломен. 2 уч.	Покровская площ. и Англійскій пр. № 105—41.	Морозовъ.	Динперъ.	Обращеніе 2 оконъ въ двери, выломка одной лѣстницы съ устройствомъ жилого помѣщенія.
1023	Васильев. Сув. уч.	22 линія № 3.	Сѣверно - стеклянн. Обществ. директоръ Франкъ.	Гамерштедтъ.	Постройка каменнаго 4 этаж. зданія для фильтра.
1024	Выборг. ч. 2 уч.	Головинская ул. № 38.	Ольцъ.	Романченко.	Деревянный 2 этажн. домъ.
1025	Рожд. ч. 3 уч.	3-я Рождественская ул. № 24.	Насѣдкинъ.	Вилькенъ.	Пристройка деревян. сарайчиковъ.
1026	Васильев. 2 уч.	Смоленская рѣчка № 27.	Совѣтъ Евангелич. лютеранской церкви.	Бергстрессеръ.	Поднятіе нижняго камен. этажа одноэтажная камен. пристройка и постройка каменнаго сарая.

Изданіе Императорскаго С.П.Б. Общ. Архитекторовъ.

Отвѣтственный редакторъ В. В. Эвальдъ.

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я.

СТРОИТЕЛЬНЫЙ АДРЕСЪ-КАЛЕНДАРЬ

II

СПРАВОЧНЫЯ ЦѢНЫ на 1898 г.

заключаетъ въ себѣ кромѣ обще-календарныхъ и архитектурныхъ свѣдѣній слѣдующія статьи: Объ употребленіи Портландскаго цемента, смѣшанныхъ растворовъ и бетоновъ.—Романскій цементъ.—Флюаты и флюатированіе строительныхъ матеріаловъ, а также и цѣны на строительные матеріалы въ 1898 году.

Цѣна 1 руб. 50 коп.

Вышли и продаются Изданія Комиссіи, завѣдывающей дѣлами по посылкѣ съ ученою цѣлью бывшихъ воспитанниковъ Строительнаго Училища и Института Гражданскихъ Инженеровъ:

- 1) Древесно-цементныя кровли. В. Г. Бергарда, цѣна 75 коп. безъ пересылки.
- 2) Водостоки Парляжа. Н. К. Чиждова, цѣна 1 р. 50 к. безъ пересылки.
- 3) Общія основанія устройства болышихъ. А. К. Павловскаго, цѣна 1 р. 50 к.
- 4) Креманія. Б. К. Правдзика.
- 5) Конструктивныя особенности американскихъ зданій и естественныя строительные матеріалы. В. В. Эвальда.

Складъ издацій у секретаря комиссіи Б. К. Правдзика (Кирочная 3 или Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ), въ продажѣ имѣются въ книжныхъ магазинахъ: Рикера (Невскій пр. 14), Эггерса (Невскій пр., 11) и Щепанскаго (Невскій пр., д. Католической церкви) въ Петербургѣ. Выписывающіе отъ секретаря за пересылкою не платятъ, по желанію высылаются съ надлежащимъ платежомъ, причемъ за переводъ платежа. взыскивается 50 коп. (Р—Х).

ЗА ВЫСТАВКУ



1896 года.

СЪВЕРНОЕ

СТЕКЛЬНО-ПРОМЫШЛЕННОЕ ОБЩЕСТВО

ЗАВОДЫ: { въ С. Петербургѣ, Вас. Остр., 22 л., № 3.
» Калищахъ, Сиб. губ. Петергофск. у.
ПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕСТВА: въ Спб., Вас. Остр., 22 л., № 3.
Телефонъ № 3.711.

КОНТОРА и МАГАЗИНЪ { Спб. Невскій пр., № 44.
для приѣма заказовъ и { Телефонъ № 1.098.
розничной продажи.

ОТДѢЛЕНІЯ: { Въ Москвѣ, Лубянк. пл., д. Алексѣева.
» Н.-Новгородѣ, во время ярмарки.

Производство зеркальнаго и оконнаго стекла.
Выработка зеркалъ всевозможныхъ размѣровъ
и формъ.

Художественныя работы: живопись и травленіе
по стеклу, матовыя стекла съ узорами и безъ
оныхъ, стекла въ пайкѣ и, вообще, все другія
относящіяся къ этого рода производству работы.

Фотографическія пластинки, — изготовляемыя
при С.-Петербургской фабрикѣ въ спе-
ціально приспособленномъ для этой
цѣли отдѣленіи, подъ наблюдениемъ Д-ра
І. Г. Смита, имѣющаго извѣстный заводъ
фотографическихъ пластинокъ въ Цюрихѣ.
Пластинки имѣются въ продажѣ во всѣхъ
магазинахъ фотографическихъ принадлеж-
ностей.

Съ устройствомъ и оборудованіемъ Ка-
лицинскихъ заводовъ, согласно послѣд-
нимъ усовершенствованіямъ, выработан-
нымъ наукой и техникою, при исполненіи
въ заводахъ работъ специально выписан-
ными изъ заграницы лучшими бельгі-
скими мастерами, Общество достигло
высшаго совершенства въ производствѣ.

Стекла, поступающія изъ Калицинскихъ
заводовъ, по чистотѣ и изяществу, ничѣмъ
не уступаютъ вырабатываемымъ загра-
ницею.

Общество высылаетъ свои товары во все
города Россійской Имперіи и принимаетъ
на себя подряды на вставку стеколъ въ
новыхъ постройкахъ. 52—3



ЖѢДНО-КОТЕЛЬНОЙ,
ЖѢДНО-ЛИТЕЙНЫЙ,
МЕХАНИЧЕСКІЙ

И
АРМАТУРНЫЙ ЗАВОДЪ

М. П. ОУФЪ.

Постоянно имѣются въ готовності: раз-
ная арматура, какъ водопроводная, такъ
и паровая, жѣдныя ванны и цилиндри-
ческія жѣдныя печи разныхъ размѣровъ,
а также принимаются заказы на все-
возможныя жѣдныя работы по самымъ
умѣреннымъ цѣнамъ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,
Пески, 8 улица, соб. д. № 20—21.
Телефонъ № 869. 6—3

Я. А. БРУСОВЪ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ. Васильевскій Островъ, Боль-
шой просп., № 70.

ГРАНИТЪ И ГРАНИТНЫЯ РАБОТЫ.

КАМЕНОЛОМНИИ въ ФИНЛЯНДІИ.
Гранитъ лучшаго качества:

красный и сѣрый Пютерлакеескій и сѣрый и чер-
ный Сердобольскій.

Набережныя. Гранитныя части мостовъ. Гранитныя
части шлюзовъ и плотинъ. Цоколи церквей, домовъ
и рѣшетокъ. Фонтаны. Лѣстницы и отдѣльныя сту-
пенки. Колонны. Монументы. Трогуары и переходы.
Мостовыя. Камни подъ машины. Отдѣльные камни
для разнаго рода построекъ и проч. Постройка
новыхъ и ремонтъ старыхъ сооружений изъ гранита.

При требованіяхъ на цѣны и заказахъ необходимы свѣ-
дѣнія о размѣрахъ отдѣльныхъ камней и срокъ, въ который
работа должна быть исполнена, а если камни требуются
въ чисто обдѣланномъ видѣ и съ постановкою на мѣсто,
то и чертежи заказываемыхъ частей.

Я. А. БРУСОВЪ, С.-Петербургъ, Вас. Остр.,
Большой просп., № 70.



КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Адмиралт. пр., уг. Гороховой, д. 8—1.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЗАВОДОВЪ:

„ПОРТЪ-КУНДА“

ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТЪ НАИВЫСШАГО СОРТА, значительно превышающій нормы. Полная гарантия.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА»,

вполнѣ обладающій постоянствомъ объема.

ПРИВИЛЛЕГ. ПЕСЧАНЫЙ (КРЕМНЕВЫЙ) ЦЕМЕНТЪ.

ОБЛИЦОВОЧНЫЙ КИРПИЧЪ.

МОЗАИЧНАЯ ПЛИТА МЕУЛАХСКАЯ.

Настоящая штифтовая мозаика.

ОРНАМЕНТЫ ДЛЯ ФАСАДОВЪ И ФИГУРЫ.

ИЗРАЗЦЫ СТѢННЫЕ И ВАННЫЕ,

заводовъ Виллурд и Бохъ.

МРАМОРЪ ЭСТЛЯНДСКІЙ СѢРЫЙ.

Гранитъ Гангеутскій разн. цвѣтовъ,

обработанный и необработанный.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИНЖЕНЕРОВЪ ЗАВОДЧИКОВЪ

Ф. Л. СМІДТЪ и К^о.

въ Копенгагенѣ.

Проекты, смѣты и устройство цементныхъ, известковыхъ, алебастровыхъ, гончарныхъ, кирпичныхъ и т. п. заводовъ.

К. СЕКЭНЪ - БРОННЕРЪ ВЪ ШВЕЙЦАРІИ

единственный специалистъ Европы, разрабатывающій планы, проекты, со всѣми деталями промышленныхъ фабрикъ и заводовъ вообще, а машиностроительныхъ, чугуно-литейныхъ, прядильныхъ и ткацкихъ въ особенности, согласно послѣднимъ усовершенствованіямъ науки. Выстроено въ Россіи, Германіи, Франціи, Австріи, Швейцаріи и Италіи 178 фабрикъ и заводовъ всемірно-извѣстныхъ фирмъ; по системѣ Секэнъ-Броннеръ, желѣзная конструкція уменьшается больше, чѣмъ вдвое. За дальнѣйшими свѣдѣніями обратиться къ представителямъ для всей Россіи: **Г. В. Фальцманъ и К^о.** Москва, Ильинка, средніе торговые ряды, 2-й корпусъ.

СКУЛЬПТУРНАЯ и МРАМОРНАЯ мастерскія

Г. БРАХМАНА.

Пантелеймоновская ул., уголъ Соляного пер., д. № 16—4. Въ С.-Петербургѣ.

Принимаетъ заказы: на всевозможныя мраморныя и гранитныя работы: лѣстницы, памятники и проч. Большой выборъ готовыхъ мраморныхъ каминовъ, колоннъ и фигуръ.

Строительный отдѣлъ лѣпныхъ украшеній по фасаду и внутренней стѣлки разныхъ стилей.

Цѣны умѣренныя.

25--9

ПАРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ ФАБРИКА Торгов. Дома Братъевъ ОФФЕНБАХЕРЪ.

С.-Петербургъ, Вознесенскій просп., № 55.
ЗЕРКАЛА, ЗЕРКАЛЬНЫЯ и ОКОННЫЯ стекла.
ОКНА въ свинцовой оправѣ.

ПАРОВАЯ СТОЛЯРНАЯ ФАБРИКА.

ТЕЛЕФОНЪ № 1163.

Золотая мед. Нижній-Новгородъ 1896 г.

Бронзовая медаль за Всеросс. выст. въ Н.-Нов.

ПАЛЛАДІЙ Е. ОРЛОВЪ.

Мастерская С.-Петербургъ, за Обводнымъ каналомъ, рѣка Волковка, собствен. домъ № 23.



Магазинъ: Лиговская ул., № 122.

Механическое производство кровельныхъ и гофрированныхъ работъ.

Приготовленіе гофрированного желѣза: балочнаго и сводчатаго.

Устройство металлическихъ карнизовъ и плистръ.

Прейсъ-курантъ по требованію высылается бесплатно. 25—3

Условія пріобрѣтенія журнала „Зодчій“

СЪ 1872—1895 ГГ.

(1200 архитектурныхъ чертежей и проектов).

Въ редакціи журнала «ЗОДЧІЙ».

Мойка, 83.

имѣются комплекты журнала за нижеслѣдующіе годы:

1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1882, 1883, ~~1884, 1885~~
1887, 1888, ~~1889, 1890~~, 1891, ~~1892~~, 1893, 1894, 1895, 1896 и 1897

которые можно пріобрѣсти на нижеслѣдующихъ условіяхъ.

Вмѣсто установленной платы по 14 руб. за 1 экз. журнала «Зодчій», назначается цѣна за отдѣльный годъ **десять руб.**, кромѣ журнала за 1885 и 1886 гг., плата за каковыя назначается по **14 руб.** и 1893, 1894 и 1895—по **12 руб.** за головой экземпляръ.

2) За пересылку иногороднимъ взимается при наличности платежа 1 руб. за годовой экз. и при «наложенномъ» платежѣ 2 р. за экземпляръ.

3) При покупкѣ **всѣхъ** экземпляровъ (за ~~17~~ лѣтъ) дѣлается 20% уступки. (Уступка **не дѣлается** съ платы предназначенной за пересылку.

4) Разсрочка платежа допускается черезъ гг. Казначеевъ или по соглашенію съ редакціей.

ТРУДЫ

І Съѣзда Русскихъ Зодчихъ.

Большой томъ въ 800 страницъ со многими чертежами въ текстѣ и приложеніяхъ. Оставшіеся въ незначительномъ количествѣ экземпляры продаются по **6 руб.** ~~съ пересылкою.~~

Пересылка за 6 руб.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА
ИЗВѢСТІЯ
МОСКОВСКАГО
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ИНСТИТУТА.
ГОДЪ V — 1899.

Извѣстія выходятъ **четырьмя** книгами въ годъ, составляющими не менѣе 35 листовъ текста in 8°.

ПРОГРАММА ИЗВѢСТІЙ.

Официальный отдѣлъ.

I. Правительственныя распоряженія, касающіяся М. С. Х. Института.

II. Постановленія Совѣта Института и относящіяся къ нимъ приложенія: а) программы и планы лекцій и практическихъ занятій въ Институтѣ; б) отчеты объ экскурсіяхъ, ежегодно совершаемыхъ студентами Института подъ руководствомъ профессоровъ, преподавателей и пр.; в) работы комиссій, назначаемыхъ Совѣтомъ Института для разслѣдованія различныхъ вопросовъ и г) отчеты о командировкахъ членовъ совѣта и другихъ лицъ, служащихъ въ Институтѣ.

III. Нѣкоторые изъ журналовъ засѣданій Сельскохозяйственнаго комитета, состоящаго при Институтѣ, а именно тѣ, которые имѣютъ особенное значеніе для учебной и ученой дѣятельности Института.

IV. Годичный отчетъ о состояніи Института.

V. Каталоги и описанія библіотеки и разнообразныхъ коллекцій и учебныхъ пособій, находящихся при Институтѣ.

Неофициальный отдѣлъ.

I. Труды профессоровъ, преподавателей, ассистентовъ, студентовъ Института и постороннихъ лицъ, а именно а) естественно-историческіе, сельскохозяйственные и а) статистико-экономическіе (преимущественно касающіеся изученія русскаго народнаго хозяйства).

Сюда входятъ какъ отдѣльныя самостоятельныя изслѣдованія, такъ и совмѣстныя работы, исполненныя въ лабораторіяхъ, кабинетахъ, на опытномъ полѣ, или на предполагаемой опытной станціи, пасѣхъ, въ лѣсной дачѣ, огородѣ, питомникѣ и пр.

II. Критическія и библіографическія статьи о выдающихся произведеніяхъ народно-хозяйственной и естественно-исторической литературы.

III. Метеорологическія наблюденія, произведенныя на обсерваторіи Института.

Работы могутъ сопровождаться рисунками, таблицами, чертежами, диаграммами и пр. и, по желанію автора, краткимъ резюме на какомъ-либо иностранномъ языкѣ (резюме должно быть составлено самимъ авторомъ и прислано въ редакцію одновременно со статьей). Оглавленія каждой книги Извѣстія, кромѣ русскаго языка, печатаются еще на французскомъ языкѣ.

Подписка принимается въ канцеляріи Московскаго Сельскохозяйственнаго Института и въ книжномъ магазинѣ Карбасникова (Москва, Варшава, Вильна, С.-Петербургъ) и „Трудъ“ (Москва, Тверская).

Подписная цѣна въ годъ, за четыре книги, 5 р.; для студентовъ высшихъ учебныхъ заведеній 2 р. 50 к.; цѣна отдѣльной книги 1 р. 50 к., отдѣльныя оттиски статей естественно-историческихъ, сельскохозяйственныхъ и статистико-экономическихъ высылаются названными книжными магазинами наложеннымъ платежомъ по разчету 20 коп. за листъ.

Редакторы **С. И. Ростовцевъ.**
Д. Н. Прянишниковъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА
НА 1899 Г.
НА ЕЖЕДНЕВНУЮ ГАЗЕТУ ПОЛИТИКИ, ЛИТЕРАТУРЫ И
ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ

КУРЬЕРЪ.

Газета «КУРЬЕРЪ» въ 1899 году будетъ издаваться въ **увеличенномъ форматѣ.**

6 ноября минетъ первый годъ изданія газеты «Курьеръ». Симпатіи, которыми встрѣтило общество начпанію молодого изданія, заставляютъ редакцію съ особой энергіей продолжать начатое дѣло и принять всѣ мѣры къ тому, чтобы «Курьеръ» и въ будущемъ году продолжать быть живымъ и отзывчивымъ органомъ печати. Редакціей, между прочимъ, обращено особое вниманіе на отдѣлъ телеграфныхъ извѣстій: кромѣ обычныхъ корреспонденцій всѣ важнѣйшія свѣдѣнія сообщаются корреспондентами «Курьера» по телеграфу, благодаря чему читатели «Курьера» имѣютъ возможность слѣдить за всѣми выдающимися событіями какъ русской, такъ и заграничной жизни безъ всякаго промедленія.

ПРОГРАММА ГАЗЕТЫ:

- 1) Постановленія и распоряженія правительства.
- 2) Телеграммы Россійскаго телеграфнаго агентства и спеціальныя телеграммы, какъ внутреннія, такъ и заграничныя.
- 3) Ежедневное обзоріе: статьи политическія, литературныя и по всѣмъ отраслямъ торговли, промышленности и общественной жизни.
- 4) Біографія и некрологи государственныхъ и общественныхъ дѣятелей.
- 5) Свѣдѣнія о всѣхъ событіяхъ иностранной, политической и общественной жизни, изъ области торговли, промышленности, финансовъ, науки, литературы и искусства на основаніи сообщеній отъ собственныхъ корреспондентовъ и изъ другихъ, какъ отечественныхъ, такъ и иностранныхъ повременныхъ изданій.
- 6) Внутреннія извѣстія: корреспонденція изъ разныхъ городовъ отъ собственныхъ корреспондентовъ и свѣдѣнія, почерпнутыя изъ другихъ повременныхъ изданій, фельетоны провинціальной жизни.
- 7) Толки печати.
- 8) Московская хроника: выдающіяся событія московской жизни, приѣзды и отъѣзды Высочайшихъ Особъ и высокопоставленныхъ лицъ, отчеты объ актахъ въ учебныхъ заведеніяхъ, засѣданіяхъ, въ учебныхъ и общественныхъ собраніяхъ; дневникъ происшествій.
- 9) Хроника искусствъ и литературы, театр и музыка. Библіографическія извѣстія въ области литературы. Литературная и художественная критика.
- 10) Спортъ.
- 11) Судебныя извѣстія: отчеты о засѣданіяхъ гражданскихъ, коммерческихъ и уголовныхъ судовъ.
- 12) Биржевая хроника.
- 13) Разныя свѣдѣнія и полезныя совѣты: хозяйственные и другіе совѣты, а также указанія для подачи первой помощи при разныхъ несчастныхъ случаяхъ на фабрикахъ и заводахъ.
- 14) Научныя статьи въ общедоступномъ изложеніи по всѣмъ отраслямъ науки; романы, повѣсти, рассказы и стихотворенія, какъ русскіе, такъ и лучшихъ иностранныхъ авторовъ, фельетонъ общественной жизни.
- 15) Справочный указатель: котировки биржъ русскіхъ и иностранныхъ, фондовыхъ и товарныхъ; свѣдѣнія рынковъ. Судебный указатель. Железнодорожный указатель. Театръ и зрѣлища. Засѣданія ученыхъ обществъ и общественныхъ собраній.
- 16) Объявленія.
- 17) Иллюстраціи къ тексту.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА

съ доставкой въ Москвѣ и пересылкой въ другіе города Россіи:			
На годъ . . .	6 руб. — коп.	На 6 мѣс. . .	3 руб. 50 коп.
» 11 мѣс. . .	5 » 60 »	» 5 » . . .	3 » 10 »
» 10 » . . .	5 » 20 »	» 4 » . . .	2 » 60 »
» 9 » . . .	4 » 80 »	» 3 » . . .	2 » — »
» 8 » . . .	4 » 40 »	» 2 » . . .	1 » 40 »
» 7 » . . .	4 » — »	» 1 » . . .	— » 75 »

При годовой подпискѣ чрезъ главную контору допускается разсрочка: при подпискѣ 2 руб. къ 1-му апрѣля—2 руб. и къ 1-му іюля—2 руб.

Подписка принимается только съ 1-го числа каждаго мѣсяца и не далѣе конца года.

При переѣмѣ адреса уплачивается 20 коп.

Главная контора газеты помѣщается въ Москвѣ, Петровскія линія, подъѣздъ № 3 и открыта отъ 10 часовъ утра до 6-ти час. веч., а въ воскресные и праздничные дни отъ 11 час. утра до 4 ч. дня.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1899 г.

VI-й годъ
изданія

НА ЖУРНАЛЪ

VI-й годъ
изданія.

ПРИКЛАДНОЙ ЭЛЕКТРОТЕХНИКИ

„ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКІЙ ВѢСТНИКЪ“.

ОРГАНЪ ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКАГО ОБЩЕСТВА.

Съ 1-го января 1899 года журналъ будетъ выходить 1-го, 10-го и 20-го числа каждаго мѣсяца, что въ теченіе года составитъ 36 выпусковъ, объемомъ до 48 печатныхъ листовъ съ рисунками и чертежами.

Программа журнала:

1. Дѣла Общества: Протоколы Общихъ Собраній, техническихъ бесѣдъ, труды Совѣта и Технической Комиссін.
2. Теоретическій.
3. Электромеханическій: Электрическое освѣщеніе, передача силы на разстояніе, электродвиженіе, примѣненіе электричества къ желѣзнодорожному, военному и морскому дѣлу, электрическое отопленіе, техника токовъ высокаго напряженія, трансформаторы.
4. Электрохимическій: Электрометаллургія, гальванопластика, аккумуляторы, элементы, примѣненіе электричества къ заводской и фабричной промышленности, электрокультура.
5. Техника слабыхъ токовъ: Телеграфія, телефонія, сигнализція, примѣненіе электричества къ медицинѣ.
6. Механическій: Двигатели и механизмы, имѣющие отношеніе къ электротехническимъ установкамъ.
7. Электротехника въ Россіи и заграничѣ: Описаніе наиболѣе интересныхъ установокъ, данныя по эксплуатаціи послѣднихъ, работы русскихъ электротехниковъ.
8. Смѣсь: Мелкія свѣдѣнія и новости по предыдущимъ отдѣламъ.
9. Корреспонденція: Отдѣлъ, предоставленный исключительно подписчикамъ для взаимнаго обмѣна свѣдѣніями и разрѣшенія различныхъ недоразумѣній, встрѣчающихся на практикѣ.
10. Библиографія: Въ этомъ отдѣлѣ помѣщается разборъ новѣйшихъ сочиненій по электротехникѣ какъ русскихъ, такъ и иностранныхъ.
11. Указатель статей по электротехникѣ, помѣщенныхъ въ заграничныхъ и русскихъ изданіяхъ.
12. Отдѣлъ новѣйшихъ привилегій.
13. Листокъ любителя.
14. Полезныя свѣдѣнія.
15. Разныя извѣстія.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ НА ЖУРНАЛЪ:

4 р. 50 к. въ годъ съ доставкой въ С.-Петербургѣ и пересылкой во все города Имперіи. За границу 6 руб. Разрочка: при подпискѣ 1 р. 50 к. и затѣмъ по 1 р. въ слѣдующіе три мѣсяца. За переѣзду адреса 50 к. Адресъ редакціи: С.-Петербургъ, Малая Морская, д. № 5.

ТРЕТІЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ.

Цѣна 6 руб. въ годъ.

Открыта подписка на 1899 г.

„ОБЩЕДОСТУПНЫЙ ТЕХНИКЪ“
ДЕШЕВЫЙ

русскій популярно-техническій и литературный
ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛЪ
ВЫХОДИТЪ ОДИНЪ РАЗЪ ВЪ МѢСЯЦЪ КНИЖКАМИ
ВЪ 10 ПЕЧАТНЫХЪ ЛИСТОВЪ
СЪ РИСУНКАМИ И ЧЕРТЕЖАМИ.

Кромѣ оригинальныхъ статей и отчета о русскихъ техническихъ и сельскохозяйственныхъ журналахъ, даетъ выдержки по всемъ отраслямъ техники, химическихъ производствъ, естествознанія и пр., взятыхъ

ИЗЪ 60 ИНОСТРАННЫХЪ ЖУРНАЛОВЪ.

Вниманію гг. подписчиковъ.

По содержанію своему «Общедоступный Техникъ», одинаково полезенъ какъ лицамъ ищущимъ техническаго, самообразованія, такъ и специалистамъ-инженерамъ, не имѣющимъ ни времени, ни возможности прочитывать все техническіе русскіе и иностранные журналы; въ «Общедоступномъ Техникѣ» читатели найдутъ ежемѣсячно все то, что появляется новаго по всемъ отраслямъ техники, взятое изъ всехъ русскихъ и лучшихъ иностранныхъ журналовъ всего міра, изложенное въ сжатой формѣ, удобной для быстрого ознакомленія съ предметомъ. Въ «Общедоступномъ Техникѣ» за два года его изданія, такихъ выдержекъ изъ однихъ иностранныхъ журналовъ помѣщено было болѣе 2300 номеровъ.

Программа журнала: Оригинальныя популярныя статьи по техникѣ и пересказы простымъ языкомъ научныхъ статей о новѣйшихъ техническихъ свѣдѣніяхъ, сообщаемыхъ лучшими европейскими и американскими журналами. Рекомендація книгъ для техническаго самообразованія. Распоряженія правительства, касающіяся: фабрикъ, заводовъ, правилъ поступленія въ техническія учебныя заведенія и правъ тамъ приобретаемыхъ. Литературный отдѣлъ: рассказы изъ фабричнаго и заводскаго быта, корреспонденціи изъ провинціи, вопросы и отвѣты подписчиковъ, біографіи тружениковъ науки техники и проч. Сельскохозяйственный отдѣлъ: архитектура, машины и технология.

Въ приложеніи на 1899 годъ предполагено помѣстить: 1) (продолженіе) Строительнаго Искусства Инж. М. Пріорова и 2) переводъ одного или двухъ популярныхъ новѣйшихъ иностранныхъ сочиненій по электродинамикѣ.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ.

Цѣна на годъ 6 р., съ доставкой и пересылкою во все города Россіи, и 5 р.—въ годъ безъ доставки и пересылки въ Москвѣ, на полгода съ пересылкою 4 р. За границу—9 р. Разрочка допускается съ платою при подпискѣ—4 рублей и 1 мая—2 рублей.

ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ: за цѣлую страницу 20 р., за 1/2 страницы—12 р., за 1/4 страницы 7 руб. и за 1/8 страницы 4 руб. за разъ.

Адресъ редакціи: Москва, Тверская, Трехпрудный пер. № 11.

Редакторъ Инженеръ М. К. Пріоровъ.

Дѣйствительный членъ ИМПЕРАТОРСКАГО Русскаго
Техническаго Общества.

НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ

ПРИБАВЛЕНИЕ КЪ ЖУРНАЛУ „ЗОДЧІЙ“—ОРГАНУ
ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДЪ

НА ЖУРНАЛЪ СЪ ПРИБАВЛЕНІЕМЪ:

Безъ доставки 12 р.
Съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою въ Россію . . . 14 „
Съ пересылкою за границу 17 „
Учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ . 9, 10 и 11 „



Статьи, присылаемые въ редакцію безъ обозначенія условий, оплачиваются: оригиналы—6—5 коп., компиляціи и рефераты—5—4 коп., переводы—4—3 коп. за строчку.

Объявленія

принимаются для печатанія только въ редакціи. Иногороднымъ высылается указатель платы за объявленія по востребованію.

Контора Редакціи помѣщается по Мойкѣ, д. № 83; открыта ежедневно съ 10—2 ч. дня.
Личные переговоры по Средамъ, Четвергамъ и Пятницамъ отъ 10¹/₂—12 ч. дня.

ОГЛАВЛЕНІЕ № 52.

Отъ редакціи.—Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ.—Открытіе театра Opéra Comique въ Парижѣ.—Правительственные распоряженія.—Смѣсь.—Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи.—Вѣдомость по постройкамъ.—Объявленія.

Открыта подписка на 1899 годъ
на органъ Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ

„ЗОДЧІЙ“

СЪ ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫМЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

„НЕДѢЛЯ СТРОИТЕЛЯ“

„Зодчій“ выходитъ по первымъ числамъ каждаго мѣсяца и содержитъ въ каждомъ номерѣ пять архитектурныхъ рисунковъ и листъ текста въ большую четверку.

„Недѣля Строителя“ выходитъ по воскресеньямъ и содержитъ полъ-листа текста.

Подписка принимается: Мойка, 83, помѣщеніе Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ.

Условія подписки:

Съ доставкою и пересылкою во все города Россіи—14 р., безъ доставки 12 р. въ годъ.

Отъ редакціи.

Заканчивая этимъ номеромъ текущій годъ «Недѣли Строителя», редакція не можетъ не извиниться передъ подписчиками за нѣкоторые недочеты въ изданіи за этотъ годъ журнала «Зодчій».

Вѣроятно, многимъ извѣстно, съ какими затрудненіями сопряжено дѣло изданія въ Россіи художественно-техническаго журнала. Прежде всего, ощущается недостатокъ въ оригинальномъ литературномъ матеріалѣ: гг. русскіе техники не любятъ писать, а между тѣмъ, вслѣдствіе этого, масса интересныхъ открытій, основанныхъ на непосредственныхъ личныхъ наблюденіяхъ, остается въ неизвѣстности. Недостатокъ въ оригинальномъ матеріалѣ приходится дополнять переводнымъ, или случайнымъ, не всегда даже удачнымъ статьями. Еще больше затрудненій представляетъ чисто техническая сторона дѣ-

ла: репродукція рисунковъ и чертежей, при недостаткѣ у насъ заведеній для работъ подобнаго рода, заставляетъ желать многого лучшаго.

Съ затрудненіями этимъ нашъ журналъ боролся, и не безъ успѣха, все двѣнадцать семь лѣтъ своего существованія. Но въ настоящемъ, 1898 году, дѣло еще болѣе усложнилось переходомъ изданія изъ частныхъ рукъ въ непосредственное завѣдываніе Спб. Общества архитекторовъ. Пришлось создавать новыя формы веденія дѣла, отчетности; приглашать новыхъ лицъ къ участию въ журналѣ,—словомъ, совершенно заново измѣнить установившійся ходъ изданія. Все это, конечно, требовало много времени и,—не смотря на энергичныя усилія лицъ, избранныхъ Обществомъ для ближайшаго надзора за изданіемъ журнала,—не могло не затормозить дѣла.

Благодаря всеѣмъ этимъ затрудненіямъ, и

произошелъ тотъ первоначальный перерывъ въ изданіи, одинаково нежелательный какъ для читателей, такъ и для самой редакціи.

Въ настоящее время редакція съ увѣренностью можетъ заявить, что дѣло изданія «Зодчаго» и «Недѣли Строителя» поставлено вполне опредѣленно. Недостающіе номера «Зодчаго» за этотъ годъ уже находятся въ печати и будутъ разсланы подписчикамъ въ непродолжительномъ времени. Переводная статья В. Р. Бернгарда, обѣщанная подписчикамъ 1898 года, вмѣсто первыхъ №№ «Недѣли Строителя», также почти окончена печатаніемъ.

Такимъ образомъ, въ количественномъ отношеніи подписчики будутъ удовлетворены вполне; что же касается качественного содержанія журнала, то хотя въ портфель редакціи и имѣется уже много литературно-техническаго матеріала на будущій годъ, но редакція, тѣмъ не менѣе, была бы очень признательной, если бы каждый изъ ея подписчиковъ былъ бы въ то же время и ея сотрудникомъ.

Въ Императорскомъ С.-Петербургскомъ Обществѣ Архитекторовъ.

Очередное Собраніе 15 декабря 1898 г. состоялось подъ предсѣдательствомъ І. С. Китнера въ присутствіи 32 дѣйств. членовъ, 5 членовъ сотрудниковъ, 2 студентовъ, 2 гостей и 2 репортеровъ, всего 41 человекъ.

По открытіи засѣданія, присутствующіе, по приглашенію предсѣдательствующаго, почтили вставаніемъ память скончавшагося почетнаго члена и бывшаго предсѣдателя Общества, Н. Л. Бенуа и засимъ Собраніе поручило Правленію обсудить, чѣмъ Общество могло бы съ своей стороны увѣковѣчить память Н. Л. Бенуа.

Секретаремъ доложено письмо профессора Н. А. Бѣлелюбскаго, коимъ онъ, сожалѣя, что сдѣланное въ Обществѣ Архитекторовъ сообщеніе объ опытахъ надъ бетонными плитами, произведенныхъ Механической Лабораторіею, вызвало въ печати проницательное отношеніе къ этимъ опытамъ, сообщаетъ, что всякое сообщеніе до свѣдѣнія данныхъ Лабораторіею является преждевременнымъ и недостаточно обоснованнымъ и, вмѣстѣ съ тѣмъ, обѣщаетъ, по полученіи Лабораторіею окончательныхъ выводовъ, сообщить таковыя въ особомъ своемъ докладѣ Обществу.

Постановлено: благодарить профессора Н. Л. Бѣлелюбскаго за обѣщанный докладъ.

Прочтенъ и одобренъ журналъ засѣданія 8-го декабря.

І. С. Китнеръ сообщилъ, что къ Э. П. Жиберу обратился военный инженеръ Фалевичъ, членъ Су-

воровской комиссіи, съ просьбою отъ имени предсѣдателя означенной комиссіи, генераль-лейтенанта Бобрикова 2-го, предложить въ Обществѣ Архитекторовъ, не пожелаетъ ли кто изъ членовъ, безъ конкурса и безъ вознагражденія, принять участіе въ составленіи проекта зданія Суворовскаго музея, при чемъ срокомъ представленія эскизовъ назначается 1-е января 1899 года.

П. Ю. Сюзоръ высказалъ, что задача увѣковѣченія дѣятельности и памяти національнаго героя есть дѣло столь важное, что Общество, разумѣется, съ готовностью пойдетъ на встрѣчу ему, но что необходимо указать лицамъ, завѣдующимъ дѣлами устройства Суворовскаго музея, что предложенное предложеніе совершенно не соответствуетъ серьезности вопроса, какъ по недостаточной опредѣленности условій заданія, такъ и по слишкомъ краткому сроку.

Собраніе единогласно присоединилось къ мнѣнію, высказанному П. Ю. Сюзоромъ.

Засимъ послѣдовалъ докладъ комиссіи судей о результатахъ конкурса на составленіе проекта психіатрической лечебницы для СІБ. Губернской Земской управы, которому П. Ю. Сюзоръ предпослалъ нѣсколько словъ о настоящемъ конкурсѣ, давшемъ 12 проектовъ, весьма успѣшно и притомъ разнообразно рѣшающихъ данную задачу, такъ что конкурсъ слѣдуетъ признать вполне отвѣчающимъ тѣмъ надеждамъ, кои Земство возложило на Общество, давая его.

Первой преміи, въ 800 руб., удостоенъ проектъ подъ девизомъ «Я».

Вторая, въ 400 руб., присуждена проекту «Скоро и дешево», и

Третья, въ 300 руб., — проекту «1898 $\frac{1}{xii}$ ».

Кромѣ того, комиссія судей рекомендуетъ Управѣ къ приобрѣтенію за вознагражденіе въ размѣрѣ 3-й преміи, т. е. за 300 руб., проектъ подъ девизомъ «за городомъ», и признаетъ выдающимися проекты подъ девизами: «Два круга» (бѣлый конвертъ), «Salus publica» и «Не мудрствуй лукаво» *).

По вскрытіи девизныхъ конвертовъ авторами оказались:

проекта подъ девизомъ «Я» Гр. Инж. І. Ю. Мошинскій,

проекта подъ девизомъ «скоро и дешево» Арх. В. И. Фиделли,

проекта подъ девизомъ «1898 $\frac{1}{xii}$ » Гр. Инж. А. К. Монтагъ

Е. С. Бикарюковъ возбудилъ принципиальный вопросъ о томъ, возможно ли допускать на конкурсы проекты не оконченные, исполненные въ карандашѣ и, если подобныя случаи допускаются въ виду краткости сроковъ, то не лучше ли при самомъ устройствѣ конкурсовъ настаивать на срокахъ, соответствующихъ объему конкурснаго заданія.

Постановлено: внести этотъ вопросъ на обсужденіе одного изъ послѣдующихъ засѣданій, съ вопро-

*) Въ предыдущемъ № «Нед. Стр.» заключеніе комиссіи судей передано не точно.

сомъ о допущеніи на конкурсы проектовъ, исполненныхъ акварелью.

Б. Я. Зоннъ сдѣлалъ сообщеніе о построенномъ имъ въ текущемъ году зданіи Николаевскаго дѣтскаго пріюта вѣдомства учреждений Императрицы Маріи и попутно разсказалъ имѣвшій мѣсто на этой постройкѣ случай увѣчья, за который онъ, Б. Я. Зоннъ, былъ признанъ отвѣтственнымъ, хотя увѣчье произошло безусловно по винѣ самого рабочего.

Предложено Б. Я. Зонну сообщить этотъ случай въ комиссію, разрабатывающую общій вопросъ объ юридической отвѣтственности строителей.

Отъ Общества «Уралитъ» поступило предложеніе задать конкурсъ на изысканіе различныхъ примѣненій уралита, какъ для цѣлыхъ зданій, такъ и для частей ихъ.

Собраніе не признало возможнымъ принять этотъ конкурсъ въ томъ видѣ, въ какомъ онъ былъ изложенъ.

Въ комиссію судей по конкурсу проектовъ армянской церкви въ г. Баку избраны: г.г. В. Р. Бернгардъ, Р. А. Гедике, А. Л. Гунъ, Э. И. Жиберъ, А. Н. Померанцевъ, Н. В. Султановъ и В. А. Шретеръ.

Доложено о желаніи вступить въ дѣйствительные члены Общества Архитектора Художника А. А. Стаборовскаго, рекомендуемаго г.г. Н. П. Козловымъ, А. А. Полешукомъ и А. Н. Померанцевымъ.

В. В. Эвальдъ доложилъ списокъ комиссій, образованныхъ въ разное время при Обществѣ и не окончившихъ еще своихъ задачъ:

Постановлено просить нижеслѣдующихъ лицъ принять на себя заботу по ускоренію дѣятельности комиссій:

1. Комиссія по выработкѣ рациональнаго типа выгребовъ—Б. К. Правдзика.

2. Комиссія по вопросу объ устройствѣ оконъ—В. Р. Бернгарда, усиливъ составъ комиссій г-мъ Дмитріевымъ.

3. Комиссія по изысканію мѣръ къ огражденію жителей С.-Петербурга отъ наводненія—М. Э. Гейслера.

4. Комиссія по устройству мансардныхъ помѣщеній—В. А. Шретера.

5. Комиссія по организаціи взаимопомощи строителей на подобіе Французскаго Общества—П. Ю. Сюзора, усиливъ составъ комиссій Б. Я. Зонномъ.

6. Комиссія по вопросу о предупрежденіи поврежденія зданій при возведеніи смежныхъ построекъ—А. В. Иванова.

Доложено, что редакция журнала «Architectural Review» начала высылать свой журналъ съ предложеніемъ обмѣна его на «Зодчій».

Постановлено: просить г. бібліотекаря обсудить необходимость такого обмѣна.

В. А. Шретеръ выразилъ пожеланіе, чтобы кто либо изъ членовъ взялъ на себя трудъ по переводу на русскій языкъ брошюркъ, издаваемыхъ для сего образованнымъ въ Англіи обществомъ по пожарному дѣлу.

П. Ю. Сюзоръ обѣщалъ сдѣлать словесное сообщеніе объ этихъ изданіяхъ.

Вмѣстѣ съ тѣмъ, постановлено просить сдѣлать

въ обществѣ доклады временно находящихся въ Петербургѣ гг.: Мальгерба изъ Екатеринодара и Лыгина изъ Томска, о состояніи архитектуры въ этихъ городахъ, а также г. Турцевича—о перенесеніи 4-хъ этажнаго дома въ Москвѣ, сообщенномъ имъ на дняхъ въ Обществѣ Инженеровъ Путей Сообщенія.

Засѣданіе закрыто въ 11^{1/2} час. вечера.

Открытіе театра Opéra Comique въ Парижѣ.

7-го декабря состоялось въ Парижѣ открытіе новаго театра комической оперы на мѣстѣ сгорѣвшаго 11-го мая 1887 года, причемъ въ пламени погнбло множество народу. Изъ одиннадцати лѣтъ, протекшихъ со дня этой страшной катастрофы, только четыре послѣднихъ года были употреблены собственно на постройку театра; долгое время колебались по поводу выбора расположенія новаго театра—поставить ли его въ точности на мѣстѣ сгорѣвшаго, примкнувъ задней стѣной къ брандмауэру одного изъ домовъ, выходящихъ на Итальянскій бульваръ и обративъ главнымъ фасадомъ на небольшую площадь Буальде, или же уничтожить вышеупомянутый частный домъ и устроить главный фасадъ театра на Итальянскій бульваръ. Такъ какъ, съ одной стороны, издержки по приобрѣтенію для сломки частнаго дома угрожали быть весьма значительными, потому что къ принудительному отчужденію прибѣгнуть было невозможно, а съ другой стороны, пожарная безопасность зданія, благодаря смежнымъ улицамъ Мариво и Фаваръ представлялась вполнѣ достаточною, то остановились окончательно на первомъ изъ этихъ двухъ предположеній.

На составленіе проекта новаго театра былъ въ 1893-мъ году объявленъ открытый конкурсъ между французскими архитекторами, на который всего поступило 84 проекта; первую премію (10.000 франковъ) на этомъ конкурсѣ получилъ парижскій архитекторъ Луи Бернье, которому была затѣмъ поручена и самая постройка. Все зданіе должно было стоить около 5 милл. франковъ.

Театръ этотъ вовсе не представляетъ собою соперника «Большой оперѣ» или «Académie Nationale de Musique», какъ онъ называется официально. Какъ и показываетъ само названіе, новый театръ предназначенъ исключительно для болѣе легкаго жанра, не требующаго столь сложнаго и громоздкаго сценическаго аппарата. Высказываютъ даже опасеніе, что придется отказаться отъ постановки нѣкоторыхъ произведеній, напр., «Карменъ», съ декорацией моста на заднемъ планѣ, и т. п.; съ другой стороны, это обстоятельство отчасти заставитъ, быть можетъ, возвратиться снова къ нѣкоторымъ изъ прежнихъ простыхъ оперъ, нѣсколько позабытыхъ въ послѣднее время, благодаря вліянію Вагнера.

Предпочтеніе, отданное Бернье передъ всѣми конкурентами, обуславливалось, прежде всего, необыкновенной простотой плана, при вполнѣ достаточной и даже роскошной ширинѣ лѣстницъ и корридоровъ. Это, между прочимъ, предписывалось и самой программой конкурса, такъ какъ запутанность плана прежняго театра немало содѣйствовала размѣрамъ несчастія при его пожарѣ въ 1887 г.

Число мѣстъ для зрителей сохранено прежнее—1500; но архитектору было разрѣшено занять подъ зданіе полосу въ 2 метра шириной отъ площади Буальде, что, главнымъ образомъ, и дало возможность достигнуть должнаго простора внутри театра.

Въ остальномъ, главные размѣры зданія почти что все сохранены безъ измѣненій. Такъ, напр., ширина зрительнаго зала—16,5 метр. (прежде было 16,4 м.), а глубина, какъ и прежде—17,5 метр.; размѣры сцены (17,5 × 17,95 м.) также прежніе. Помѣщенія возлѣ сцены, декорационные магазины и проч. очень скромны по размѣрамъ: этимъ, конечно, объясняется нѣкоторая медленность въ перемѣнахъ декорацій, замѣченная посетителями на первомъ представленіи.

Съ вѣншей стороны театръ вполне удовлетворяетъ традиціямъ французской театральнѣй архитектуры. Трехъэтажный главный фасадъ—въ выдержанномъ стилѣ французскаго барокко. Нижній этажъ, съ прямыми окнами, украшенъ изящными рустами; средний этажъ, съ коринфскими, канелированными трехъ-четвертными колоннами, имѣетъ три большихъ арочныхъ оконныхъ проема, освѣщающихъ фойе; верхній этажъ разчленяется шестью женскими фигурами—кариатидами. Средняя, выдающаяся часть зданія увѣнчивается аттикомъ; все зданіе покрыто выпуклой кровлей луврскаго типа. Боковые фасады чрезвычайно просты. Обѣ части средней части главнаго фасада украшены статуями—музыки, работы Пѣша и поэзіи—Жильбера; упомянутыя выше каріатиды изваяны Аларомъ, Мишелемъ и Пейно, а чисто декоративная скульптура выполнена Гамелемъ, Песне и Куликовскимъ.

Внутри театръ отделанъ весьма изящно и не щадя ни денегъ, ни умѣнья. Въ вестибюлѣ—аллегорическія фигуры: творчества (Мишель), лирической драмы (Фальгьеръ) и комической оперы (Мерсье). Одна изъ главныхъ лѣстницъ украшена работами Люкъ-Оливье-Мерсона (дѣтскіе хоры), другая—работами Фламана (античное искусство, представленное въ лицѣ Софокла, обучающаго хоры своимъ трагедіямъ). Въ первомъ отдѣленіи фойе—живопись Жозефа Блана (аллегорія поэзіи, драмы, музыки и танцевъ); оба боковыхъ зала также отделаны Рафаэлемъ Коленъ и Тулузомъ аллегорической живописью. Въ самомъ фойе—работы Маньяна и Жерве: старинная ярмарка Св. Лаврентія и старинный балетъ временъ Генриха II. Потолокъ зрительнаго зала расписанъ Бенжаменомъ Констанъ. Преобладающій цвѣтъ въ отдѣлкѣ зрительнаго зала—бѣлый, съ золотомъ; ложи—малиновые; орнаменты въ залѣ исполнены Ломбаромъ, каріатиды, поддерживающія второй этажъ—работы Кушана. Въ акустическомъ отношеніи, говорятъ, залъ оказался чрезвычайно удачнымъ.

Что касается до личности самого Бернье, то можемъ объ немъ сообщить лишь весьма немногое. Онъ—парижскій уроженецъ, ученикъ Домэ. Въ 1872 г. онъ получилъ римскую премію.

Д. В.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ.

Назначается, состояній по военному министерству, совѣщательный членъ Высочайше учрежденной

при военномъ совѣтѣ комисіи по устройству казармъ, архитекторъ, дѣйствительный статскій совѣтникъ **Волковъ**—помощникомъ главнаго архитектора вѣдомства учреждений Императрицы Маріи, съ 22-го поября, съ оставленіемъ его въ занимаемой имъ въ военномъ министерствѣ должности.

С М Ъ С Ъ.

14-го поября, подъ предсѣдательствомъ депутата дворянскаго собранія графа В. А. Мусина-Пушкина, состоялось чрезвычайное петербургское уѣздное земское собраніе, созванное для разрѣшенія нѣкоторыхъ вопросовъ, не рассмотрѣнныхъ въ послѣднемъ очередномъ собраніи. Первымъ слушался докладъ соединеннаго присутствія управы и особой комисіи по проекту обязательныхъ постановленій по строительной части. Въ настоящее время въ С.-Петербургскомъ уѣздѣ дѣйствуютъ четыре разновременно изданныя обязательныя постановленія, не согласованныя между собою; отдѣльныя правила одного изъ нихъ не соответствуютъ правиламъ по тому же предмету въ другомъ; кромѣ того, правила, относящіяся до производства построекъ, соединены съ правилами противопожарными. Въ виду этого, соединенное присутствіе предлагало: 1) выдѣлить изъ обязательныхъ постановленій по строительной части правила предосторожности отъ огня и постановленія на случай пожаровъ и 2) объединить дѣйствующія постановленія, замѣнивъ ихъ однимъ, съ тѣмъ, чтобы оно распространялось на весь уѣздъ, съ нѣкоторыми исключеніями для мѣстностей, имѣющихъ сельскій или дачный характеръ. Собраніе безъ преній утвердило предложенный присутствіемъ проектъ обязательныхъ постановленій.

По инициативѣ нашего министра-резидента при Ганзейскихъ вольныхъ городахъ—А. В. Вестмана, недавно организованъ комитетъ для сбора пожертвованій на постройку храма въ гор. Гамбургѣ. Во всей западной Германіи до сихъ поръ нѣтъ православной церкви, не смотря на то, что въ Гамбургѣ есть небольшая русская община, а число пріѣзжихъ въ Ганзейскіе города русскихъ ежегодно увеличивается, благодаря расширяющимся торговымъ сношеніямъ. Пожертвованія на храмъ принимаются въ Петербургѣ В. А. Туробовымъ (Казанская, д. 23), которому поручена для этого и сборная книга.

Во время Крымской войны высокопреосвященный Иннокентій, архіепископъ херсонскій и таврическій, посѣтивъ Крымъ и обозрѣвая мѣстность въ Инкерманской долинѣ, нашелъ въ скалѣ изсѣченную перковь; эта перковь нѣкогда была воздвигнута во имя св. Климента, Папы Римскаго, но найдена была въ совершенномъ запустѣиіи и безъ иконостаса. Архіепископъ Иннокентій открылъ при ней киновію въ память св. Климента и поставилъ тамъ спятыя съ топленнаго корабля иконы и иконостасъ, находящіеся тамъ до настоящаго времени. Нынѣ, по приказанію Государя Императора, упомянутыя иконостасъ и иконы возвращаются, какъ сообщаетъ «Крым. Вѣст.», въ морское вѣдомство.

Застройка Смоленскаго поля. Смоленское поле, съ незапамятныхъ временъ составившее себѣ репутацію большой бесплатной гостиницы для всѣхъ «босачей», «бродягъ» и «темныхъ личностей», имѣющихъ полное основаніе скрываться отъ бдительнаго ока полиціи, нынѣ теряетъ свою репутацію. Смоленское поле застраивается удивительно быстро и есть полное основаніе предполагать, что вскорѣ отъ Смоленскаго поля останется только одно названіе, а самое поле превратится въ рядъ благоустроенныхъ линій. На Смоленскомъ полѣ строятся: школа и пріютъ для калѣкъ «Краснаго креста», пріютъ для маленькихъ дѣтей, ясли, пріютъ для больныхъ дѣтей, дома съ дешевыми квартирами графини Е. В. Шуваловой и, наконецъ, вполне отстроенъ домъ убѣжища для дѣвочекъ Общества попеченія о бѣдныхъ и больныхъ дѣтяхъ. Если-же на Смоленскомъ полѣ будетъ устроенъ рынокъ и скверъ, то тогда эта мѣстность упрямится до неузнаваемости. Уже и теперь по дорогѣ, ведущей черезъ поле, можно ходить совершенно безопасно.

Первая въ Россіи учебная печная мастерская, имѣющая своею цѣлью подготовленіе мастеровъ для производства работъ по отопленію и вентиляціи зданій, недавно открыта въ Вятской губерніи, на средства мѣстнаго губернскаго земства. Обученіе въ мастерской бесплатное, причемъ въ число ея учениковъ принимаются дѣти всѣхъ сословій, не моложе 15 лѣтъ и окончившіе курсъ начальныхъ училищъ. Мастерская находится въ вѣдѣніи Министерства Финансовъ по департаменту торговли и мануфактуръ и состоитъ подъ ближайшимъ наблюденіемъ старшаго фабричнаго инспектора Вятской губерніи. Мастерская будетъ принимать для исполненія заказы частныхъ лицъ, причемъ часть получаемой прибыли отъ испол-

ненныхъ заказовъ будетъ распределяема между учениками, мастерской. («Смолен. Вѣсти.»).

Аппаратъ для очистки воздуха въ фабричныхъ помѣщеніяхъ пушенъ въ продажу фирмой Touanny въ Парижѣ, подъ названіемъ «Recueil-Poussières». Обыкновенные вентиляторы выдуваютъ пыльный воздухъ наружу, что перѣдко влечетъ за собой жалобы сосѣднихъ домовладѣльцевъ. Кромѣ того, при нѣкоторыхъ производствахъ, какъ, напр., при обработкѣ благородныхъ металловъ, сама пыль имѣетъ извѣстную цѣнность. Въ аппаратѣ Touanny пыльный воздухъ нагнетается вентиляторомъ въ систему трубъ, а затѣмъ пропускается сквозь слой воды, въ которой пыль и осѣдаетъ. При диаметрѣ вентилятора 40 сант. и 560 оборотахъ въ секунду, приборъ даетъ 1650 куб. метр. очищеннаго воздуха въ часъ. Тщательно регулируя аппаратъ, говорятъ, можно достигнуть вполне удовлетворительныхъ результатовъ. («Zeitschr. f. Gew.-Hygiene»).

Вѣдомость строительныхъ работъ по Россійской Имперіи, заслушанныхъ и разрѣшенныхъ Техническо-строительнымъ Комитетомъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

Декабря 18. 204. О ремонтѣ римско-католической каплицы въ слободѣ Покровской, Новоузенскаго уѣзда, Самарской губерніи.

205. О ремонтѣ, по проекту И. Невинскаго и В. В. Кошелева, зданій Тверскаго Императорскаго дворца, на сумму 3.107 р. 42 к.

206. Объ устройствѣ электрическаго трамвая въ гор. Ярославль.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 16-го по 23-е Декабря 1898 г.

№ № по порядку.	Часть города и участки.	Названіе улицъ и №№ домовъ.	Фамилія домовладѣльцевъ.	Зодчіе или техники.	Родъ построекъ.
1027	Васильев. 2 уч.	Уральская и Желѣзнодорожная ул. на островѣ Голодаѣ.	Сѣверная ткацкая мануфактура.	Гимпель.	Каменное 2-хъ эт. фабричное зданіе съ одноэтажной камен. пристройкою.
1028	Ал.-Нев. ч. 1 уч.	Фаянсовая и Хрустальная ул. № 10—12.	Менвѣдевъ.	Серебряковъ.	Деревянный 2-хъ этажн. домъ со службами.
1029	Спасск. ч. 3 уч.	Садовая ул. № 32.	Игнатьевы графы.	Курзановъ.	Устр. проемовъ въ камен. стѣнахъ и постановка новой кам. лестн.
1030	Тоже.	Спасскій пер. № 1.	Сѣкуновъ.	—	Пробитіе окна и двери въ камен. домѣ.
1031	Выборг. ч. Охтен. уч.	Средній просп. и Проходная ул. № 22.	Мелентьевъ.	Зографъ.	Деревянный 2-хъ этаж. домъ и одноэтажн. деревян. столярная мастерская.
1032	Рожд. ч. 1 уч.	Невскій пр. № 162.	Пономаревъ.	Мульхановъ.	Надстройка 5 эт. на камен. домѣ съ постройкою надворн. кам. 5 эт. флигеля.
1033	Петерб. ч. 1 уч.	Александровскій паркъ.	Баумвальдъ и Гольцъ.	Игнатовичъ.	Постройка камен. одноэтажн. не жилого флиг. въ Зоологическомъ саду.
1034	Васильев. Сув. уч.	Гаванская и Опочинина ул. № 49—56.	Алексѣевъ.	Зографъ.	Постр. деревян. 2 эт. дома съ камен. лестницей, камен. одноэт. дома и службъ.
1035	Петерб. ч. 2 уч.	Бармалѣва № 10.	Рыковъ.	Еремѣевъ.	Деревян. 2 эт. домъ на камен. подвалѣ. и надстр. части 3 этажа на кам. 2 эт. домѣ.
1036	Петерб. ч. 1 уч.	Каменноостровский просп. № 10.	Александровъ.	—	Внутренняя перестройка каменнаго театра.
1037	Литейн. ч. 3 уч.	Кирочная и Преображенская ул. № 29—54.	Ильина.	Мульхановъ.	Надстройка 2 этажей на лицев. кам. домѣ и одного этажа на надворн. флиг.
1038	Петерб. ч. 2 уч.	Левашевскій пр. № 16 в.	Ивановъ.	Яковлевъ.	Постройка каменной прачешной.

К. СЕКЭНЪ - БРОННЕРЪ ВЪ ШВЕЙЦАРИИ

единственный специалистъ Европы, разрабатывающій планы, проекты, со всѣми деталями промышленныхъ фабрикъ и заводовъ вообще, а машиностроительныхъ, чугуно-литейныхъ, прядильныхъ и ткацкихъ въ особенности, согласно послѣднимъ усовершенствованіямъ науки. Выстроено въ Россіи, Германіи, Франціи, Австріи, Швейцаріи и Италіи 178 фабрикъ и заводовъ всемірно-извѣстныхъ фирмъ; по системѣ Секэнъ-Броннеръ, желѣзная конструкція уменьшается болѣе, чѣмъ вдвое. За дальнѣйшими свѣдѣніями обратиться къ представителямъ для всей Россіи: **Г. В. Фальцманъ и К^о**. Москва, Ильинка, средніе торговые ряды, 2-й корпусъ.



КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Адмиралт. пр., уг. Гороховой, д. 8—1.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЗАВОДОВЪ:

„ПОРТЪ-КУНДА“

ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТЪ НАИВЫСШАГО СОРТА, значительно превышающій нормы. Полная гарантія.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА»,

вполнѣ обладающій постоянствомъ объема. Превышег. песчаный (кремневый) цементъ.

ОБЛИЦОВОЧНЫЙ КИРПИЧЪ.

МОЗАИЧНАЯ ПЛИТА МЕТЛАХСКАЯ.

Настоящая штифтовая мозаика.

ОРНАМЕНТЫ ДЛЯ ФАСАДОВЪ И ФИГУРЫ.

ИЗРАЗЦЫ СТѢННЫЕ И ВАННЫЕ,

заводовъ Вилмруа и Бохъ.

МРАМОРЪ ЭСТЛЯНДСКІЙ СѢРЫЙ.

Гранитъ Гангеутскій разн. цвѣтовъ, обработанный и необработанный.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИНЖЕНЕРОВЪ ЗАВОДЧИКОВЪ

Ф. Л. СМІДТЪ и К^о.

въ Копенгагенѣ.

Проекты, смѣты и устройство цементныхъ, известковыхъ, алебастровыхъ, гончарныхъ, кирпичныхъ и т. п. заводовъ.

ПАРОВАЯ ЗЕРКАЛЬНАЯ ФАБРИКА

Торгов. Дома Братьевъ ОФФЕНБАХЕРЪ.

С.-Петербургъ, Вознесенскій просп., № 55.

ЗЕРКАЛА, ЗЕРКАЛЬНЫЕ И ОКОННЫЯ СТЕКЛА.

СЪЕДИ ВЪ СВИНЦОВОЙ ОПРАВѢ.

ПАРОВАЯ СТОЛЯРНАЯ ФАБРИКА.

ТЕЛЕФОНЪ № 1163.

Золотая мед. Нижній-Новгородъ 1896 г.



МѢДНО-КОТЕЛЬНОЙ, МѢДНО-ЛИТЕЙНЫЙ, МЕХАНИЧЕСКІЙ И АРМАТУРНЫЙ ЗАВОДЪ М. Г. ОУФЪ.

Постоянно имѣются въ готовности: разная арматура, какъ водопроводная, такъ и паровая, мѣдныя ванны и цилиндрическія мѣдныя печи разныхъ размѣровъ, а также принимаются заказы на всевозможныя мѣдныя работы по самымъ умѣреннымъ цѣнамъ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Пески, 8 улица, соб. д. № 20—22.

Телефонъ № 869.

6—4



ИСКУССТВЕННЫЯ ПАЛЬМОВЫЯ РАСТЕНІЯ

изъ натуральныхъ листьевъ.

PALMIERS IM-MORTELS.

Великолѣпное и эффектное украшеніе: гостиныхъ, столовыхъ, клубовъ, собраний и вестибюлей. Декорация для сценъ, фотографій. Незамѣнимы для ресторановъ, гостиницъ, устройствъ зимнихъ садовъ.

Изящны, высокаго качества, практичны.

Медаль на Художественно-Ремесленной Выставкѣ 1893 г. въ С.-Петербургѣ.

Никогда не измѣняющіяся и не требующія за собой никакого ухода. Весь уходъ въ стираниі пыли посредствомъ пуховки.

—ВЫСЛКА ВЪ ПРОВІНЦІЮ.—

Заказы исполняются строго аккуратно. Иллюстрированный прейсъ-курантъ высылается бесплатно.

Спб., Караванная ул., № 8. Москва, Петровскія торговыя линіи, д. Товарищества, № 9.

3--2

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА

ИЗВѢСТІЯ

МОСКОВСКАГО

СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ИНСТИТУТА.

ГОДЪ V — 1899.

Извѣстія выходятъ **четырьмя** книгами въ годъ, составляющими не менѣе 35 листовъ текста in 8°.

ПРОГРАММА ИЗВѢСТІЙ.

Официальный отдѣлъ.

I. Правительственныя распоряженія, касающіяся М. С. Х. Института.

II. Постановленія Совѣта Института и относящіяся къ нимъ приложенія: а) программы и планы лекцій и практическихъ занятій въ Институтѣ; б) отчеты объ экскурсіяхъ, ежегодно совершаемыхъ студентами Института подъ руководствомъ профессоровъ, преподавателей и пр.; в) работы комиссій, назначаемыхъ Совѣтомъ Института для разслѣдованія различныхъ вопросовъ и г) отчеты о командировкахъ членовъ совѣта и другихъ служащихъ въ Институтѣ.

III. Некоторые изъ журналовъ засѣданій Сельскохозяйственнаго комитета, состоящаго при Институтѣ, а также, которые имѣютъ особенное значеніе для учебной дѣятельности Института.

IV. Годичный отчетъ о состояніи Института.

V. Каталоги и описанія библиотекъ и разнообразныхъ учебныя пособій, находящихся при Институтѣ.

Неофициальный отдѣлъ.

Труды профессоровъ, преподавателей, ассистентовъ Института и постороннихъ лицъ, а именно: а) естественно-историческіе, сельскохозяйственные и б) статистико-экономическіе (преимущественно касающіеся изученія русскаго народнаго хозяйства).

Сюда входятъ какъ отдѣльныя самостоятельныя изслѣдованія, такъ и совмѣстныя работы, исполненныя въ лабораторіяхъ, кабинетахъ, на опытномъ полѣ, или на цѣлаемой опытной станціи, пасѣкѣ, въ лѣсной огородѣ, питомникѣ и пр.

Критическія и библиографическія статьи о выдающихся произведеніяхъ народно-хозяйственной и естественно-исторической литературы.

VI. Эволюціонныя наблюденія, произведенныя при Институтѣ.

Работы, сопровождаемыя рисунками, таблицами, диаграммами и пр. и, по желанію автора, могутъ быть составлены самимъ авторомъ и редакцію одновременно со статьею. Оглавленія книгъ Извѣстія, кромѣ русскаго языка, даются еще на французскомъ языкѣ.

Подписка принимается въ канцеляріи Московскаго Сельскохозяйственнаго Института и въ книжномъ магазинѣ «Архасникова» (Москва, Варшава, Вильна, Польша) и «Трудъ» (Москва, Тверская).

Подписка **цѣна** въ годъ, за четыре книги, 5 р.; за вышнихъ учебныхъ заведеній 2 р. 50 к.; за одну книгу 1 р. 50 к., отдѣльныя оттиски статей естественно-историческихъ, сельскохозяйственныхъ и статистико-экономическихъ высылаются названными книжными магазинами наложеннымъ платежомъ по разсчету 20 коп. за листъ.

Редакторы **С. И. Ростовцевъ.**
Д. Н. Прияшниковъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

НА 1899 Г.

НА ЕЖЕДНЕВНУЮ ГАЗЕТУ ПОЛИТИКИ, ЛИТЕРАТУРЫ И ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ

КУРЬЕРЪ.

Газета «КУРЬЕРЪ» въ 1899 году будетъ издаваться въ **увеличенномъ форматѣ.**

6 ноября минетъ первый годъ изданія газеты «Курьеръ». Симпатіи, которыми встрѣтило общество начинанія молодого изданія, заставляютъ редакцію съ особой энергіей продолжать начатое дѣло и принять всѣ мѣры къ тому, чтобы «Курьеръ» и въ будущемъ году продолжать быть живымъ и отзывчивымъ органомъ печати. Редакціей, между прочимъ, обращено особое вниманіе на отдѣлъ телеграфныхъ извѣстій: кромѣ обычныхъ корреспонденцій всѣ важнѣйшія свѣдѣнія сообщаются корреспондентами «Курьера» по телеграфу, благодаря чему читатели «Курьера» имѣютъ возможность слѣдить за всѣми выдающимися событіями какъ русской, такъ и заграничной жизни безъ всякаго промедленія.

ПРОГРАММА ГАЗЕТЫ:

- 1) Постановленія и распоряженія правительства.
- 2) Телеграммы Россійскаго телеграфнаго агентства и спеціальныя телеграммы, какъ внутреннія, такъ и заграничныя.
- 3) Ежедневное обозрѣніе: статьи политическія, литературныя и по всѣмъ отраслямъ торговли, промышленности и общественной жизни.
- 4) Біографія и некрологи государственныхъ и общественныхъ дѣятелей.
- 5) Свѣдѣнія о всѣхъ событіяхъ иностранной, политической и общественной жизни, изъ области торговли, промышленности, финансовъ, науки, литературы и искусства на основаніи сообщений отъ собственныхъ корреспондентовъ и изъ другихъ, какъ отечественныхъ, такъ и иностранныхъ повременныхъ изданій.
- 6) Внутреннія извѣстія: корреспонденціи изъ разныхъ городовъ отъ собственныхъ корреспондентовъ и свѣдѣнія, почерпнутыя изъ другихъ повременныхъ изданій, фельетоны провинціальной жизни.
- 7) Толки печати.
- 8) Московская хроника: выдающіяся событія московской жизни, пріѣзды и отъѣзды Высочайшихъ Особъ и высокопоставленныхъ лицъ, отчеты объ актахъ въ учебныхъ заведеніяхъ, засѣданіяхъ, въ учебныхъ и общественныхъ собраніяхъ; дневникъ происшествій.
- 9) Хроника искусствъ и литературы, театр и музыка. Библиографическія извѣстія въ области литературы. Литературная и художественная критика.
- 10) Спортъ.
- 11) Судебныя извѣстія: отчеты о засѣданіяхъ гражданскихъ, коммерческихъ и уголовныхъ судовъ.
- 12) Биржевая хроника.
- 13) Разныя свѣдѣнія и полезныя совѣты: хозяйственные и другіе совѣты, а также указанія для подачи первой помощи при разныхъ несчастныхъ случаяхъ на фабрикахъ и заводахъ.
- 14) Научныя статьи въ общедоступномъ изложеніи по всѣмъ отраслямъ науки; романы, повѣсти, рассказы и стихотворенія, какъ русскіе, такъ и лучшихъ иностранныхъ авторовъ, фельетоны общественной жизни.
- 15) Справочный указатель: котировки биржъ русскіе и иностранныхъ, фондовыхъ и товарныхъ; свѣдѣнія рынковъ. Судебный указатель. Железнодорожный указатель. Театръ и зрѣлища. Засѣданія ученыхъ обществъ и общественныхъ собраній.
- 16) Объявленія.
- 17) Иллюстраціи къ тексту.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА

съ доставкой въ Москвѣ и пересылк

На годъ . . .	6 руб. — коп.	На . . .	5
» 11 мѣс. . .	5 » 60 »	» 5	11
» 10 » . . .	5 » 20 »	» 4	10
» 9 » . . .	4 » 80 »	» 3	9
» 8 » . . .	4 » 40 »	» 2	8
» 7 » . . .	4 » — »	» 1	7

При годовой подпискѣ чрезъ главную редакцію, въ теченіе срока: при подпискѣ 2 руб. къ 1-му ап. — 2 руб. къ 1-му июля — 2 руб.

Подписка принимается только съ 1-го числа и не далѣе конца года.

При перемѣнѣ адреса уплачивается 20 коп.

Главная контора газеты помещается въ Москвѣ, въ подъздѣ № 3 и открыта отъ 10 часовъ утра до 6-ти час. веч., а въ воскресные и праздничные дни отъ 11 час. утра до 4 ч. дня.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1899 г.

VI-й годъ
изданія

НА ЖУРНАЛЪ

VI-й годъ
изданія.

ПРИКЛАДНОЙ ЭЛЕКТРОТЕХНИКИ

„ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКІЙ ВѢСТНИКЪ“.

ОРГАНЪ ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКАГО ОБЩЕСТВА.

Съ 1-го января 1899 года журналъ будетъ выходить 1-го, 10-го и 20-го числа каждаго мѣсяца, что въ теченіе года составитъ 36 выпусковъ, объемомъ до 48 печатныхъ листовъ съ рисунками и чертежами.

Программа журнала:

1. Дѣла Общества: Протоколы Общихъ Собраній, техническихъ бесѣдъ, труды Совѣта и Технической Комиссіи.
2. Теоретическій.
3. Электромеханическій: Электрическое освѣщеніе, передача силы на разстояніе, электродвиженіе, примѣненіе электричества къ желѣзнодорожному, военному и морскому дѣлу, электрическое отопленіе, техника токовъ высокаго напряженія, трансформаторы.
4. Электрохимическій: Электрометаллургія, гальванопластика, аккумуляторы, элементы, примѣненіе электричества къ заводской и фабричной промышленности, электрокультура.
5. Техника слабыхъ токовъ: Телеграфія, телефонія, сигнализція, примѣненіе электричества къ медицине.
6. Механическій: Двигатели и механизмы, имѣющіе отношеніе къ электротехническимъ установкамъ.
7. Электротехника въ Россіи и заграничѣй: Описаніе наиболѣе интересныхъ установокъ, данныя по эксплуатаціи послѣднихъ, работы русскихъ электротехниковъ.
8. Смѣсь: Мелкія свѣдѣнія и новости по предыдущимъ отдѣламъ.
9. Корреспонденція: Отдѣлъ, предоставленный исключительно подписчикамъ для взаимнаго обмена свѣдѣніями и разрѣшенія различныхъ недоразумѣній, встрѣчающихся на практикѣ.
10. Библиографія: Въ этомъ отдѣлѣ помѣщается разборъ новѣйшихъ сочиненій по электротехникѣ какъ русскихъ, такъ и иностранныхъ.
11. Указатель статей по электротехникѣ, помѣщенныхъ въ заграничныхъ и русскихъ изданіяхъ.
12. Отдѣлъ новѣйшихъ привилегій.
13. Листокъ любителя.
14. Полезныя свѣдѣнія.
15. Разныя извѣстія.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ НА ЖУРНАЛЪ:

4 р. 50 к. въ годъ съ доставкой въ С.-Петербургъ и пересылкой во все города Имперіи. За границу 6 руб. Разсрочка: при подпискѣ 1 р. 50 к. и затѣмъ по 1 р. въ слѣдующіе три мѣсяца. За перемѣну адреса 50 к. Адресъ редакціи: С.-Петербургъ, Малая Морская, д. № 5.

ТРЕТИЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ.

Цѣна 6 руб. въ годъ.

Открыта подписка на 1899 г.

„ОБЩЕДОСТУПНЫЙ ТЕХНИКЪ“

ДЕШЕВЫЙ

русскій популярно-техническій и литературный

ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛЪ
ВЫХОДИТЪ ОДИНЪ РАЗЪ ВЪ МѢСЯЦЪ КНИЖКАМИ
ВЪ 10 ПЕЧАТНЫХЪ ЛИСТОВЪ
СЪ РИСУНКАМИ И ЧЕРТЕЖАМИ.

Кромѣ оригинальныхъ статей и отчета о русскихъ техническихъ и сельскохозяйственныхъ журналахъ, даетъ выдержки по всемъ отраслямъ техники, химическихъ производствъ, естествознанія и пр., взятая

ИЗЪ 60 ИНОСТРАННЫХЪ ЖУРНАЛОВЪ.

Вниманію гг. подписчиковъ.

По содержанію своему «Общедоступный Техникъ», одинаково полезенъ какъ лицамъ ищущимъ технического самообразованія, такъ и специалистамъ-инженерамъ, не имѣющимъ ни времени, ни возможности прочитывать все техническіе русскіе и иностранные журналы; въ «Общедоступномъ Техникѣ» читатели найдутъ ежемѣсячно все то, что появляется новаго по всемъ отраслямъ техники, взятое изъ всехъ русскихъ и лучшихъ иностранныхъ журналовъ всего міра, изложенное въ сжатой формѣ, удобной для быстрого ознакомленія съ предметомъ. Въ «Общедоступномъ Техникѣ» за два года его изданія, такихъ выдержекъ изъ однихъ иностранныхъ журналовъ помѣщено было болѣе 2300 номеровъ.

Программа журнала: Оригинальныя популярныя статьи по техникѣ и пересказы простымъ языкомъ научныхъ статей о новѣйшихъ техническихъ свѣдѣніяхъ, сообщаемыхъ лучшими европейскими и американскими журналами. Рекомендация книгъ для технического самообразованія. Распоряженія правительства, касающіяся: фабрикъ, заводовъ, правилъ поступленія въ техническія учебныя заведенія и правъ тамъ приобретаемыхъ. Литературный отдѣлъ: рассказы изъ фабричнаго и заводскаго быта, корреспонденціи изъ провинціи, вопросы и отвѣты подписчиковъ, біографіи труженниковъ науки техники и проч. Сельскохозяйственный отдѣлъ: архитектура, машины и технологии.

Въ приложеніи на 1899 годъ предложено помѣстить: 1) (продолженіе) Строительнаго Искусства Инж. М. Пріорова и 2) переводъ одного или двухъ популярныхъ новѣйшихъ иностранныхъ сочиненій по электродинамикѣ.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ.

Цѣна на годъ 6 р., съ доставкой и пересылкою во все города Россіи, и 5 р.—въ годъ безъ доставки и пересылки въ Москвѣ, на полгода съ пересылкою 4 р. За границу—9 р. Разсрочка допускается съ платою при подпискѣ—4 рублей и 1 мая—2 рублей.

ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ: за цѣлую страницу 20 р., за 1/2 страницы—12 р., за 1/4 страницы 7 руб. и за 1/8 страницы 4 руб. за разъ.

Адресъ редакціи: Москва, Тверская, Трехпрудный пер. № 11.

Редакторъ Инженеръ М. К. Пріоровъ.

Дѣйствительный членъ ИМПЕРАТОРСКАГО Русскаго
Техническаго Общества.

